

Saintes Agglo : le festival « Préludes » repart se promener dans neuf communes



Par Philippe Ménard - p.menard@sudouest.fr
Publié le 24/05/2023

L'Abbaye aux Dames et l'Agglomération de Saintes cofinancent une série de concerts gratuits sillonnant le territoire, du 26 mai au 18 juin

Des jeunes ensembles professionnels qui font vivre le répertoire classique dans des recoins charmants du territoire avec des concerts gratuits, tel est le concept de « Préludes », un festival cofinancé par l'Abbaye aux Dames et l'Agglomération de Saintes. La première édition avait attiré entre 700 et 800 personnes en juin 2021, sur cinq lieux. Les concerts de Bussac-sur-Charente et Varzay avaient sauté pour cause de canicule.

Les deux communes y auront droit cette année, ce qui porte le nombre de communes traversées à neuf, du 26 mai au 18 juin. « Budgétairement et logistiquement, une commune n'est pas capable d'accueillir quelque chose comme ça. 'Préludes', c'est un cadeau. C'est la culture qui vient chez le citoyen, c'est ouvert, festif et enrichissant », a applaudi un élu de Varzay lors de la présentation, lundi 22 mai. Chaque hôte accommode son rendez-vous à sa sauce, avec des « siestes sonores » en amont du concert pour se mettre dans l'ambiance.

L'Abbaye aux Dames a sélectionné quatre ensembles, répartis sur autant de week-ends. Merla Quartet propose un programme viennois autour de Beethoven et Mozart, vendredi 26 mai à 20 h 30 en l'église Saint-Nazaire de Corme-Royal, samedi 27 mai à 20 h 30 au camping municipal de Dompierre-sur-Charente, dimanche 28 mai à 16 heures à La Jard. Harnos Winds fait résonner ses bois vendredi 2 juin à 20 h 30 dans la cour du presbytère de Bussac-sur-Charente et samedi 3 juin à 20 h 30 près de l'église Saint-Vivien d'Écoyeux.

Le Trio Fontana offre des « Sonates en Italie » vendredi 9 juin à 20 h 30 à l'abbaye de Fontdouce, à Saint-Bris-des-Bois, et samedi 10 juin à 20 h 30 au théâtre de verdure de Varzay. **Le Quatuor I Folletti joue Mozart et Haydn samedi 17 juin à 20 h 30 au vallon de Montignac, à Fontcouverte**, et dimanche 18 juin à 16 heures, en l'église de Chérac. L'objectif affiché est d'aller à la rencontre des publics, mais aussi d'amener les spectateurs à sillonner le territoire. « Préludes » entend s'inscrire dans la durée.