

Le journal de
La Houssaye
en Brie



édition septembre 2019 • n°29

**La Compagnie
Synolu**
p.14

Lucile et Manon Feltens

xxx > p. x

xxx > p. x

xxx > p. x



Dépannage Chaudière Fioul/Gaz
 Installation Plomberie/Chauffage

Tél. : 01 64 07 04 21

e-mail: chauffage.evolution77@orange.fr



DROCKFELLER SARL

ELECTRICITÉ - Entretien - Réparation - Mise en conformité
 drockfeller@orange.fr

Pour nous contacter :

197, Chemin de la Villebertin
 La Houssaye en brie
 Tel : 01.64.25.24.69

Techniciens : 06.31.75.32.32 / 06.59.76.87.19

K'ouaf toutou mobile



Salon de toilettage canin itinérant

Dans mon camion tout équipé
 devant chez vous



Sandrine COISY

☎ 06.32.85.88.51 

YANELEC



ÉLECTRICITÉ GÉNÉRALE

PRESSES D'IMPRIMERIE - AUTOMATISATION
 DE PORTAIL - TÉLÉ - SAT - TÉLÉPHONE
 RÉSEAU INFORMATIQUE

71, CHEMIN DE LA RUETTE
 77610 LA HOUSSAYE-EN-BRIE
 TÉL. : 06.70.01.77.73
 YANELEC@ALICERDSL.FR



Votre emplacement
PUBLICITAIRE

Voir conditions en Mairie ou service
 communication au 01 64 07 41 27

SPEED MACHINE



Transport

7/7 - Toutes distances - 24/24

Enlèvement d'épaves gratuit

Hervé - 06 17 87 40 52



Le mot du maire

“

Madame, Monsieur,
Lentement mais sûrement, les travaux d'amélioration de la commune se poursuivent. Après la réfection de la chaussée de l'Avenue du Général Leclerc, l'enfouissement des réseaux aériens y sera réalisé avant la fin de l'année.

Il sera suivi par la remise en état des trottoirs et par la plantation d'arbres en remplacement de ceux abattus précédemment dont bon nombre d'entre eux étaient malades.

La terrasse du café-restaurant est en cours de réfection pour offrir de meilleures conditions d'accueil, et mieux organiser le stationnement aujourd'hui anarchique des véhicules.

Durant les vacances, les sols et peintures de l'école ont également fait l'objet d'importants travaux de rénovation : les enfants et enseignants ont retrouvé des locaux rénovés pour une qualité d'enseignement améliorée.

Les terrains du nouveau lotissement ont tous trouvé acquéreur, et de nouvelles constructions vont bientôt y voir le jour.

Il sera traversé par deux voies, dont la principale permettra aux habitants du Parc aux Veaux de rejoindre directement le Cube ou l'École sans détour.

En dernier lieu, pour des raisons de communication très encadrée en période préélectorale, il ne m'est pas possible ici de détailler les projets ou réalisations à venir.

Bien entendu, l'équipe municipale et moi-même poursuivons notre mission, et restons à votre disposition pour toutes questions que vous jugeriez utile de nous poser.

Bonne rentrée à toutes et tous.

Jean ABITEBOUL
Maire de La Houssaye-en-Brie

Édition septembre 2019 › n° 29

Le journal de
La Houssaye
en Brie

Directeur de la publication: Éric ISEL • Comité de rédaction: Commission communication
Photos: service communication - ©Shutterstock • Conception, réalisation et impression: agence neocom
01 64 66 30 00, imprimé en France • Publicité: service communication, Tél.: 01 64 07 41 27

Sommaire

4
p.

L'actu
du village

- › 15 septembre : journée mondiale du nettoyage
- › Résultat de la collecte de sang du 13 août
- › Le projet du parking de la gare
- › Inauguration de la Ferme communautaire Jean-Jacques Barbaux
- › D'un pont à l'autre
- › Le Clos de la Vigne

7
p.

Travaux

- › Travaux École Louis Waechter
- › Travaux d'enfouissement des réseaux électriques

8
p.

Infos
pratiques

- › Informations sur les chenilles processionnaires
- › Le frelon asiatique
- › Ce qui va changer sur les routes
- › Cannelés de Magalie
- › Information fibre
- › Le calendrier scolaire 2018-2019

p.
11

Zoom sur

- › Championnat de France 2018 en équitation
- › APY

p.
14

Jeunesse

- › Centre de loisirs : que s'est-il passé depuis septembre ?

p.
16

La vie
du village

- › Les Amis de La Houssaye
- › Section Art plastique
- › Le festival des jeunes talents
- › Anim' et Ludo, à l'heure du bien-être !
- › Enjoy Scrap
- › Sounds for Tana
- › Voyage des anciens avec le CCAS
- › Le TCH repart pour une nouvelle saison !
- › Petit tour de l'actualité du Club Détente 3

p. 23 & 24

- › NUMÉROS UTILES
- › AGENDA DES MANIFESTATIONS

Un nouveau tracteur avec épareuse à La Houssaye



Après de longues années de fonctionnement dédiées aux fauchages des accotements et fossés, l'épareuse montée sur le tracteur Renault de la commune a fini par casser.

Compte tenu de l'état général du tracteur et de ses équipements, il était temps de penser à le remplacer. Le conseil municipal a donc décidé de prévoir cet achat sur le budget 2019. Suite à la passation d'un marché de fourniture, les agents des services techniques ont accueilli avec beaucoup d'intérêt et de soulagement le nouveau tracteur qui a été livré avant l'été, afin de leur permettre de reprendre la tâche en suspens. Il est à noter que le territoire communal de La-Houssaye-en-Brie est doté de près de 20 km de fossés à entretenir et d'au moins autant de kilomètres de chemins.

À la lecture de ces quelques lignes à la rentrée, vous aurez sûrement déjà croisé Franck au volant de ce beau tracteur, qui travaille quasi quotidiennement à l'entretien de ces espaces grâce à ce nouvel outil plus performant.

Un jardin et plus, le jardin partagé de La-Houssaye-en-Brie

Un petit collectif d'habitants s'est constitué il y a quelques mois autour de cette idée : créer un jardin partagé dans notre village où chacun(e) pourrait venir biner, planter, cueillir, goûter le bon goût des fruits et légumes « maison », se détendre, échanger des savoir-faire et rencontrer d'autres amateurs de jardinage.

Et, bon an mal an, ce jardin s'est mis en place. Il se situe en face du Cube à côté du poulailler, Sente du Clos de la Vigne. Il en est pour l'instant à ses débuts car il a tout d'abord fallu débroussailler, tailler arbres et buissons trop envahissants, réaliser des bandes et des carrés à planter en permaculture, prévoir la récupération des eaux de pluies, créer un enclos extérieur pour les poules, commencer à planter... Et c'est loin d'être fini !

Bien sûr, notre petit groupe de « gros bras » : Nathalie, Patricia, Laurent, Denis, Yves, Catherine, Bertrand, Gilles, Bernadette, donne au travail du jardin le temps qu'il peut, en général le dimanche matin, et il n'attend que d'être complété par d'autres amateurs ou curieux ou passionnés de jardin, de nature, de biodiversité, de partage et de solidarité. Petits ou grands, tout le monde est



bienvenu car nous ne manquons pas de projets à venir pour animer ce jardin :

- Réaliser un abri à insectes (un petit projet qui pourrait se mettre en œuvre avec des enfants dans le cadre d'une sensibilisation à la biodiversité et protection de l'environnement nature!)

- Échanges de plants, de plantes, de graines

- Prévoir des événements culturels lors des partages des productions du jardin (ciné en plein air, expos, musique...)

- Utiliser des objets de récupération pour l'aménagement du jardin

- Installer des arbustes de petits fruits (framboises, groseilles, cassis...) le long du grillage côté Cube

- Installer un coin compost...

Et toute autre idée que de nouveaux membres pourraient apporter...

Alors si vous vous sentez l'âme d'un(e) jardinier(e) (même en herbe) et les mains vertes venez nous rejoindre.

Contact : bernadette_22@hotmail.fr

Le poulailler partagé du village

Inauguré le 1^{er} octobre 2016 dans le cadre du retraitement des déchets de la cantine scolaire, ce projet dénommé « Adopte une poule » allait être une belle aventure partagée pour quatorze familles du village et quatorze poules.

Plusieurs évènements ont eu lieu depuis cette date, dont certains pas très agréables comme le vol de nos poules en avril 2017, désagrément vite oublié et surmonté grâce au fort lien social du groupe, où le « faire ensemble », l'esprit solidaire, les échanges de pratiques et d'informations sont autant de savoirs partagés, sans oublier la convivialité qui contribue à l'unité du groupe.

Des améliorations ont aussi vu le jour, comme la création d'un espace de sortie dans l'herbe voisine en journée pour le bien-être de nos poulettes ou encore la récupération du fumier des poules comme engrais naturel pour le potager partagé jouxtant le poulailler créé en 2018.

Comment fonctionne le poulailler partagé de La Houssaye ?

C'est simple : chaque jour, selon un planning établi, une famille se rend au poulailler pour participer à son entretien (nettoyage, maintien des niveaux d'eau et de grain, vérification de l'état de santé des poulettes...). En échange des œufs

pondus du jour, ce roulement implique une famille tous les quatorze jours. Actuellement, onze familles participent à ce projet et douze poules (certaines poules nous ont quittés, cela fait partie des réalités) se précipitent chaque jour vers le grillage pour se régaler des restes que chaque participant ne manque pas de leur apporter, en plus des reliquats de la cantine scolaire et de leur grain quotidien.

Si vous êtes intéressés pour partager cette aventure avec nous (il y a de la place pour insérer quelques familles au projet), contactez la mairie qui nous relayera l'information : nous vous accueillerons avec plaisir !



Les CM2 prêts pour la rentrée !

Le jeudi 27 juin, à l'école primaire, comme chaque année, Monsieur le Maire a remis un dictionnaire à chaque élève de CM2. Dans le même temps, Madame Emilie Ha, Présidente de l'AYPEH, leur a offert leur première calculatrice scientifique à l'occasion de leur entrée en sixième. Les enfants et Monsieur Fontaine, Directeur de l'école, les ont chaleureusement remerciés.



Monsieur le Maire a félicité les élèves pour leur passage en sixième. Il leur a présenté le dictionnaire comme une clef pour bien grandir et les a invités à lire beaucoup.



Quelques mots... Mais un grand Merci

Juillet 2019. Voici venu le temps des grandes vacances pour tous les enfants et pour beaucoup d'entre vous. Moi-même, je me suis préparée à aborder une période de « vacances sans fin »... Ou plus concrètement, ce que l'on nomme **la retraite**, autrement dit se retirer du milieu du travail.

Se retirer pour aller où ? Vers quoi ? Un chemin à prendre avec beaucoup de choix possibles, un vertige qui vous grise... Pour certains, ce moment est une rupture, une envie d'autre chose, une envie d'ailleurs, de déraisonnable peut-être. Pour d'autres, c'est une pause après des années où l'on ne cesse de faire face, de s'épuiser, d'être à la hauteur. Pour ma part, j'envisage ce moment comme une continuité dans laquelle je puiserai.

Comment oublier vingt années passées à La Houssaye ? C'est là que j'occupe mon premier poste de professeur des écoles. Je rencontre une belle équipe de collègues et chaque jour les enfants sont là. Il faut les comprendre rapidement, leur donner confiance et les élever vers le meilleur d'eux-mêmes. La transmission est le cœur de ce métier. Elle implique de l'empathie, de la patience, des rêves, de l'utopie mais aussi des doutes, des

moments de questionnement et des remises en question. Le contact avec les enfants est une expérience humaine authentique sans fard ni masque. J'ai traversé ces années comme sur un radeau que l'on maîtrise de mieux en mieux mais qui aussi évolue au gré des vents, des courants et des modes.

Les enfants de La Houssaye forment une grande famille. On les revoit adolescents puis adultes et quelquefois parents. À travers eux, c'est la vie qui va. Si les enfants sont au cœur de tout, leurs parents sont là aussi et les relations s'enrichissent mutuellement. J'ai ressenti à travers la présence des familles de La Houssaye battre le cœur du village.

Sans chercher à enjoliver la réalité, une vie culturelle intense irrigue le village ; les initiatives sont multiples et cet esprit bénéficie à tous et en premier lieu aux jeunes. J'ai moi aussi apprécié l'ouverture d'esprit et les bonnes dispositions de tous à l'égard de l'école.

Dans ce milieu privilégié, je me suis construite au fil des années. Et je compte bien retenir tout ce que j'ai vécu à La Houssaye. C'est là le matériau d'une belle partie de ma vie. Que vais-je en faire ? C'est vraiment trop tôt pour le dire.



Aujourd'hui, je tiens à témoigner ma reconnaissance à chacun pour les échanges que nous avons eus et pour le bonheur d'avoir découvert l'incroyable monde de l'enfance ici à La Houssaye.

« Je ne pars pas, je vole... » disait la chanson. Je volerai encore un peu autour du village.

Nicole Poirier

Travaux d'été à l'école



Comme prévu, les travaux d'été à l'école sont en cours pour permettre aux enfants de rentrer dans de bonnes conditions.

À l'heure de l'écriture de cet article, les peintres sont sur le chantier pour raviver les peintures et remplacer les sols de plusieurs classes et couloirs ainsi que dans la salle des maîtres et dans le bureau du Directeur.

Des couleurs vives ont été choisies par les enseignants pour travailler dans de bonnes conditions.

Par ailleurs, 3 portes-fenêtres ont été remplacées pour poursuivre les engagements de la rénovation entamée l'année dernière, notamment pour se mettre en conformité avec la législation d'accessibilité aux personnes à mobilité réduite et avec la sécurité incendie.

Dans la cantine scolaire, l'estrade a bien été démontée pour redonner de l'espace aux enfants et aux personnels dédiés à la restauration collective et pour supprimer le bruit généré par la résonance des pas. Une nouvelle extraction d'air vient s'ajouter dans la partie cuisine pour permettre aux agents de travailler dans de meilleures conditions.

Pour finir, des nouveaux stores ont été commandés pour habiller les fenêtres de la classe et du dortoir de petite section.

Nous souhaitons une très bonne rentrée de septembre à tous pour cette année.



Création d'un réseau d'éclairage public Route de Neufmoutiers

La commune de La Houssaye subventionnée à hauteur de 70 % par le SDESM (Syndicat Des Énergies de Seine-et-Marne), a créé un réseau d'éclairage public constitué de 6 points lumineux à leds 3000°K avec abaissement de flux et de consommation entre 22h et 6h.

Avenue du Général Leclerc : travaux d'enfouissement tranche 2019

Les travaux d'enfouissement des réseaux électrique basse tension, éclairage public et réseaux de communication électroniques pour le tronçon situé entre la Sente de la Fosse au diable et le Chemin de la Garenne ont débuté le 10 juin et ce pour une durée de 4 mois. Ces travaux sont fortement subventionnés par le SDESM et seront réalisés dans la continuité esthétique des candélabres avec lanterne de style (led 3000° K avec abaissement de flux et de consommation entre 22h et 6h) installés dans les rues du village.



Règles d'Urbanisme

Nous vous rappelons que certains travaux sont soumis à déclaration d'urbanisme : modification de façade, création d'ouverture, remplacement des menuiseries extérieures, clôture, ravalement, toiture, peintures extérieures, abattage d'arbres...

Avant de commencer ou d'entreprendre des travaux, il est conseillé de vous renseigner en Mairie, afin d'éviter tout désagrément.

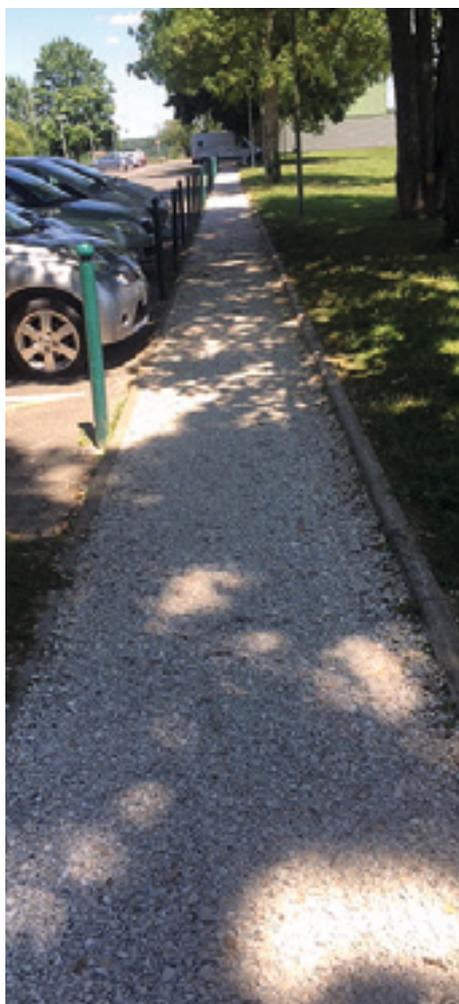
Info Travaux du Syndicat des Eaux

Le SIAEPA (Syndicat Intercommunal d'Adduction d'Eau Potable et d'Assainissement) procédera la dernière semaine d'août à des travaux de rénovation des postes de relevage des eaux usées se trouvant sur le territoire de La Houssaye au niveau de la gare, ainsi qu'à la Gilotte au niveau du feu rouge dans la rue de Chantepie pendant trois semaines du 9 au 30 septembre environ. Ces travaux se dérouleront directement sur la chaussée de la voirie et nécessiteront donc de fermer provisoirement les accès aux automobilistes. Un balisage et des déviations seront mis en place pour permettre le bon déroulement des opérations.

Travaux des allées du Cube

La construction du « Cube », autrement dit la salle polyvalente de La Houssaye, s'est terminée en mars 2008.

À l'origine, les allées piétonnes, situées tout autour, permettaient de rejoindre les entrées de la salle, du centre de loisirs, et de se rendre à l'école en ayant les pieds au sec. Malheureusement après 10 ans, ce n'était plus le cas, car le sable stabilisé parisien ne drainait plus les eaux pluviales.





VAL BRIARD

votre Communauté de Communes à vos côtés

Une Communauté de Services

🕒 LE SERVICE DE PORTAGE DE REPAS

Portage de repas à domicile sur tout le territoire pour les personnes de 70 ans et plus ou en difficultés passagères.

Informations : 01 64 51 35 22 - Inscription : portage@valbriard.eu

🕒 LE TRANSPORT : DEUX TRANSPORTS À LA DEMANDE (TAD)

Deux Proxi'bus sillonnent, depuis juin 2018, le territoire et complètent l'offre de transport existante.

Informations et inscription sur www.valbriard.eu - rubrique Services/Transport/Proxi'bus.

🕒 UN SERVICE DE PRÊT DE MATÉRIEL TECHNIQUE DÉDIÉ

AUX ASSOCIATIONS - Catalogue en ligne - Contact@valbriard.eu

🕒 LE SERVICE JEUNESSE : 01 64 51 33 26 - jeunesse@valbriard.eu

Le service jeunesse accompagne les jeunes de nos communes toute l'année avec une programmation vitaminée. En 2019, de nombreuses sorties et activités ont été organisées : Sortie accrobranche, piscine, patinoire, Parc des Félines, séjour au Futuroscope...

🕒 RAM ET PETITE ENFANCE : g.pillias@valbriard.eu

Un Relais Assistantes Maternelles (RAM) : lieu d'échange, de conseil et de ressources pour tous, des ateliers et des actions en itinérance dans vos communes...

Un Service Petite Enfance : des actions dédiées en itinérance toute l'année, des ateliers de découverte, des spectacles petite enfance, « La Fête des Petits Lecteurs », les « Cafés des Parents », les « Soirées des Parents »...

🕒 LA CULTURE : 01 64 51 33 24 - reservation@valbriard.eu

Un Festival Annuel de 5 semaines **entièrement gratuit**, « Le Festi'Val Bri'Art », mais aussi une programmation annuelle riche de propositions pluridisciplinaires, théâtre, chant, danse, mime... et tout au long de l'année des actions en faveur des scolaires et des publics empêchés.

🕒 LE TOURISME

Création de Chemins de Randonnée, édition d'une carte touristique (consultable sur notre site et disponible en Communauté de Communes), création d'événements (Randonnée Gourmande, Foire d'Automne...).

🕒 LA COMMUNICATION : communication@valbriard.eu

- Un site internet à votre disposition - N'hésitez pas à vous inscrire à notre newsletter en ligne pour vous tenir informés sur l'actualité du Val Briard.
- « Le Mag » édité 3 fois par an et distribué directement dans vos boîtes aux lettres - téléchargeable sur notre site et des Flash Infos au grès de l'actualité.
- Des affichages dédiés dans vos communes.
- De nombreux supports d'information édités chaque année, à votre disposition sur notre site internet ou en Communauté de Communes.

Pour nous joindre : contact@valbriard.eu - 01 64 51 33 26

Informations, programmation et modalités d'accès à l'ensemble de ces services sur notre site internet www.valbriard.eu

Une Communauté de Projets

🕒 UN DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE VOLONTARISTE

Pour dynamiser l'implantation des entreprises et l'emploi sur le territoire avec :

- La réalisation d'une Zone Économique «ValBréon II» par l'achat de foncier et le lancement d'études stratégiques et environnementales. Une 1ère concertation publique a eu lieu en juin dernier, une 2ème aura lieu à la rentrée, le 28 septembre à la Ferme Communautaire, aux Chapelles-Bourbon. Venez participer !
- 2 nouvelles Zones d'Activités à Fontenay-Trésigny et à Rozay-en-Brie
- Le déploiement de la Fibre Optique : l'ensemble du territoire sera complètement raccordé en 2022 ce qui permettra une meilleure compétitivité également pour les entreprises.
- Une Station GNV - Gaz Naturel pour Véhicules sur la commune de Châtres.

🕒 LE PÔLE GARE DE MARLES-EN-BRIE SUR LA COMMUNE DE LA HOUSSAYE-EN-BRIE

Ce projet consiste en la mise en sécurité des piétons, avec la création de plus de 500 places de stationnement, une Gare routière dédiée avec à terme 5 quais pour les bus, une aire de dépose minute et pour les taxis, un parvis exclusivement piétonnier... Fin du chantier prévu en 2020.

🕒 INSTALLATION D'UNE STRUCTURE MULTI-ACCUEIL A LA FERME COMMUNAUTAIRE

Également un partenariat avec les Établissements HARDY pour l'accueil et l'accompagnement des enfants et des parents avec comme objectif de travailler sur la détection précoce de tous les handicaps et plus particulièrement l'autisme.

🕒 UNE AIRE D'ACCUEIL DES GENS DU VOYAGE DE 15 EMPLACEMENTS

Située sur Marles-en-Brie et Fontenay-Trésigny afin de mieux gérer les séjours et éviter les stationnements non maîtrisés sur le territoire.

Et quelques grands rendez-vous ...

🕒 LE CONCERT D'ÉTÉ

Le samedi 31 août de 18h30 à 23h à Presles-en-Brie..

🕒 LE SPECTACLE D'OUVERTURE DE SAISON

Maria Dolorès y Amapola Quartet - Music-Hall

Le vendredi 13 septembre à 20h30 à La Houssaye-en-Brie

🕒 LA FOIRE D'AUTOMNE - 1ÈRE ÉDITION

Sam. 12 et Dim. 13 octobre à la Ferme Communautaire, Les Chapelles-Bourbon

🕒 SOIRÉE IRLANDAISE

Samedi 19 octobre à partir de 19h à Mortcerf - Salle Polyvalente.

🕒 LE FESTIVAL BRI'ART 2020

Du 2 mars au 5 avril 2020 à la Ferme Communautaire, Les Chapelles-Bourbon

Et toujours les spectacles de la programmation culturelle annuelle - sur inscription - à retrouver sur notre site.

Prêts habitats C.A.D.A.L 77

Prêts - C.A.D.A.L 77

LA CAISSE DÉPARTEMENTALE D'AIDE AU LOGEMENT de Seine-et-Marne vous informe...

Créée et financée par le Conseil Départemental du 77, la C.A.D.A.L propose des prêts pour aider financièrement les opérations immobilières suivantes :

- Accession à la propriété (acquisition de neuf ou ancien)
- Construction
- Rachat de soulté
- Agrandissement
- Rénovation, amélioration, adaptation, réhabilitation
- Travaux de copropriété

Certaines conditions sont demandées pour pouvoir bénéficier de ces prêts, à savoir : l'habitation doit se situer en Seine-et-Marne et doit constituer la résidence principale du demandeur. Est appliqué, le barème de ressources C.A.D.A.L

Montant des prêts

Construction et acquisition :
prêts de 7 000 à 10 000 €
[suivant la situation de famille]

Composition du foyer	Plafonds des ressources	Montant du prêt
1 personne	25 000 €	7 000 €
2 personnes	34 500 €	8 000 €
3 personnes	40 800 €	8 000 €
4 personnes	46 500 €	9 000 €
5 personnes	52 300 €	9 000 €
6 personnes	59 100 €	10 000 €
7 personnes et +	65 500 €	10 000 €

Agrandissement et amélioration :
prêts de 700 à 10 000 €
[suivant la situation de famille]

Taux d'intervention :
70% du coût total des travaux,
des matériaux ou de la quote-part

Taux d'intérêt : 2%

Durée de remboursement :
3/5/7 ou 10 ans
[suivant la nature du projet].

Pour en savoir plus :

C.A.D.A.L
Hôtel du département
CS 50377
77010 MELUN Cedex
Bureaux : C.A.D.A.L
3 Rue Paul Cézanne La Rochette
77000 MELUN
01 60 65 94 88 / 01 64 87 00 58
cadal77@wanadoo.fr
<http://cadal77.wix.com/cadal77>

Qui peut bénéficier de l'éco-prêt à taux zéro ?

L'éco-prêt à taux zéro (éco-PTZ) s'adresse à tous les propriétaires, occupant ou bailleur, sans condition de ressources. Depuis le 1^{er} juillet 2019, l'éco-PTZ a été étendu à tous les logements achevés depuis plus de 2 ans.

L'éco-PTZ est prorogé jusqu'au 31 décembre 2021.

Pour plus d'information, voir le site de Bercy particuliers Infos relayé sur le site de la Mairie :

[https://www.economie.gouv.fr/particuliers/eco-pret-a-taux-zero-ptz-renovation-performance-energetique?xtor=ES-39-\[BI_128bis_20190705\]-20190705-\[https://www.economie.gouv.fr/particuliers/eco-pret-a-taux-zero-ptz-renovation-performance-energetique\]-1326304](https://www.economie.gouv.fr/particuliers/eco-pret-a-taux-zero-ptz-renovation-performance-energetique?xtor=ES-39-[BI_128bis_20190705]-20190705-[https://www.economie.gouv.fr/particuliers/eco-pret-a-taux-zero-ptz-renovation-performance-energetique]-1326304)

Rappel des consignes de tri

Depuis le 1^{er} mai, le SMICTOM a changé les consignes de tri. Pour toutes les infos, consultez ces nouvelles consignes sur : www.smictom.fr

Désormais, en plastique, seuls les emballages suivants NE SE RECYCLENT PAS : les tuyaux d'arrosage, les pots de fleurs d'ornements, le film alimentaire, les VHS et CD-Rom, les jouets en plastique, les bâches en plastique, les boîtes de conservation de type Tupperware.

Infos sur les déchetteries et demande de carte d'accès :

SMITOM du Nord Seine-et-Marne
Tél. : 01.60.44.40.03
www.smitom-nord77.fr

JE TRIE DÉJÀ DANS MON SAC JAUNE

NE PAS MÊLER LES DÉCHETS LES UNS DANS LES AUTRES.

Toutes les boîtes cartonnées et tous les papiers

Toutes les boîtes, bidons, baignoires et accessoires en métal

Toutes les bouteilles d'eau, de lait, de jus de fruits, sodas...

Tous les flacons de produits de toilette, et produits de ménage stiles

NOUVEAU !

Vous pouvez mettre **DANS LE SAC JAUNE** TOUS vos emballages en plastique !

Toutes les baignoires

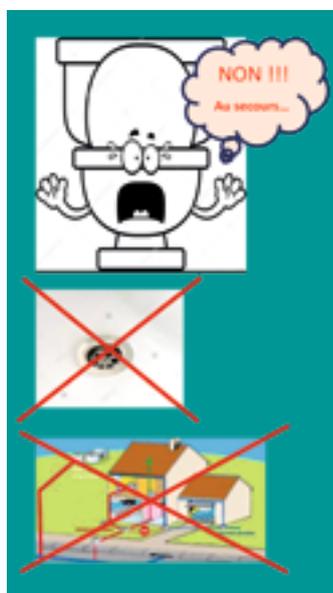
Tous les pots, boîtes et polystyrène

Tous les sachets et sacs en plastique

Tous les films, bâches et film à fruit

PAS BESOIN DE LES LAGER !

Afin d'éviter de nombreux problèmes d'écoulements et de bouchons dans le réseau d'eau, le SIEAPA de La Houssaye nous préconise les instructions suivantes :



Pour vous aider, voici la liste indicative des éléments à ne pas jeter dans le réseau d'assainissement des eaux usées.

PRODUITS MÉNAGERS

Support spatule, Bol, Assiette, couvercle, couvercle, couvercle, couvercle

PRODUITS D'HYGIÈNE

Brosse à dents, dentifrice, Savon, Savon, Savon, Savon

MÉDICAMENTS

Médicament, Médicament, Médicament, Médicament

Poubelle Pharmacie

PRODUITS MÉNAGERS

Casserole, Casserole, Casserole, Casserole

TRAVAUX

Produits cimentaires

ENTRETIEN VÉHICULE

Huile automobile, Huile automobile

JARDINAGE

Produit phytosanitaire, Produit phytosanitaire

Centre de recyclage

Votre voisin et vos arbres

Les plantations (arbres, arbustes, arbrisseaux — les fleurs ou les rosiers ne sont pas concernés) doivent être effectuées à certaines distances des propriétés voisines, notamment pour éviter qu'elles ne causent des dommages chez le voisin.

Premier réflexe : aller en mairie

Ne pas se fier à la réponse qu'on trouve très facilement et trop vite sur internet : les distances prévues dans le Code civil. C'est une erreur ! Il faut commencer par aller à la Mairie et les interroger. S'il y a un règlement ou un usage local en matière de distance de plantation, c'est lui seul qui s'applique et non les règles du Code civil.

Second réflexe : connaître les usages

Autre raison de ne pas se fier tout de suite au Code civil : il existe un usage spécial dans la région parisienne. La densité des habitations en ville et dans les banlieues fait que l'espace y est rare ; il n'y a donc pas de distance minimale à respecter

pour planter le long de votre clôture. Schématiquement, on peut retenir que cet usage vaut sur toute la petite couronne et dans les zones fortement urbanisées de la grande couronne. Cet usage n'a pas lieu de s'appliquer dans les « zones rurales » de la région parisienne. C'est pourquoi, cet usage ne s'applique pas dans la totalité du département de la Seine-et-Marne notamment.

À défaut d'usage reconnu, il faut respecter les distances légales. Pour les plantations destinées à dépasser 2 m de hauteur : une distance de 2 m au moins de la limite séparative doit être respectée. Quant aux plantations ne devant pas dépasser 2 m de hauteur, il s'agira d'une distance minimale de 0,50 m.

Ces calculs sont parfois compliqués (terrain en espalier, différence de hauteur entre la propriété voisine et la vôtre).

Que faire si ce n'est pas respecté ?

Il sera possible de l'obliger à élaguer, à arracher ou à déplacer. Il faudra commencer, bien sûr par aller voir

votre voisin, et en parler avec lui. Ensuite, il faudra envisager un courrier recommandé, puis une assignation devant le tribunal d'instance. L'avocat n'est pas obligatoire mais reste, comme toujours recommandé pour mieux comprendre et présenter son dossier.

Quoi qu'il en soit : obligation d'élaguer

Chacun est tenu de couper les branches de ses arbres lorsqu'elles dépassent chez le voisin, même quand les arbres sont plantés à la bonne distance et même si la santé de l'arbre est mise en péril. Mais attention, celui chez qui dépassent les branches ne peut pas les couper lui-même. Nombre de questions restent à aborder... L'obstruction des gouttières par les feuilles des arbres de la propriété voisine, est-il possible de cueillir les fruits des branches qui dépassent, la prescription trentenaire et les servitudes, le droit ou non de couper les racines des arbres voisins. Ne faites rien sans bien vous renseigner en amont.

Par Me Lydie Navennec Normand, avocate (source LE PAYS BRIARD)

Oeuf parfait et velouté de potimarron

Un œuf parfait est un œuf cuit à 65°C, température idéale pour conserver le goût et la texture de l'œuf. Le jaune est pris sans durcir, ce qui donne un œuf moelleux... et délicieux avec le potimarron.

Liste des courses pour 4 personnes :

- 4 œufs
- 1 potimarron bio (dans ce cas-là, pas besoin de le peler)
- 1 pomme de terre
- 1 oignon
- Une noix de beurre
- Une cuillère à soupe de crème fraîche
- 1 cuillère à café de curry
- Sel et poivre pour assaisonner
- 1 litre de bouillon de volaille

Cuisson de l'œuf parfait :

- Poser les œufs directement sur la grille du four, faire cuire 45 minutes à 65°C.

Préparation du velouté :

- Lavez le potimarron et la pomme de terre préalablement pelée.
- Taillez-les en petits morceaux.
- Dans une cocotte, faire fondre une noix de beurre. Faire revenir l'oignon émincé.
- Incorporez le potimarron et la pomme de terre.
- Ajoutez la cuillère de curry.
- Versez-y le bouillon de volaille.
- Remuer et couvrir. Laisser cuire 20 minutes.
- Après la cuisson, mixer dans un blender.
- Ajoutez la crème fraîche.
- Ajustez l'assaisonnement avec le sel et le poivre.
- Versez le velouté dans une assiette à soupe ou un bol.
- Cassez l'œuf parfait et le verser délicatement dans le velouté.

BONNE DÉGUSTATION !

Pour les plus gourmands, vous pouvez ajouter une chips de jambon Serrano.

Étalez les tranches de jambon cru sur une plaque de cuisson garnie de papier sulfurisé et recouvrir d'une autre plaque. Enfouissez à 200 °C pendant 10 min.

À la sortie du four, laissez refroidir les tranches afin de les rendre croustillantes. Émiettez le jambon sur le velouté.

La Compagnie Synolu

Le dernier trimestre étant celui des spectacles et tournées, la Compagnie Synolu a eu une forte actualité.

Les 20 et 21 avril 2019, suite à leurs sélections, les Artist'o Contempo et les Artist'o Mini Contempo ont participé aux rencontres chorégraphiques régionales de la Fédération Française de danse à Dammarie les Lys ; avec 4 chorégraphies de Lucile Feltens « Rock par-là », « Prêt Feu N'arrêtons pas », « Valseira » et « Avions-nous ». Trois d'entre elles « Rock par là », « Prêt feu n'arrêtons pas » et « Avions nous » ont été sélectionnées pour les nationales !



Pendant les vacances scolaires d'avril, des stages ont été organisés, celui d'atelier training d'une semaine et une après-midi de stage de théâtre et d'impro. Des activités pour occuper les vacances avec toujours de nombreux inscrits ravis.



Les Artist'o Contempo se sont également rendus le 29 avril, à l'Institut éducatif de Vassincourt dans la Meuse pour animer un atelier danse avec les jeunes résidents et présenter des extraits de la création « Embarquement immédiat ». Une journée riche en émotions et en partage.



Un autre incontournable pour la compagnie au mois de mai la Zumba Color qui en est à sa 3^e édition et a encore réuni plus de 60 personnes sur le parking du Cube pour faire du sport sous le soleil : une ambiance au top, une belle énergie et beaucoup, beaucoup de couleurs.

Au mois de mai, la tournée des Artist'o Contempo et Mini Contempo avec le spectacle « Embarquement Immédiat », création de Lucile et Manon Feltens, a commencé par des représentations à la maison de retraite de Couilly Pont aux Dames mais aussi à Paris au Théâtre Clavel qui affichait complet pour le 20 mai. Ils ont également animé le château de Champs-sur-Marne lors de la nuit des musées pour l'événement « Château en Fête » le 18 mai. Enfin, pour la sortie du film sur Elton John le 29 mai, ils étaient en représentation dans une salle de cinéma à Paris et devant le CGR de Torcy.

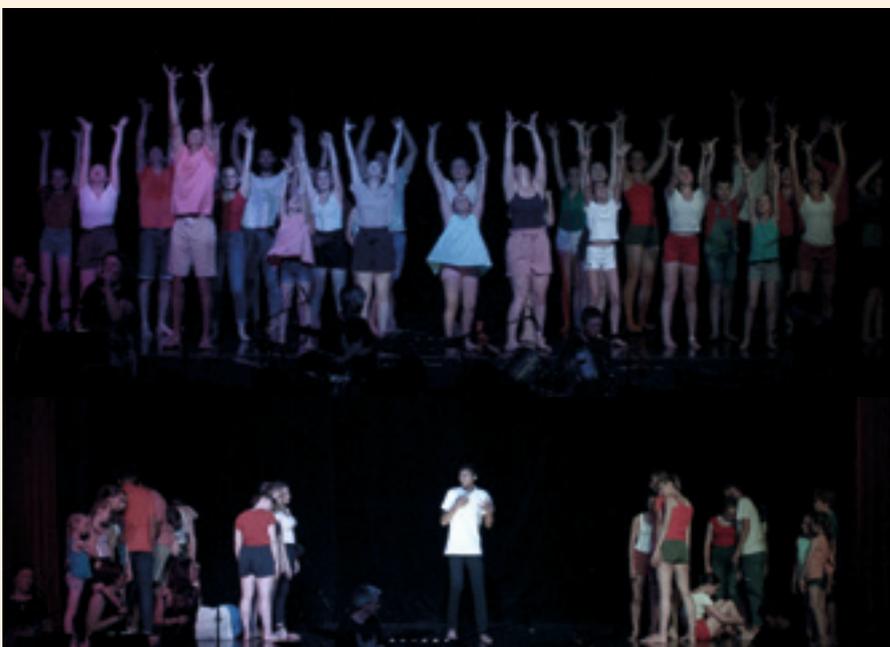


Pour la première fois, la Compagnie a organisé la représentation de « Machine à Lover » au Théâtre Clavel à Paris, une pièce écrite et mise en scène par Manon Feltens avec des comédiens des Cours Florent Paris. Un théâtre de nouveau complet pour cette première qui encourage la compagnie à organiser une deuxième représentation dans les environs...



Pendant le mois de juin, la tournée des Artist'o Contempo et Mini Contempo s'est poursuivie avec des représentations dans les écoles, au CMPA et au Cube bien sûr le 15 juin. Un public toujours au rendez-vous et des temps d'échanges toujours constructifs avec les élèves dans les écoles.

Les 21 et 22 juin, les spectacles de fin d'année réunissant tous les danseurs de la Compagnie ont enchanté les spectateurs « Histoire Éternelle » et « Emilie Jolie » de Lucile Feltens mis en place avec AnimLudo au cube de La-Houssaye-en-Brie. Et pour la première fois 2 représentations du spectacle « Histoire Éternelle » à la salle Millésime de Montévrain. Des moments de magie où chacun a pu revivre cette célèbre histoire éternelle et ce conte musical. Encore un grand bravo aux artistes pour leur travail dans l'année qui a permis ces représentations.



Le 1^{er} juillet, les Artist'o Impro sont également montés sur scène pour improviser un spectacle devant un public attentif et étonné de voir le spectacle se faire devant lui. Ils ont également montré quelques extraits de scènes qui pourraient laisser annoncer la suite de leur spectacle de février « La Meute ».

Comme il y a 2 ans, la Compagnie a également monté un spectacle avec Sound For Tana « Départ dans 3 minutes » alliant danse, théâtre et musique live pour une représentation unique le 3 juillet au Cube. Un moment de partage et d'échange artistique qui anime La-Houssaye-en-Brie et fait taper le rythme aux spectateurs.

Enfin, pour terminer l'année, les Artist'o Contempo et Mini Contempo ont pris la route pour Montluçon pour y présenter leurs trois chorégraphies au Festival enfant et aux nationales de la Fédération Française de danse. Une expérience plus qu'enrichissante avec une médaille d'argent pour la chorégraphie « Avions-nous ». Bravo à la chorégraphe et aux danseurs !



C'est avec leur médaille que les Artist'o Contempo sont allés terminer leur tournée dans les rues de Saint-Malo. Une semaine intense, une vraie vie d'artistes !

Vous pourrez retrouver la compagnie Synolu dès le 26 août pour le stage de rentrée en danse théâtre et atelier training et bien sûr au forum des associations.



Interview Synolu

Peux-tu décrire la compagnie Synolu ?

C'est une compagnie qui réunit différents domaines artistiques, notamment le théâtre et la danse et qui a pour but de mettre en place des spectacles vivants et d'apporter la culture artistique dans les milieux ruraux. Elle développe différentes activités en danse, en théâtre, en zumba et en stretching et cela tout au long de l'année en proposant des événements culturels comme des spectacles ou des stages ou des ateliers collaboratifs pour amener la culture artistique à la Houssaye en Brie.

Où donc une contribution importante dédiée à l'animation du village

Il y a pratiquement un événement Synolu par mois, ouvert à tous (adhérent non adhérent, habitant ou externe au village).

Ça réunit combien de personnes en tout ?

Environ 280 adhérents pour l'année 2019.

Ça fait quand même pas mal de monde, et quand est-ce que tout a commencé ?

L'association avant s'appelait la Compagnie Phicel. Elle a été montée au tout départ par deux comédiens qui faisaient des prestations de théâtre à domicile. Ils ont bien voulu m'accueillir à ce moment-là pour que je donne des cours de danse car j'avais pris la suite de professeurs qui donnaient cours à Rozay-en-Brie. Au fur et à mesure les deux fondateurs ont arrêté leurs activités et la compagnie continuait avec mes cours de danse. Puis, je me suis installée à La Houssaye en Brie, où j'ai ouvert un cours de danse puis un suivant et encore un autre... Et ça fait plus de dix ans maintenant. Et ce n'était que le début, car ensuite il y a eu les cours de stretching pour les adultes, puis les cours de Zumba et les stages d'atelier training... Ensuite, il y a 6 ans, le théâtre est revenu dans la Compagnie avec ma sœur Manon et l'ouverture d'un cours commun, mêlant danse et théâtre Les Artist'o Contempo et Mini Contempo. Et depuis 2 ans la compagnie propose de nouveau des cours de théâtre avec les Artist'o Impro. Nous adorons cette possibilité de lier toutes les activités au sein d'une même famille. Il y en a pour tous les goûts et tous les âges. Et on aime innover et rajouter de nouvelles choses chaque année.

Pour le moment on peut considérer que c'est une belle réussite

Oui pour le moment, on voit que ça plaît aux personnes qui participent c'est l'essentiel, après c'est une association à but non lucratif donc la réussite elle est dans les yeux pétillants.

Alors en parlant d'émotion d'où vient cette envie de la transmettre via la danse, ou le jeu sur scène ?

J'ai eu un parcours artistique dès le collège, j'ai fait sport études, j'avais envie de faire de la scène, j'avais envie d'être une grande danseuse. J'ai beaucoup dansé, pour plusieurs compagnies et ensuite l'enseignement me plaisait beaucoup donc j'ai passé mes diplômes pour être professeur et je me suis rendue compte que ça me plaisait et j'ai toujours aimé chorégrapheur de toute façon et pour moi la danse c'est un moyen d'expression et donc la finalité c'est la scène.

L'enseignement me mène aussi vers la scène et du coup la chorégraphie. C'est ma préférence, après j'enseigne parce que c'est comme pour faire un bon match de foot, il faut des entraînements avant. Donc pour faire un beau spectacle, il faut des cours avant.

C'est également le plaisir de la scène qui anime Manon, donner envie aux artistes de monter sur le plateau et de faire rire, pleurer ou ne serait-ce que profiter d'un bon moment et de transmettre quelque chose. Comme on le dit souvent si on monte sur scène c'est qu'on a quelque chose à vivre et à partager.

Justement quels sont les ingrédients pour faire progresser les gens pour les amener à faire de la scène ?

Je leur dis toujours, il y a quatre valeurs : travail, humilité, passion et respect, c'est à peu près dans cet ordre-là. On travaille, on est humble, on est passionné et ensuite on se respecte, et on respecte le public du coup ça évite d'avoir des gens trop orgueilleux, des egos artistiques, moi je n'aime pas ce côté-là du show-business. Pour arriver à ça, ça demande du travail au quotidien dans les cours. Le diplôme d'état nous permet, comme à l'école, d'avoir des échéances



Lucile FELTENS : Chorégraphe - Danseuse - Directrice Artistique - Jury - Co-fondatrice des @artisto_contempo

par cycle, par âge technique, j'imagine que c'est comme dans tous les sports, où il y a des échelons à gravir et c'est réglementé par le ministère de la culture. Donc moi, je fais travailler des élèves là-dessus, après le but premier c'est qu'ils aiment la scène, c'est qu'ils soient passionnés et quand tu es passionné, tu te donnes à cent mille pourcents, et le résultat est là.

À quel moment as-tu pris conscience que l'engouement était suffisamment important pour créer autre chose qu'un spectacle de fin d'année ?

En fait, ça vient de la confiance du public aussi, parce que quand je suis arrivée, si j'avais commencé mes cours en disant que je fais de la danse contemporaine, je pense qu'il n'y aurait pas eu beaucoup d'adhérents. Donc j'ai démarré petit à petit avec le hip-hop, puis avec le jazz, après le classique et du coup ça s'est fait petit à petit en « éduquant » le public, en le faisant adhérer de plus en plus. Dès le début, j'ai voulu que les publics puissent suivre une histoire dans les spectacles. Ce n'est pas un enchaînement de tableaux de danse, il y a un fil rouge à suivre qu'on prend le temps d'écrire avec ma sœur pour faire voyager le spectateur. Et là on se rend compte, que finalement ce n'est pas forcément redondant ou prévisible un spectacle de danse, ou de théâtre et qu'on peut amener quelque chose. Après, c'est ce que j'essaie aussi de faire dans les spectacles, c'est d'avoir un ingrédient qui fait que le public en veut encore.

Et ça, c'est ce que produisent les personnes qui sont sur scène. Si tu vas voir un spectacle et que les artistes ne sont pas passionnés, tu n'as pas envie d'en voir d'autres. Après petit à petit j'ai eu beaucoup de demandes de représentations lors d'événements, alors avec la compagnie on a répondu à la demande.

Forcément, tu as eu plus de demandes car le public a ressenti cette émotion.

Oui et moi j'ai eu plus confiance aussi et j'ai la chance d'être extrêmement bien entourée par une équipe au top qui m'aide énormément au quotidien.

Confiance qui s'est confirmée dans la durée. Il y a eu un renouvellement surtout parmi les jeunes et vous êtes toujours aussi nombreux, ça c'est plutôt positif. Je fais partie des personnes qui ont vu progresser les groupes au fur et à mesure, c'est une satisfaction pour vous ?

Il y a des moments où on réalise, mais c'est éphémère...

Il y a des moments où on se dit :

« wouahou » on vient de là ! Rien que du point de vue du matériel par exemple : avant on faisait avec 4 pars et maintenant, on a un matériel de dingue. Les danseurs avant, pour leur faire faire un pas de bourré, je mettais 6 mois avant qu'ils soient tous ensemble et là en termes techniques, ça évolue, en termes artistiques aussi, en termes de rigueur et puis d'investissement. C'est ce que j'ai expliqué, je ne sais plus pour quel spectacle, où j'ai dit que je me suis retrouvée avec des élèves qui venaient s'incorporer mine de rien un peu à tous les cours en essayant un peu tout. J'avais des cours qui commençaient à 12 et qui se finissaient à 20 parce qu'ils avaient tous envie. Donc ça, c'est une satisfaction immense.

En fait, c'est ce que je souhaitais, et pas que dans la danse, mais dans le sport aussi pour les adultes. C'est ce que je dis à chaque début d'année, chez moi mon but ce n'est pas de vous former, c'est vous donner le goût à... Et finalement, une fois que j'ai lancé la machine, ils avancent de plus en plus en autonomie grâce à leurs propres envies et satisfactions personnelles.

Une grande satisfaction, mais quels sont les freins à cette évolution ?

Il y a le point de vue financier parce que nos spectacles, on ne les fait pas toujours payer, ou sinon, ils sont à des tarifs abordables et justes pour absorber les

coûts. On ne peut pas recevoir beaucoup de public. La salle du cube qu'on utilise actuellement est adaptée, mais pas pour tout. On a des groupes de danseurs pour qui ça commence à être compliqué, au vu de leur taille et du nombre, de tous les faire évoluer sur la scène par exemple.

On arrive à une taille critique pour ce genre d'expression ?

Oui alors on s'adapte, il y a un attachement certain pour le Cube qui est devenu un espace de vie familial mais au regard de l'évolution des danseurs, de la valeur de leur investissement, du travail qu'ils ont fourni et de la passion qu'ils y ont mise, cette année, j'avais envie de sublimer le tout par une salle faite pour ça. Pour tous ceux qui ont vu le même spectacle dans les deux salles, ils se rendent bien compte que pour mieux apprécier un spectacle, une salle faite pour ça c'est une évidence.

Effectivement, une salle de spectacle permet plus d'expression et l'émotion est mieux captée par le public.

Au-delà de ça, quelles sont les principales difficultés rencontrées dans la gestion de groupes aussi importants ?

En fait, il y en a de moins en moins, après la difficulté ce n'est pas tant la différence de niveau mais plus celle de l'investissement. C'est compliqué parce que les enfants qui font juste ça en loisir et là je n'ai pas du tout envie de leur fermer la porte parce qu'ils sont émerveillés un mercredi par semaine et c'est top. Mais comparé à des enfants qui viennent à tous les cours, toute la semaine, qui ont un autre but, tu vois qu'ils veulent en faire leur métier, eh bien ça parfois, c'est compliqué à gérer. De faire comprendre aux enfants qui viennent qu'une fois par semaine, qu'ils ne sont pas nuls, que c'est très bien et que moi je ne préfère pas celle qui va venir 5 fois, mais que du coup, chacun a des envies différentes et que tout le monde les respecte. Et ça au sein des élèves, j'y arrive parce que je les ai au quotidien, mais avec les parents c'est différent.

Leur perception est différente car le regard est externe ?

Oui, ils ont peut-être l'impression que je fais des différences, l'impression qu'on voit tout le temps les mêmes au spectacle, j'ai souvent des réflexions de ce type. Ce sont des enfants, on les voit beaucoup parce qu'ils viennent à tous

les cours, donc je ne vais pas leur dire, tu viens à tous les cours mais tu ne fais que deux chorégraphies mais ça les parents n'ont pas cette vision et ne voient pas forcément le fonctionnement interne. Ça, c'est typiquement le truc un peu difficile à gérer pour le groupe.

C'est pour ça que la compréhension est importante vu le professionnalisme que cela requiert face à autant de pratiquants.

Oui et il y a des groupes qui sont « crus » notamment cette année. Les Grooves, que ce soit à la Houssaye ou à Rozay, ils ont été en perpétuelle évolution, en recherche, en autonomie de dingue ! Ils proposaient des choses créatrices, ils venaient travailler en plus, ils se sont investis. Je dirais même limite comme des semi-pro ou des sports études alors que moi je n'ai pas demandé et du coup ce sont des cours qui ont une homogénéité technique impressionnante par rapport aux autres, parce que du coup, il captait tout. Il y avait comme une espèce d'émulation dans le cours de : on retrace ensemble, on refait ça, on vient en avance pour travailler, alors que moi je n'ai rien demandé.

Ça vient des enfants, c'est une tranche d'âge de 9 à 12 ans et c'est assez impressionnant de voir ça, après j'adore !

Effectivement, j'ai découvert cette année de la graine de talent au Val Briard que ce soit dans l'expression théâtrale ou corporelle, beaucoup ont été surpris du niveau de performance.

Oui, il faut accepter que dans ce grand groupe d'artistes, il y en ait pour qui c'est leur vie. Ce n'est pas parce qu'on n'est pas à Paris ou pas à Broadway ou je n'en sais rien, qu'on n'a pas le droit de briller et vouloir en faire tout le temps. Et effectivement, il y a quelques éléments qui sont exceptionnels.

Donc au total c'est combien d'artistes ? Sur scène cette année 150.

J'ai envie de dire c'est une prouesse renouvelée chaque année de concentrer autant de danseurs sur scène (surtout au Cube) parce qu'en fait, arriver à gérer un tel groupe, les driver, quand on voit la diversité de ce qui est proposé, c'est quand même une belle performance. C'est un an de préparation, et on fait tout pour qu'ils prennent du plaisir, pour qu'ils ne se rendent pas compte de la logistique, de la difficulté des enchaînements, des choix de musiques, on essaie de tout faire

en sorte pour qu'ils ne soient pas atteints par ça, on équilibre au mieux. Et comme je le disais, j'ai vraiment cette chance d'être entourée d'une équipe en or, la « Team Synolu » qui m'aide chaque année pour que les artistes passent un superbe spectacle que ce soit en costumes, montages, organisation, rangements...

Est-ce que tu peux me décrire rapidement la progression d'un groupe ?

Sur les Artist'o Contempo par exemple, elle est de plusieurs registres. Il y a le registre technique, puis il faut savoir que ce groupe n'existait pas et que ce sont eux qui ont demandé à la suite d'un stage d'ouvrir un cours. Ma sœur m'a suivi dans la création de ce fameux cours commun avec de la danse contemporaine et du théâtre. Un cours pour des élèves pour qui c'est un loisir plus plus, c'est devenu une passion et une envie de représenter nos valeurs. Ils participent à des concours, les rencontres chorégraphiques, dans des milieux où la danse n'a pas forcément sa place, et ça nous tient à cœur de les emmener en maison de retraite, dans les hôpitaux, dans les écoles, parce que la progression elle se fait là. On peut danser ou jouer pour 300 personnes ou pour 3 personnes, mais on donne pareil et on reçoit pareil. Alors notre ambition, c'est de les faire progresser techniquement parce que l'on évolue sur des concours nationaux mais la progression se fait parce que l'alchimie du groupe, elle est toujours là et parce qu'eux ont envie de revendiquer les valeurs de : travail, humilité, respect, passion. Le but ultime serait qu'ils n'aient plus besoin de Manon et moi qu'ils s'autogèrent à long terme, même si on en est loin mais c'est l'objectif visé.

À la clé, plein de succès,

Oui car cette année, on est arrivée médaille d'argent aux nationales de la Fédération Française de Danse, mais pour moi la plus belle progression, c'est qu'on gagne des concours, on est invité dans des rencontres chorégraphiques. On nous demande des prestations supplémentaires et c'est top, la progression elle est là surtout.

C'est une reconnaissance de vos pairs dans ce monde

Oui mais on est suivi pour ces valeurs car partout où l'on va, techniquement les danseurs sont meilleurs mais les Artist'o Contempo ont d'autres choses dont la part du théâtre qui leur donne de la profondeur, une présence, une prestance

sur scène qui est différente. Et donc, ils ont du succès car on sent une cohésion, de l'amour dans ce groupe ça se sent et c'est tout le temps le retour que j'ai en tant que chorégraphe surtout de la part des jurys. C'est notre victoire pourvu que ça dure.

Quelle ambition peut-on nourrir après ça en tant que chorégraphe, as-tu envie de créer d'autres choses ?

Pour moi, nous n'en sommes qu'au début, pour l'instant c'est beaucoup pour nous, mais demain c'est peut-être eux qui proposeront à l'avenir. Cela étant, il y a des profils qui se détachent et qui se dirigent vers du professionnel. Il faudra un jour opérer un détachement pour créer autre chose pour ne pas les freiner et les laisser s'épanouir.

Le retour des professeurs du conservatoire pour ceux qui ont pu conserver l'équilibre entre cours et le groupe est un avantage indéniable par rapport aux autres étudiants. Donc l'évolution, ce serait de pouvoir rendre accessible cette passion à un plus grand nombre. Que ce soit en danse ou en théâtre, si tu veux ce serait de donner accès à quelque chose, de continuer à le faire évoluer et faire comprendre au public la valeur que ça a, mais de le laisser en libre accès.

Oui, toujours dans le respect des valeurs.

Quel est à aujourd'hui ton meilleur souvenir de spectacle ?

C'est superdifficile, si je dis 10, 11, 12, c'est facile c'est un résumé de tous les autres. Je n'aime pas les fins, par exemple à la fin des spectacles c'est compliqué pour moi d'aller saluer sur scène. Je dirais toutes les danses d'ouverture et fins de spectacles car c'est là où l'on retrouve l'ensemble des danseurs sur scène.

C'est vrai que ce sont des instants magiques

Sinon le spectacle Plume sur la musique Wood kids, c'est à partir de là que j'ai voulu donner encore, encore et encore.

As-tu trouvé ton équilibre entre vie associative, plaisir et vie professionnelle

J'en vis, après ça reste quelque chose d'assez chronophage, c'est tout un système à mettre en place, c'est un choix de vie. J'aurais pu aller travailler au

conservatoire mais ça n'a pas été mon choix, mais il faut beaucoup travailler et s'investir, créer et c'est cet équilibre qui me plaît !

Le Quizz

Quel est ton plus grand défaut ?

Je prends tout pour moi – je suis à la recherche de la perfection.

Qu'est-ce qui te fait peur ?

L'absence de vie, le plat, le vide.

Qu'est-ce que tes parents t'ont légué de plus précieux ?

Les valeurs dont je parle et la liberté de faire ce que l'on aime.

Si une musique devait symboliser ta vie, quelle serait la bande-son ?

Ça serait un super medley en allant de Vivaldi en passant par Michael, Mozart, Muse, Red Hot, Black Eyed Peas...

Il n'y a pas grand-chose que je n'aime pas, qui ne me transporte pas, car je visualise plein de chorégraphies dès que j'écoute de la musique...

Où est-ce que tu te vois dans 10 ans ?

J'espère être encore là, j'ai envie de faire voyager plus de monde encore, réussir à transmettre en me disant si je ne suis plus là un jour que la Compagnie Synolu pourra continuer.

Merci beaucoup de nous avoir ouvert les portes de votre univers et tous nos vœux de réussite.



Manon FELTENS : Comédienne -
Metteur en scène - Auteur - Ateliers théâtre -
Co-fondatrice des @artisto_contempo

Été 2019 : Centre de Loisirs

Cette année encore, le Centre de Loisirs a quotidiennement accueilli en juillet les enfants répartis en 2 groupes : maternelles et primaires, chacun ayant son programme estival.

Le groupe des Maternelles/CP a pu entrer dans un « Monde Merveilleux » : ils ont fait la connaissance de Patatrac, un magicien maladroit qui a fait sortir toutes les créatures magiques de son livre. Au fil des semaines, les enfants ont pu aider ce malheureux à tout retrouver... grâce à une chasse au trésor, des jeux collectifs et d'autres activités.

Les primaires ont vécu 3 aventures différentes : ils ont tout d'abord imaginé et construit de A à Z des stands de kermesse, qu'ils ont animés en fin de semaine.

Ils se sont ensuite immergés en pleine Cité de l'Olympe pour mettre fin à la guerre entre Ares et Athéna. Avec l'aide de Cérès, ils se sont rendus à vélo à la Cueillette de Lumigny.

Enfin, c'est à coups de baguette magique qu'ils sont entrés dans le monde d'Harry Potter.

Entre-temps, tout le Centre s'est rendu à la Cité des Sciences pour une séance de Planétarium et la visite de l'exposition « Cabanes ». Cette visite étant un avant-goût du thème abordé la 4^e semaine.

Un groupe de 12 enfants a participé au stage de poney au Poney club « les coudriers ».

Un autre groupe de 9 à 12 ans a dormi sous la tente pendant 5 jours, à la base de loisirs de Buthiers.

Un spectacle a été présenté aux parents, avec beaucoup de fierté, le 26 juillet. Corentin, Chloé, Justine, Lucie, Paul, Marie, Nina et Sylvie ont accompagné tous les enfants dans la bonne humeur. Merci à eux. Le centre de loisirs a fermé ses portes le 2 août, pour les ré-ouvrir le 26 août.



Expo Cabane Cité de Sciences



Fabrication de masques licorne



Jeu de trolls



Escalator Cité des Sciences



Vélo Fun à Buthiers



Mur d'escalade 22m de haut



Jeux d'eau Buthiers



Prenons des forces avec Demeter la Déesse de la fertilité, à la cueillette de Lumigny



Stage Buthiers



Stage Poney



Kermesse

Aïkido



La pratique



À l'écoute du Senseï



Jacqueline et Jean

Avec l'Aïkido je positive.

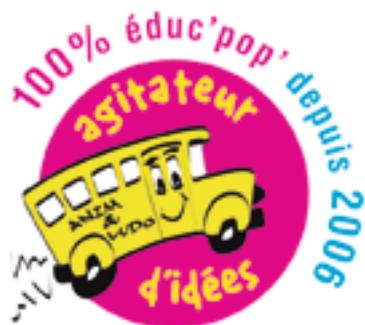
Rencontres

En début d'année, nous avons saisi l'opportunité de la traditionnelle fête de L'Épiphanie pour inviter les associations de la commune. Cela a été l'occasion de faire connaissance avec la nouvelle équipe, tout en dégustant les galettes confectionnées par les adhérents lors de l'atelier du matin.

Des premières retombées concrétisées dès les vacances de Pâques... Anim'& Ludo a pu bénéficier de 2 salles prêtées par 2 associations pour organiser un Cluedo géant... qui a fait parler de lui dans le village !

Pour la « fête des voisins » du 24 mai, l'association a organisé un moment de convivialité où des associations et Monsieur Le Maire sont venus nous rejoindre.

En juin, les spectacles de danse Anim'& Ludo/Synolu ont reçu un immense succès, avec en plus du Cube une nouvelle salle à Montévrain.



ANIM' & LUDO



Cluedo

La Ludo à l'heure du bien-être de nouveau en 2019 !

Nous avons profité du beau temps pour organiser une 2^e journée à destination du bien-être avec des ateliers yoga du rire, Qi-qong, du théâtre, de l'Aïkido et du jardinage !

Sans oublier un bar à thé et des jeux de plein air... et puis « L'été à la Ludo » qui pour l'occasion a investi son jardin de différents coins jeux, avec cette année des animations pour les ados et un Inter centre avec le centre de loisirs de Fontenay.

Le jeu est toujours un moment de partage déclencheur de bonne humeur ! Et créateur de liens !



Atelier Couture



La Fête des voisins



Journée Bien-Être



Journée Bien-Être



Rentrée 2019

Après cette pause estivale nous voici prêts à reprendre nos activités. Au programme, toujours du yoga, de la gym, du théâtre et du mini ball ... puis des partenariats avec l'école du village, les centres de loisirs de Fontenay et de La Houssaye et le Ram du Val briard. Et de nouvelles activités comme de la baby gym, de la country, du troc à troc, jardinage, couture...

Nous continuerons à mettre l'accent sur le réseau solidaire d'entraide et d'échange et du café des habitants qui permettent de la solidarité et des initiatives citoyennes.

Et surtout la réécriture du nouveau projet de l'association dans le cadre de son agrément EVS (Espace de Vie Sociale) par La CAF pour début 2020, qui aura pour orientation un grand axe ENFANCE / JEUNESSE.

Nous allons faire circuler un questionnaire pour récolter la parole des habitants afin que le projet puisse être imaginé pour et avec vous. Un petit-déjeuner partenaires et habitants sera organisé à la rentrée.

Pour toutes les infos suivez notre info

 anim & ludo et www.animetludo.com

Jeu, set et match !

Dimanche 23 Juin le tennis club de La Houssaye (TCH) a organisé pour la première fois un « Tennis Match Orange ».

Les tennis match sont des tournois amicaux qui se déroulent dans les clubs tout au long de l'année. Tous les enfants ayant une licence FFT et le niveau de jeu orange peuvent y participer. Au tennis les couleurs correspondent à des formats de terrain, à des types de balles et donc à des niveaux de jeu. Le niveau orange fait référence à un terrain de 18m de long et aux balles souples.

Quatorze enfants, entre 8 et 11 ans, ont participé à ce tennis match et cinq clubs étaient représentés (La Houssaye, Coupvray, Faremoutiers, Gretz et Melun). Les enfants ont joué plusieurs matchs dans l'après-midi.

La finale du tableau principal a opposé Tristan du club de La Houssaye à Lohan



du club de Coupvray. C'est Tristan qui l'a emporté !

En ce qui concerne le tableau de la consolante c'est Paul du club de Faremoutiers qui s'est imposé face à Lucas du club de La Houssaye.

Cet événement sera sûrement reconduit l'année prochaine. La date reste encore à définir.

En attendant l'équipe du TCH se fera un plaisir de vous accueillir lors du Forum des Associations le **samedi 7 Septembre 2019** au cube de La Houssaye. Cette journée permettra de démarrer les inscriptions pour la nouvelle saison sportive.

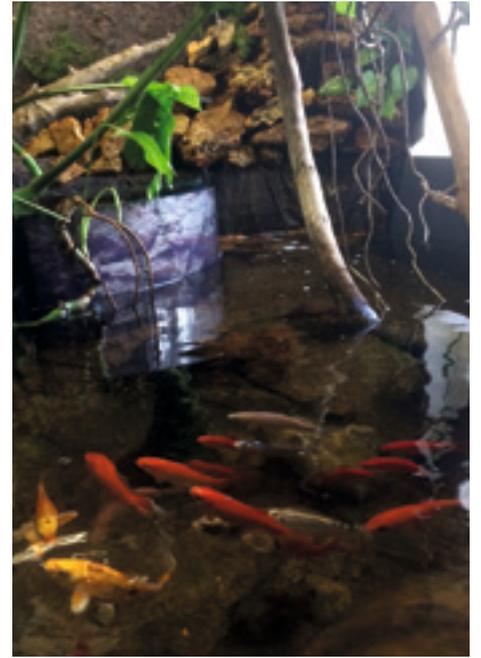
Une deuxième journée d'inscriptions se fera le **samedi 14 septembre** au club house du club.

Le projet « Bassin pour les Carpettes » à Aqua LH

Aqua LH, association aquariophile de La Houssaye depuis 2011, est installée dans les locaux de l'ancien centre de loisirs, face au monument dans l'avenue Leclerc. À cette époque, le premier projet du club a été de fabriquer un bassin d'intérieur avec des matériaux de récupération pour y installer des carpes Koï. Courant 2018, les matériaux montrant des signes de faiblesse, les membres du club ont décidé de mettre en place un bassin du double de la taille de l'original !

Après de nombreux mois de travaux durant l'hiver, les carpes ont enfin rejoint leur nouvel habitat constitué d'un bassin en fibre de verre, entouré d'une structure en bois pour le renforcer, surplombé d'une petite cascade en meulière et on l'espère, d'un mur végétalisé.

Nous vous invitons à découvrir cette installation en cours de finition le vendredi de 18h à 19h ou le dimanche de 17h à 19h, soit à l'occasion d'une promenade, soit en nous rejoignant en tant qu'adhérent(e) à l'association. Bien évidemment, vous pourrez toujours observer nos autres poissons ou nos quelques tortues dans les nombreux aquariums installés. Au plaisir de vous voir !



La Bibliothèque Municipale

La bibliothèque municipale accueille toutes les générations de lecteurs et de lectrices au 60, rue Bussière :

- les mercredis de 16 heures à 18 heures,
 - les vendredis de 17 heures à 19 heures,
- hormis les jours fériés et en période de vacances scolaires.

Un choix d'environ 2 500 livres vous est proposé, composé principalement :

- de romans contemporains, classiques et policiers,
- de livres pour les enfants et la jeunesse,
- de bandes dessinées,
- de documentaires.

Chaque année, le fonds s'enrichit d'une centaine de nouveaux ouvrages, dont le choix est notamment guidé par les suggestions des adhérents, les critiques littéraires et les prix littéraires décernés à l'automne.

La bibliothèque municipale de La Houssaye-en-Brie est la seule commune de la Communauté du Val Briard où l'inscription et les emprunts sont gratuits.

En plus des activités classiques de prêt, la bibliothèque municipale gère ou organise :

- deux points de dépôt / emprunt de livres en libre-service, l'un à côté de l'entrée principale de l'École Communale Louis Waechter, l'autre dans l'ancienne cabine téléphonique réaménagée à cet effet en face de la Mairie,
- chaque mois du calendrier scolaire, un atelier découverte pour les enfants du Centre Aéré, lors duquel les enfants apprennent ou approfondissent le goût de la lecture, avec une curiosité et un enthousiasme remarquables, qui les conduisent à faire partager leurs coups de cœur (voir la photographie).
- périodiquement des activités avec la Communauté du Val Briard, notamment avec le R.A.M pour la découverte du livre par les tout-petits, ou au travers d'activités ludiques associées au livre, du type "Escape Game".

Aux heures d'ouverture, l'équipe de bénévoles qui gère la bibliothèque municipale est à votre écoute pour les suggestions de nouvelles acquisitions ou pour des conseils.

La Houssaye en fête !

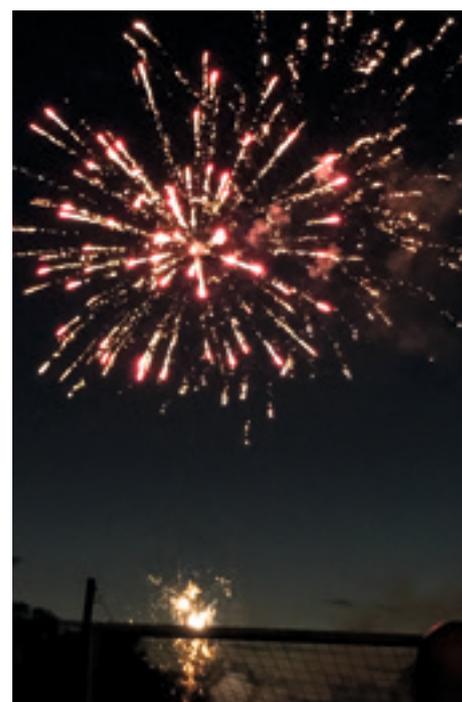


Le Comité des Fêtes de La Houssaye-en-Brie tenait à remercier toutes les personnes qui suivent et soutiennent notre association.

Nous avons été heureux de partager avec vous depuis le début de cette année la soirée Country, le loto qui a dépassé nos espérances sur le nombre de participants, ainsi que la Fête au Village/Musique. Cette dernière a été une vraie réussite, avec environ 400 personnes petits comme grands qui ont pu s'amuser, se régaler et profiter d'un feu d'artifice.

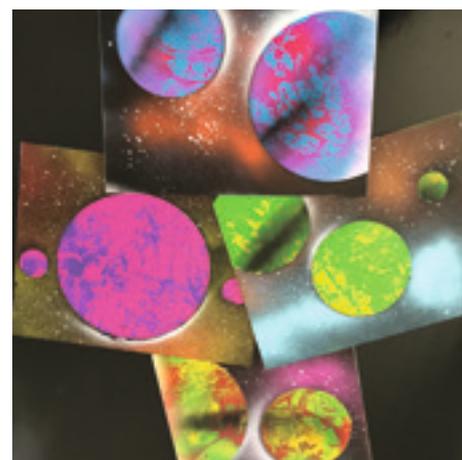
Merci à tous les bénévoles qui rendent possible l'organisation de ces événements.

Nous vous attendons donc nombreux au Forum des Associations pour pouvoir vous rencontrer et vous informer sur la suite...



À NOTER sur vos agendas :

une soirée à thème le **21 septembre**, et pour finir cette année 2019, le Marché de Noël les **23 et 24 novembre**.



Chœur de Jodelle



Le chœur Jodelle réunit le jeudi soir, de 20h30 à 22h30, toutes celles et ceux qui veulent passer un moment de détente en chantant, à 3 ou 4 voix, un répertoire varié allant du classique au contemporain.

Il est aujourd'hui composé d'une trentaine de choristes venus de La Houssaye, Crèvecœur, Marles, Mortcerf, Lumigny et d'ailleurs.

Sous la direction de Michel Vallois, il a réussi cette année à présenter 3 concerts :

- Le 6 avril à Nangis, avec les chorales de Nangis et de Chartrettes accompagnées par l'Orchestre d'Harmonie de Dammarie-les-Lys, au profit de l'association Rétina France.
- Le 11 mai à Neufmoutiers avec l'Orchestre d'Harmonie de Dammarie-les-Lys

- Le 1^{er} juin à La Houssaye organisé par les Amis de La Houssaye

Ses fidèles auditeurs ont été très surpris des progrès effectués en 6 ans d'existence, et les plus nouveaux ont avoué être étonnés du niveau « d'une petite chorale de village ».

Après de tels encouragements, il faut bien entendu continuer et en faire profiter tous ceux qui en auraient envie. Les portes sont donc ouvertes à tous : jeunes, moins jeunes, hommes, femmes.

Sachez qu'il n'est pas nécessaire de savoir déchiffrer une partition ; aucune connaissance spéciale n'est demandée.

Vous ressentirez assez rapidement le plaisir de fonder votre voix avec celles des autres pour former un ensemble musical harmonieux.

À tous ceux qui disent « je ne sais pas chanter » ou « je chante faux », le chef de chœur répondra : « cela n'existe pas ». Sa patience et son savoir-faire n'ont pas de limite. Venez sans crainte, un jeudi soir, voir si le chant choral peut vous plaire et vous rendre compte par vous-mêmes de l'ambiance au sein du groupe.

Les répétitions reprennent le **jeudi 12 septembre** à 20h30 dans la salle Jodelle du 1^{er} étage.

Renseignements et inscriptions au 01 64 07 41 47 ou 06 15 06 93 74.

Le président, Étienne Gorisse



Scrap Booking

Voilà déjà 2 ans qu'à l'association Enjoy Scrap, nous proposons des cours de Scrapbooking et carterie à partir de 7 ans le mercredi de 10h30 à 12h, pour les ados de 17h30 à 19h. Pour les adultes, le vendredi de 9h30 à 12h30 ainsi que de 20h à 22h tout ça, une semaine sur deux.

Nous vous proposons un projet à chaque séance avec tout le matériel nécessaire à sa réalisation mis à disposition ainsi que son tutoriel pour les adultes.

Tout au long de l'année, nous aborderons différentes techniques sur différents supports (carterie, fabrication de boîtes ou de home déco).

Le partage et la créativité seront les maîtres mots.

Une cotisation annuelle de 20 € par famille (pour les cours enfants comme les cours adultes) est demandée.

Le règlement se fait ensuite soit à la séance, (10 € pour les adultes, 8 € pour les enfants), soit par le biais d'une carte de 10 ateliers, (ce qui revient à 8 € pour les adultes et 6 € pour les enfants).

Chacun vient quand il veut, il suffit juste de prévenir un peu à l'avance.

En parallèle, nous organisons des ateliers exceptionnels sur toute une journée qui a en général pour but la réalisation d'albums. Ces événements ont lieu environ 2 fois par an, le prochain en date est prévu le 12 janvier, au Cube.

Venez développer votre créativité avec nous.



Les Malandrins



Morgane Ländvættir

Une nouvelle fois, l'association Les Malandrins organise une reconstitution d'une bataille médiévale dans les jardins de la salle Le Cube, le dimanche 29 septembre 2019.

Cette bataille, typique du XV^e siècle, regroupera onze compagnies de reconstitution historique avec canon, couleuvrine, et arme de jet.

Une équipe de 80 à 100 reconstituteurs composée d'arbalétriers, d'archers, de vougiers, d'artilleurs et de chevaliers à pied et à cheval vous feront revivre cette époque.

Outre cet évènement, un campement médiéval se tiendra le samedi 28 et le dimanche 29 dans les jardins du cube.

À cette occasion vous pourrez apprécier les entraînements des combattants ainsi que les artisans qui suivaient les troupes (travail du cuir, calligraphie, frappe de monnaie, teinture, parfumerie) sans oublier le médecin et l'apothicaire et bien sûr les trimardeuses.

Venez nombreux, les personnes présentes se feront un plaisir de vous parler de leur passion.



L'entrée est gratuite, mais si le parking est à votre disposition, il est fortement conseillé de venir à pied.

Horaires : campement le samedi et le dimanche de 10 heures à 18 heures. Reconstitution d'une bataille médiévale le dimanche à 15 heures.

Michel Forest
Président association Les Malandrins

Les Amis de La Houssaye - Théâtre pour tous



Ils ont entre 5 et 18 ans, certains montaient sur scène pour la 1^{re} fois, d'autres sont des habitués, tous avaient le même bonheur à présenter le spectacle pour lequel ils avaient travaillé. Retour en image sur « Visite au musée » et « L'escargot ».

Le théâtre est un art. Nous avons à cœur de transmettre ces valeurs artistiques lors des cours quel que soit l'âge des participants. Mais faire du théâtre c'est aussi jouer, improviser, oser et se faire confiance.

Dès septembre, bien évidemment, vous retrouverez tous les cours mais également des nouveautés : 3 ateliers pour s'initier, développer l'art théâtral, l'improvisation, l'éloquence sans contraintes de spectacle :

- Atelier parents-enfants (à partir de 6 ans). À la carte.
- Rendez-vous par trimestre : 2h d'initiation ludique au théâtre, à l'improvisation collective. À faire en famille. Dates : 21 septembre (Dans le préau de l'école), 11 janvier et 16 mai au Cube de 14H à 16H.
- Atelier improvisation pour enfants et ados à partir de 8 ans, jeudi de 19H15 à 20H15. L'improvisation est un formidable terrain de jeu à explorer à l'infini et qui permet de libérer la voix, la créativité sans la contrainte d'apprendre un texte ou de préparer un spectacle.
- Atelier d'expression, prise de parole en public. Niveau 1 débutant : jeudi 20H15. Découvrir, libérer sa voix, mieux gérer le trac. Avec bienveillance, dans une ambiance ludique, des mises en situation, des jeux empruntés au théâtre vous prendrez de l'aisance dans vos prises de paroles en public.

À bientôt de vous rencontrer dans les cours ou ateliers, ou en tant que spectateurs lors de nos spectacles.

Cette année c'est décider... Je fais du théâtre !

contact.theatrecie@gmail.com

 Théâtre & Cie.



Visite au Musée, Groupe Ados et enfants



L'escargot. Groupe Les Lycéens

CITYWALL

DÉCOUVREZ L'APPLICATION MOBILE
DE **VOTRE VILLE**

La mairie vous informe
en temps réel sur votre
Smartphone

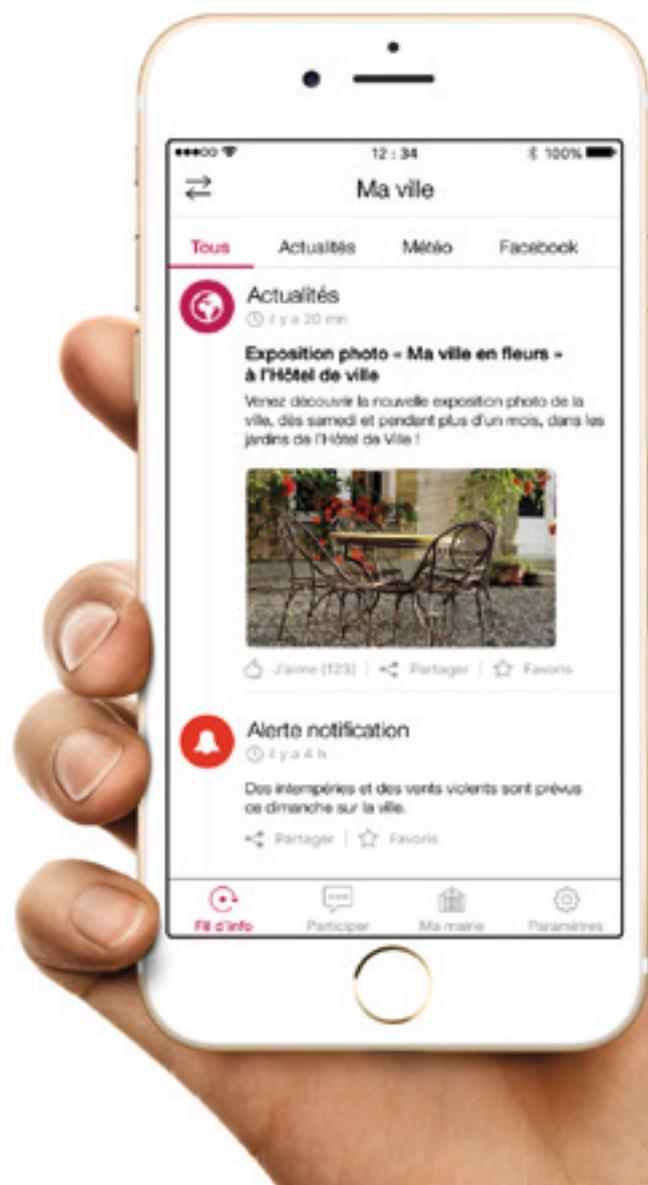
 Alertes notification

 Actualités

 Événements

 Travaux

Retrouvez toute l'information locale
sur votre Smartphone !



Téléchargez gratuitement **CityWall**
puis sélectionnez votre ville

 Disponible sur
App Store

 Disponible sur
Google Play

Numéros

UTILES

Administrations

MAIRIE

Place du Maréchal Augereau
77610 LA HOUSSAYE-EN-BRIE
Tél. : 01 64 07 41 27 - Fax : 01 64 07 57 76
Mail : mairie@lahoussayeenbrie.fr
<http://la-houssaye-en-brie.reseaudescommunes.fr>

Horaires d'ouverture

Périodes scolaires

Lundi Mardi Jeudi Vendredi de 8 h 45 à 12 h 00
et de 16 h 30 à 17 h 30

Ouverture les mardis jusqu'à 19 h

Samedi de 8 h 45 à 11 h 30

Vacances scolaires

Lundi Mardi Jeudi Vendredi de 8 h 45 à 12 h 00
Samedi de 8 h 45 à 11 h 30

CENTRE DE LOISIRS

Tél. : 01 64 07 47 28

LE SYNDICAT INTERCOMMUNAL EAU ET ASSAINISSEMENT

Tél. : 01 64 07 47 08

En Mairie de La Houssaye-en-Brie

Horaires et jours d'ouverture identiques à la Mairie

LA POSTE

Lundi Mardi Mercredi Jeudi Vendredi Samedi
de 9 h 00 à 12 h 00 - Tél. : 3631

SOUS PRÉFECTURE DE PROVINS

17, rue Sainte Croix - 77487 PROVINS CEDEX

Tél. : 01 60 58 57 77

Horaires d'ouverture

Lundi Mardi Jeudi Vendredi de 9 h 00 à 12 h 00

Commerces

BOULANGERIE

15, rue de Bussière

Tél. : 01 64 07 45 18

ÉPICERIE GÉNÉRALE

30, place du Maréchal Augereau

Tél. : 01 64 07 48 66

CAFÉ ET RESTAURANT

« LA FLEUR DE LYS »

49, place du Maréchal Augereau

Tél. : 01 64 42 07 14

LA FERME AU CHOCOLAT

98A, avenue du Général Leclerc

Tél. : 01 64 25 56 96

LES JARDINS DE LA HOUSSETTE

lesjardinsdelahoussiette@hotmail.fr

Tél. : 01 64 07 44 84

Urgences et dépannages

GENDARMERIE

133, rue du 27 août

77163 MORTCERF

Tél. : 17 ou 01 64 04 30 24

POMPIERS

Avenue des Héros de la Résistance

77610 FONTENAY-TRESIGNY

Tél. 18 ou 01 64 42 50 18

Urgences médicales

pour les week-ends

SOS MÉDECINS

3624

Consultations : 0825 56 77 00

Visites à domicile : 0825 33 36 15

ENEDIS (ERDF)

Tél. dépannage : 0810 333 077

ENGIE (GDF)

Tél. dépannage : 0810 433 077

CENTRE ANTI-POISON

Tél. : 01 40 05 48 48

CLINIQUE DE TOURNAN

2, Jules Lefebvre

77220 TOURNAN-EN-BRIE

Tél. : 08 25 16 42 42

HÔPITAL DE COULOMMIERS

4, Gabriel Péri

77120 COULOMMIERS

Tél. : 01 64 65 38 94

CENTRE HOSPITALIER DE LAGNY -

MARNE LA VALLÉE

2, cours de la Condoire

77600 JOSSIGNY

Tél. : 01 61 10 61 10

LABORATOIRES D'ANALYSE DE FONTENAY-TRESIGNY

24, rue Bertaux

77610 FONTENAY-TRESIGNY

Tél. : 01 64 42 61 00

LABORATOIRES D'ANALYSE DE TOURNAN-EN-BRIE

7, rue des Fossés

77220 TOURNAN-EN-BRIE

Tél. : 01 64 07 09 98

CABINET INFIRMIERS SOINS À DOMICILE DE LA HOUSSAYE

Dominique FONTVIELLE et Ronan CONGAL

30, place du Maréchal Augereau

77610 LA HOUSSAYE-EN-BRIE

Tél. : 01 64 25 97 76

Assistance Médicale de la Brie - LOCATION DE MATÉRIEL MÉDICAL

32, rue des Charmilles

77610 LA HOUSSAYE-EN-BRIE

Tél. : 01 64 25 25 26

Conseils médicaux pour les soirs et week-end :
contacter le SAMU (15).

Pharmacie de garde pour les soirs et
week-end : contacter la gendarmerie.

Services

LE SECTEUR PAROISSIAL DE « ROZAY-FONTENAY » ACCUEILLE UN NOUVEAU PRÊTRE RESPONSABLE :

Leon Onyakonde, accueil Presbytère,

19, rue de Rome 77540 ROZAY-EN-BRIE

Tél. : 01 64 25 61 74 - paroissederozay@sfr.fr

PÔLE EMPLOI

29, rue Davène et 17, rue Marcel Clavier

77527 COULOMMIERS CEDEX

Tél. : 01 64 75 69 79

Val Bréon

Tous renseignements au 01 64 51 33 26 ou
www.valbreon.fr

Relais d'Assistantes Maternelles,

Portage de repas à domicile et

Transport à la demande : 01 60 02 32 32



agenda

des manifestations

› Plus d'infos sur : www.lahoussayeenbrie.fr

07 SEPTEMBRE 2019 Forum des associations Mairie + Assoc	12-13-14 SEPTEMBRE 2019 Ouverture Saison Culturelle CCVB	21 SEPTEMBRE 2019 Soirée Années 80 Comité des fêtes	22 SEPTEMBRE 2019 Concert Sounds for Tana	28-29 SEPTEMBRE 2019 Camp Médiéval Les Malandrins	12 OCTOBRE 2019 Journée Adhérents Synolu
19-20 OCTOBRE 2019 Théâtre Les Amis de La Houssaye	29 OCTOBRE 2019 Don du Sang	10 NOVEMBRE 2019 Workshop Synolu	15-16-17 NOVEMBRE 2019 Concert de poche CCVB	23-24 NOVEMBRE 2019 Marché Noël Associations	1 ^{ER} DÉCEMBRE 2019 Repas Anciens + Théâtre Mairie + Les Amis de La Houssaye
7 DÉCEMBRE 2019 Téléthon Associations	8 DÉCEMBRE 2019 Stage Aïkido Aïkido	21 DÉCEMBRE 2019 Spectacle danse Noël Synolu	12 JANVIER 2020 Atelier Scrap Enjoy Scrap	18 JANVIER 2020 Carte blanche Synolu	1 ^{ER} FÉVRIER 2020 Concert Sounds for Tana
8 FÉVRIER 2020 Théâtre Synolu	8 MARS 2020 Stage Aïkido Aïkido	15 MARS 2020 Élections Municipales 1^{er} tour Mairie	21 MARS 2020 Concours Danse Synolu	22 MARS 2020 Élections Municipales 2^e tour Mairie	28 MARS 2020 Loto Comité des fêtes
4 AVRIL 2020 Kapla Anim'et ludo	11-12-13 AVRIL 2020 Esposition artistique Les Amis de La Houssaye	5 MAI 2020 Repas des anciens combattants Mairie	29-30-31 MAI 2020 Festival Théâtre Junior Les Amis de La Houssaye	MAI 2020 Brocante École des livres	19-20-21 JUIN 2020 Spectacle de danse Synolu + Sounds for Tana
4 JUILLET 2020 Concert Sounds for Tana	Prochain numéro Avril 2020				