

## NUANCIER

### Nuancier pour les portes, fenêtres et volets

Les références des teintes sont celles du nuancier RAL "classic"

Les teintes des portes, fenêtres et volets doivent être de finition mate de façon à éviter les phénomènes de brillance



### Nuancier pour les portails et portillons en fers plats

Les références des teintes sont celles du nuancier RAL "classic"

Les teintes doivent être de finition mate ou satinée de façon à éviter les phénomènes de brillance



### Nuancier pour les ferronneries, rampes d'escaliers et garde-corps

Les références des teintes sont celles du nuancier RAL "classic"

Les teintes doivent être de finition mate ou satinée de façon à éviter les phénomènes de brillance



## EXEMPLES DE COMPOSITIONS COLORIMÉTRIQUES

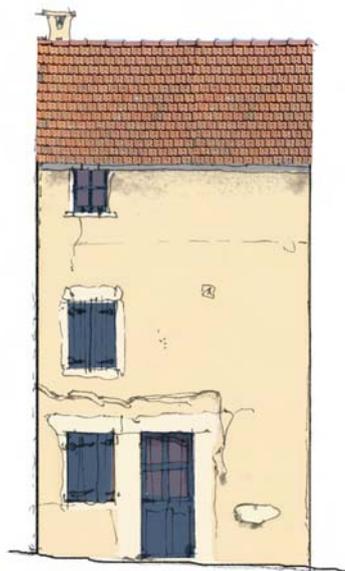
### Exemple d'une maison de centre-bourg

L'enduit de parement vient mourir au nu des pierres d'encadrement qui sont laissées à l'état naturel. D'éventuels encadrements ne se justifient que s'ils existent sur une façade ancienne ou s'ils participent au caractère architectural de l'édifice. La teinte de l'encadrement est alors obtenue par éclaircissement de la teinte du parement.

Les teintes grises sont neutres et mettent en valeur la tonalité de l'enduit. Si le gris est utilisé sur les menuiseries et les volets, la porte d'entrée pourra être mise en valeur par une teinte plus soutenue. Menuiseries et volets sont de la même couleur, mais une valeur légèrement plus claire pourra être appliquée sur les menuiseries.



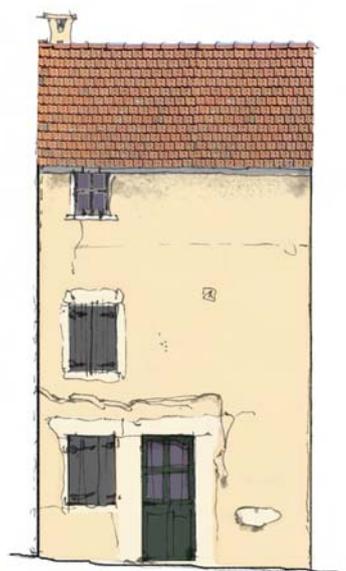
enduit de parement ton beige  
porte, volets et fenêtres : RAL 3004  
ou 3005, aspect mat ou satiné



enduit de parement ton beige  
porte, volets et fenêtres : RAL 5007  
ou 5024, aspect mat ou satiné



enduit de parement ton beige  
porte, volets et fenêtres : RAL 7045  
aspect mat ou satiné



enduit de parement ton beige  
volets et fenêtres : RAL 7046 aspect  
mat ou satiné  
porte d'entrée : RAL 6003 aspect  
mat ou satiné