

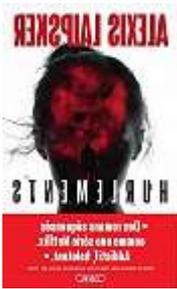


Franck Thilliez – La Faille - FLEUVE EDITIONS

La frontière entre la vie et la mort est peut-être plus trouble qu'il n'y paraît...

Une interpellation qui tourne au fiasco. Un officier admis à l'hôpital en urgence absolue. Pour le commandant Sharko, la lieutenant Lucie Henebelle et le reste de l'équipe, la déroute est totale. Violente. Mais la soif de justice est plus forte que jamais. Mis à l'écart le temps que l'IGPN tranche sur sa responsabilité, Sharko se lance alors dans des investigations en dehors de tout cadre légal. Une enquête dangereuse et éprouvante qui laissera des traces.

Du fin fond d'une abbaye ancestrale aux couloirs austères d'un hôpital psychiatrique, Sharko va être confronté à la folie et découvrir que lorsque la science ignore l'éthique, tout peut basculer.



Alexis Laipsker – Hurlements - MICHEL LAFON

" Plus vous cherchez à comprendre, plus le piège se refermera sur vous. "

Cinq femmes kidnappées. Quatre victimes introuvables. Trois enquêteurs sur la brèche. Deux jours seulement. Un tueur diabolique. Zéro chance d'en sortir indemne.

Une course contre la montre pour le commissaire Venturi et sa coéquipière Olivia Montalvert la psycho-criminologue.

Des femmes kidnappées, une victime retrouver dans un état inimaginable, un laps de temps de seulement deux jours accordé aux enquêteurs pour un tueur diabolique qui n'a aucune limite. Dès le premier chapitre l'auteur pose l'angoisse. L'auteur ne néglige en aucun cas l'effet de stress de ses lecteurs. Un tueur diabolique mais aussi un auteur machiavélique.



Niko Tackian – La lisière - CALMANN-LÉVY

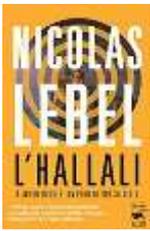
Mari et fils disparus dans la plus mystérieuse des landes bretonnes ...

Un choc sous la voiture, en pleine nuit, alors que Vivian, Hadrien et leur fils Tom roulent dans les monts d'Arrée, ce massif breton formé de landes, de roches et de marécages.

Hadrien s'arrête, descend pour voir, Tom le suit. Une minute passe, puis deux. Vivian s'inquiète, c'est bien long et elle ne les entend plus, elle quitte la voiture, appelle. Personne. Un homme surgit et la prend en chasse..

Quand la lieutenant Maëlys Mons envoie une équipe sur les lieux. Rien. Pas de voiture. Aucune trace. Ainsi commence une attente d'autant plus insoutenable pour Vivian que, dans ses rêves, qui semblent essayer de lui dire quelque chose, elle retrouve son mari et son fils. L'incompréhension grandit lorsque la voiture est découverte au fond d'un marais, vide. Qu'est-il arrivé à Hadrien et Tom?

L'auteur pose ses bagages en Bretagne, terre sauvage pleine de légendes intrigantes. Mêlant une enquête policière menée par une gendarme que rien n'arrête à un monde complètement onirique, difficile de démêler le vrai du faux, tout se mélange et nous voilà embarqué dans un tourbillon de doutes ! La plume de Tackian est singulière, cinématographique en quelques sortes et tout à fait reconnaissable. Il pose son décor, son ambiance puis ses personnages. Il explore des recoins de notre cerveau jusque là peu exploités et nous propose une histoire originale.



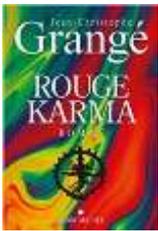
Nicolas Lebel - L'Hallali T3 - LE MASQUE

À jouer double, on perd de vue sa cible. Yvonne Chen n'a pas d'amis et elle n'en veut pas : ils l'ennuient ou finissent par mourir. Lorsque, en ce 5 janvier, son téléphone sonne, elle sait donc que ce n'est pas un ami qui l'appelle.

Les Furies, ces tueurs à gages sans foi ni loi, sont de retour et leur chef Alecto propose à Chen de participer à l'une de leurs danses. Deux frères se disputent le contrôle d'un prestigieux vignoble dans les Vosges et, d'après le commanditaire anonyme, il ne doit en rester qu'un.

Chen, l'ex-flic de la Crim, aujourd'hui agent infiltré de la DGSI, accepte la mission : l'occasion rêvée pour elle de piéger enfin ces assassins. Lancée dans un jeu de faux-semblants au cœur d'un hiver glacial, Yvonne va devoir décider de quoi elle est l'instrument. La justice ou bien le châtement ? Tout bascule quand les fantômes du domaine s'en mêlent. Eux aussi réclament vengeance.

Un nouveau polar renversant porté par l'humour et le talent d'illusionniste de Nicolas Lebel, où chaque hypothèse du lecteur se voit pulvérisée page après page jusqu'à la révélation finale.



Jean-Christophe Grangé – Rouge Karma - ALBIN MICHEL

Hervé, Jean-Louis et Nicole auraient pu être des héros de Mai 68. Ils seront bien mieux : les héros de leur propre destin. Alors que Paris est à feu et à sang, que la Vème République vacille sur ses fondations, le corps d'une jeune fille est retrouvé, nu, mutilé, dans une position de yoga. Jean-Louis attaque l'enquête – il est flic. Hervé et Nicole le secondent – ils sont les amis de la victime.

Maos, hippies, yogis... Tout y passe. Le trio interroge, tâtonne, et bientôt trouve : le mobile des meurtres – car il y en a eu d'autres – est au bout du monde, en Inde. De Calcutta à Bénarés, les aventuriers remontent le temps et l'espace, jusqu'à, enfin, découvrir la stupéfiante vérité sur les rives du Gange, parmi les palais délabrés et les morts qui brûlent.

C'est tout ? Non : le mot de la fin, celui qui donnera toute sa cohérence à l'histoire, sera prononcé à Rome, sous les dorures et la pourpre du Vatican...Hervé, Jean-Louis et Nicole auraient pu être des enfants de leur siècle. Ils seront bien mieux : les enfants de leur propre karma. Un karma rouge sang, comme un cœur prêt à éclater.



Sandrine Destombes – Les disparus de la durance - HUGO PUBLISHING

Martin Vaas, officier de la police judiciaire à Paris est appelé sur les quais, en face du 36 Quai des Orfèvres. Des pieds dans des baskets flottent dans la Seine, mais sans aucune trace de cadavres...

Il apparaît rapidement que cette affaire fait écho à d'autres cold-cases. Appuyé par son équipe et par le commandant Lazlosevic, à la tête de la nouvelle division UAC3, spécialisée dans l'analyse comportementale et criminelle et des affaires complexes, l'officier Vaas va découvrir que cette affaire prend sa source, il y a plus de vingt ans, sur les rives de la Durance.

Très bon polar et avancez pas à pas aux côtés de la 3e DPJ, qui vous fera passer un agréable moment en leur compagnie.

Et pour agrémenter le tout, une légendaire histoire d'amour s'invite dans cette affaire, où le mystère ne cesse de s'épaissir, pour notre plus grand bonheur.



Mathieu Lecerf – La mort dans l'âme - ROBERT LAFFONT

Supplicier leur chair, voler leur âme.

Le nouveau thriller de Mathieu Lecerf, le lauréat du Prix Nouvelles Voix du Polar Pocket 2022.

Paris, automne 2019.

Le corps d'une femme est découvert sur une péniche à proximité du pont d'Iéna. Le légiste est formel : la dépouille présente des blessures similaires à celles d'autres victimes, des cold cases qui remontent au début des années 1990. Meurtre sauvage et mise en scène macabre : Urizen, le tueur en série qui terrorise Paris depuis plusieurs décennies, semble signer son grand retour...

Le capitaine Manuel de Almeida est chargé de l'enquête mais, seul, il sait qu'il ne parviendra à rien. Pourra-t-il convaincre sa partenaire de reprendre du service ? Et son frère, journaliste devenu romancier, de poursuivre l'enquête à ses côtés ?



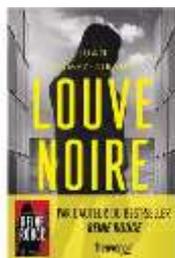
Cécile Cabanac – Le chaos dans nos veines - FLEUVE EDITIONS

N'oubliez jamais que n'importe qui peut se rendre coupable du pire...

Trois heures du matin, dans une maison isolée à proximité d'un étang à Prignonieux, Brisseau découvre le cadavre d'une femme. Aussitôt, une hypothèse se dessine : suicide. Pour ce capitaine fatigué du métier, le soulagement est intense, l'enquête devrait être bouclée sans difficulté. Pourtant, très vite, tout se complique.

Un second corps est retrouvé à la cave, flottant dans une cuve d'acide. Et la première victime se révèle être une ex-flic. Une flic qui ne faisait pas l'unanimité auprès de ses collègues. Une flic dont le sens de la justice surpassait tout, quitte à se mettre en danger pour traquer des assassins. Une flic, surtout, hantée par deux affaires non résolues.

De là à imaginer qu'elle commençait à s'approcher trop près de la vérité, il n'y a qu'un pas. Et Brisseau pourra compter sur l'énergie de la jeune lieutenant Marianne Decointet pour démêler les fils de ce tableau dans lequel le mal semble s'être insinué partout...



Juan Gómez-Jurado - Louve noire T2 (suite de la Reine rouge) – FLEUVE EDITIONS

Antonia Scott est la pièce maîtresse du projet Reine rouge, créé pour résoudre les crimes les plus retors. Un soir, elle et Jon Gutiérrez, un flic à l'instinct aiguisé, sont sollicités sur une affaire urgente : la disparition de Lola Moreno, la femme de Yuri Voronin, trésorier d'un clan mafieux qui opère dans la zone de Malaga. Cette dernière s'est évaporée dans la nature juste après que quelqu'un a tenté de la tuer et que son mari a été brutalement assassiné dans leur villa. Mais les deux agents ne sont pas les seuls à vouloir la retrouver. En effet, celle qui répond au nom de Louve noire, une dangereuse tueuse à gages à la solde de la mafia russe, est également sur ses traces. Des paysages ensoleillés de l'Andalousie aux décors enneigés de la Sierra, Antonia Scott, devra affronter cette terrible rivale...

Les personnages, Antonia Scott, et Jon Gutiérrez, le Basque Bondissant, gagnent en profondeur, l'intrigue quant à elle, gagne en piquant quand l'improbable duo doit s'attaquer aux différentes mafias qui gangrènent Marbella. Et il y a de quoi écrire, tant la réalité dépasse la fiction. L'auteur plante son intrigue dans une ville devenue au fil des années le territoire des Russes (prostitution), des marocains (haschisch), des Albanais (vols)... [Loba Negra](#) montre de quelle manière la Costa del Sol fonctionne comme une gigantesque machine à laver pour blanchir l'argent sale. Mais l'auteur fait aussi la part belle à l'humour et aux chansons, on s'amuse en tombant sur certaines paroles comme l'antique Veneno en la piel de Radio Futura au détour d'un chapitre.



Bernard Minier – Un œil dans la nuit - XO EDITIONS

Dans les montagnes, retiré du monde, un réalisateur de films d'horreur, Morbus Delacroix. Culte, misanthrope, fou. Parmi ses fans, une étudiante en cinéma. Fascinée, intrépide, inconsciente. À Toulouse, un as des effets spéciaux est retrouvé mort, ligoté sur un lit d'hôpital. Et si ce meurtre trouvait sa source dans un film maudit ? Pour le commandant Martin Servaz, peut-être la plus grande énigme de sa carrière...CET ŒIL DANS LA NUIT N'A PAS FINI DE VOUS FIXER

Enfin le retour tant attendu du commandant Martin Servaz dans une redoutable enquête, sur le meurtre horrible d'un as des effets spéciaux. L'auteur nous emmène dans le milieu du cinéma d'horreur où nous découvrons un metteur en scène de génie vivant reclus et qui acceptera de rencontrer une de ses fans, une jeune étudiante. L'enquête est complexe et époustouflante, dans une atmosphère terrifiante, glauque, malsaine et dérangeante. Certains personnages sont extrêmement attachants et émouvants, d'autres sombres, monstrueux et inquiétants. Le rythme est effréné, trépidant; le récit parfaitement documenté; la plume brillante. On vit l'horreur comme au cinéma jusqu'au final explosif, absolument imprévisible. Un Grand Minier, un énorme coup de coeur !



Eric Fouassier - Le Bureau des Affaires occultes T3 – ALBIN MICHEL

Paris, 1832. Alors qu'une épidémie de choléra terrifie la population, un tueur décime le quartier de Saint-Merri, poignardant ses victimes avant de leur amputer un organe chaque fois différent. L'affaire est confiée à Valentin Verne, secondé par sa fidèle Aglaé, désormais membre de son service, et deux nouvelles recrues. Dans le même temps, Vidocq découvre le moyen de percer l'identité du Vicaire.