

# 5<sup>e</sup> Salon Du Livre

Saint-Arnoult-en-Yvelines

ROMANS  
ÉCRIVAINS  
POLARS  
BANDES DESSINÉES  
AUTEURS  
ILLUSTRATEURS  
LIBRAIRIES  
POÉSIES  
ÉDITEURS

20/11  
2022  
10h-17h30  
Entrée libre

SALLE « LE COLOMBIER »  
1, RUE LOUIS GENËT  
78730 SAINT-ARNOULT-EN-YVELINES



Saint-Arnoult  
en Yvelines

PROGRAMME



## Le mot de la municipalité

À Saint-Arnoult-en-Yvelines, le livre et la lecture font partie intégrante du patrimoine de notre commune.

Cette culture littéraire, reçue en héritage par les deux célèbres écrivains Elsa Triolet et Louis Aragon, doit se pérenniser et ce salon en est le lieu idéal.

Pour cette 5<sup>e</sup> édition du Salon du Livre, le personnel de la médiathèque et le service Animation-Culture ont vaillamment travaillé pour mettre au cœur de cette manifestation le livre et la lecture en réunissant pas moins de 40 auteurs, 7 maisons d'éditions sans oublier notre librairie L'Oiseau Lyre.

Ce salon s'inscrit comme un événement incontournable pour échanger, se divertir, découvrir ou redécouvrir la beauté et la force de la littérature.

Un Salon du Livre autour d'un thème unique : « la lecture pour tous » ayant pour volonté de la rendre accessible au plus grand nombre.

Susciter le plaisir, la découverte, l'évasion et bien d'autres sensations...et partir à la rencontre des auteurs pour partager et se divertir.

Toutes les générations auront donc l'occasion d'y trouver leur bonheur.

En parallèle du partenariat école-médiathèque qui se déroule tout au long de l'année, des animations à destination de nos petits écoliers seront organisées la semaine qui précède le salon.

Pour la première fois, la sélection pour le 2<sup>e</sup> prix du roman de Saint-Arnoult-en-Yvelines sera dévoilée lors de ce 5<sup>e</sup> Salon du Livre, suspense !!!

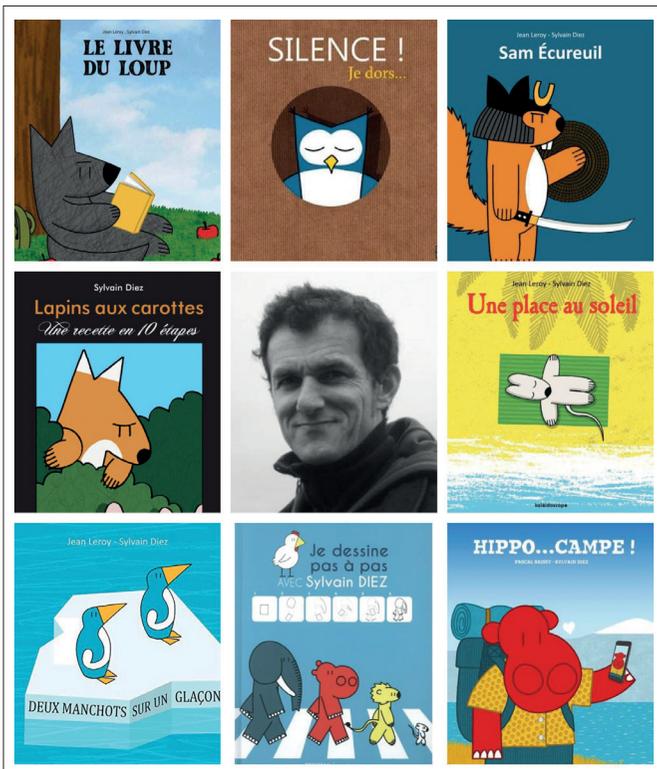
Les passionnés du livre sont donc invités à venir déambuler dans les allées du Colombier et partir à la découverte des auteurs et ainsi vivre des temps privilégiés d'échanges et de rencontres.

# Animations p

## SYLVAIN DIEZ

*Auteur-illustrateur reconnu depuis des années et dont certains livres sont renommés à l'international.*

**Petites et Moyennes sections de maternelle**



Découverte des livres de l'auteur-illustrateur à la médiathèque lors des accueils de classes.

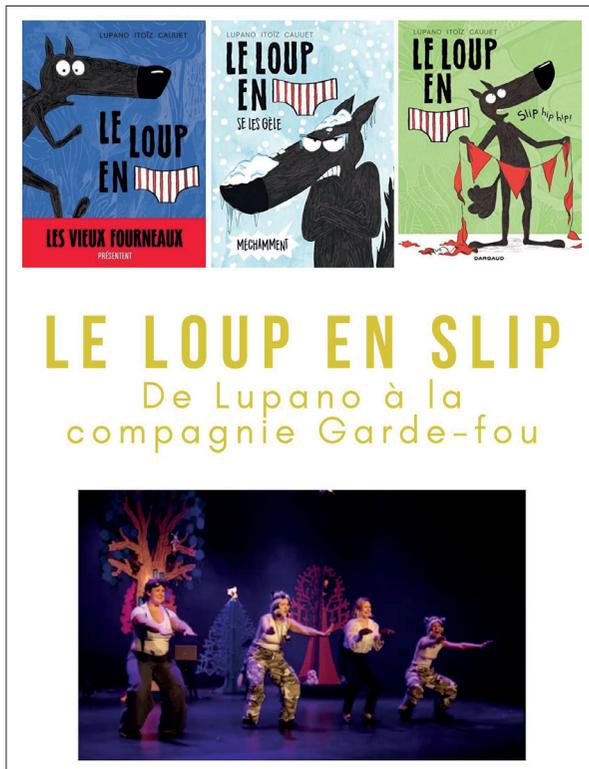
Le jeudi 17 novembre et vendredi 18 novembre, Sylvain Diez est invité dans les écoles maternelles pour rencontrer les élèves.

# our les écoles

## LE LOUP EN SLIP

*De l'œuvre littéraire de Wilfrid Lupano à la représentation théâtrale de la Compagnie Garde-fou.*

**Grandes Sections de maternelle et tous les élémentaires du CP au CM2**



Découverte du tome 1 du Loup en Slip à la médiathèque lors des accueils de classe.

Représentations le mardi 15 novembre le matin pour les GS, CP et CE1 et l'après-midi, sur un format plus long, pour les CE2, CM1 et CM2.

# Animations



**10h30 - 12h**

Créa'lecture spécial Salon par **Sylvie**  
dès 3 ans.

Gratuit. Nombre de place limité.

Réservation à la médiathèque.

Lecture et atelier collage sur le thème des animaux à l'Espace Victor-Hugo.



**13h30 - 17h30**

Atelier récup de papier :  
sapins et boules de Noël,  
par Ressources&Vous.

**14h - 15h**

Atelier « Je dessine pas à pas » pour 6-12 ans  
avec **Sylvain Diez**.

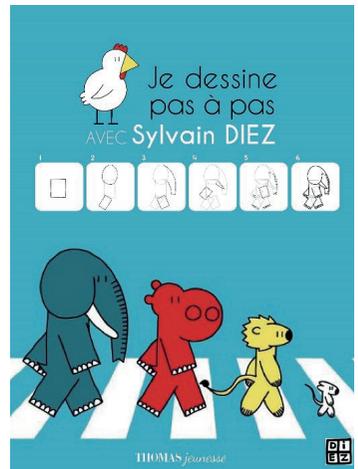
Gratuit. Nombre de places limité.

Réservation à la médiathèque.

L'illustrateur animera lui-même cet atelier.

Ses livres seront en vente par l'Oiseau Lyre.

Il sera sur le salon toute la journée en  
dédicace.



**16h30** : retrouvez la compagnie du Garde-fou  
et plus particulièrement le Loup (en slip !)  
pour une séance de photo-souvenir.

# sur le Salon

## CARÈNE PONTE

*Carène Ponte est une autrice, nouvelliste et romancière.*



14h - 17h30 : Dédicace

16h : Lecture d'un extrait de son dernier roman  
« Embarquements immédiats pour Noël »

# Rencontres



---

## Avec *L'Oiseau Lyre*

La librairie indépendante arnolpennaise L'Oiseau Lyre sera évidemment présente pour cette nouvelle édition.

### INVITÉS D'HONNEUR DU SALON :

#### 1. Carène Ponte • Roman

Après son premier roman *Un merci de trop* aux éditions Michel Lafon en juin 2016, elle publie successivement *Tu as promis que tu vivrais pour moi* (2017), *Avec des si et des peut-être* (2018), *Gros sur le cœur* (2018), *D'ici là, porte toi bien* (2019), *Vous faites quoi pour Noël ?* (2019), *Et ton cœur qui bat* (2020), *Vous faites quoi pour Noël ? On se Marie !* (2020), *La Lumière était si parfaite* (2021), *Et que quelqu'un vous tende la main* (2022), *Embarquements immédiats pour Noël* (2022).

Auteure résolument moderne, elle est reconnue pour la proximité qu'elle entretient avec ses lecteurs.

#### 2. Sylvain Diez • Jeunesse

Sylvain Diez est peintre, sculpteur et auteur et illustrateur de livres pour enfants. Il exerce dans le milieu du dessin animé, de l'illustration pour enfants ainsi que du dessin pour cartes postales. Il est l'auteur, notamment, de « Une place au soleil », « Capitaine Ours blanc » ou « Pas beau, Coco ! »

# sur le Salon



---

## Aux Éditions Hello

Notre concept casse les codes des traditionnelles maisons d'édition et plaît aux écrivains, amateurs comme confirmés. Notre atout ? La proximité.

Nous sommes une structure familiale et à taille humaine, où l'auteur occupe la place centrale et est présent à chaque étape de conception.

### 3. Maxime Josse • Science fiction

Maxime Josse est né en 1998 dans la région parisienne, où il vit encore. L'apprentissage de la lecture lui vint assez facilement, à l'inverse des mathématiques ou de l'écriture manuscrite (toujours illisible aujourd'hui). Le monde du livre le passionne dans son ensemble puisqu'en plus d'écrire il exerce le métier d'éditeur. Les histoires le passionnent, si bien qu'il les dévore sous toute leurs formes en plus de les écrire. Il les vit également par le prisme d'une autre de ses passions, le jeu de rôle, qu'il pratique depuis le lycée.

*Ouvrage : Les deux mondes.*

---

## Éditions Shadow

Les Éditions Shadow, c'est l'histoire de quatre jeunes femmes passionnées de lecture et d'écriture, qui partagent des valeurs communes. Nous avons eu la chance de faire nos armes dans une association : Les Éditions MLK, grâce à la confiance du pasteur Ivan Carluer, nous avons pu développer nos compétences et nos talents. Bénévoles mais passionnées nous avons réussi à publier une dizaine de livres, distribués dans différentes librairies en Europe et au Canada. Voulant se focaliser uniquement sur le roman, nous avons décidé de passer le relais à d'autres afin de continuer cette œuvre enrichissante et excitante, pour nous consacrer complètement aux Éditions Shadow, jeune entreprise compétente et toujours aussi passionnée, agrémentée d'un grain de folie.



---

## Aux Éditions Le Lys Bleu

Notre credo est de faire découvrir de nouvelles plumes, une nouvelle manière d'écrire, de faire émerger une littérature moderne loin des sentiers battus.

### 4. Fabrice Hatteville • Roman

Ingénieur de formation, puis de profession pendant 25 ans, cependant très épanoui dans l'atmosphère des lettres dès mon enfance, je possède un profil très inhabituel dans les milieux qui ont fait mon quotidien jusqu'à présent.

« Littéraire détourné en sciences », « intuitif s'étonnant en rationnel », je reviens donc, à 48 ans, à ce qui me fait vibrer depuis toujours.

Ce premier roman est le fruit de dix années de gestation balisées de quelques nouvelles et de rencontres décisives qui m'auront conduit à me lancer enfin dans le projet.

Je vis dans les Yvelines depuis une vingtaine d'années.

*Ouvrage : Les noces de glaise.*

### 5. Colette Petitjean Courty • Roman

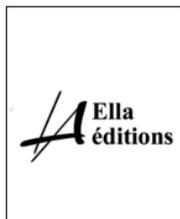
Mon premier roman, Justin, est sorti en Août 2020, mon second est en cours de publication. Carrière professionnelle de pharmacienne pendant plus de 40 ans, j'ai 72 ans et me livre enfin à ce qui était un rêve inatteignable. Je publie sous un pseudonyme, Ernestine.

*Ouvrage : Justin et ADN (titre encore provisoire).*

### 6. Abdelkarim Belkassam • Romans, polars, récit, histoire, SF

Ecrivain et professeur de littérature arabe, musicien classique et ténor, je me consacre à l'écriture de romans et d'essais, pont entre mes deux cultures. Membre de la Société des Gens de Lettres et de l'Association des Écrivains Combattants.

*Ouvrage : Atlas, le cinéma d'Hamid.*



## 7. Joshua Laffont-Cohen • Roman, théâtre, poésie

Docteur ès lettres, professeur de français et de piano, Joshua Laffont-Cohen reçoit en 2011 le prix littéraire André Ferran de l'Académie de Toulouse pour sa thèse sur George Sand et la musique. Comédien et auteur-compositeur-interprète connu sous le nom de Joshua Lawrence, il est aussi le créateur et le directeur du Concours National de Piano Mouvement Contraire.

Ouvrages : *Les Abîmés, Dans le secret des Abîmés, Chansons poétiques, Fragments.*

---

## Aux Éditions Ella

Notre objectif est de remettre les livres à portée de main et de regard des lecteurs, promouvoir le livre dans les zones rurales.

Nos ouvrages sont ainsi proposés dans les commerces de proximité.

Notre but : proposer une véritable biblio-diversité, accompagner les écrivains jusqu'à ce que leur talent soit reconnu par les éditeurs nationaux.

## 8. David Ramolet • Roman

Journaliste, animateur, écrivain.

Ouvrages : *De la sciure dans les veines, Les ombres de Craonne, Si j'aurai su, Qui s'en souvient ?, Emmène-moi là-bas, Le prêteur de plume, Léonce un vie pour rien.*

## 9. Fabienne Jeanne • Roman

Des poèmes, des nouvelles... Vers 15 ans, comme bien d'autres, je commence à écrire. Les carnets jauniront dans les armoires. Entre-temps, je lis, encore et encore. La cinquantaine largement passée, je jette au feu mes productions d'adolescente et je me remets au travail. Suivront les romans de la maturité, nourris des expériences de la vie, sans que mon histoire personnelle n'y soit jamais évoquée.

Je n'embarrasse pas les lecteurs de mon CV. À défaut de savoir dessiner, j'écris des images.

Ouvrages : *Le manoir H, Le journal de Joy, L'incendiaire, La lame et le bustier.*



## **10. Olivier Cojan • Romans historiques**

Auteur vivant en Eure et Loir, il a publié une dizaine d'ouvrages à ce jour. Prix du manuscrit de la Beauce et du Dunois 2015, prix du Lions club 2018, publié en poche chez Pocket.

*Ouvrages : Le Pays où vont mourir les rêves, Le grand voyage de la Marie-Amélie, Cours, cours camarade, Le Perche naturellement (Album Photo), Le Scroudge (album illustré pour enfants).*

## **11. Ludovic Lecomte • Littérature jeunesse**

Ludovic Lecomte a toujours aimé raconter des histoires. Celles des autres d'abord, dans sa classe où les lectures à destination des élèves sont nombreuses, les siennes ensuite au gré des ateliers d'écriture et des rencontres. Après avoir écrit pour les adultes, il ose mettre en mots des textes pour les plus jeunes avec le même plaisir.

*Ouvrages : Oscar et Carrosse, La soupe de Pâtes / Oscar et Carrosse, La fête foraine / Oscar et Carrosse, Quel cirque ! / Oscar et Carrosse, Le poisson rouge, Tuto trico, Ecureuil et table de huit, Pipistrelles et table de 7, Aye-aye et table de 6, Potamochère et table de 5.*

## **12. Hélène de Vannoise • Roman, nouvelles, poésie**

Formation interprète/traductrice anglais/allemand/espagnol

Nombreuses années au service du patrimoine historique.

Ex-secrétaire générale des Vieilles Maisons Françaises, principale association nationale de défense du patrimoine bâti et paysager en France.

*Ouvrages : La vie au fond des yeux, Le château des illusions, Les larmes de rosée, Malices et Mots-Coeur.*



### **13. Frédéric Parra • Policier adulte, policier jeunesse, roman adulte, jeunesse, SF**

Après des études d'espagnol à Grenoble, j'ai été muté à côté de Fontainebleau puis à Lucé, dans la banlieue de Chartres, où j'enseigne l'espagnol dans un collège REP depuis une dizaine d'années. J'aime travailler avec des enfants relevant de l'éducation prioritaire. Ils m'ont d'ailleurs inspiré les personnages de la série «Le Club Axolotl». J'ai soutenu en 2007 une thèse de Doctorat sur les nouvelles d'une écrivaine uruguayenne, Armonía Somers, avant de faire le choix de me consacrer à la fiction en parallèle à mon activité d'enseignant.

*Ouvrages : Avant l'aube une étoile, Les Conjurés de l'aube, La Chambre des guetteuses, Les Disparus du Vieux-Puits, Les Passagers de l'ombre, Elliott et la malédiction du berger-sorcier, Les Livres de sable, Sept Soleils noirs (et un tableau presque noir, Les Chasseurs de papillons.*

---

## Aux Éditions Sydney Laurent

Nous éditons les ouvrages de jeunes talents de l'écriture et nous vous faisons connaître grâce aux médias et nos séances de dédicaces. Réunir les amoureux de la lecture et les talents autour de notre concept !

### **14. Lionel Brojtman • Contes pour enfants et adultes**

Je suis conteur depuis 1977. Cela a été et est encore mon unique profession. Je joue ici et là, à travers toute la France. Je me pose ( pause) de temps à autre dans mon bureau et écris des contes . Certains sont mis en scène et publiés..

*Ouvrage : Les contes de Papère et Petipied.*

### **15. Sandrine Larue • Romans policiers**

Née en 1972, dans le quatorzième arrondissement de Paris mais originaire des Combrailles, Sandrine Larue habite Montrouge depuis vingt ans, avec ses deux filles. Dès son plus jeune âge, elle est fascinée par les enquêtes policières, la littérature et L'Histoire de France. Au fil du temps, l'écriture s'impose à elle comme un moyen d'exprimer librement ses idées romanesques et son goût du mystère.

*Ouvrages : Meurtres à nu, Sanglantes Combrailles, À nu et à sang, Yselda, sorcière etcétera.*



## 16. Patrice Garreau • **Policier, aventure, voyage**

Patrice Garreau ne le 21/04/1971 à Laval d'un père clerc de notaire et d'une mère institutrice, marié, père de trois enfants.

Il écrit depuis l'âge de vingt ans et a des inédits dans ses cartons

Il écrit des poèmes inédits aussi.

Il habite en région parisienne depuis 1996.

Ouvrages : *Clément une femme, rencontre fatale, Clément chez les Ascadiens.*

## 17. Anne Paris, la Fée Bleue • **Témoignage**

« Dis, Maîtresse, t'es pas un peu amoureuse de Marcel Pagnol ? » C'est une question posée par ses élèves de 5 ans à Anne Paris, leur enseignante de grande section de maternelle, auxquels elle fait découvrir les auteurs classiques par le biais des marionnettes et du théâtre. bercée par l'amour des livres dès son plus jeune âge, elle partage ses lectures avec ses filles et écrit des poèmes ou des mises en scène théâtrales. Aujourd'hui, Anne Paris nous confie ses ouvrages préférés, qui l'ont aidée à traverser les joies et les peines de sa véritable vie, et transmet à ses lecteurs comment ses chers amis livres ont été un vrai chemin de vie.

Ouvrage : *Je lis donc je vis.*

## 18. Oumou Wele • **Poésie**

Oumou Wele est une auteure française, passionnée de littérature. En 2021, elle se décide à publier quelques ouvrages qu'elle a écrits, mais qu'elle a longtemps gardés secrets.

« Le Passage » est né d'une remise en question générale de la vie de l'auteur : ses choix de vie, sa carrière professionnelle, sa vie sentimentale.

En 2019, et sans réellement y penser, Oumou pose son premier poème. Plusieurs suivront, tous décrivant ses émotions à l'instant donné et ses ressentis. Deux ans plus tard, après avoir quitté son emploi et retrouvé le sens de sa vie, Oumou écrit le dernier poème de ce recueil. Ce poème, La photographie, clôture cette période sombre de sa vie et nous donne un aperçu de son avenir, plus radieux.

Oumou est également auteure du livre jeunesse Moussa entre en 6<sup>e</sup>, le premier tome d'une collection de livres retraçant les histoires d'un jeune garçon de 11 ans.

Ouvrage : *Le Passage.*



## 19. Joséphine Mpaka • Guide pratique professionnel

Joséphine MPAKA, consultante conseil en recrutement et évolution professionnelle au sein de son propre cabinet MYRH CONSULTING, accompagne les dirigeants de PME/TPE dans leurs projets de recrutement, ainsi que les futurs collaborateurs en recherche active sur le marché du travail ou en reconversion professionnelle. Forte de ses différentes expériences au sein de grands groupes, puis en cabinets de recrutement, et quotidiennement confrontée aux nombreux SOS de certains candidats sur les réseaux sociaux ou en coaching quant à leur inquiétude à retrouver rapidement un emploi ou encore les barrières qu'ils rencontrent face aux discriminations à l'embauche, que beaucoup vivent de plus en plus mal, se sentant désemparés, elle a décidé de créer ce petit guide pratique pour aider un maximum de personnes dans cette phase de transition.

*Ouvrage : As-tu les codes de la réussite ?*

## 20. Jean-Louis Boulonne • Roman

Jean-Louis Boulonne, Champenois né en 1948 publie son troisième roman après Mado et César.

Il nous entraîne avec une grande finesse et dans un style particulier où se superposent l'imaginaire et le réel dans une aventure qui va bouleverser les codes établis, pour changer le cours de l'histoire, celle que l'on nous enseigne...

Entraîné par les poètes et les artistes du début du XX<sup>ème</sup> siècle, il va prendre, à l'abri des chênes centenaires de sa Champagne, les plus grandes libertés pour tout renverser. On se réveille avec un autre regard sur l'humanité et la vie...

Lauréat du prix de la nouvelle des médiathèques de Mantes-en-Yvelines en 2017.

*Ouvrages : César, Mado, La colombe des poètes.*



## 21. David Keneda • Roman

D'aussi loin que David Keneda se souvienne, l'écriture s'est toujours imposée à lui et l'amour des mots l'a sans cesse stimulé. Cela lui a tantôt servi à s'accomplir, tantôt permis d'exprimer ses ressentis, donnant la possibilité à son vaste imaginaire de prendre forme sur le papier. Ne dit-on pas que « les paroles s'envolent » quand « les écrits restent » ? Pour lui, l'écriture permet de capturer des passages de nos vies, de dépeindre nos quotidiens, à l'instar d'un photographe qui saisit l'instant. Il voit la lecture comme une chance de se mettre « sur pause », plaisir devenu essentiel vu l'allure à laquelle nous vivons...

Ce roman est le fruit d'une longue réflexion pour façonner les personnages et les tableaux dans lesquels ils évoluent, afin que son histoire trouve un écho dans l'esprit du lecteur. L'auteur offre ainsi à ce dernier l'opportunité de s'ouvrir au monde : c'est une invitation à l'évasion.

*Ouvrage : Clef de So'.*

## 22. Frédéric Fonsalas • Essai

Frédéric Fonsalas est né à la fin des années 1950 à Rive-de-Gier, dans la Loire. Il a grandi dans une famille d'instituteurs issus des Écoles Normales, qui lui a transmis des valeurs civiques et morales fortes tout en se tenant à distance vis-à-vis de l'Église. Ses études scientifiques l'ont conduit à intégrer l'École Polytechnique en 1979 et à embrasser par la suite une carrière de cadre dans l'industrie. Il a mené aussi, depuis l'enfance, une activité soutenue de pianiste et de compositeur.

La question du sens de la vie s'est posée à lui dès son adolescence et la rencontre de son épouse lui a fait découvrir la bibliothèque hébraïque qui lui a paru spontanément digne d'un grand intérêt. Dès lors, il n'a cessé de s'interroger sur la compatibilité et la complémentarité du message porté par la Bible et de celui que nous livre la science à propos du monde qui nous entoure.

*Ouvrage : Hymne à la joie.*



## 23. Jean-Claude Morice • Roman policier

Un parcours original, éclectique. Jean-Claude Morice enseigne dans une université renommée, cadre supérieur dans de grands groupes internationaux, entrepreneur individuel, élu local et enfin médiateur-négociateur. Il vit la vie. Et pour transcender toutes ces expériences professionnelles il réussit une maîtrise de philosophie à plus de soixante ans. « Que sais-je ? », il sait qu'il ne sait rien. La pensée unique, n'empêche pas ses coups de gueule et ses coups de cœur. Il écrit une histoire, une histoire...encore une histoire pour lui et peut être pour les autres.

Ouvrage : *Pas de muguet pour Rose.*

---

## Grrr...Art Éditions

Fondateur de Grrr...Art Éditions, Georges Gard n'en est pas moins auteur, scénariste et dessinateur. Il compte plus de 60 ouvrages dont des romans, des albums jeunesse, des bandes dessinées, des contes, des pièces de théâtre...

---

## Éditions du Jasmin

Les Editions du Jasmin publient des livres destinés à la jeunesse (de la petite enfance aux adolescents) et aux adultes. En jeunesse, les genres abordés sont variés : albums, contes, romans, biographies, recueils de poèmes, polars, livres bilingues, et s'attachent à faire découvrir les cultures du monde entier. En littérature générale, les Editions du Jasmin publient essentiellement des romans et des recueils de nouvelles.



---

## Et aussi...

### 24. Ève Alpi • Roman

J'habite la région parisienne; je suis mariée, et mère de quatre enfants. Je suis correctrice et autrice de huit romans pour adolescents et jeunes adultes. J'ai également écrit cinq romans pour enfants.

Ouvrages : *AMY Libérée*, *Airster tomes 1 et 2*, *1702, À l'autre bout*.

### 25. Emilie Bertrand • Roman feel good

Émilie Bertrand est enseignante et auteure des *Tribulations d'une Prof stagiaire*, un témoignage vibrant et humoristique relatant son quotidien d'enseignante débutante, et d'un roman feel good célébrant la sororité et la liberté des femmes intitulé *Au Bonheur de ces dames*.

Ouvrages : *Au Bonheur de ces dames*, *Les tribulations d'une prof stagiaire*, *M'sieur on peut fermer la fenêtre* (Sylvain Bersinger).

### 26. Stéphane Bret • Romans historiques

Stéphane Bret est l'auteur de neuf romans : *Pour des millions de voix*, *Le viaduc de la violence*, *Amère maturité*, *L'embellie*, *Clair-obscur*, *L'espérance en sursis*, *Au malheur de l'identité*, *Pourquoi ont-ils tué Jaurès ?* *Séduisantes chimères* et d'un recueil de nouvelles : *Triplicata-Des vies en abyme*

Il écrit régulièrement dans les sites littéraires tels que *La Cause Littéraire*, *Babelio*, *Critiques libres*, *Lecteur.com*, *Onlalu*.

Il a participé à des jurys littéraires : Prix du livre Fnac en 2012, 2016, 2021- Club des explorateurs de la rentrée littéraire sur Lecteur Com Orange en 2017 et 2020.).

Ouvrages : *Pourquoi ont-ils tué Jaurès*, *Seduisantes Chimères*.



## 27. David Cardavebor • Multi-genres (aventures, fantastique-horreur, théâtre, poésie, littérature illustrée pour enfants)

Je suis né à Bordeaux (33) le 17 mars 1968, j'ai vécu ma petite enfance à Arcachon, ma jeunesse à Toulon et mon adolescence à Cuers (83). Tout ce qui est expression artistique a très tôt fait irruption dans ma vie. Outre la musique, le chant, le dessin, c'est surtout l'écriture qui a pris le dessus : d'abord sous forme de poèmes, puis de chansons. J'ai été chanteur de deux groupes, un blues-rock et l'autre pop-wave. Mon entrée dans le monde du théâtre à la fin des années 90 m'a permis de rencontrer nombre d'artistes aguerris et de partir en tournée avec Marie Laforêt, Patrick Chesnais, ou encore Marthe Mercadier. J'ai travaillé en qualité de régisseur général d'un petit théâtre privé chartrain, où j'ai commencé à écrire et monter mes premières pièces de théâtre et des spectacles pour enfants. En 2019, je me suis décidé à éditer mes écrits, sans passer par une maison d'édition traditionnelle, par manque de patience et envie de maîtrise immédiate de mes livres. Je n'exclue pas un jour de tenter de proposer mes écrits à un éditeur, mais tout est pour moi question de gestion de temps. J'écris dans des genres littéraires multiples, selon mon inspiration.

*Ouvrages : Les aventures oniriques de Rob Chiméric, Pandémoniaque, Le miroir aux allumettes, Pages d'une vie, Le bal des étoiles.*

## 28. Peggy Chassenet • Fantastique, young adult

Autrice de romans et de jeux, ludothécaire

Pendant longtemps, le jeu de rôle a été l'unique moyen de donner vie aux nombreux personnages qui habitent ma tête. Depuis 2020, j'ai commencé à écrire leurs histoires. J'essaie de créer des personnages qui nous ressemblent, avec leurs forces et surtout leurs failles et j'y ajoute une petite dose de fantastique. J'ai un gros faible pour les adolescents : leurs amitiés, amours et questionnements.

*Ouvrages : Des ados, de l'amour et des monstres tomes 1 et 2, Sur la route de Glasgow.*



## 29. Benoit Chavaneau • Policier

Benoit Chavaneau est un auteur un peu à part dans l'univers du roman policier. Il se définit lui-même comme un artisan, un horloger de l'écriture noire. Elève de Milan Kundera, à la Sorbonne, ancien professeur de lettres, pendant près de 40 ans, certifié en orthographe-grammaire, ex formateur à l'Insee, il est l'un des trois spécialistes français de Jack L'éventreur. «La Médée» est son onzième roman, en lice pour de nombreux prix littéraires (finaliste du Prix du sablier d'or du meilleur roman policier). C'est un récit finement ciselé, à l'ancienne, dans la tradition de Simenon ou Conan Doyle.

Ouvrages : *L'important c'est la pomme, Jacks, Fées exprès, La Médée.*

## 30. Sabine Cristini • Jeunesse

Cette bibliothécaire a commencé sa carrière dans l'édition. Amoureuse des livres et passionnée de littérature jeunesse, elle propose aux enfants des animations depuis de nombreuses années. Sur son temps libre, Sabine se consacre à ses deux autres passions : la photographie et l'écriture.

Ouvrages : *Le premier Halloween d'Amandine, Halloween ! Halloween !, Pas de répit pour maman !*

## 31. Liam Esper • Policier

C'est après avoir été primée plusieurs fois dans des concours de nouvelles que Liam Esper a entrepris d'écrire des histoires de plus d'une dizaine de pages. Son métier de documentaliste lui fournit la matière historique et géographique de ses intrigues qui mettent en scène un journaliste scientifique aux prises avec des enquêtes policières.

Ouvrages : *A Timit, Dieu aime brouiller les pistes, Nuit de canicule, La Maison en Bourgogne, À la recherche du Lénine perdu.*

## 32. Dominique Grandfils • Biographie musique

Dominique Grandfils écrit sur le rock depuis plus de 30 ans. Biographe de Paul McCartney et de Ringo Starr, il dirige le site Maccaclub consacré à sir McCartney. Son dernier ouvrage «Gravé dans le Rock» a été publié en 2022.

Ouvrages : *Gravé dans le Rock, Number Nine Hommage à John Lennon, Ringo Starr le Survivant, Billy Joel l'histoire du Piano Man, Paul McCartney Morceaux Choisis, Au temps du Vel' d'Hiv'.*



### **33. Marie-Laure Jeunet • Fantastique jeunesse**

Née en 1967, je suis professeure d'anglais, auteure depuis quelques années et éditrice depuis peu. J'ai eu la chance que mon premier livre, *l'arche en péril*, plaise à des professeurs. Il a été étudié dans plusieurs classes de CM2 et de 5<sup>e</sup>.

Ouvrages : *Les deux premiers tomes de la série l'explorateur des vitraux : L'arche en péril (tome 1), Pour sauver Jeanne d'Arc (tome 2).*

### **34. Natacha Lloret • Jeunesse**

Bercée par les contes dans mon enfance, j'aime écrire de histoires et inventer des personnages attachants pour éveiller et nourrir la curiosité des enfants.

Ouvrage : *Dendan, le lapin noir et blanc qui lisait tout le temps.*

### **35. Émilie Lucas • Témoignage**

Je suis montée dans un train sans savoir où il allait. Je vous emmène avec moi tout au long de ce voyage. Cette aventure a changé ma vie et m'a fait découvrir de nombreux aspects de ma personnalité.

Voilà, tout simplement mon témoignage que je souhaite vous partager. Je vous parle de ma grossesse, bien sûr, mais pas seulement..

Ouvrage : *36+5 pour changer une vie.*

### **36. Guy Morant • Policier**

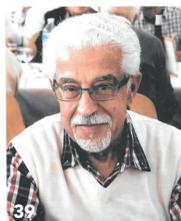
Guy Morant est un auteur belge vivant en France. Depuis 2014, il a publié quatre romans de jeunesse et quatre romans adultes. Ses polars très documentés mettent en scène un groupe d'enquête de la brigade criminelle de Versailles, dirigé par le capitaine Alaric Autier. Inspiré par des auteurs comme Michael Connelly et Jussi Adler-Olsen, il aime construire des intrigues complexes et prenantes, ponctuées d'humour. En 2020, il a obtenu le prix des lecteurs des Plumes francophones pour *Le sang de nos pères*.

Ouvrages : *Effondrements, Embrassements, Le sang de nos pères, Limitations.*

### **37. Rébecca Huang • Témoignage**

Histoire sur ma vie de valide à celle d'invalide. Une vie qui a basculé, du jour au lendemain, suite à une opération banale.

Ouvrage : *Le début de la fin.*



### **38. Sonia Saint-Germain • Romance Érotique**

Sonia est une écrivaine atypique ayant eu mille vies, ses écrits sont comme des caresses, alliant délicatesse et volupté. Ses mots ont la chaleur de l'Italie et la beauté de la Sicile, ainsi elle transmet ses origines à travers les lignes érotiques de ses ouvrages. Du bout de sa plume elle flirte avec les conventions tout en nous régaland de sa féminité et de sa sensualité.

Parisienne d'adoption, issue du milieu austère de la finance, Sonia fait, depuis quelques années déjà, rayonner son talent d'écriture dans cet univers qui lui est cher, exacerbant ainsi l'imaginaire fantasmagorique de ses nombreux lecteurs.

Elle joue avec l'intime liberté et jongle avec les codes, liant passion et plaisir pour captiver et placer son lectorat au corps d'Ô.

Ouvrages : *Intimes Connexions*, *Les rêveries d'Esse*, *Les billets rouges*.

### **39. Hubert Santonga • Poésie**

Né en 1942. Écriture de «petits papiers» depuis l'adolescence. 1<sup>re</sup> publication en 2017 et, depuis, relance de la plume pour recueils de poésie ou textes biographiques en vers.

Ouvrages : *Petits papiers. Tome I*, *Petits papiers. Tome II*, *Mémoire de psy*, *Qui est la corde ?*, *Sur le chemin du temps qui passe*. *Delphine. Tome I*. *Delphine. Tome II*, *Chemin faisant (Prix de poésie)*, *Au gré des vagues*.

### **40. Damien Verhee • Feel good**

Auteur de 6 romans, Damien Verhee a commencé en 2019 par un thriller en deux tomes, dont les droits ont été rachetés par France Télévision, suivi de 3 romans feel good et d'un essai poétique. Il vend 20 000 exemplaires par an environ. Originaire du nord il vit depuis 7 ans à la Rochelle.

Ouvrages : *Pour une éternité*, *Les 90 jours du lynx*, *L'homme qui regardait pousser les tomates*.





*Saint-Arnault  
en Yvelines*