

# soyons Parc naturel régional



n° 43

DÉC. 2022 / MARS 2023

La nuit,  
c'est la vie !

## Vers plus de sobriété...

**S'il y a un mot qui s'impose de plus en plus dans notre quotidien en cette période de crise énergétique, c'est celui de sobriété.**

De nombreuses communes, à la recherche d'économies à faire dans leur budget, éteignent l'éclairage public en cœur de nuit. Nous y consacrons le dossier de ce magazine car au-delà des questions énergétiques et financières, l'extinction de l'éclairage public la nuit, c'est également bon pour la biodiversité, les paysages nocturnes et notre santé.

La sobriété, c'est aussi limiter les produits qui font le tour de la terre pour arriver dans nos commerces. Vous pouvez faire vos courses chez les producteurs du territoire, vous avez aussi la possibilité de commander vos arbres, arbustes et plants, d'essence locale, ayant poussé chez un pépiniériste de la région en profitant de l'opération « Plantons le décor ».

Par ailleurs, pourquoi ne pas devenir acteur de la préservation de notre environnement en participant à des chantiers citoyens et rejoindre le collectif « Ensemble, sauvons la forêt de Chantilly » ?

Les possibilités sont nombreuses et le Parc naturel régional Oise - Pays de France accompagne les collectivités en ce sens et vous encourage dans vos initiatives.

### **Patrice Marchand**

Président du Parc naturel régional Oise - Pays de France  
Vice-Président du Conseil Départemental de l'Oise  
Maire de Gouvieux



## Sommaire

### 3 Je m'informe

« Plantons le décor » revient pour sa 4<sup>e</sup> édition

### 4 Je découvre

Une marque de valeur

### 5 Je comprends

La nuit, c'est la vie !

### 8 En bref

### 9 Je témoigne

Découvrir Chantilly en 3 circuits

### 10 J'agis

Ensemble, sauvons la forêt de Chantilly

### 11 Je joue

### 12 Je participe

- Directeur de publication : **Patrice Marchand**
- Directrice de la rédaction : **Sylvie Capron**
- Rédactrice en chef : **Emmanuelle Pillaert**
- Rédaction : **Agence Markedia - PNR OPF**
- Photo couverture : **@AdobeStock**
- Photos non légendées : **@PNR OPF - Adobe Stock**
- Réalisation : **Catherine Szpira - www.szpirales.com**

Tirage : 10 000 exemplaires - ISSN : 1774-5683

Reproduction interdite

### **Parc naturel régional Oise - Pays de France**

Château de la Borne Blanche  
48 rue d'Hérivaux - 60560 Orry-la-Ville  
Tél. : 03 44 63 65 65  
[www.parc-oise-paysdefrance.fr](http://www.parc-oise-paysdefrance.fr)



# Je m'informe



## Plantons le décor !

Une opération d'achat groupé de végétaux locaux accessible jusqu'au 5 janvier 2023 sur :

[www.plantonsledecor.fr](http://www.plantonsledecor.fr)



### Le choix de l'authentique

C'est décidé, vous allez planter un arbre, une haie ou étoffer votre potager. Mais que choisir ? D'abord, préférez les espèces adaptées aux conditions locales (climat, sols, maladies et parasites...) et donc plutôt résistantes. Favorisez aussi les espèces cultivées par des pépiniéristes de la région, vous soutiendrez l'économie locale et réduirez l'impact des transports. Enfin, sélectionnez les espèces qui composent l'identité des paysages de notre territoire. Le catalogue « Plantons le décor » est fait pour vous !

### Simplissime...

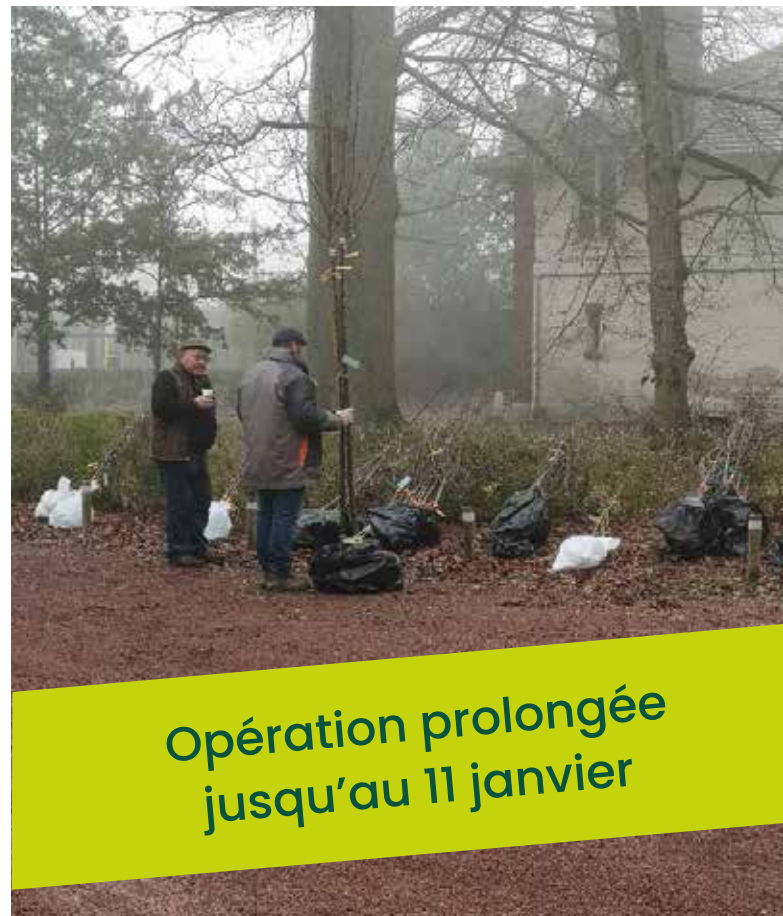
« Plantons le décor » est une opération de commande groupée d'arbres, d'arbustes et de variétés fruitières et légumières d'origine locale. Le site [www.plantonsledecor.fr](http://www.plantonsledecor.fr) propose un large catalogue avec des fiches et des aides pour sélectionner les végétaux. **Vous aviez initialement jusqu'au 5 janvier 2023 pour passer commande. Nous prolongeons la prise de commande jusqu'au 11 janvier. Votre livraison arrivera le 4 février à la Maison du Parc à Orry-la-Ville.**

### Le choix de la diversité

En aménageant sa parcelle, chacun de nous contribue à construire le paysage partagé par tous. Les plantes locales offrent une large gamme de choix. Plus résistantes et moins gourmandes en eau, elles favorisent également la biodiversité sur votre terrain.

## « Plantons le décor » revient pour sa 4<sup>e</sup> édition

Et si on plantait local ? C'est la proposition de « Plantons le décor » coordonnée par les Espaces Naturels Régionaux (ENRx) et déployée sur le territoire par le PNR. L'invitation s'adresse à tous : habitants, copropriétés, collectivités...



Opération prolongée jusqu'au 11 janvier



# Je découvre

## Une marque de valeur

**Le Parc naturel régional Oise - Pays de France vient d'accorder la marque VALEURS PARC NATUREL RÉGIONAL à 5 nouveaux hébergements et 3 guides. Derrière la marque verte et rouge se cachent des valeurs communes**

### Partager des valeurs communes

Respect de l'environnement, épanouissement de l'Homme, développement de l'économie locale : ce sont les trois valeurs sur lesquelles se sont engagés des professionnels de l'accueil et du tourisme pour obtenir ce précieux sésame. Et pour cause, il s'agit d'une marque collective portée par les Parcs naturels régionaux en France. Les bénéficiaires s'engagent volontairement en signant une convention avec le Parc naturel régional pour 5 ans.

### Une marque de confiance

Des audits sont organisés régulièrement. En choisissant ces hébergements ou guides, vous optez pour une découverte authentique du territoire, qui rime avec qualité et plaisir. Au cœur des villages, les hébergements « Valeurs Parc naturel régional » Oise - Pays de France » offrent un accueil chaleureux, avec des produits locaux au petit-déjeuner et une « malle pédagogique ». Et pour sortir des chemins battus, les guides vous garantissent des animations originales, ludiques et pédagogiques pour découvrir le patrimoine naturel et historique autrement.

Pour en savoir plus sur la marque Valeurs Parc



PARC NATUREL RÉGIONAL  
OISE-PAYS DE FRANCE



## Les guides nature

- **Gregory Brouillard**, *Karuna nature* (N)
- **Antoine Bobinet**, *Bobebike* (N)
- **Annie Ocana**, *Découverte Nature Patrimoine* (N)

## Les hébergements

- **Domaine du Plessis**,  
Le Plessis-Luzarches (N)
- **Château de Châtenay**,  
Châtenay-en-France (N)
- **Le Logis de la Tour**, Montépilloy (N)
- **Gîte de l'Auge**,  
Auger-Saint-Vincent (N)
- **Gîte communal**,  
Auger-Saint-Vincent (N)
- **Les Cabanes des Grands Chênes**,  
Raray
- **Côté Jardin**, Senlis
- **La Montcelloise**, Viarmes
- **Beauvilliers**, Chaumontel

(N) : nouveau



## La nuit, c'est la vie !

**Un peu partout en France, des villes s'engagent dans la lutte contre la pollution lumineuse. La dynamique est récemment amplifiée par la crise énergétique, mais les effets recherchés dépassent largement la question de l'énergie. Il s'agit aussi et surtout de santé, pour les hommes et les femmes, comme pour la faune et la flore.**

### Mais où sont passées les étoiles ?

Pouvoir regarder les étoiles devient un luxe, une expérience de plus en plus rare sur notre territoire et un peu partout en France : 60 % des européens<sup>1</sup> ne peuvent plus visualiser ni observer la voie lactée depuis chez eux ! Deux grandes raisons à cela : les espaces sont de plus en plus urbanisés et cette évolution s'accompagne d'une multiplication des éclairages artificiels nocturnes : rues et places éclairées, monuments mis en lumière, enseignes lumineuses, parkings sous projecteurs... Les points lumineux d'éclairage public ont augmenté de 89 % en France entre 1992 et 2012<sup>2</sup>. C'est dire si la pollution lumineuse s'est installée dans nos vies, de façon insidieuse. Les études montrent que les surfaces éclairées augmente de 2,2% par an dans le monde. En un mot, nous nous sommes habitués à éclairer nos nuits en extérieur.

1. Institut des sciences et technologies sur la pollution lumineuse (Istil), 2016.

2. Association nationale pour la protection du ciel et de l'environnement nocturne.

### De graves perturbations sur le vivant...

La vie sur terre est rythmée par l'alternance du jour et de la nuit, un cycle journalier qui a profondément structuré l'évolution du vivant. Aussi l'instauration de sources de lumière permanentes entraîne de graves conséquences. Pour les animaux diurnes et les végétaux, l'obscurité est une phase de repos essentielle dans le cycle journalier. Confrontés à la prolifération des lumières, les oiseaux qui s'orientent en fonction des étoiles ou de la lune, perdent leurs repères, notamment les oiseaux migrateurs. Les insectes volants nocturnes sont attirés par la lumière artificielle qui devient un piège mortel. D'autres espèces comme les chauves-souris fuient au contraire la lumière. Les espaces éclairés deviennent pour elles de véritables barrières qui fragmentent leurs habitats et empêchent donc leur développement. Et que dire des espèces bioluminescentes, qui produisent leur propre lumière pour s'accoupler...





# Je comprends

## ... dont les êtres humains

L'éclairage nocturne influe également sur notre santé en perturbant la production d'hormones. C'est notamment le cas de la mélatonine, appelée hormone du sommeil. Différentes études ont mis en évidence que le dérèglement du cycle biologique peut générer des troubles : perturbation du sommeil, obésité, perte de densité osseuse et des muscles, augmentation des cancers (étude d'A. Le Gue en 2009, Université de Toronto).



## Une pollution qui coûte cher

**L'augmentation des tarifs de l'énergie a placé l'éclairage public au cœur de l'actualité. Or, l'ADEME estime que l'éclairage public représente 21 %<sup>3</sup> des dépenses énergétiques des communes. S'il n'est pas question de supprimer totalement l'éclairage public, des gisements d'économies d'énergie peuvent être trouvés : la rénovation des installations (avec par exemple des luminaires en LED), la réduction des durées d'éclairage et la baisse de l'intensité lumineuse.**

3. ADEME - Rapport sur les dépenses énergétiques des collectivités locales de 2017.



## Vers une « Trame noire » à l'échelle du territoire ?

C'est pour lutter contre les impacts sur la biodiversité qu'a été mise en œuvre la démarche de « Trame noire ». Elle vise à préserver ou recréer des corridors écologiques qui permettent la vie nocturne et les déplacements des animaux. Le Parc naturel régional Oise - Pays de France est actif dans ce domaine depuis plusieurs années, d'autant qu'il s'agit de l'un des axes de sa Charte.

## Les équipes du PNR se mobilisent sur tous les fronts :

- Animations : Jour de la Nuit, observation du ciel étoilé, contes nocturnes, observation de la faune nocturne...
- Présentation des enjeux écologiques de l'éclairage public et des possibilités d'accompagnement du PNR auprès des élus ou des habitants
- Accompagnement technique des communes pour limiter l'éclairage artificiel dans le temps et dans l'espace, adapter et renouveler le matériel, rédiger leur cahier des charges adapté, monter des dossiers de demande de subvention...

## Une question de bon sens

L'éclairage public sert principalement à faciliter les déplacements et les animations nocturnes, en nous permettant de distinguer les aspérités du sol et les éléments qui nous entourent. « *Nous avons fait le constat que les rues sont éclairées alors qu'il n'y a personne. On s'est dit que cela aurait beaucoup plus de sens d'éteindre l'éclairage la nuit* », explique Nathanaël Rosenfeld, le maire d'Orry-la-Ville qui a instauré l'arrêt de l'éclairage lors du premier confinement et qui vient de le renforcer.

## Et la sécurité ?

L'éclairage des espaces publics nous rassure. Mais est-ce justifié ? Les retours d'expérience font la vie dure aux idées reçues. « *On a des statistiques de la gendarmerie qui sont très claires, l'extinction de l'éclairage public la nuit n'a aucun impact sur la délinquance* », témoigne Nathanaël Rosenfeld. Certaines communes comme Fosses constatent même une diminution du nombre d'incivilités la nuit, les rues étant moins propices aux rassemblements. L'Association Française de l'Éclairage (AFE) souligne également que 80% des cambriolages de particuliers ont lieu en journée<sup>4</sup>.

**Au-delà des chiffres, c'est avant tout une question d'habitudes. Il est peut-être temps de renouer avec le ciel étoilé d'autrefois.**

4. AFE, Éclairage et (in)sécurité, quel est le lien ? (Novembre 2019).



## Et chez les privés ?

**On parle beaucoup de l'éclairage public... mais qu'en est-il pour les privés ? L'éclairage intérieur des locaux professionnels doit être éteint 1 heure après la fin de l'occupation des lieux. Quant aux parkings, ils doivent être éteints au maximum 2 heures après la fermeture de l'activité. Enfin, les publicités lumineuses sont interdites entre 1h et 6h du matin.**





# En bref

## 12 écoles accompagnées par le Parc naturel régional durant l'année scolaire 2022/2023

44 classes de 12 communes, soit 1004 élèves, bénéficieront pendant cette année scolaire 2022/2023 des animations financées par le Parc naturel régional Oise – Pays de France dans le cadre de ses programmes pédagogiques. Les enfants travailleront sur l'alimentation durable et l'éco-jardinage, la réduction des déchets, les économies d'énergie, la préservation de l'eau, des actions en faveur de la biodiversité, la découverte des richesses du patrimoine local. Les petits éco-citoyens restitueront les résultats de leurs expérimentations en fin d'année scolaire. Une belle occasion de sensibiliser petits et grands.



## « Goûtons notre territoire » 2022 en chiffres

Cette année, « Goûtons notre territoire » c'était :

- 9 portes ouvertes,
- 9 animations dont 2 balades gourmandes et 2 ateliers culinaires,
- 1 concours dessins,
- 700 personnes accueillies qui ont pu découvrir le réseau des producteurs Oise – Pays de France et leurs productions.



## Signature d'une convention avec l'ONF

Partenaires depuis plusieurs années, l'ONF et le PNR Oise – Pays de France ont tenu à renouveler leur convention. Celle-ci décrit la collaboration qu'ils mèneront dans des domaines d'intérêts communs. Cette signature a été précédée d'un parcours en forêt illustrant des actions déjà engagées entre les deux structures et identifiant les différentes fonctions de la forêt d'Ermenonville : **l'aspect sociétal** avec l'accueil du public, **écologique** avec la préservation des milieux et **économique** avec le travail sur une filière bois locale.

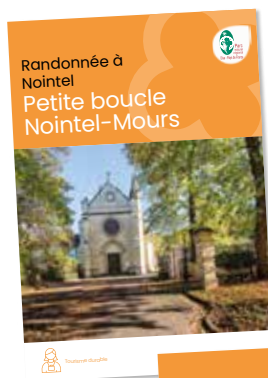




## Dernières éditions

### 4 nouvelles fiches de randonnées

Avec l'extension du Parc naturel régional à de nouvelles communes, c'est 4 randonnées supplémentaires qui ont fait l'objet d'une édition. 4 nouvelles boucles vous sont désormais proposées :



### 3 circuits d'interprétation à Chantilly

**La ville de Chantilly se dote de nouveaux circuits de découverte de son patrimoine. Caroline Godard, adjointe au Maire en charge des affaires culturelles, lève le voile sur le projet élaboré en lien avec le PNR.**

#### Pourquoi vous être lancés dans un tel projet ?

Chantilly est une ville d'Art et d'Histoire, dotée d'un riche patrimoine. Pour les visiteurs, les panneaux d'interprétation sont la première entrée sur les multiples facettes de notre histoire. Nous avions des panneaux mais ils s'étaient dégradés avec le temps. Nous avons souhaité travailler sur des cheminements à partir de la gare, en mobilisant les nouvelles technologies : chaque panneau intègre des textes, des illustrations et, pour certains, un QR code pour une immersion sonore ou visuelle, par exemple avec des vues 360°.

#### Où en êtes-vous ?

Le projet avance bien : 24 panneaux permettent de découvrir dès à présent la ville.

Le résultat est magnifique, d'autant que les plaques sont en pierre de lave, un matériau résistant. Deux autres circuits sont en cours d'élaboration sur les thématiques de l'eau et du cheval. Ils vont être déployés progressivement d'ici fin 2023.

#### Comment travaillez-vous avec le PNR ?

Nous avançons en collaboration étroite. Au-delà de l'accompagnement financier (70% du mobilier et des capsules sonores financés par le PNR Oise - Pays de France), nous pouvons compter sur l'expertise du PNR en valorisation du patrimoine et sur sa collaboration avec notre service patrimoine pour la rédaction du contenu historique. Le résultat est là car les passants s'arrêtent devant les panneaux !

## Ensemble sauvons la forêt de Chantilly !

**Il n'est pas donné à tout le monde de pouvoir sauver une forêt. C'est pourtant une possibilité dont peuvent s'emparer les habitants en rejoignant le collectif « Ensemble, sauvons la forêt de Chantilly ».**

### L'appel de la forêt

« La forêt de Chantilly souffre, beaucoup de chênes dépérissent », c'est ainsi que Jean-Charles Bocquet, coordinateur du collectif, résume la situation. Plusieurs organismes se mobilisent autour de l'Institut de France, à l'instar de l'ONF, de l'INRAE et du Parc naturel régional Oise - Pays de France. C'est ainsi qu'un grand programme de recherche a été lancé en 2020 pour comprendre ce dépérissement. Mais étudier une forêt d'une telle ampleur est un travail colossal. Il faut donc pouvoir démultiplier l'action aux côtés des scientifiques avec de nombreux bénévoles. L'objectif ? Mieux comprendre ce qui se passe sur le terrain. Et les besoins ne manquent pas : inventaires forestiers pour identifier les arbres sains ou malades, observation des dégâts faits par les hannetons, plantations et suivi d'essences d'arbres pour tester leur adaptabilité, campagnes de prélèvements des sols...



### Jean-Charles, l'homme du collectif

Pédagogie et efficacité sont de mise avec Jean-Charles. Il a produit des centaines de mails informatifs, récapitulatifs, des tableaux Excel Doodle, Framadate etc... Le ton est toujours enjoué et chaleureux pour entretenir le moral des troupes. Petites attentions, moments de convivialité, disponibilité constante, il veille au lien. C'est ça, la méthode de Jean-Charles : Un pour tous et tous pour la forêt !

Pour en lire plus  
sur son portrait :



### Tout le monde peut rejoindre le collectif

Pour rejoindre les 350 bénévoles déjà à l'œuvre, il suffit d'aimer la forêt, que l'on soit promeneur, cycliste, chasseur ou simple curieux. Chacun peut s'impliquer selon ses disponibilités, sur quelques heures, demi-journées ou jours. Dans tous les cas, chaque immersion en forêt, au contact des forestiers ou des chercheurs, est une expérience enrichissante.

**Vous êtes prêt à rejoindre le collectif ?**

**Contactez Jean-Charles Bocquet :  
jeancharlesbocquet13@gmail.com**



# Je joue



## Pollution lumineuse, c'est quoi le problème ?

En développant l'éclairage la nuit (lampadaires, phares des voitures, lumières dans les jardins des maisons, magasins éclairés, etc.), nous bouleversons l'alternance « jour-nuit » et perturbons le cycle de vie des animaux nocturnes et crépusculaires.

*Pour en savoir plus sur l'effet que la pollution lumineuse a sur le cycle de vie des animaux nocturnes, résous ces devinettes.*

Sous chaque photo, inscris le nom de l'animal représenté :

LAMPYRE (VER LUISANT) / PETIT RHINOLOPHE / CHOUETTE EFFRAIE / SPHINX DU TILLEUL / BLAIREAU / FAUVETTE DES JARDINS

Puis inscris le numéro de la devinette correspondante dans le cercle.



### Devinette N° 1 :

Comme de nombreux mammifères, je suis surtout actif au crépuscule et à l'aube. Je pars alors à la recherche de nourriture. Mes yeux, sensibles à la lumière, sont facilement éblouis, ce qui provoque souvent **des collisions mortelles le long des routes avec les voitures**. Pour éviter les zones éclairées, je dois parfois faire de nombreux détours.

### Devinette N° 2 :

Je suis un insecte du groupe des Coléoptères. Les femelles de mon espèce ne possèdent pas d'ailes et ressemblent à une larve. Pour attirer les mâles et me reproduire, j'émet, la nuit, de la lumière au niveau de mon abdomen. L'éclairage artificiel des lampadaires rend ce signal lumineux peu visible. Les mâles n'arrivent plus à nous repérer et **notre reproduction est donc perturbée**.

### Devinette N° 3 :

Comme de nombreux oiseaux migrateurs, j'effectue ma migration de nuit. C'est surtout grâce aux étoiles que je me repère et peux me diriger dans la bonne direction. Les lumières au-dessus des villes ou des routes, **rendent les étoiles beaucoup moins visibles et perturbent ma trajectoire**, m'obligeant bien souvent à faire de grands détours qui épuisent mes forces et mes réserves d'énergie.

### Devinette N° 4 :

Je suis un insecte du groupe des Lépidoptères. Dans notre famille, certains d'entre-nous sont actifs de jour mais la plupart sont nocturnes. Nos déplacements la nuit se font à la lueur de la lune. **Chaque lampadaire agit comme une lune artificielle, attirant et piégeant des centaines d'entre-nous**. Nous devenons alors **des proies faciles pour nos prédateurs**.

### Devinette N° 5 :

Je suis un mammifère volant. Je fuis la lumière car mon œil est adapté à l'obscurité. Gêné par l'éclairage, je retarde le moment de sortie pour partir à la chasse, **ce qui m'empêche de me nourrir suffisamment**. **Mes déplacements sont aussi perturbés** car je suis incapable de traverser les villes et villages trop éclairés la nuit. C'est pourquoi, dans certains secteurs, des populations entières ont disparu.

### Devinette N° 6 :

Je suis un oiseau du groupe des rapaces. Mon ouïe et ma vision nocturne sont très performantes et me permettent de repérer les petits rongeurs la nuit. Mes yeux adaptés aux faibles luminosités, ne supportent pas les éclairages importants. **Les lumières artificielles la nuit m'éblouissent m'empêchant de chasser correctement** et provoquent parfois des collisions avec les voitures.

Réponses devinettes :  
1 : Sphinx du tilleul = 4 / 2 : Lampyre = 3 / 3 : Chouette effraie = 6 / 4 : Blaireau = 1 / 5 : Fauvette des jardins = 3 / 6 : Petit rhinolophe = 5

# Je participe

**Sorties gratuites – Inscription obligatoire au 03 44 63 65 65  
pour connaître le lieu de RDV exact**

Janv.  
2023

DIM. 15



## Atelier « Taille de formation » des arbres fruitiers

Orry-la-Ville

Venez découvrir puis mettre en pratique les techniques de taille de formation des jeunes arbres fruitiers. La taille de formation doit être réalisée pendant les premières années suivant la plantation d'un arbre fruitier afin de lui conférer sa forme et sa robustesse. Cette formation est encadrée par Sylvain Drocourt, pomologue.

**RDV à 14h00**

Janv.  
2023

DIM. 29



## Atelier « Taille d'entretien » des arbres fruitiers

Pontarmé

Venez découvrir et mettre en pratique les techniques de taille d'entretien des arbres fruitiers au cours d'une démonstration encadrée par Sylvain Drocourt, pomologue. Ce type de taille se pratique sur des arbres de quelques années déjà formés afin de leur assurer vitalité et bonne récolte.

**RDV à 14h30**

Mars  
2023

SAM. 04



## Grenouilles et crapauds vous donnent rendez-vous aux étangs !

Forêt de Chantilly

À la tombée de la nuit, crapauds communs, grenouilles rousses et agiles... vous donnent rendez-vous sur la route des étangs. La balade en forêt de Chantilly vous mènera sur les chemins empruntés par les amphibiens en ce mois de migration vers les lieux de pontes printaniers. Pour découvrir le mode de vie de ces petits animaux dont la survie est en grande partie liée à la préservation des zones humides, rien de plus simple, il suffit d'enfiler bottes et ciré.

**RDV à 19h00** Matériel : *apportez une lampe de poche.*

Mars  
2023

DIM. 12



## Atelier « Taille des arbres fruitiers palissés »

Gouvieux

Les arbres fruitiers palissés nécessitent un travail d'entretien, de taille et de palissage régulier et minutieux. C'est ce que nous vous proposons de découvrir au cours de cette animation alliant formation et mise en pratique.

Démonstration encadrée par Sylvain Drocourt, pomologue.

**RDV à 14h00**

Mars  
2023

DIM. 26



## Démonstration de greffage d'arbres fruitiers

Asnières-sur-Oise

Venez découvrir les techniques de greffage des arbres fruitiers au cours d'une démonstration encadrée par Sylvain Drocourt, pomologue. Vous pourrez ensuite passer à la pratique en greffant vous-même votre greffon et repartir avec votre arbre pour le planter chez vous. Animation en partenariat avec l'association « Autour du Verger ».

**RDV à 14h30**

*Matériel : si vous en avez, apportez votre couteau suisse.*