

#Culturecheznous

Fiche 7

L'ART DE LA COLLECTE  
*Curieuses collections*

15 février – 1<sup>er</sup> novembre\*

\* Ouverture sur réservation jusqu'au 27 novembre 2020

EXPOSITION

musée  
archéologique  
de l'Oise

m-a-o.org  
Tél. : 03 64 58 80 00  
f museearchéologiqueoise



## Hameçon



Cet objet fait partie des collections du musée de Picardie d'Amiens, en particulier du fond de la société historique de Levallois-Perret. Il est composé d'ambre, de fibres végétales, d'une dent de requin et d'alliage cuivreux. Selon le cartel qui lui était associé, il viendrait des îles Gilbert, un archipel de Kiribati, situé à l'Ouest du Pacifique Sud. En Europe occidentale, la Renaissance ouvre une ère de grands voyages, particulièrement par voie de mer. Peu à peu apparaissent des objets inconnus que les puissants d'alors se mettent à collectionner. Les artefacts exotiques ont cependant été longtemps classés parmi les "Naturalia" au sein des cabinets de curiosités. Il n'était pas rare de voir des parures amérindiennes aux côtés de coraux ou de plantes séchées.

L'engouement pour les objets ethnologiques se développa sous Louis XVI. Ce roi, protecteur éclairé des sciences géographiques, accrût les collections ethnologiques de son cabinet en faisant recueillir des pièces nouvelles par les voyageurs dont il favorisa les déplacements. Ces collections deviennent les témoins de civilisations contemporaines méconnues. C'est en effet à partir du 18<sup>ème</sup> siècle que l'intérêt scientifique pour les cultures étrangères et exotiques se développe : de grandes missions sont envoyées en Afrique, Océanie et Amérique, dans le but de décrire et d'établir des classifications du monde. Au cours de celles-ci, des collectes d'objets sont réalisées, afin de les documenter et de garder des objets concrets. Les artistes ne tardent pas à se joindre au mouvement, en acquérant des objets qui leur permettent de réaliser des peintures orientales, alors très à la mode.

*Curieuses collections, collecter l'exotique*

## A toi de jouer: Réalise un jeu de pêche



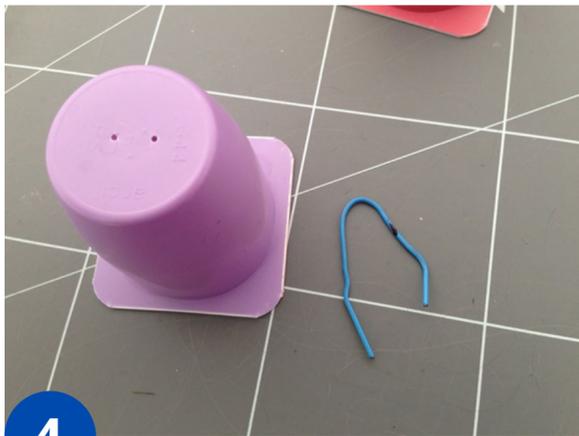
**1** Le matériel : Des petits pots de yaourts vides (autant que vous voulez); des trombones; des yeux adhésifs ou autres stickers que vous possédez; un bâton; de la ficelle



**2** On accroche un bout de ficelle au bâton et un trombone à l'autre extrémité de la ficelle



**3** On desserre le trombone pour faire l'hameçon !



**4** On déplie les autres trombones pour faire des U. On perce à l'aide d'une punaise par exemple deux trous dans le pot de yaourt. On le décore avec des yeux ou ce que l'on souhaite ...



**5** Voilà nos petits flotteurs !



**6** Dans l'eau c'est plus rigolo !! Placés dans une bassine d'eau, il flottent et les enfants peuvent commencer à pêcher !!