



ANIMATIONS CENTRES DE LOISIRS SITES & MUSÉES DÉPARTEMENTAUX

- THÉÂTRE ROMAIN DE LILLEBONNE
 - ABBAYE DE JUMIÈGES
- JARDINS DE L'ABBAYE SAINT-GEORGES
- CHÂTEAU DE MARTAINVILLE - MUSÉE DES TRADITIONS ET ARTS NORMANDS
- MAISON VACQUERIE - MUSÉE VICTOR HUGO
- PARC DE CLÈRES



SEINE-MARITIME
LE DÉPARTEMENT



CHÂTEAU DE MARTAINVILLE

MUSÉE DES TRADITIONS ET ARTS NORMANDS

Construit à l'extrême fin du XV^e siècle par Jacques I^{er} Le Pelletier, le château est un des rares exemples d'architecture de la première Renaissance en Normandie. Il a gardé toute sa disposition intérieure d'origine. Sa visite peut être complétée par celle du colombier, du four à pain, de la charreterie, des jardins et des communs. Le musée installé dans le château a été créé en 1961 et possède une remarquable collection de mobilier régional du XV^e au XIX^e siècle. La section ethnographique consacrée à la Normandie se présente sous l'aspect d'intérieurs de fermes reconstitués avec les objets et témoignages de la vie quotidienne aux XVIII^e et XIX^e siècles. Le dernier étage présente une importante collection de coiffes, de costumes et de bijoux normands.

Une des salles de cet étage est entièrement dédiée aux instruments de musique populaire en Normandie.

Le musée présente chaque année des expositions temporaires sur des sujets liés à la Normandie.

INFOS PRATIQUES

Réservations des visites et animations :
02 35 15 69 11 (du lundi au vendredi)
musees.departementaux@seinemaritime.fr

Possibilité d'accueil des groupes le mardi avec un médiateur des musées départementaux.

Possibilité de pique-niquer sur place.

Accueil spécifique des personnes en situation de handicap sur appel préalable lors de la réservation. Le cheminement et l'accès aux étages sont difficiles pour les personnes à mobilité réduite.

Ouverture tous les jours sauf le mardi et certains jours fériés aux horaires suivants :

Du 1^{er} avril au 30 septembre :
10h-12h30 et 14h-18h
14h-18h30 le dimanche

Du 1^{er} octobre au 31 mars :
10h-12h30 et 14h-17h
14h-17h30 le dimanche

Pour y accéder :

RN 31 direction Darnétal/Gournay/
Beauvais à 17 km de Rouen
Parking de stationnement accessible aux cars.

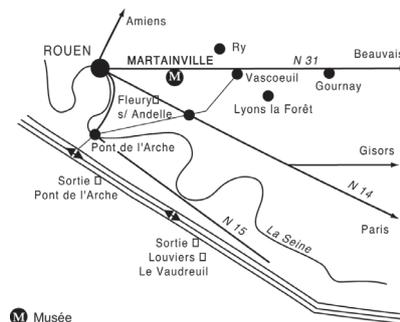
Château de Martainville

76116 Martainville-Epreville

Tél. 02 35 23 44 70

chateudemartainville@seinemaritime.fr

www.chateudemartainville.fr



VISITE LIBRE

Visite libre avec documents de médiation adaptée (3/5 ans et 6/12 ans), sur demande.

VISITES POUR LES 3/5 ANS ET LES 6/12 ANS

La vie de château

À travers le mobilier et les ambiances des salles du château, les enfants découvrent la vie des seigneurs de la fin du Moyen Âge à la Renaissance.

Cuisine et aliments d'autrefois

Comment faisait-on la cuisine autrefois en Normandie ? Cela a bien changé ! Les enfants découvrent la cuisine mais aussi la laiterie et tous les éléments permettant de préparer les repas et de les conserver au XIX^e siècle.

ATELIERS POUR LES 3/5 ANS

Toute l'année

Petites Normandes et petits Normands d'autrefois

Le rapport qu'entretenaient nos ancêtres avec le vêtement était totalement différent de celui que nous avons avec lui aujourd'hui. Après la découverte des pièces de costumes, de coiffes et d'accessoires, les enfants réaliseront un personnage avec ses habits traditionnels normands avec feutres et collages.

Coffre normand

Dans ces petites boîtes en bois, les marins à l'origine conservaient leurs affaires et les jeunes mariées ensuite leurs précieux vêtements et linges. La décoration peinte nous apprend souvent à quoi ils étaient destinés. À l'aide de feutres et de pochoirs, les enfants vont devoir décorer leur propre petit coffre.

Au printemps et à l'été

Gîte à insectes

Après une découverte du jardin du château et l'observation des plantes et des insectes, les enfants réalisent ensemble un gîte à insectes et participent à la préservation de la biodiversité.



Décore ton pot

Avec des feutres de peinture, les enfants décorent leur petit pot en argile et le remplissent de terreau et de quelques graines.

À la Toussaint

Boîte à bonbons

Caramels, berlingots, crocodiles, fraises... il faut bien une petite boîte pour ranger tous les bonbons récoltés à Halloween ! Chaque enfant réalise sa propre boîte et sera prêt pour le grand jour !

ATELIERS POUR LES 6/12 ANS

Toute l'année

Mouchoirs de cou

Très en vogue au XIX^e siècle, ces pièces d'étoffe carrée étaient imprimées de conseils pratiques, de scènes historiques, humoristiques ou encore militaires. C'est toute l'Histoire de France résumée sur ces mouchoirs que l'on portait autour du cou comme des foulards. Chaque enfant réalise son propre mouchoir de cou.

Malles peintes

À l'origine, les marins conservaient leurs affaires dans des malles ou boîtes peintes. Puis, au XIX^e et XX^e siècles, les jeunes mariés les recevaient en cadeaux pour ranger leurs vêtements et linges. La décoration peinte dessus nous apprend à quoi et à qui ces coffres étaient destinés. Chaque enfant décore son propre petit coffre en bois.

Petit brayon

Gourdes, fontaines, jattes, couleux, tasses à oreilles ou d'amitié. Que des noms étonnants pour des objets du quotidien fabriqués en grès dans le Pays de Bray. Mais qu'est-ce que le grès ? Les enfants vont le découvrir en mettant les mains dans l'argile.

Chevaliers et chevaleresses, en garde !

Après avoir découvert le château, les enfants réalisent leur propre blason comme au Moyen Âge.



Au printemps et à l'été

Petit architecte

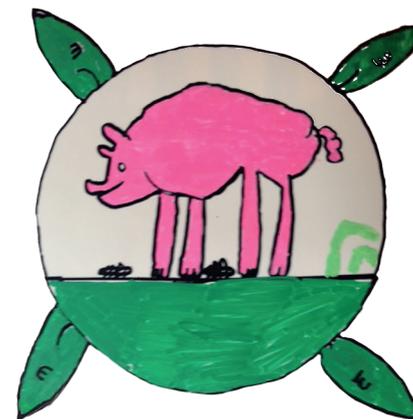
Après avoir observé, mesuré et inspecté le château et les bâtiments de la ferme, les enfants créent à leur tour un petit bâtiment.

Peintres en herbes !

Découverte du jardin du château et de son rôle au Moyen Âge, puis réalisation d'une aquarelle inspirée du jardin et de ses plantes.

Empreintes végétales

Dans les plantes se cachent des couleurs inédites. Après la découverte du jardin du château et avec l'aide du médiateur, les enfants ramasseront certaines plantes contenant des tanins et créeront une empreinte de ces feuilles et plantes sur tissu.



Boîte à bonbons

Caramels, berlingots, crocodiles, fraises... il faut bien une petite boîte pour ranger tous les bonbons récoltés à Halloween ! Chaque enfant réalise sa propre boîte et sera prêt pour le grand jour !





MUSÉE VICTOR HUGO VILLEQUIER

Le visiteur entre dans l'ancienne demeure d'un armateur dont la descendance a permis par onze donations de remeubler la maison lorsqu'elle fut transformée en musée en 1959. Le musée de Villequier conserve le souvenir des passages et séjours des deux familles Hugo-Vacquerie, unies par le mariage puis par la noyade tragique du couple Léopoldine Hugo-Charles Vacquerie. Cette maison, baignée d'une atmosphère particulière et dotée d'une magnifique vue sur la Seine par son jardin romantique, présente l'œuvre de Victor Hugo et celle de son admirateur et propriétaire des lieux Auguste Vacquerie, écrivain de théâtre, journaliste et compagnon de fortune des deux fils Hugo (atelier photographique de Jersey-Guernesey, fondation des journaux *L'Évènement*, *Le Rappel*, etc.).

INFOS PRATIQUES

Réservations des visites et animations :
02 35 15 69 11 (du lundi au vendredi)
musees.departementaux@seinemaritime.fr

Possibilité d'accueil des groupes le mardi avec un médiateur départemental.

Musée accessible aux personnes à mobilité réduite au rez-de-chaussée, avec aide.

Accueil spécifique des élèves en situation de handicap sur demande lors de la réservation.

Il n'est pas possible de pique-niquer dans le musée.

Accueil possible dans une salle de la commune en contactant au préalable la mairie de Villequier / Rives-en-Seine au 02 35 56 78 25 ou mairie.villequier@wanadoo.fr.

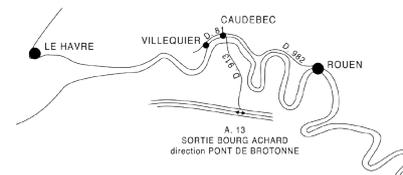
Ouverture tous les jours sauf le mardi et certains jours fériés aux horaires suivants :

Du 1^{er} avril au 30 septembre
10h-12h30 et 14h-18h
14h-18h le dimanche

Du 1^{er} octobre au 31 mars
10h-12h30 et 14h-17h30
14h-17h30 le dimanche

Pour y accéder :
RD81 en direction de Caudebec-en-Caux à 45 km de Rouen ou par le pont de Brotonne depuis l'autoroute A13. Parking cars à l'entrée de Villequier (en venant de Caudebec-en-Caux), à proximité d'une aire de pique-nique.

Quai Victor Hugo
76490 (Villequier) Rives-en-Seine
Tél. 02 35 56 78 31
www.museevictorhugo.fr



VISITE POUR LES 3/5 ANS ET LES 6/12 ANS

À la découverte de la Maison Vacquerie

Au détour des salles du musée, les enfants découvriront la vie dans une maison de vacances au XIX^e siècle.

ATELIERS POUR LES 6/12 ANS

Lavis d'encre

Chère à Victor Hugo, la technique des taches d'encre crée des dessins inédits et uniques. Chaque enfant réalise le sien en s'inspirant des œuvres de Victor Hugo.

Empreintes végétales

Dans les plantes se cachent des couleurs inédites. Après la découverte du jardin du musée et avec l'aide du médiateur, les enfants ramasseront certaines plantes contenant des tanins et créeront une empreinte de ces feuilles et plantes sur tissu.





ABBAYE DE JUMIÈGES

Un « écorché » d'architecture pour lire l'histoire de l'art et de la Normandie.

Située dans les boucles de la Seine entre Rouen et Le Havre, l'Abbaye de Jumièges incarne le rayonnement de l'un des plus anciens et des plus importants monastères d'Occident. Objet de recherche de nombreux historiens, les vestiges permettent de retracer les grands événements de l'histoire de la Normandie et du pays, depuis le VII^e siècle. Détruite à la Révolution, ses vestiges lui valurent au XIX^e siècle le surnom de « plus belle ruine de France ». Un nouveau regard sur l'architecture sacrée du Moyen Âge émerge alors avec la construction d'une esthétique romantique. Hugo, Chateaubriand, Turner contribuent à faire de l'Abbaye de Jumièges un modèle de cette nouvelle vision du paysage. L'art désacralise le monument, tandis que naît l'idée de Patrimoine, sujet, depuis lors, de toutes les avant-gardes des arts visuels. Dans la continuité de cette histoire de l'art et de la représentation, l'abbaye se prête magnifiquement à l'exploration des arts visuels du XXI^e siècle.

INFOS PRATIQUES

Réservations des visites et animations :
Tél. 02 35 15 69 11 (du lundi au vendredi)
musees.departementaux@seinemaritime.fr

Prévoir de bonnes chaussures fermées et des vêtements adaptés à la météo, la visite se déroule en extérieur.

Accueil spécifique des personnes en situation de handicap sur appel préalable lors de la réservation.

Handicap moteur : accès difficile.

Dépose minute à proximité de l'arrêt de bus "Abbaye" et stationnement des cars sur l'aire située à 200 m vers la Seine.

Pique-nique autorisé en haute saison dans certaines zones du parc.

Ouverture tous les jours sauf certains jours fériés aux horaires suivants :

- du 15 avril au 15 septembre
9h30-18h30

- du 16 septembre au 14 avril
9h30-13h et 14h30-17h30

Pour y accéder :

- depuis Paris ou Caen A13
- depuis Le Havre, A131, sortie Bourg Achard, puis D913, bac de Seine ou pont de Brotonne, direction Rouen.

Rue Guillaume le Conquérant
76480 Jumièges
Tél. 02 35 37 24 02
abbaye-de-jumieges@seinemaritime.fr
www.abbayedejumieges.fr



ATELIERS POUR LES 3/5 ANS

Lettrine enluminée

Après une découverte des méthodes de décorations des manuscrits du Moyen Âge, les enfants réalisent leur propre lettrine ornée.

Apprenti vitrailiste

Formes, couleurs, matière, le vitrail est un des éléments les plus beaux de l'architecture du Moyen Âge. Les enfants créent leur propre vitrail sur papier rhodoïd.

Gargouilles

Les murs regorgent de créatures étranges, de visages d'hommes apeurés et d'animaux légendaires. Après avoir observé ces détails, les enfants expérimentent la technique du modelage et réalisent leur propre créature d'argile en 3 dimensions.

VISITES POUR LES 6/12 ANS

Abbaye et architecture

Nef, transept, art roman, art gothique, grâce à ses formes, l'abbaye de Jumièges est un très bel exemple d'architecture d'abbaye normande. Apprentis architectes, les enfants doivent retrouver toutes les particularités architecturales de l'abbaye.



Contes et légendes

De nombreuses légendes et récits fantastiques entourent l'abbaye de Jumièges comme celles des « Énergés de Jumièges », de « Saint Philibert et le loup vert » ou encore de « Guillaume et le sanglier ».

ATELIERS POUR LES 6/12 ANS

Enluminure médiévale

Après la découverte du travail des moines copistes de l'abbaye, des instruments et supports d'écriture au Moyen Âge, les enfants réalisent une lettrine ornée à la peinture sur du papier parchemin.

Apprenti sculpteur

Chapiteaux, corniches, modillons, gargouilles et autres sont dissimulés dans l'architecture du monument. Les enfants réalisent à leur tour leur petit personnage ou animal en argile en s'inspirant des maîtres médiévaux.

Gargouilles

Les murs regorgent de créatures étranges, de visages d'hommes apeurés et d'animaux légendaires. Après avoir observé ces détails, les enfants expérimentent la technique du modelage et réalisent leur propre créature d'argile en 3 dimensions.





JARDINS DE L'ABBAYE SAINT-GEORGES SAINT-MARTIN-DE-BOSCHERVILLE

Un jardin d'abbaye pour aller à la rencontre de la vie monastique.

Dans le clos de l'abbaye Saint-Georges, un jardin monacal en terrasses a été reconstitué à partir de plans de la fin du XVII^e siècle. Depuis les hautes terrasses, on découvre le paysage de la vallée de la Seine et ses marais. Il est inspiré des jardins italiens avec ses axes et ses parterres géométriques, ordonnant le potager, le verger, les fleurs et plantes médicinales, le jardin des senteurs et du cloître... Sa visite est l'occasion de mieux connaître l'art du jardinage et son évolution au cours de l'histoire. Ce jardin dialogue avec la salle capitulaire, la chapelle des Chambellans et l'église abbatiale qui évoquent la vie monastique.

Des maquettes permettent de comprendre l'évolution de ce lieu depuis son premier temple païen du I^{er} siècle avant J.-C. et de prendre la mesure de la stratification de l'histoire.

L'église abbatiale, à proximité directe du site et toujours en activité, est un des plus prestigieux édifices normands du XII^e siècle, époque de transition du roman vers le gothique.

INFOS PRATIQUES

Les visites et animations se font en grande partie en extérieur. Il est donc nécessaire de prévoir des vêtements adaptés à la météo.

Ouverture tous les jours sauf certains jours fériés aux horaires suivants :

1^{er} au 31 mars :
9h30-12h30 13h30-17h

1^{er} avril au 31 octobre :
9h30-18h30

2 au 30 novembre :
9h30-12h30 13h30-17h

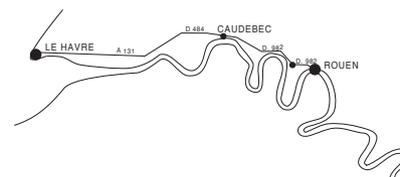
Dépose minute à l'entrée et stationnement à 300m (Chaussée Saint-Georges).

Pique-nique sur place possible sous abris, sur réservation.

Pour y accéder :

- De Rouen, suivre la direction de Canteleu par la D 982
- Du Havre, A 131 puis D 484 vers Caudebec et D 982.

**12 route de l'Abbaye
(entrée des visiteurs place de l'Abbaye)
76840 Saint-Martin-de-Boscherville
Tél. 02 35 32 10 82
abbayesaintgeorges@seinemaritime.fr
www.jardinsdelabbayesaintgeorges.fr**



VISITE POUR LES 3/5 ANS ET LES 6/12 ANS

Balade sensorielle au jardin

Les enfants partent à la découverte du jardin de l'abbaye en touchant, humant et goûtant certaines espèces du jardin.

ATELIERS POUR LES 3/5 ANS

À la manière d'Arcimboldo

Comme Arcimboldo, viens imaginer et créer ton personnage en buste, de face ou de profil grâce à des collages de photos, de fleurs, de feuilles ramassés dans le jardin ou découpés dans des revues.

Nuages de couleurs

Fleurs, fruits, légumes... Les couleurs sont partout dans les jardins de l'abbaye Saint-Georges ! Chaque enfant ramasse les éléments naturels qu'il souhaite et les associe dans le nuage coloré correspondant pour créer sur papier ses nuages de couleurs.

ATELIERS POUR LES 6/12 ANS

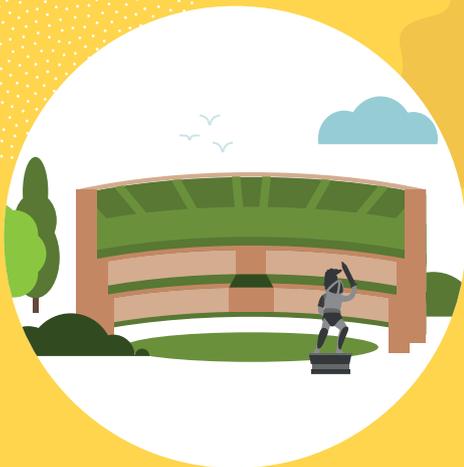
Peintres en herbes

Coquelicots, oignons, choux ou encore feuilles de cardon, les plantes du jardin révèlent aux enfants leurs couleurs cachées. Grâce à la technique de l'aquarelle, ils réalisent leur dessin à l'encre végétale sur le thème des fruits et légumes du jardin.

Jeu de piste

Avant qu'il ne soit terrassé par Saint-Georges, le dragon a caché un trésor dans l'abbaye : il faut le retrouver en résolvant des énigmes. Chaque équipe part à la recherche du trésor. Qui sera le grand vainqueur ?





THÉÂTRE ROMAIN DE LILLEBONNE

Construit au I^{er} siècle, transformé et agrandi aux II^e et III^e siècles après J.-C., le théâtre de Juliobona (Lillebonne) représente le plus important témoignage encore visible de la construction monumentale romaine en Normandie et l'un des plus grands vestiges au nord de la Loire.

L'édifice de spectacles, qui combine une arène et un bâtiment de scène, forme un hémicycle, appuyé en partie sur la colline du Toupin. Il étonne par ses dimensions impressionnantes : 108 mètres dans sa plus grande largeur, pour une hauteur qui devait avoisiner les 30 mètres. Plusieurs milliers de spectateurs pouvaient assister à des pièces de théâtre, des représentations de scènes mythologiques, mais aussi à des spectacles variés dans l'arène comme des combats de gladiateurs, des exhibitions d'animaux, des chasses...

Dans l'Antiquité, les théâtres et les amphithéâtres représentaient également des enjeux politiques pour les édiles (magistrats romains) qui en finançaient la construction et organisaient des spectacles offerts à la population.

INFOS PRATIQUES

Réservations des visites et animations :
Tél. 02 35 15 69 11 (du lundi au vendredi)
musees.departementaux@seinemaritime.fr

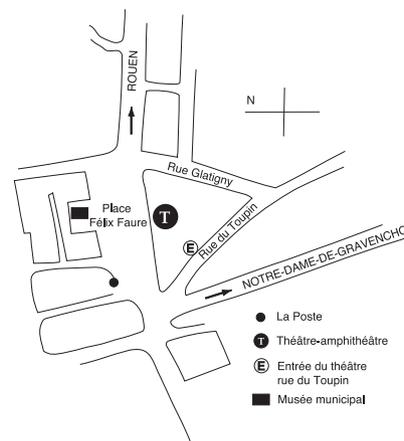
Prévoir de bonnes chaussures fermées et des vêtements adaptés à la météo, la visite se déroule en extérieur. Il n'y a pas de local sur le site pour s'abriter en cas d'intempéries.

Accueil spécifique des personnes en situation de handicap sur appel préalable lors de la réservation.

Possibilité de pique-niquer dans le jardin Jean Rostand situé à proximité immédiate.

Pour y accéder :
RD982 en direction de Lillebonne, à 55 km de Rouen. Pour les cars, possibilité de stationnement sur le parking.

14, rue Victor Hugo
76170 Lillebonne
theatreromain.lillebonne@seinemaritime.fr
www.theatrelillebonne.fr



VISITE POUR LES 3/5 ANS ET LES 6/12 ANS

Découverte de la vie quotidienne gallo romaine, de l'histoire de la cité et des édifices de spectacle comme le théâtre de Lillebonne.

ATELIERS POUR LES 3/5 ANS

Masques

Après une courte présentation du théâtre latin et des caractéristiques des masques portés par les acteurs sur scène, les enfants réalisent leur propre masque selon les codes du théâtre.



ATELIERS POUR LES 6/12 ANS

Masques

Après une courte présentation du théâtre latin et des caractéristiques des masques portés par les acteurs sur scène, les enfants réalisent leur propre masque selon les codes du théâtre.

Crée ta ville romaine

Après une découverte de l'architecture et de la maçonnerie romaines au sein du théâtre antique, chaque enfant crée une maquette pop-up de sa ville romaine.

Lampe à huile

Comment s'éclairait-on dans l'Antiquité ? C'est ce que nous allons découvrir en explorant le quotidien des Romains et en nous mettant dans la peau d'un artisan, en fabriquant une lampe à huile en argile.



LE PARC DE CLÈRES

Le Parc de Clères est un mélange de patrimoine, de botanique et de monde animalier. On y retrouve un château dont l'origine remonte au Moyen Âge, reconstruit à la Renaissance et restauré au XIX^e siècle, entouré d'un grand parc arboré de 13 hectares, planté d'arbres aux essences exotiques ou régionales, conçu au XIX^e siècle. Devant le château, des terrasses plantées de vivaces témoignent de l'art des jardins. Sur l'ensemble de ce vaste site, 1200 animaux vivent en harmonie dont un millier en semi-liberté. On y retrouve 250 espèces à dominante ornithologique comme les grues, les flamants ou les touracos, mais également quelques mammifères, des antilopes, des wallabies ou des gibbons. Certaines espèces sont en voie d'extinction et font partie de programmes européens d'élevage. Lieu de conservation, de recherche et d'éducation, le parc zoologique fondé par l'ornithologue Jean Delacour œuvre pour proposer des activités éducatives qui sensibilisent, dès le plus jeune âge, à la préservation de notre biodiversité.

INFOS PRATIQUES

Réservations des visites et animations :
Tél. 02 32 82 99 27 (du lundi au vendredi)
parcdecleres-reservations@seinemaritime.fr

Ouvert tous les jours de mars à novembre :

- Mars – septembre – octobre
10h – 18h30 (fermeture de la billetterie à 17h30)
- Avril – mai – juin – juillet – août
9h30 – 19h (fermeture de la billetterie à 18h)
- Du 31 octobre au 13 novembre 2022
10h – 17h30 (fermeture de la billetterie à 16h30)

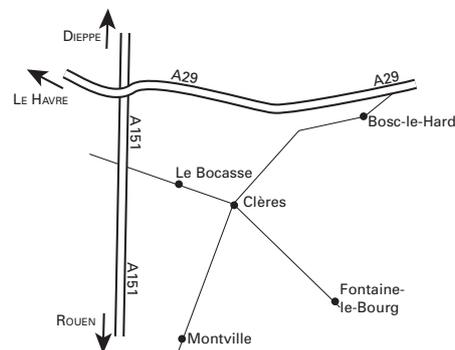
Aire de pique-nique aménagée à l'extérieur du parc.

Stationnement des cars à proximité de l'aire de pique-nique.

Pour y accéder :

- de Rouen : direction Dieppe par l'A151, sortie Montville, suivre direction Le Bocasse, Clères.
- du Havre : direction Dieppe par l'A29, continuer vers Val-de-Saône, puis N29 direction Yerville et direction Clères.
- d'Amiens : suivre l'A28, sortie « Moulin d'Écalles », continuer jusqu'à la sortie Montville puis direction Le Bocasse.

32 avenue du Parc
76690 Clères
Tel. 02 35 33 23 08
parcdecleres@seinemaritime.fr
www.parcdecleres.fr



ATELIERS POUR LES 3/5 ANS

Jardin des sens

Dans le jardin du Minotaure, les enfants découvrent la flore et sa diversité. Ils vivent des expériences sensorielles et peuvent ainsi entrer en contact avec la nature. Ils apprennent à explorer un jardin en se laissant guider par les senteurs et les couleurs des fleurs, le chant des oiseaux, le goût d'une herbe aromatique ou la texture d'une feuille...

Approche sensorielle de la rivière

La rivière est un milieu qui permet de mettre en éveil tous nos sens. Les enfants découvrent la rivière en touchant l'eau, le sable, la vase, les cailloux. Ils écoutent le bruit de l'eau et le chant des oiseaux. Ils observent les plantes et leurs couleurs, sentent leurs odeurs. Ils observent la mobilité de l'eau et quelques habitants de la rivière. Bottes indispensables pour les enfants.



Jeu de piste Les aventures de Rosie et Poya

Poya a caché la nourriture des paons dans le parc. Les enfants devront aider Rosie à la retrouver !

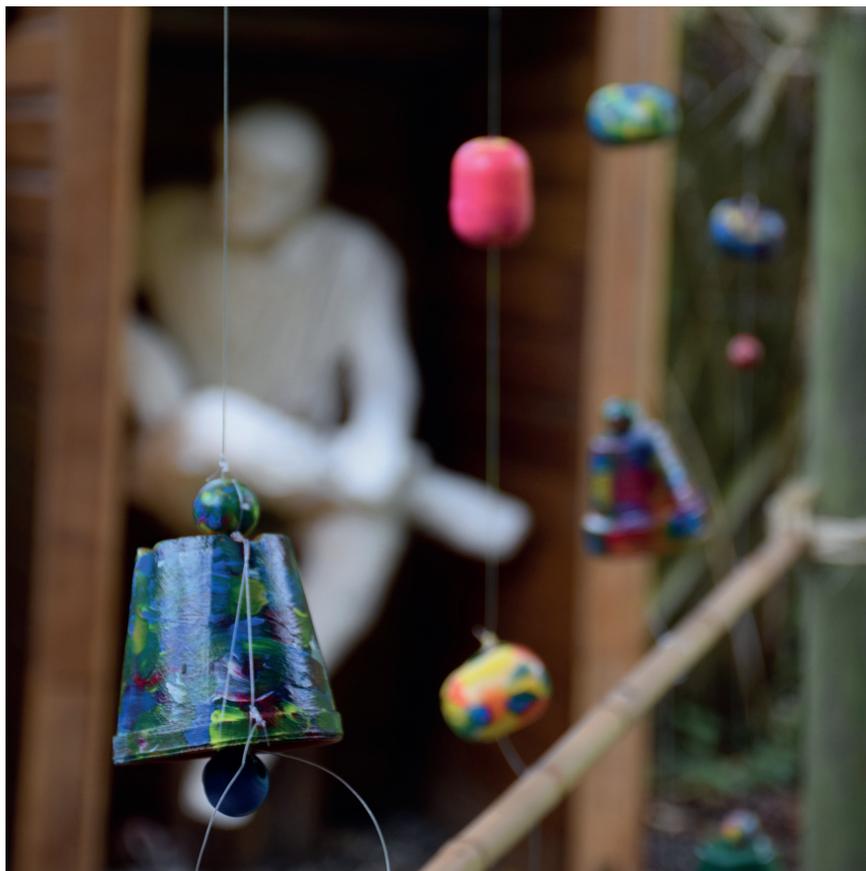
ATELIERS POUR LES 6/12 ANS

Jeu de piste – Les explorateurs

Les explorateurs partent à la recherche d'un animal mystère en parcourant le parc !

Mouche à miel

Les enfants découvrent l'abeille selon trois aspects : l'abeille et sa famille, l'abeille et sa maison et l'abeille et son travail. L'observation d'abeilles et de matériel d'apiculture permet de mieux appréhender le travail et le rôle de l'apiculteur et le rôle écologique de ces insectes.



POUR LES 3/5 ANS OU 6/12 ANS

Sac à dos pédagogique à utiliser en autonomie

Vous encadrez un groupe d'enfants et souhaitez visiter le parc de manière autonome ?

Cette formule vous permettra de découvrir les espèces du parc de manière ludique sous forme d'un grand rallye.

TARIFS

THÉÂTRE ROMAIN DE LILLEBONNE

ABBAYE DE JUMIÈGES

JARDINS DE L'ABBAYE SAINT-GEORGES

CHÂTEAU DE MARTAINVILLE

MUSÉE VICTOR HUGO – VILLEQUIER

Visite guidée (1h) :
1,50 € par enfant

Ateliers (1h30) :
2,50 € par enfant

Renseignements et réservations :

Service des publics des sites
et musées départementaux :
musees.departementaux@
seinemaritime.fr

Tél. : 02 35 15 69 11

PARC DE CLÈRES

Droits d'entrée donnant accès au parc
6,50 € par enfant de 3 à 11 ans
9 € par enfant de 12 à 18 ans
9 € par accompagnateur supplémentaire

Visite guidée (1h30 à 2h) :
2 € par enfant de 7 à 11 ans
2,50 € par enfant de 12 à 18 ans

Atelier (1h30 à 2h) :
3 € par enfant

Sac à dos pédagogique (1h30 à 2h) :
28 € par sac pour un groupe
de 30 enfants

Renseignements et réservations :

Service éducatif :
parcdecleres-reservations@
seinemaritime.fr

Tél. : 02 32 82 99 27
06 74 35 26 18





@sitesetmusees76



SEINE-MARITIME
LE DÉPARTEMENT