



**JUILLET
DÉCEMBRE
2023**



SAISON CULTURELLE 2023

PROGRAMME

du MUDO - Musée de l'Oise

Sommaire

Le MUDO - Musée de l'Oise p.5

La Collection XIX^e siècle p.7

**De rêve et de lumière.
L'Antiquité selon Émile-René Ménard** p.9

**Miroirs du sport.
D'épreuves en libertés** p.11

Les visites et rendez-vous

Les visites guidées p.12

Les visites accompagnées
et un moment de lecture p.13

Les rendez-vous de midi p.14

Les ateliers p.15

Sophr'o MUDO p.18

Les évènements p.19

Le MUDO voyage p.20

Agenda p.22



Éditos

Bienvenue dans l'ancien Palais épiscopal, un édifice chargé d'histoire qui a abrité autrefois la préfecture et le Palais de Justice.



Cette histoire se poursuit à travers plusieurs expositions comme « De rêve et de lumière. L'antiquité selon Émile-René Ménard ».

Dès octobre, la 20^e édition du festival des Photaumnales, intitulée « Miroirs du sport. D'épreuves en libertés », transportera les visiteurs à travers les œuvres provenant des collections du musée et des photographies contemporaines.

Cette saison est aussi marquée par la présence de Marie Goussé, artiste plasticienne originaire de l'Oise, qui vous emmènera jusqu'au 30 septembre dans son univers de rêve et de méditation, grâce à son installation « Tisser le silence » dans les jardins du musée.

À travers ce nouveau programme, le Conseil départemental de l'Oise est heureux d'offrir à chaque habitant de l'Oise de nombreux événements, tout en soutenant la Culture sur tout notre territoire. Je vous souhaite à toutes et à tous de grands moments d'émotions.

Nadège LEFEBVRE

Présidente du Conseil départemental de l'Oise

C'est pour moi un réel plaisir de vous inviter à parcourir ce nouveau programme du MUDO - Musée de l'Oise ! Équipement culturel majeur du Conseil départemental de l'Oise, accessible à tous, il est ouvert gratuitement au public tout au long de l'année. Ce joyau de notre département symbolise notre engagement à maintenir une offre culturelle adaptée à tous les publics.



Pour cette année 2023, le Palais épiscopal s'est paré de ses plus beaux atouts avec des expositions, des ateliers, des conférences et autres manifestations qui constituent les actions d'une année riche et variée.

Notre philosophie reste d'ouvrir la culture à tous à travers ces événements. La dimension historique de l'édifice et la modernisation de la présentation des collections seront d'ailleurs décuplées grâce aux travaux en cours au deuxième étage du Palais épiscopal.

Anne FUMERY

Vice-présidente chargée de la culture

UN PATRIMOINE REMARQUABLE

Niché dans l'ancien palais épiscopal, résidence des évêques de Beauvais, comtes de la ville et pairs de France, le MUDO - Musée de l'Oise est l'un des monuments historiques les plus remarquables du département de l'Oise. Ce vaste ensemble architectural est édifié au pied de la cathédrale de Beauvais au XII^e siècle par Henri de France, frère du roi. Il a été bâti sur le rempart romain. Au XIV^e siècle, pour affirmer son autorité suite à une émeute des habitants de la ville, l'évêque fait ériger une entrée fortifiée munie de deux tours, toujours accessibles aujourd'hui.

Deux siècles plus tard, le logis principal est reconstruit par l'évêque Louis Villiers de l'Isle Adam dans un esprit Renaissance, tout en conservant une décoration caractéristique du style gothique. Sa façade est ornée d'une tour d'escalier nommée « tour de l'horloge » surmontée d'un campanile abritant trois cloches, dont une datant de 1506. Dans les combles, la majestueuse et imposante charpente en chêne de 14 mètres de hauteur est l'un des éléments les plus spectaculaires du palais.

UN PALAIS À L'HISTOIRE MOUVEMENTÉE

Après la Révolution, le palais reçoit plusieurs affectations : préfecture en 1800, de nouveau évêché en 1822, puis palais de justice en 1846. À l'initiative de Prosper Mérimée, le palais est inscrit sur la liste des monuments historiques en 1848.

Au cours de la Seconde Guerre mondiale, le musée départemental installé dans un bâtiment au nord de la cathédrale est victime des bombardements et subit des pertes considérables. Les œuvres et objets sauvés sont alors provisoirement entreposés dans les combles de l'ancien palais épiscopal. En 1973, l'administration judiciaire quitte le palais et laisse la place aux collections du musée départemental de l'Oise devenu aujourd'hui le MUDO - Musée de l'Oise.

Le palais épiscopal est actuellement fermé au public pour cause de travaux de réaménagements muséographiques du second étage. À la réouverture, ce sont les collections du XX^e siècle qui y seront présentées.

Autour de la collection XIX^e siècle

VISITE GUIDÉE

À 15h30, le dernier dimanche du mois, 27 août, 24 septembre et 29 octobre

En compagnie d'un membre de l'équipe scientifique, découvrez quelques facettes du XIX^e siècle à partir d'une sélection d'œuvres des collections du MUDO - Musée de l'Oise. Des peintures décoratives à la poésie du romantisme, en passant par les idéaux politiques de cette période foisonnante, laissez-vous conter le XIX^e siècle.

VISITE ACCOMPAGNÉE

À 11h, tous les mercredis du 26 juillet au 4 octobre

Conçues pour tous les publics, les visites accompagnées permettent aux visiteurs, quel que soit leur âge et leur relation au musée, de partir à la rencontre des thématiques présentées par les expositions. En compagnie d'une médiatrice, seul, en famille ou entre amis, venez découvrir les expositions du MUDO - Musée de l'Oise de manière ludique et décomplexée !

RENDEZ-VOUS DE MIDI

À 12h, le dernier vendredi du mois.



Constant Joseph DESBORDES, *Le Charriot brisé - Portrait de la famille du comte Duchâtel*, 1806 © RMN-Grand Palais (MUDO - Musée de l'Oise) / Thierry Olivier.

Faire découvrir le XIX^e siècle, du Premier Empire à la Troisième République, c'est raconter l'histoire d'une révolution sans fin. Période en perpétuel renouvellement, le XIX^e siècle est une époque trépidante qui donne naissance à de nombreux mouvements artistiques. Le MUDO - Musée de l'Oise vous propose de vous plonger dans cette période charnière, tiraillée entre académisme et modernité.

Grâce à une sélection de quelques œuvres de ses collections, le MUDO - Musée de l'Oise propose un parcours varié au cœur de ce siècle fécond, des peintures décoratives de Pierre Victor GALLAND aux objets d'art ornant les intérieurs bourgeois où s'entremêlent références historiques, littéraires et religieuses. Le parcours thématique de l'exposition permet de croiser des artistes aussi renommés que Camille COROT, Jean-Auguste Dominique INGRES ou encore Théodore CHASSÉRIAU.

Mais cette rétrospective entraîne aussi le visiteur vers l'extérieur, à une époque où la peinture de paysage acquiert une pleine reconnaissance, grâce à l'inventivité constante des artistes. Si la collection est riche de ces scènes de genre, elle ne manque pas d'évoquer également les reflets dramatiques et politiques du mouvement romantique autour de Paul HUET et des esquisses de *l'Enrôlement des Volontaires* de Thomas COUTURE.

Entrée gratuite

Autour de l'exposition

VISITE ACCOMPAGNÉE

**À 11h, tous les mercredis
jusqu'au 19 juillet**

En compagnie d'une médiatrice, seul, en famille ou entre amis, venez découvrir l'exposition *De rêve et de lumière. L'Antiquité selon Émile-René Ménard (1862-1930)*. Parcourez les salles d'exposition et redécouvrez les collections, leur histoire, et l'envers du décor du musée.

VISITE GUIDÉE

Dimanche 23 juillet à 15h30

En compagnie d'un des commissaires de l'exposition *De rêve et de lumière. L'Antiquité selon Émile-René Ménard (1862-1930)*, partez en voyages autour du bassin méditerranéen à la découverte de l'antiquité rêvée par le peintre symboliste Émile-René Ménard. De Corinthe à Agrigente, en passant par le Caire, laissez-vous subjugué par un périple peuplé de rêve et de lumière.

Gratuit. Réservation conseillée.

Commissariat : Alexandre ESTAQUET-LEGRAND, conservateur du patrimoine, Véronique WILCZYNSKI-LAURENT, chargée de collections (MUDO - Musée de l'Oise)

Exposition
d'intérêt
national
■ RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Émile-René MÉNARD, Terre antique, Égée, 1903 © RMN-Grand Palais (MUDO - Musée de l'Oise) / Adrien Didierjean

De rêve et de lumière. L'Antiquité selon Émile-René Ménard (1862-1930)

Du 29 mars au 24 juillet 2023

Parler de l'œuvre d'Émile-René Ménard, c'est nécessairement parler de l'Antiquité. L'œuvre de cet artiste polymorphe lié au Symbolisme est profondément marquée du sceau de l'Antiquité, une Antiquité admirée, rêvée, perdue.

Issu d'une famille d'intellectuels, Émile-René Ménard se forme aux côtés d'illustres artistes de la seconde moitié du XIX^e siècle, qui lui inculquent les règles de l'art académique. Un lien particulier le relie à Camille Corot, qu'Émile-René a dû rencontrer dans son enfance, du fait de la proximité entre l'artiste et son père. Louis Ménard, oncle d'Émile-René, chimiste, poète et philosophe, lui transmet par ailleurs son goût pour la culture et la civilisation grecques. Cette fascination pour la Grèce, sa culture, ses vestiges, sa religion, vont profondément marquer le jeune Émile-René, qui n'aura de cesse de retrouver cette Antiquité perdue, dernier Eden de l'Humanité avant la sortie de l'âge d'or.

Émile-René Ménard élabore une œuvre dessinée et peinte originale où les sujets inspirés de l'Antiquité classique sont mis en scène dans un cadre idyllique, où l'harmonie règne entre l'homme et la nature. Cette nature, sauvage mais belle, majestueuse et silencieuse, est une incarnation du Sublime. La sérénité qui se dégage de ces scènes antiques, magnifiée par la magie des ruines et une poésie indéniable dans l'usage de la palette, est une invitation au voyage, à la délectation, au rêve et à la méditation.

Ode à l'harmonie entre l'homme et son environnement, l'œuvre de Ménard s'apparente à un retour perpétuel en terre idyllique d'Arcadie. Elle résonne d'une manière particulière dans notre époque en quête d'harmonie et d'antique sérénité...

Entrée gratuite

Dans le cadre du festival Les Photaumnales

Autour de l'exposition

VISITE ACCOMPAGNÉE **À 11h, tous les mercredis à** **partir du 11 octobre**

En compagnie d'une médiatrice, seul, en famille ou entre amis, venez découvrir l'exposition *Miroirs du sport. D'épreuves en libertés*. Parcourez les salles d'exposition et redécouvrez les collections, leur histoire, et l'envers du décor du musée.

VISITE GUIDÉE **Dimanche 26 novembre à 15h30** **Dimanche 17 décembre à 15h30**

En compagnie de la commissaire d'exposition, découvrez l'exposition *Miroirs du sport. D'épreuves en liberté*. Gratuit. Réservation conseillée.

Commissariat : Marie-Bénédicte DUMARTEAU,
conservatrice des antiquités et objets d'art,
Conseil départemental de l'Oise

Miroirs du sport. D'épreuves en libertés

Exposition

Du 11 octobre 2023 au 15 janvier 2024

Tel un prélude aux Jeux olympiques et paralympiques Paris 2024 qui consacreront l'Oise comme terre de jeux, le MUDO - Musée de l'Oise vous invite à revivre les grandes heures de l'histoire du sport à travers le regard croisé d'artistes de Beaux-Arts et de photographes des XIX^e et XX^e siècles. La pratique sportive a de tous temps inspiré les peintres, dessinateurs et sculpteurs, et les photographes à leur suite. Tantôt perçu comme un prétexte à fabriquer des corps empreints de l'idéal antique, ou comme un défi technique à retranscrire le mouvement en deux dimensions, le sport s'est imposé comme un sujet de choix. Il est aussi le reflet de l'Histoire et des profonds changements qui animent la société depuis la fin du XIX^e siècle, des heures sombres de la montée des régimes totalitaires, où il est érigé en slogan patriotique et peut être synonyme d'enfermement, aux temps joyeux où l'exercice physique rime avec liberté et devient l'affaire de tous, notamment celle des femmes. Placée sous l'égide du festival des Photaumnales, l'exposition met enfin en lumière les différentes catégories de la photographie sportive.

Autour des œuvres du musée sont réunies des photographies issues des fonds de l'Iconothèque de l'INSEP, de la Médiathèque du Patrimoine et de la Photographie, et de l'Agence Roger-Viollet : photographies de studio et de terrain, clichés posés ou épreuves d'action, photoreportages au plus près du réel ou images savamment codifiées pour les besoins de propagande ou de promotion publicitaire. Sont notamment conviés Roger Parry, André Kertész, Willy Ronis, René-Jacques, Ullstein Bild, André Perlstein et François Kollar. Un florilège des Catharsis de Pierre-Elie de Pibrac, ainsi que des photographies issues de la série *In situ* qu'il consacra en 2014 aux corps dansant de l'Opéra Garnier, apportent un éclairage contemporain parmi une sélection qui fait la part belle aux photographes de l'entre-deux-guerres et aux photographes humanistes.

Entrée gratuite

Les visites et rendez-vous du MUDO

Pour permettre à chacun de profiter du musée à sa manière, les équipes du MUDO - Musée de l'Oise ont conçu un large programme d'activités accessibles à tous les publics. Entre visites guidées, ateliers de pratique artistique, venez profiter des collections permanentes, des expositions temporaires et des jardins du palais, seul, en famille ou entre amis !

LES VISITES GUIDÉES

Collection permanente

GRATUIT

RÉSERVATION CONSEILLÉE

La collection XIX^e siècle

En compagnie d'un membre de l'équipe scientifique, découvrez quelques facettes du XIX^e siècle à partir d'une sélection d'œuvres des collections du MUDO - Musée de l'Oise. Des peintures décoratives à la poésie du romantisme, en passant par les idéaux politiques de cette période foisonnante, laissez-vous conter le XIX^e siècle.

> **Dimanche 27 août à 15h30**

> **Dimanche 29 octobre à 15h30**

> **Dimanche 24 septembre à 15h30**

Exposition

GRATUIT

RÉSERVATION CONSEILLÉE

De rêve et de lumière. L'Antiquité selon Émile-René Ménard (1862-1930)

En compagnie d'un des commissaires de l'exposition *De rêve et de lumière. L'Antiquité selon Émile-René Ménard (1862-1930)*, partez en voyages autour du bassin méditerranéen à la découverte de l'antiquité rêvée par le peintre symboliste Emile – René Menard. De Corinthe à Agrigente, en passant par le Caire, laissez-vous subjuguer par un périple peuplé de rêve et de lumière.

> **Dimanche 23 juillet à 15h30**

Exposition

GRATUIT

RÉSERVATION CONSEILLÉE

Miroirs du sport. D'épreuves en libertés

En compagnie du commissaire de l'exposition *Miroirs du sport. D'épreuves en libertés*, parcourez les tours du Châtelet d'entrée du musée à la rencontre des sportifs représentés par les artistes. Peintres, sculpteurs et photographes mettent en scène les athlètes et l'imaginaire qui se cache derrière la notion de sport.

> **Dimanche 26 novembre à 15h30**

> **Dimanche 17 décembre à 15h30**



LES VISITES ACCOMPAGNÉES

GRATUIT

Conçues pour tous les publics, les visites accompagnées permettent aux visiteurs, quel que soit leur âge et leur relation au musée, de partir à la rencontre des thématiques présentées par les expositions. En compagnie d'une médiatrice, seul, en famille ou entre amis, venez découvrir les expositions du MUDO - Musée de l'Oise de manière ludique et décomplexée !

Collection permanente

La collection XIX^e siècle

> **Tous les mercredis à 11h, du 26 juillet au 4 octobre**

Exposition

De rêve et de lumière. L'Antiquité selon Émile-René Ménard (1862-1930)

> **Tous les mercredis à 11h, jusqu'au 19 juillet**

Exposition

Miroirs du sport. D'épreuves en libertés

> **Tous les mercredis à 11h, à partir du 11 octobre**

UN MOMENT DE LECTURE AU MUDO

GRATUIT

La bibliothèque du musée vous propose de faire dialoguer les œuvres présentées dans la collection du XIX^e siècle avec une sélection d'ouvrages liée aux thématiques abordées. Une bibliothécaire vous accueille dans l'exposition et sera à votre disposition pour vous guider dans votre choix de lecture.

> **Vendredi 3 novembre de 14h30 à 17h30**

> **Vendredi 1^{er} décembre de 14h30 à 17h30**





Phil'o MUDO © MUDO - Musée de l'Oise, 2023.



Atelier famille © MUDO - Musée de l'Oise, 2022.

LES RENDEZ-VOUS DE MIDI

Chaque dernier vendredi du mois, le MUDO - Musée de l'Oise vous invite à faire une pause et à découvrir ses expositions avec un autre regard. De 12h à 13h, parcourez les galeries en compagnie des commissaires d'exposition, d'une médiatrice ou d'une philosophe pour observer autrement les œuvres du musée.

Phil'o MUDO

GRATUIT

RÉSERVATION CONSEILLÉE

Quand l'art rencontre la philosophie : Jocelyne Breton-Detot, professeure de philosophie, croise son regard avec celui des artistes et vous invite au dialogue autour des expositions *Collection XIX^e siècle, De rêve et de lumière. L'Antiquité selon Émile-René Ménard (1862-1930) et Miroirs du sport. D'épreuves en libertés.*

- > Vendredi 21 juillet, de 12h à 13h
- > Vendredi 25 août, de 12h à 13h
- > Vendredi 27 octobre, de 12h à 13h

Une heure, Une œuvre

GRATUIT

RÉSERVATION CONSEILLÉE

Faites une pause et venez découvrir une œuvre ou une thématique des expositions *Collection XIX^e siècle et Miroirs du sport. D'épreuves en libertés* en compagnie d'une médiatrice.

- > Vendredi 29 septembre, de 12h à 13h
- > Vendredi 24 novembre, de 12h à 13h
- > Vendredi 29 décembre, de 12h à 13h



DERÊVE ET DE LUMIÈRE



LA COLLECTION XIX^E SIÈCLE



MIROIRS DU SPORT

LES ATELIERS

Pour approfondir la découverte du musée et de ses expositions, les équipes du MUDO - Musée de l'Oise proposent, aux grands comme aux petits, différents ateliers alliant découverte des collections et pratique artistique.

L'ATELIER FAMILLE

TOUT PUBLIC

SUR RÉSERVATION

JAUGE LIMITÉE

Le premier samedi du mois, un mois sur deux, en famille ou entre amis, venez profiter d'une découverte ludique du musée. Après un passage dans les galeries, partez expérimenter une pratique artistique en atelier en compagnie d'une médiatrice. Les ateliers sont conçus pour grands et petits, à partir de 7 ans.

Feuilles d'automne

Après une découverte de quelques œuvres des expositions du musée, les participants passent en atelier où ils travaillent le dessin puis l'aquarelle, le dessin pour composer un bouquet d'automne.

> Samedi 2 septembre de 14h30 à 16h30

Tarif : 10 € le 1^{er} adulte ; 5 € à partir du 2^{ème} adulte ; 5 € par enfant (à partir de 7 ans).

Corps en mouvement

Après une découverte de quelques œuvres de l'exposition temporaire *Miroirs du sport. D'épreuves en libertés*, les participants passent en atelier où ils composent et décomposent les mouvements d'un sportif en action par le trait et la couleur.

> Samedi 4 novembre de 14h30 à 16h30

Tarif : 10 € le 1^{er} adulte ; 5 € à partir du 2^{ème} adulte ; 5 € par enfant (à partir de 7 ans).



LE GRAND ATELIER

JEUNE PUBLIC

SUR RÉSERVATION

JAUGE LIMITÉE

Pendant les vacances scolaires, les plus jeunes sont invités à découvrir les œuvres du musée avant de passer en atelier pour découvrir une pratique artistique et laisser s'exprimer leur créativité : place à l'imagination !

Terre rêvée

Imaginez un paysage. Non, deux ! Mais à deux moments différents de la journée... Ces deux créations seront dessinées aux pastels en s'inspirant des œuvres du musée.

ENFANTS DE 7 À 11 ANS

- > Mercredi 12 et jeudi 13 juillet de 14h30 à 16h30
- > Mercredi 9 et jeudi 10 août de 14h30 à 16h30

ADOLESCENTS DE 12 À 16 ANS

- > Jeudi 20 et vendredi 21 juillet de 14h30 à 16h30
- > Jeudi 17 et vendredi 18 août de 14h30 à 16h30

Tarif : 10 € par enfant.

Sculpture selon Polyclète

Calculs pas trop compliqués, mais presque savants, seront nécessaires pour créer sa sculpture de papier en simplifiant formes et visages des sculptures visibles au musée. À nous de jouer Polyclète

ENFANTS DE 7 À 11 ANS

- > Mercredi 26 et jeudi 27 juillet de 14h30 à 16h30
- > Mercredi 23 et jeudi 24 août de 14h30 à 16h30

ADOLESCENTS DE 12 À 16 ANS

- > Lundi 24 et mardi 25 juillet de 14h30 à 16h30
- > Lundi 21 et mardi 22 août de 14h30 à 16h30

Tarif : 10 € par enfant.

LE P'TIT ATELIER

JEUNE PUBLIC

SUR RÉSERVATION

JAUGE LIMITÉE

Pendant les vacances scolaires, les plus jeunes sont invités à découvrir les œuvres du musée avant de passer en atelier pour découvrir une pratique artistique et laisser s'exprimer leur créativité : place à l'imagination !

En forme

Après l'observation de quelques œuvres de l'exposition temporaire *Miroirs du sport. D'épreuves en libertés*, les participants passent en atelier et réalisent une composition reproduisant les mouvements des sportifs.

ENFANTS DE 7 À 11 ANS

- > Mercredi 25 ou jeudi 26 octobre de 14h30 à 16h30
- > Jeudi 2 novembre de 14h30 à 16h30

ADOLESCENTS DE 12 À 16 ANS

- > Vendredi 27 octobre de 14h30 à 16h30
- > Vendredi 3 novembre de 14h30 à 16h30

Tarif : 5 € par enfant.





SOPHR'O MUDO

SUR RÉSERVATION

Prenez une grande respiration et observez l'œuvre devant vous ! Aurélie Legoix, sophrologue, vous accompagne afin de retrouver un état de bien-être dans un moment privilégié et intime. Chaque séance permet de découvrir différemment les œuvres du musée sur un temps privilégié, tout en se recentrant sur ses propres émotions.

Contemplation, détente et expérience sensorielle sont les maîtres mots de cette activité hors des sentiers battus !

En collaboration avec une médiatrice du musée.

Pensez à vous munir de votre tapis, d'un plaid et d'un coussin !

- > **Lundi 24 juillet de 18h15 à 19h30**
- > **Lundi 21 août de 18h15 à 19h30**
- > **Lundi 25 septembre de 18h15 à 19h30**
- > **Lundi 30 octobre de 18h15 à 19h30**
- > **Lundi 27 novembre de 18h15 à 19h30**
- > **Lundi 18 décembre de 18h15 à 19h30**

Tarif : 10 € par personne.



Les évènements

En parallèle à un programme régulier, le MUDO - Musée de l'Oise vous invite à ouvrir une parenthèse et à vivre le musée autrement. Festifs, conviviaux, créatifs ou surprenants, découvrez les rendez-vous inédits auxquels vous êtes conviés l'espace d'une journée ou le temps d'un week-end...

LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE **GRATUIT**

À l'occasion des 39^e Journées européennes du patrimoine, le MUDO - Musée de l'Oise propose un programme varié à destination de tous les publics pour découvrir (ou redécouvrir) le musée et ses richesses, de ses jardins à ses expositions, en passant par son architecture pluriséculaire. Visites guidées, ateliers, ou encore jeux de piste : laissez-vous surprendre en parcourant autrement le palais de l'évêque.

> **Samedi 16 et dimanche 17 septembre de 10h à 18h**

RETROUVEZ
L'ENSEMBLE
DU PROGRAMME
PROCHAINEMENT
SUR MUDO.OISE.FR
ET OISE.FR

Le MUDO

voyage

Reconnues pour leur grande richesse, les collections du MUDO - Musée de l'Oise rayonnent en France comme à l'étranger. Découvrez en un coup d'œil quelques œuvres des collections prêtées dans le cadre d'expositions qui permettent au MUDO de voyager !

EN FRANCE

LENS, Musée du Louvre-Lens
> Du 27 septembre 2023 au 15 janvier 2024

Maurice DENIS, *Saint Georges et le dragon, dit Persée et Andromède*

EN FRANCE

BARBIZON, Musée départemental des peintres de Barbizon

> Du 17 juin au 17 septembre 2023
Théodore CARUELLE D'ALIGNY, *Carrières au Mont Saint-Père dans la forêt de Fontainebleau*



Aurèle ROBERT, *Personnages sur une terrasse à Capri*, entre 1830 et 1831 © RMN-Grand Palais (MUDO - Musée de l'Oise) / Adrien Didierjean.



Maurice DENIS, *Persée et Andromède, ou Saint Georges et le Dragon*, 1917 © RMN-Grand Palais (MUDO - Musée de l'Oise) / Thierry Ollivier.

EN FRANCE

CHARLEVILLE-MÉZIÈRES, Musée de l'Ardenne

> Du 7 octobre 2023 au 1er janvier 2024
Alfred COURMES, *La synthèse organique*

À L'ÉTRANGER

SUISSE, La Chaux-de-Fonds, Musée des Beaux-Arts

> De mai à octobre 2023
Aurèle ROBERT, *Personnages sur une terrasse à Capri*

JUILLET

05/07

VISITE ACCOMPAGNÉE
De rêve et de lumière.
L'Antiquité selon Émile-René Ménard

12/07

VISITE ACCOMPAGNÉE
De rêve et de lumière.
L'Antiquité selon Émile-René Ménard

12 et 13/07

LE GRAND ATELIER (7-11 ANS)
Terre rêvée

19/07

VISITE ACCOMPAGNÉE
De rêve et de lumière.
L'Antiquité selon Émile-René Ménard

20 et 21/07

LE GRAND ATELIER (12-16 ANS)
Terre rêvée

21/07

RDV DE MIDI
Phil'o MUDO

23/07

VISITE GUIDÉE
De rêve et de lumière.
L'Antiquité selon Émile-René Ménard

24/07

SOPHR'O MUDO

24 et 25/07

LE GRAND ATELIER (12-16 ANS)
Sculpture selon Polyclète

26/07

VISITE ACCOMPAGNÉE
Collection XIX^e siècle

26 et 27/07

LE GRAND ATELIER (7-11 ANS)
Sculpture selon Polyclète

AOÛT

02/08

VISITE ACCOMPAGNÉE
Collection XIX^e siècle

09/08

VISITE ACCOMPAGNÉE
Collection XIX^e siècle

09 et 10/08

LE GRAND ATELIER (7-11 ANS)
Terre rêvée

16/08

VISITE ACCOMPAGNÉE
Collection XIX^e siècle

17 et 18/08

LE GRAND ATELIER (12-16 ANS)
Terre rêvée

21/08

SOPHR'O MUDO

21 et 22/08

LE GRAND ATELIER (12-16 ANS)
Sculpture selon Polyclète

23/08

VISITE ACCOMPAGNÉE
Collection XIX^e siècle

23 et 24/08

LE GRAND ATELIER (7-11 ANS)
Sculpture selon Polyclète

25/08

RDV DE MIDI
Phil'o MUDO

27/08

VISITE GUIDÉE
Collection XIX^e siècle

30/08

VISITE ACCOMPAGNÉE
Collection XIX^e siècle

SEPTEMBRE

02/09

ATELIER FAMILLES
Feuilles d'automne

06/09

VISITE ACCOMPAGNÉE
Collection XIX^e siècle

13/09

VISITE ACCOMPAGNÉE
Collection XIX^e siècle

16 et 17/09

**JOURNÉES EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE**

20/09

VISITE ACCOMPAGNÉE
Collection XIX^e siècle

24/09

VISITE GUIDÉE
Collection XIX^e siècle

25/09

SOPHR'O MUDO

27/09

VISITE ACCOMPAGNÉE
Collection XIX^e siècle

29/09

RDV DE MIDI
Une heure, Une œuvre

OCTOBRE

04/10

VISITE ACCOMPAGNÉE
Collection XIX^e siècle

11/10

VISITE ACCOMPAGNÉE
Miroirs du sport.
D'épreuves en libertés

18/10

VISITE ACCOMPAGNÉE
Miroirs du sport.
D'épreuves en libertés

25/10

VISITE ACCOMPAGNÉE
Miroirs du sport.
D'épreuves en libertés

25 et 26/10

LE P'TIT ATELIER (7-11 ANS)
En forme

27/10

RDV DE MIDI
Phil'o MUDO

27/10

LE P'TIT ATELIER (12-16 ANS)
En forme

29/10

VISITE GUIDÉE
Collection XIX^e siècle

30/10

SOPHR'O MUDO

NOVEMBRE

02/11

LE P'TIT ATELIER (7-11 ANS)
En forme

03/11

LE P'TIT ATELIER (12-16 ANS)
En forme

03/11

UN MOMENT DE LECTURE
Collection XIX^e siècle

04/11

ATELIER FAMILLE
Corps en mouvement

08/11

VISITE ACCOMPAGNÉE
Miroirs du sport.
D'épreuves en libertés

15/11

VISITE ACCOMPAGNÉE
Miroirs du sport.
D'épreuves en libertés

22/11

VISITE ACCOMPAGNÉE
Miroirs du sport.
D'épreuves en libertés

24/11

RDV DE MIDI
Une heure, Une œuvre

26/11

VISITE GUIDÉE
Miroirs du sport.
D'épreuves en libertés

27/11

SOPHR'O MUDO

29/11

VISITE ACCOMPAGNÉE
Miroirs du sport.
D'épreuves en libertés

DÉCEMBRE

01/12

UN MOMENT DE LECTURE
Collection XIX^e siècle

06/12

VISITE ACCOMPAGNÉE
Miroirs du sport.
D'épreuves en libertés

13/12

VISITE ACCOMPAGNÉE
Miroirs du sport.
D'épreuves en libertés

17/12

VISITE GUIDÉE
Miroirs du sport.
D'épreuves en libertés

18/12

SOPHR'O MUDO

20/12

VISITE ACCOMPAGNÉE
Miroirs du sport.
D'épreuves en libertés

27/12

VISITE ACCOMPAGNÉE
Miroirs du sport.
D'épreuves en libertés

29/12

RDV DE MIDI
Une heure, Une œuvre

MUDO
MUSÉE
DE L'OISE

MUDO - Musée de l'Oise

1 rue du musée 60000 BEAUVAIS

Ouvert tous les jours de 10h à 13h et de 14h à 18h
Fermé le mardi

ENTRÉE GRATUITE

Renseignements et réservations :

Accueil : 03 44 10 40 50

Réservations : 03 44 10 40 63

Service médiation : 03 44 10 40 16 ou 03 44 10 40 58

MUDO.OISE.FR

Suivez-nous sur   #auMUDO 



En raison du plan Vigipirate, l'accès au site sera soumis à une palpation et un contrôle visuel des sacs. Toute personne refusant ce contrôle se verra interdire l'accès au site.