



**Le château de Josselin**, surplombant le canal de Nantes à Brest, est la demeure des Rohan depuis plus de 10 siècles. Ses trois imposantes tours médiévales, sa façade Renaissance et ses intérieurs séduisent les visiteurs. Pour les amoureux des jardins, le domaine comprend une roseraie, un parc à l'anglaise et un jardin à la française. Dans les années écrites du Château, le Musée de poupées et jouets est complète chaque année par une exposition temporaire.



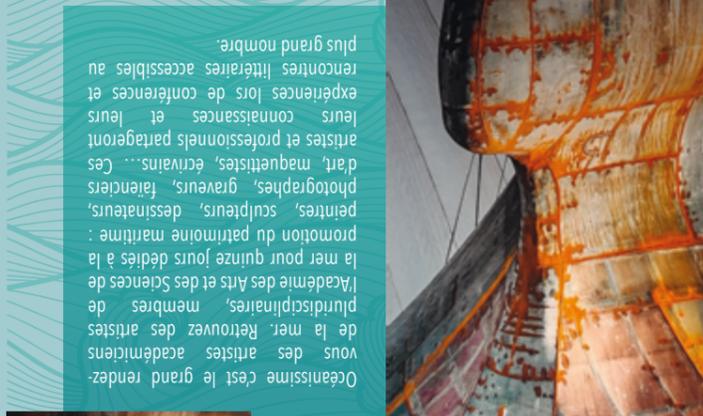
**Le Musée de la Compagnie des Indes à Port-Louis**, installé dans un des bâtiments de la citadelle, fait revivre au visiteur l'extraordinaire histoire des grandes compagnies de commerce des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. Maquettes de Chine, cotonnades indiennes sont autant de témoignages de cette incroyable époque maritime.

**PORT LOUIS - JOSSELINE**  
DIMANCHE 16 AVRIL 2023 | Départ 8h30/ Retour 18h30 - Espace Palante

**La Galerie de Rohan**, espace municipal d'expositions d'art et de créations contemporaines, a pour ambition de favoriser la rencontre et le dialogue entre artistes et public. Elle vous propose l'exposition **"Exposition E/Ancrage"**, fruit d'un partenariat entre la ville de Landerneau, le Musée de la Réunion des Musées Nationaux-Grand Palais autour de la gravure contemporaine. Chaque année, les deux institutions inventent deux artistes contemporains à concevoir une gravure pour la Chalcographie, collection fondée au XVIII<sup>e</sup> siècle. Les estampes présentées ici sont les premières impressions, numérotées et signées par les artistes invités, conservées dans les collections du musée du Louvre. C'est la première fois que ces estampes sont montées au public ensemble et en dehors du Louvre.

**LANDERNEAU**  
DIMANCHE 23 OCTOBRE 2022 | Départ 8h30/ Retour 18h - Espace Palante

Destination musées en Bretagne pour cette 3<sup>ème</sup> édition de "Tous dans le bus", service de transport gratuit au départ de l'Espace Palante. C'est écologique et convivial ! Réservations en Mairie. Attention cette action ne comprend pas le billet d'entrée au musée/site.



**SALON OCEANISSIME**  
SAMEDI 22 AVRIL > DIMANCHE 7 MAI  
Exposition de l'Académie des Arts et des Sciences de la Mer  
Espace Palante Gratuit

Vous des artistes académiciens de la mer. Retrouvez des artistes pluridisciplinaires, membres de l'Académie des Arts et des Sciences de la mer pour quinze jours dédiés à la promotion du patrimoine maritime : peintres, sculpteurs, dessinateurs, photographes, graveurs, faïenciers, d'art, maquetistes, écrivains... Ces artistes et professionnels partageront leurs connaissances et leurs expériences lors de conférences et rencontres littéraires accessibles au plus grand nombre.

Retrouvez l'exposition à la mairie, à la médiathèque et à l'Ephad du Cré, en accès libre aux horaires d'ouverture des structures.

visuel : Pistaches, 2022, Huile, acrylique et pastels secs sur toile des écrans. *Maria Fischer*

permettant un répit d'un genre bien particulier devant l'assaut de la toile semble organique. Ses peintures bercent et excitent à la fois, pastels et détachés couleurs ternissantes. La surface entière de la photographie de fines couches de gris colorés, de dégradés que camera-man de kitesurf. Sur la toile, le peintre pulvérisé l'artiste a passé quelques années à sillonner le monde en tant qu'entre son approche picturale et la vidéo ne doit rien au hasard, peu à peu sur la toile, comme le fond de la vidéo. Cette analogie le sujet de ses peintures récentes. L'image, troublante, émerge d'un monde de bord ou autres objets familiers sont l'enchaînement de ces éléments hétéroclites. Pâtisseries, aliens, jardin, chaussure, tableau de bord ou autres objets familiers sont un même espace flottes, matières et phénomènes. À la manière d'un peintre vidéo, il attache une attention particulière à produire une peinture étourdie. Les compositions concentrent en lyrisme. L'artiste découpe et traite l'image en surface pour des formes hybrides provenant de petits dessins improvisés. Des objets lisses, des tâches isolées, flottent dans une incertitude Dans ses premières peintures abstraites, Thomas Aurioi invente

**UN ARTISTE DANS NOS MURS**  
SAMEDI 22 OCT. > DIMANCHE 8 JANV  
régot Thomas Aurioi  
Espace Palante Gratuit



EXPOSITIONS



# NOTIHI SAISON CULTURELLE 2022-2023



## EDITO



*La culture est la possibilité même de créer, de renouveler et de partager des valeurs, le souffle qui accroît la vitalité de l'humanité.*  
Proverbe Africain

C'est peut-être parce que nous avons réussi, contre vents et marées, à surmonter les obstacles des deux dernières années et à proposer des animations et événements culturels fournis, que nous avons retenu ce thème pour la nouvelle saison 2022-2023.

Quoi de plus logique qu'une connotation marine pour notre Presqu'île. Un des temps forts sera le salon "Océanissime" qui se déroulera du 22 avril au 7 mai à l'Espace Palante avec les artistes pluridisciplinaires de l'Académie des Arts et des Sciences de la Mer.

Nous ferons aussi la part belle aux compagnies locales de théâtre, chacune soufflant son vent de folie, sa brise de douceur ou sa bise plus cinglante.

Des marées successives déposeront leur laisse picturale, photographique et sculpturale sur les murs de la commune et des barges collectives vous embarqueront vers des îlots muséaux.

Le petit port bibliothécaire local abritera également nombre de navigateurs talentueux prêts à vous faire découvrir les secrets de leur art.

Que le souffle de la création ramène sans cesse, surprise et émerveillement, sur nos plages neuro-nales disponibles !

Henri Bourdonnais, adjoint à la culture



Crédit photos : Franck Le Cunff - Uffej Bretagne - Laho - Clément Surcouf - Paulic - Service culturel Hillion - Bruno Paccard - Laurent Mayeux - Xavier Dubois - Thomas Aurioi



En plein cœur de ville, l'Espace Palante vous propose une salle de spectacles pouvant accueillir jusqu'à 299 places assises. De nombreux événements s'y déroulent chaque année : théâtre, danse, exposition, concert... L'espace scénique de 13 m d'ouverture et 8,70m de profondeur et ses gradins rétractables permettent toutes formes d'expressions. C'est dans un cadre agréable que l'esplanade paysagée accueille également des spectacles d'extérieur.

**Espace Palante**  
2 rue Olivier Provost, 22120 Hillion

**RÉSERVATIONS** du lundi au vendredi  
Mairie d'Hillion : 2 rue de la Tour du Fa - 02 96 32 21 04  
accueil@hillion.bzh

A 200 mètres de la salle culturelle, découvrez la médiathèque et son équipe dédiée pour vous conseiller dans vos choix littéraires et au sein de laquelle se déroulent de multiples animations.  
Médiathèque d'Hillion : 15 rue des Jardins - 02 96 76 56 53  
hillion@mediathequesdelabaie.fr

**CONDITIONS DE RÉSERVATION**  
Spectacles gratuits pour les moins de 3 ans sauf pour les spectacles « jeune public ». Carte Hillionnais gratuite pour les habitants, sur présentation d'un justificatif de domicile (tarif préférentiel : 10€). Modes de règlement : espèces, chèques libellés à l'ordre du Trésor Public, chèques vacances et chèques culture. Les billets ne sont ni échangeables ni remboursables sauf en cas d'annulation du spectacle. Ils ne peuvent être expédiés par voie postale. En cas de perte ou de vol, aucun duplicata ne peut être délivré. Une place réservée non réglée sera remise en vente 15 minutes avant le début du spectacle.

**CONDITIONS D'ACCÈS AUX SPECTACLES**  
La salle Georges Palante est aménagée pour l'accueil des personnes à mobilité réduite qui peuvent bénéficier d'une assistance pour leur placement. La demande est à formuler lors de la réservation. Toute nourriture est strictement interdite dans la salle. Aucune prise d'image et de son n'est autorisée. Les portables doivent impérativement être éteints. Le placement est libre, les portes ouvrent 30 min avant le spectacle et la salle est accessible 15 min avant la représentation. Après fermeture des portes, le public retardataire ne pourra accéder à la salle que lors d'une interruption du spectacle.  
Adjoint à la culture : Henri Bourdonnais, Responsable du service culturel : Gwendoline Etienne  
Licences : PLATESV-D-2021-001563 / 001566 / 001565

FABRIQUE EN BRETAGNE  
MIPRIM VERT  
EDITIONS ANMOIC 02 96 79 24 41

# SEPTEMBRE

**SAMEDI 24 SEPTEMBRE**

11h30 - Médiathèque

## KORUS

Concert. Gratuit. Tout public.

Korus vous emmène pour un voyage éclectique en reprenant les hits actuels de la chanson française mais aussi de la pop internationale : de Neil Young à la Grande Sophie, en passant par Bashung, Sting, Kimberose ou Noe Preszow.



# OCTOBRE

**SAMEDI 8 OCTOBRE** 20h30 - Espace Palante

## ART, par la troupe "Les Ballons Rouges"

Écriture : Yasmina Reza. Mise en scène : Patrick Chanut  
Interprétation : Thierry Le Corre, Claude Philippe, Benjamin Corbé  
À partir de 12 ans. Durée 1h25 - Tarifs : de 10 à 13€



Ils sont trois amis. Ils se nomment Marc, Serge et Yvan.

Ils sont amis depuis trente ans jusqu'au jour où Serge achète un tableau entièrement blanc (si on cligne les yeux, on peut apercevoir de fins liserés blancs transversaux...). Serge présente à Marc son acquisition. Marc contemple l'œuvre et s'enquiert de son prix.

Cette scène anodine est le point de départ d'un « cataclysme » entre les trois amis. La pièce « ART » est aujourd'hui une référence, la première représentation a eu lieu le 28 octobre 1994 à la comédie Champs Elysées, interprétée par Pierre Vaneck, Fabrice Luchini et Pierre Arditi. Le spectacle reçoit, en 1995, deux Molières. Elle a été traduite dans trente-cinq langues et mise en scène à Londres, Berlin, Chicago, Tokyo, Lisbonne, Saint-Petersbourg, Bombay, Johannesburg, Buenos Aires, Tunis ou Bratislava. Il s'agit selon *Le Monde* de l'œuvre dramatique française contemporaine la plus jouée sur les scènes internationales.

**SAMEDI 15 OCTOBRE** 10h-18h - Médiathèque

## PORTES OUVERTES "VENTS ET MARÉES"

Gratuit.

Toute la journée, exposition sur le thème, prêts et abonnements en continu.

**Atelier poterie** en partenariat avec La Briqueterie : 10h pour les enfants / 14h pour les adultes. Sur inscription à la médiathèque.

**Contes de la mer et des océans**, animés par Yann Quéré à 16h.



**MERCREDI 19 OCTOBRE** 18h30 - Médiathèque

## NOIR SUR LA VILLE, PRÉSENTATION LITTÉRAIRE

Gratuit, sur réservation auprès de la médiathèque

Des bénévoles de l'association Noir sur la Ville de Lamballe, vous présenteront un panorama de l'actualité du roman noir à travers des livres, écrits par les auteurs présents au salon les 19 et 20 novembre 2022.



**DU 26 AU 28 OCTOBRE**

## L'ŒIL VAGABOND ET LES ÉMOTIONS

**Mercredi 26 - Atelier « Les pieds dans l'sable »**  
15h-17h - Médiathèque.

Donner vie à des matières naturelles et fiabes, pas facile ! C'est pourtant ce que nous vous proposons, à l'image du court métrage *Une bouteille à la mer*, en animant image par image des histoires d'amour ou d'amitié entre médiums jusqu'ici inconnus. Dès 7 ans. Sur réservation à la médiathèque.

**Judi 27 et Vendredi 28 Le Festival** 10h-17h30 - Espace Palante

Un festival de cinéma pour les enfants à partir de 3 ans. Trois espaces :

■ Le Jardin de l'Œil : en accès libre avec des modules de jeux et d'animation

■ Le spectacle de poche :

Le programme de cinéma avec son film long "Vice-Versa" et films courts d'animation

Entrée 4€ le spectacle ou la séance cinéma.

Réservations et infos auprès de l'Uffej Bretagne

02 96 61 11 76 ou uffejbretagne@gmail.com

# NOVEMBRE

**VENDREDI 4 NOVEMBRE** 20h30 - Espace Palante  
**PLOGOFF DES PIERRES CONTRE DES FUSILS**

par « **Monolithe Noir** »

Ciné-Concert. À partir de 12 ans.  
Durée : 1h50. Tarifs : de 10 à 13€.

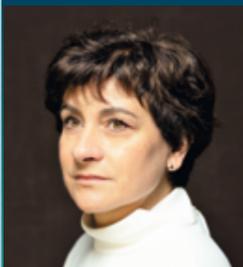


Le documentaire de Nicole Le Garrec restauré en 2019 et présenté à Cannes Classic résonne encore, 40 ans après. Plogoff, février 1980. Toute une population refuse l'installation d'une centrale nucléaire à deux pas de la Pointe du Raz. Six semaines de luttes quotidiennes. Six semaines de drames et de joies, de violences et de tendresse. Reconnu pour ses productions électroniques, **Monolithe Noir** évolue cette fois-ci dans des contrées plus "ambient", où se côtoient vielle à roue, percussions, bols tibétains et synthétiseurs. Il est accompagné par le musicien Yannick Dupont (Jawhar, Yokaï, Otlla.)

**SAMEDI 19 NOVEMBRE** 10h - Médiathèque

## RENCONTRE AVEC L'AUTEUR ELENA PIACENTINI

Gratuit. Sur réservation auprès de la médiathèque



Dans le cadre du salon du livre **Noir sur la ville** de Lamballe, venez échanger avec Elena Piacentini. Auteure de romans policiers remarquables, Elena Piacentini donne la parole à une humanité invisible et malmenée dans son existence. A travers ses romans, les personnages évoluent dans des univers ténébreux où de lourds secrets ressurgissent du passé. Plusieurs de ses ouvrages ont été primés :

*Comme de longs échos*, Prix Transfuge du polar français 2017 ; *Les silences d'Ogliano*, Prix de La Closerie des Lilas 2022.

# DECEMBRE

**MERCREDI 7 DÉCEMBRE** 15h

Médiathèque

## RENCONTRE AVEC RÉMI COURGEON, AUTEUR ILLUSTRATEUR JEUNESSE

À partir de 7 ans.

Gratuit, sur réservation auprès de la médiathèque.



Dans le cadre du Salon du Livre Jeunesse de Ploufragan, la médiathèque aura l'honneur d'accueillir Rémi Courgeon, auteur-illustrateur jeunesse. Il sera à la médiathèque à partir de 15h pour vous faire découvrir son métier. Cette rencontre sera suivie d'un atelier. Un rendez-vous à ne pas manquer !

**VENDREDI 16 DÉCEMBRE** 20h30 - Espace Palante

## GARÇON UN KIR, C'EST FIAT LUX

Apéro comique. Théâtre burlesque muet

À partir de 5 ans. Durée : 1h. Tarif : 13€.



Écriture et mise en scène : Didier Guyon. Distribution : Jean-Yves Borey, Pascal Cariou, Eddy Del Pino, Etienne Grebot, Michel Hermouet ou Didier Guyon, Andre Layus

## Après 20 ans de mise en sommeil, la compagnie remonte « Garçon un Kir ! »

Tout commence par une grande table recouverte d'une nappe blanche.

Cinq serveurs sont là pour préparer un vin d'honneur sous la direction d'un chef de rang autoritaire. Malheureusement pour lui, ces serveurs ont un mal fou à exécuter ses ordres...

Spectacle comique, essentiellement visuel, où les gags s'enchaînent autour d'une table qui recèle plus d'une surprise. "GARÇON, UN KIR !" met en scène les rapports de force entre un chef de rang et ses employés. Lorsque ceux-ci sont livrés à eux-mêmes, ils nous entraînent dans un monde où notre logique n'a plus de prise, où les lois de la gravité n'existent plus. C'est l'univers des clowns, mélange de fantastique, de rêve et de poésie qui s'oppose au monde réaliste et sans surprise du chef de rang.

# MARS

**VENDREDI 24 MARS**

20h30 - Espace Palante

## ROSE, GAZIBUL THÉÂTRE

À partir de 10 ans

Durée 50 min - Tarifs : de 10 à 13€

Mise en scène Sandra Enel  
Distribution : Lucile Ségala, Julie Lemaire



# JUIN

**SAMEDI 17 JUIN** à partir de 19h - Espace Palante

## FÊTE DE LA MUSIQUE

Gratuit

Retrouvez des groupes amateurs et professionnels pour cette soirée musicale qui clôt la saison culturelle et ouvre les concerts de l'été !

# JANVIER

**VENDREDI 13 JANVIER** 20h30 - Espace Palante

## FILS D'IMMIGRÉS, THÉÂTRE DU TOTEM

Écriture et mise en scène : Zouliha Magri

Interprétation : Patrick Palmero

À partir de 13 ans

Durée 1h05 - Tarifs : de 10 à 13€



Un homme seul sur scène se livre. Il nous parle de sa famille, de ses grands-parents italiens originaires du Piémont et du Frioul, venus en France dans les années 20 pour fuir la misère, avec valises et enfants sous les bras, pour travailler dans les Houillères du Dauphiné.

Il nous parle de lui, mais aussi des autres... de tous ces travailleurs étrangers « qui ont fait la France ».

Ce monologue est librement inspiré de la propre histoire de Patrick Palmero, de celui qui aurait pu s'appeler « Patrizio », né en France, enfant de la deuxième génération d'immigrés italiens. Avec humour, émotion et nostalgie, il se fait aussi la voix de milliers d'hommes et de femmes qui ont quitté leur pays dans l'espoir d'un avenir meilleur.

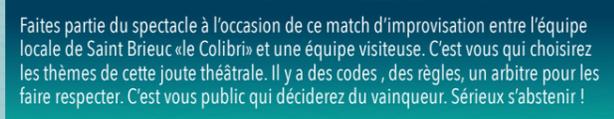
# FÉVRIER

**SAMEDI 4 FÉVRIER**

20h30 - Espace Palante

## THÉÂTRE D'IMPROVISATION, C'EST LE COLIBRI

À partir de 12 ans. Tarif : 5 €.



Faites partie du spectacle à l'occasion de ce match d'improvisation entre l'équipe locale de Saint-Brieuc « le Colibri » et une équipe visiteuse. C'est vous qui choisirez les thèmes de cette joute théâtrale. Il y a des codes, des règles, un arbitre pour les faire respecter. C'est vous public qui déciderez du vainqueur. Sérieux s'abstenir !



**MERCREDI 22 FÉVRIER** 15h30 - Espace Palante

## SUPER EGO, DAVID DELABROSSE

Concert jeune public à partir de 3 ans

Durée 1h - Tarifs : 5€

Après Ego le cachalot en 2013 et Ego le cachalot et les p'tits bulots en 2016, Ego revient en super héros muni d'une cape, d'un masque et d'un slip. Préparez vous à la Egomania !

Derrière ce cétacé mé(ga)lomane, l'auteur-compositeur rennais David Delabrosse continue de parler aux enfants du monde complexe d'aujourd'hui de façon ludique et poétique.

Dans un décor urbain à la fois réaliste et fantaisiste, il narre et chante la vie de famille de son « alter Ego », celle de son quartier dit « sensible ».

Avec sensibilité et humour, les chansons abordent à la fois des questions intimes qui traversent l'enfance, mais aussi des questions cruciales qui taraudent les humains comme le genre, l'écologie, les inégalités...

« Rose a 9 ans. Elle est fille unique. Elle habite une grande maison en pierre grise avec des balcons en pierres grises, des fenêtres à petits carreaux et un grand jardin vert et blanc entretenu par un jardinier. »

ROSE se raconte avec humour et émotion à travers les corps et les mots. Elle se danse, se dit, se chuchote...

« Rose a 13 ans. Dernièrement elle est plus agitée que d'habitude. Sa mère dit qu'elle change. Elle ne sait pas si c'est une bonne chose ou une mauvaise chose que sa mère dise ça. Elle a l'impression d'avoir le ventre plein même quand elle a faim. D'ailleurs elle grossit! »

ROSE est le récit d'une relation entre une mère et sa fille au fil des âges. L'histoire d'un lien d'amour impossible. Parfois trop lâche. Parfois trop étouffant.

« Rose a 17 ans. Elle a changé avec ceux de son âge. Elle a un petit ami. Elle se découvre à travers lui. Il la trouve belle. Elle veut lui dire à sa mère pour son copain. Il faut qu'elle lui dise à sa mère. Sa mère qui ne l'écoute pas. »

ROSE c'est une comédienne, une danseuse et une marionnette qui s'accordent et se font échos dans un espace dépouillé, coloré des teintes des émotions éprouvées. Ça respire. Ça tape. Ça court. Ça tourne et lutte avec soi-même jusqu'à s'envoler et trouver la légèreté qui libère...

