

SAISON
2023
2024

VILLE DU CROISIC

SAISON culturelle

SALLE JEANNE D'ARC

THÉÂTRE **DANSE** MUSIQUE
CONFÉRENCES SPECTACLES



Plongez dans
la nouvelle
programmation de la
salle **Jeanne d'Arc.**
Cette saison, laissez-vous
flotter **et profitez...**



Le mot du Maire

LA CULTURE NE S'HÉRITE PAS, ELLE SE CONQUIERT... *André Malraux*

C'est avec enthousiasme que je vous invite à découvrir la programmation 2023/2024 de la salle Jeanne d'Arc au fil des pages de ce guide.

Nos choix artistiques recueillent chaque année davantage votre adhésion et je ne peux que m'en réjouir.

Une nouvelle saison culturelle festive, diversifiée et accessible à tous grâce à une politique de prix adaptée (tarifs réduits, abonnements) et à des choix de programmation pluridisciplinaires à destination des grands et des plus petits, vous est ici proposée.

Cette programmation 2023/2024 vous promet du rire avec ses spectacles seuls en scène, de la sensibilité et de l'émotion grâce aux concerts, représentations musicales et théâtrales. Autant de jolies découvertes et de moments conviviaux à partager sur notre presqu'île du Croisic.

Je vous laisse maintenant partir à la rencontre d'artistes au talent indéniable et vous souhaite, à toutes et tous, une belle saison culturelle empreinte de curiosité et de plaisir.



Michèle Quellard
Maire du Croisic



Le mot du 1^{er} adjoint en charge de la Culture

UNE CULTURE DE QUALITÉ

La ville du Croisic, cette année encore, présente une programmation culturelle dans la salle Jeanne d'Arc, haut lieu des manifestations culturelles du Croisic.

Ici, la culture se vit en musique, en théâtre, en humour. Treize rendez-vous qui rythment la saison culturelle 2023-2024.

Le programme élaboré a pour ambition de vous divertir, de vous faire rire et de vous faire rêver.

Source de plaisir et d'émerveillement, la culture nous réunit. Et nulle part, mieux que dans la culture et ses moments d'émotion partagée, ne bat le cœur commun du vivre ensemble.

Venez découvrir, dans ce magnifique espace culturel de la salle Jeanne d'Arc, le programme de la nouvelle saison culturelle.

À toutes et tous ceux qui se rendront dans notre belle salle de spectacles, je souhaite des moments de bonheur et de joie.



Jacques Bruneau
Adjoint à la Culture



SAISON culturelle

OCTOBRE 2023 > JUIN 2024

Octobre

THÉÂTRE EN AUTOMNE

Le Petit Détournement | Théâtre d'improvisation

Artistes de la scène nantaise

jeudi 19 | 20h30

10

Espèces menacées | Théâtre amateur

Théâtre Ad'Hoc

mardi 24 et mercredi 25 | 20h30

12

La La Mour | Humour, parodie musicale

Charlie et Styl'O

vendredi 27 | 20h30

14

Novembre

THÉÂTRE EN AUTOMNE

Voir les gens | Seul-en-scène

Baptiste Lecaplain

jeudi 2 | 20h30

16



Décembre

Hayato Sumino | **Piano**
Pianiste et compositeur japonais
samedi 9 | 20 h 30

18

Février

Le son d'Alex | **Conférence musicale**
Alex Jaffray
vendredi 16 | 20 h 30

20

Merlin | **Théâtre jeune public**
Théâtre 100 Noms
mercredi 28 | 18 h 00

22

Mars

Passé Simple | **Seul-en-scène**
Pablo Mira
vendredi 15 | 20 h 30

24

Les Virtuoses | **Spectacle musical & magie**
Mathias et Julien Cadez
vendredi 22 | 20 h 30

26



Avril

Le roi des Pâquerettes | **Théâtre**
De Béangère Gallot & Sophie Nicollas
vendredi 12 | 20h30

28

Soyez heureux | **Chanson française**
Lili Cros & Thierry Chazelle
vendredi 26 | 20h30

30

Mai

Sandrine Sarroche | **Seule-en-scène**
Robin Production
vendredi 24 | 20h30

32

Juin

Nach | **Piano-voix**
Anna Chedid
vendredi 7 | 20h30

34

THÉÂTRE EN AUTOMNE
SPECTACLES

salle Jeanne d'Arc



JEUDI

19

OCT. 2023

Durée: 1h30

HORAIRE

20h30

TARIF

gratuit

sur
réservation

LA PRESSE
EN PARLE.

LE PETIT DÉTOURNEMENT

Artistes de la scène nantaise

Quatre micros et plusieurs extraits de films: la mission des quatre doubleurs et du musicien du Petit Détournement est de recréer en direct des dialogues et la musique sur des images de films récents, classiques, d'action ou d'auteur, grand public ou de genre...

Le Petit Détournement est inspiré par le succès de son illustre prédécesseur: *Le Grand Détournement*, téléfilm français écrit et réalisé en 1993 par Michel Hazanavicius et Dominique Mézerette, racontant la vie inventée d'un John Wayne rebaptisé Georges Abitbol, L'Homme le plus classe du monde. À une différence notable près: là où tous les dialogues de ce téléfilm avaient été écrits en amont, nos quatre doubleurs et notre musicien du Petit Détournement vont devoir réaliser la prouesse de réinventer dialogues et musique de manière totalement improvisée.

« Nous avons passé un excellent moment. La troupe est exceptionnelle et quel sens de l'improvisation! À voir absolument. » **Spectateur**

« Le théâtre d'improvisation est une discipline particulièrement difficile et le doublage n'a rien à lui envier... mais là, on voyage dans la stratosphère! Une excellente soirée où l'on a énormément ri. Bravo! » **Spectateur**

PIERRE :

**"C'EST LE SHOW
LE PLUS CLASSE
DU MONDE!"**

PIERRE: JE SAIS TOUT. JE SAIS TOUT
DEPUIS LE DÉBUT. TU AS MANGÉ MON ÂME,
JE MANGE TON POISSON. ŒIL POUR ŒIL,
DENT POUR DENT.

CAROLINE: J'EN AI PARLÉ À MON PSY,
DIT QUE TU ES EN TRAIN DE... TU ES
TRAIN DE...

PIERRE: OUAIS, JE SUIS EN TRAIN DE
BOURRER LA GUEULE COMME UN SAC À PNEU,
ABANDONNÉ SUR UNE AIRE D'AUTOROUTE.

CAROLINE: MOI JE PENSAIS QU'ON
SE SÉPARER EN AMIS...

PIERRE: EN AMIS?! TON GYNÉCOLOGUE,
GYNÉCOLOGUE PUTAIN. C'EST DES TRUCS
QU'ON FAIT PAS, PAS AVEC SON GYNÉCO-
LOGUE!

CAROLINE: ÉCOUTE, LUI AU MOINS IL M'À
INVITÉ AU PETIT DÉTOURNEMENT...

PIERRE: J'AI ENVIE DE COMPTER LES
VOILÀ, JE ME BOURRÉ LA GUEULE.



**LE
PETIT
DÉTOURNEMENT**

DOUBLAGES INVENTÉS EN DIRECT !



MARDI
MERCREDI

24
25

OCT. 2023

Durée : 1h30

HORAIRE

20h30

TARIF

catégorie D

10 €

Tarif plein

5 €

Tarif réduit

ESPÈCES MENACÉES

Théâtre Ad'Hoc

Mise en scène Ad'Hoc : Yto Legout.

Espèces Menacées raconte l'histoire d'Yvon, petit comptable sans prétentions qui, le jour de son anniversaire, échange par mégarde sa mallette contre celle d'un inconnu dans le RER et y découvre des millions.

Il décide aussitôt de s'envoler pour Buenos Aires, en Argentine, afin d'y démarrer une nouvelle vie, au soleil. Mais c'est sans compter sur le refus obstiné de sa femme, les intrusions successives d'un couple d'amis inopportuns, d'un policier douteux, d'un commissaire tatillon, d'un chauffeur de taxi irascible et l'arrivée d'un tueur bien décidé à récupérer son dû.

Pièce écrite en 1994 par le dramaturge britannique Ray Cooney. Son adaptation française est signée des talentueux Michel Blanc et Gérard Jugnot.



VENDREDI

27

OCT. 2023

Durée: 1h30

HORAIRE

20h30

TARIF

catégorie C

15 €

Tarif plein

10 €

Tarif réduit

LA PRESSE
EN PARLE...

LA LA MOUR

Charlie & Styl'O

La vie est une comédie musicale! Oui. Mais celle-ci est clairement différente...

Dans un écrin enchanteur digne des plus belles chansons Disney, le contraste est assuré: Charlie & Styl'O chantent l'amour avec ce style class & cash qu'ils maîtrisent parfaitement.

Entre sketches audacieux, sans filtres et chansons honnêtes et corrosives, laissez Charlie et Styl'O parler d'eux. Et surtout de vous.

* à partir de 14 ans

« Entre stand up et comédie musicale, ce spectacle, d'un tout nouveau genre, passe en revue tous les clichés de la vie à deux, les démonte, les retourne et les chante pour vous les renvoyer comme un reflet... » **TPA.fr**

« Nous avons passé un super moment, leurs voix sont sublimes et leur humour irrésistible, un régal! Foncez! » **Spectateur**

« Deux artistes très complices, beaucoup d'humour, deux voix magnifiques, d'excellents sketches et beaucoup d'imagination... La recette parfaite pour un spectacle où c'est un plaisir de rire et de savourer. L'espace d'une soirée on oublie tous les soucis quotidiens. Foncez les voir! » **Spectateur**

Un passage remarqué
à La France a un
Incroyable Talent

200 000 abonnés
sur Facebook



JEUDI

02

NOV. 2023

Durée: 1h20

HORAIRE

20h30

TARIF

catégorie A

25 €

Tarif plein

20 €

Tarif réduit

LA PRESSE
EN PARLE...

VOIR LES GENS

Baptiste Lecaplain

Le nouveau spectacle de Baptiste Lecaplain est comme une piscine à boules pour adultes: c'est fun, coloré et c'est ouvert à tout le monde. Et en plus vous pouvez garder vos chaussures!

Virevoltant et fantasque, Baptiste Lecaplain oscille entre révélations personnelles, délires absurdes et digressions loufoques. En abordant l'éducation, la réincarnation, la paternité, la fidélité et le temps qui passe, ce nouvel opus saura plaire au plus grand nombre grâce à la générosité et l'habileté de Baptiste Lecaplain.

« Baptiste Lecaplain, un philtre d'humour. Dans son dernier stand-up, le comédien, adepte d'absurde et d'imitation loufoque, déborde d'une énergie communicative. » **Libération**

« Un humour toujours très pertinent et des blagues qui se suivent tout au long du spectacle, une vraie gymnastique d'esprit, un vrai plaisir! » **Spectateur**

« Baptiste Lecaplain est un artiste incroyable. D'une énergie folle, d'une autodérision sans limite et d'un humour lunaire, il impose définitivement son style. Les flash-back, sa marque de fabrique, sont omniprésents et tellement bien amenés. Le tout passe à vitesse grand V, on adhère à fond à son univers et on en sort avec un sourire gigantesque. Cerise sur le gâteau, la fin est belle et émouvante. Le meilleur de ce qui se fait sur scène. » **Spectateur**



SAMEDI

09

DÉC. 2023

Durée: 1h40

HORAIRE

20h30

TARIF

catégorie C

15 €

Tarif plein

10 €

Tarif réduit

LA PRESSE
EN PARLE...

HAYATO SUMINO

Pianiste et compositeur japonais

Pianiste et compositeur japonais, Hayato Sumino âgé de seulement 26 ans a su se forger une solide réputation dans la musique classique tout en attirant l'attention en tant que musicien d'un type nouveau, qui se concentre sur toute la musique au-delà des genres.

Après avoir joué dans plusieurs orchestres prestigieux du Japon (Yomiuri Nippon Symphony orchestra, Tokyo Philharmonic Orchestra), il se produit depuis 2019 en solo.

Connu aussi sous le nom de « Cateen » sur Youtube avec plus d'un million d'abonnés, il transforme le piano en un véhicule tout-terrain et touche des publics très variés.

Sur scène, il interprète autant ses compositions personnelles que des œuvres de grands maîtres du classique (Chopin, Rachmaninov) en passant du jazz (Gershwin) à la pop (Michael Jackson), aux films d'animation comme ceux du studio Ghibli.

« Hayato Sumino ne colle pas à l'image traditionnelle du pianiste classique et s'amuse visiblement beaucoup à déjouer les attentes... » **Courier International**

Médaille d'or du
concours international
Chopin en Asie 2017

Troisième prix du
concours international
de piano de Lyon 2019



VENDREDI

16

FÉV. 2024

Durée: 1h30

HORAIRE

20h30

TARIF

catégorie B

20 €

Tarif plein

15 €

Tarif réduit

LA PRESSE
EN PARLE.

LE SON D'ALEX

Alex Jaffray

Le Son d'Alex, c'est un voyage à travers la bande-son de votre vie. C'est aussi un *sampleur* gavé de musiques et des vanes pour voyager de la préhistoire à Gilbert Montagné, des Daft Punk à Booba en passant par Eagles, Ennio Morricone ou encore Maître Gims.

1/3 de musique, 1/3 de vanes, et 1/3 de « il faut venir le voir » parce que comme l'a dit Ennio Morricone « *La musique n'est pas une science, mais une expérience* ».

On ressort du Son d'Alex avec des anecdotes véridiques pour briller dans les dîners en ville et la recette pour écrire le tube de l'été prochain. D'ailleurs ce seul-en-scène se termine par la création participative d'un tube avec le public.

Une première!

Avec le Son d'Alex, vous allez écouter la musique comme vous ne l'avez jamais entendue.

« Un réjouissant stand-up musical dont le seul défaut est d'être trop court. »

Télérama

« Le son d'Alex, c'est une mine de vanes et d'érudition. » **Elle**



MERCREDI

28

FÉV. 2024

Durée: 1h10

HORAIRE

18h00

TARIF

catégorie C

15 €

Tarif plein

10 €

Tarif réduit

LA PRESSE
EN PARLE.

MERLIN

Théâtre 100 Noms

Après ses célèbres aventures avec Arthur il y a plus de cent ans, Merlin profite de sa retraite bien méritée dans sa chère forêt de Brocéliande, non loin de Viviane, la dame du Lac, qui veille sur Excalibur.

Mais le repos est terminé pour Merlin. L'épée aux pouvoirs magiques vient d'être dérobée par la terrible et maléfique Fée Morgane, accompagnée de son sbire et gaffeur Gorolt.

Il reste très peu de temps à Merlin pour dénicher celui qui sera en mesure de retrouver l'épée et d'empêcher Morgane d'avoir tous les pouvoirs... Le seul qui sera digne d'être l'héritier d'Arthur.

Mais au fait, et s'il s'agissait d'une héritière... ?

« Cette comédie musicale pour enfant nous a régales ! Le timing est optimal pour les enfants, l'histoire et les chansons sont drôles, les costumes très beaux, nous avons adoré ! » **Spectateur**



VENDREDI

15

MARS 2024

Durée: 1h30

HORAIRE

20h30

TARIF

catégorie A

25 €

Tarif plein

20 €

Tarif réduit

LA PRESSE
EN PARLE.

PASSÉ SIMPLE

Pablo Mira

Dans cette nouvelle création, Pablo abandonne son personnage caricatural d'éditorialiste réac. L'esprit et le ton resteront évidemment satiriques et interrogeront l'évolution de notre société sur ces trente dernières années.

Famille, sexualité, nouvelles technologies... autant de thèmes sur lesquels Pablo partagera sa vision et ses vérités (toutes personnelles) sur fond de culture pop 90, les années de son enfance!

« Excellent! Un spectacle plein de fraîcheur et d'intelligence. Absolument à ne pas rater! » **Spectateur**

« Excellente soirée! Un humour saillant ou même le pire devient tordant! À prescrire de toute urgence... » **Spectateur**



VENDREDI

22

MARS 2024

Durée: 1h30

HORAIRE

20h30

TARIF

catégorie A

25 €

Tarif plein

20 €

Tarif réduit

LA PRESSE
EN PARLE...

LES VIRTUOSES

Mathias & Julien Cadez

C'est autour de ce fil rouge que se déploie l'imaginaire des *Virtuoses*, entre musique, magie et humour. Deux personnages drôles et attachants, prêts à tout pour sortir vainqueur d'un récital explosif.

Les Virtuoses est un spectacle unique en son genre, mêlant les univers de la musique classique, de la magie et de la comédie à la Chaplin. Un spectacle sans parole, qui exprime une poésie visuelle et musicale où le merveilleux côtoie le spectaculaire. À quatre mains expertes et espiègles, les Virtuoses déchaînent le classique avec une délicieuse extravagance, s'amuse avec Vivaldi, Mozart et bien d'autres...

Musiciens, comédiens, magiciens, les frères Cadez relèvent le pari fou de concilier la fantaisie et le sérieux, pour réconcilier la grande musique avec tous les publics dans une célébration onirique et universelle.

* à partir de 5 ans

« Retenez ce nom, *Les Virtuoses*, au talent et à la folie contagieuse.. Quand Mozart se fait magicien, les spectateurs retrouvent leur âme d'enfant. »

Frédérique Agnès, journaliste TF1

« Il y a une fantaisie communicative et une évidente maîtrise musicale dans ce spectacle hors-norme. » **Télématin**

« Quel talent! Quelle discipline! Quelle fantaisie! On n'en revient pas. Une merveille de spectacle dont on sort enthousiaste, tant l'art des deux frères nous galvanise » **Figaroscope**



VENDREDI

12

AVRIL 2024

Durée: 1h20

HORAIRE

20h30

TARIF

catégorie A

25 €

Tarif plein

20 €

Tarif réduit

LA PRESSE
EN PARLE.LE ROI DES
PÂQUERETTES

de Bérangère Gallot & Sophie Nicollas

Qui sera le premier homme à réaliser l'exploit de traverser La Manche ? La fantastique épopée des pionniers de l'aviation.

Calais, 25 juillet 1909, Louis Blériot, industriel passionné d'aviation s'apprête à relever un défi historique: traverser La Manche en aéroplane. Mais rien ne se passe comme prévu. Une météo capricieuse, la présence de son rival le bel Hubert Latham ne lui laissent aucun répit. S'engage alors une véritable course contre la montre pour être le premier à relier l'Angleterre par les airs et ainsi entrer dans l'Histoire.

Suspens, intrigue, émotion sont au cœur de cette épopée humaine à découvrir en famille. Pour la première fois sur scène, le récit de la plus fabuleuse aventure de la conquête de l'air, la traversée de La Manche par un pionnier de l'aviation.

« Un tableau magnifique. La distribution est remarquable. » **Le Point**

« Cette pièce retranscrit cette époque bouillonnante des débuts de l'aviation, joli soin sur le décor, les costumes et les dialogues. » **Spectateur**



VENDREDI

26

AVRIL 2024

Durée: 1h30

HORAIRE

20h30

TARIF

catégorie C

15 €

Tarif plein

10 €

Tarif réduit

LA PRESSE
EN PARLE.SOYEZ
HEUREUX

Lili Cros & Thierry Chazelle

Entre sketches ciselés, moments de tendresse et mélodies entraînantes à l'esthétique folk, le spectacle *Soyez heureux* de Lili Cros et Thierry Chazelle est un show à la fois touchant et désopilant, un vrai remède contre la morosité.

Soyez heureux c'est aussi la belle histoire d'un banjo en fin de carrière qui retrouve une nouvelle jeunesse et de deux amoureux fantaisistes en quête d'un bonheur toujours plus grand.

Avec son petit air de Marilyn Monroe version brunette, Lili est positive et rayonnante. Elle joue de la basse et sa voix sublime se marie à merveille avec le timbre plus rocailleux de son acolyte. Thierry est un clown raffiné et hypersensible, il joue de la guitare folk, de la mandoline et du banjo.

La complicité, la générosité et l'authenticité de ces deux artistes attirent les foules. Après un Olympia complet en 2019, ils ont près de mille concerts à leur actif en France et à l'étranger.

« *Lili Cros et Thierry Chazelle, un duo chantant, drôle et émouvant.* » **Télérama**

« *De la chanson française légère et drôle.* » **France Bleu**



VENDREDI

24

MAI 2024

Durée: 1h20

HORAIRE

20h30

TARIF

catégorie A

25 €

Tarif plein

20 €

Tarif réduit

LA PRESSE
EN PARLE...

SANDRINE SARROCHE

Robin Production

Décodeuse décapante de l'actu, Sandrine Sarroche est l'humoriste montante du PAF.

Avec son regard aiguisé sur notre époque, Sandrine se raconte et livre sa version très personnelle du féminisme en mêlant sketches, stand-up et chansons.

C'est drôle, puissant, saignant mais toujours tendre.

* à partir de 12 ans

« Sandrine Sarroche, également révélée à la télé, a tout d'un Laurent Gerra au féminin. » **Le Parisien**

« Un sens inouï de l'observation, une écriture intelligente, un jeu parfait. »
France Bleu

« Avec brio, Sandrine Sarroche met à profit ses multiples talents (danse et chant notamment) pour incarner des personnages touchants et plein d'authenticité. »
Journal des Femmes



VENDREDI

07

JUIN 2024

Durée: 1h30

HORAIRE

20h30

TARIF

catégorie B

20 €

Tarif plein

15 €

Tarif réduit

LA PRESSE
EN PARLE.

NACH

Anna Chedid

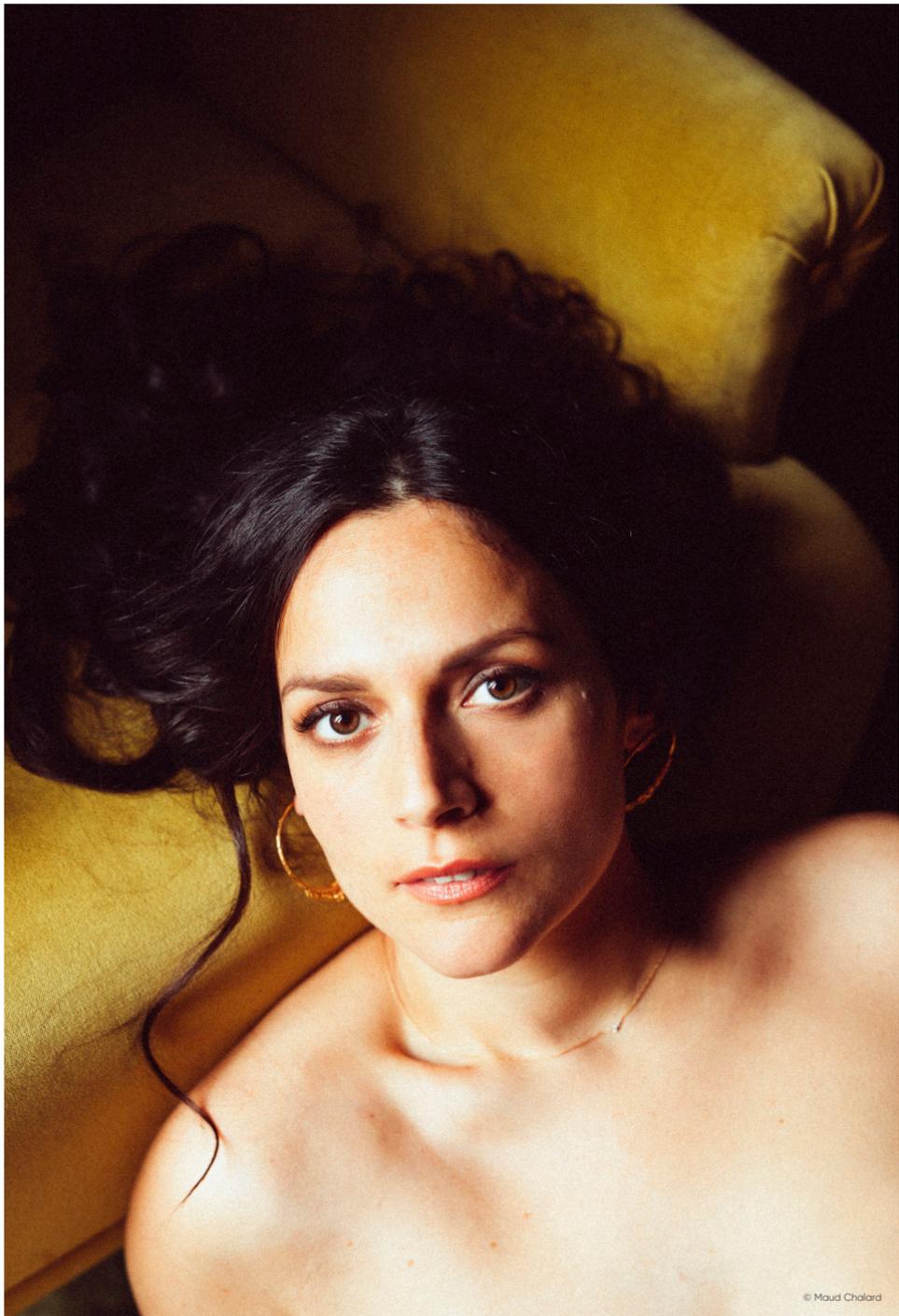
Le jour de ses huit ans, sa grand-mère, l'écrivaine Andrée Chedid, lui a offert un beau cahier rouge et un stylo-plume. C'est le début de sa vocation : écrire... des poèmes, des textes, des histoires, tout ce qui lui passe par la tête et par le cœur. Un peu plus tard, elle en fait des chansons.

Aujourd'hui, ses chansons sont devenues des albums. Trois albums : le premier éponyme, *Nach*, est une explosion pop de couleurs, le second *L'Aventure* une ode à la transmission féminine et le troisième *Piano voix* un voyage tout en sobriété et en émotion. C'est alors que débute la création de son nouvel album *Peau Neuve*.

Nach aime confier que *Peau Neuve* est son disque le plus personnel, son œuvre la plus totale. En effet, après une année d'écriture et de composition seule dans les montagnes drômoises, cévenoles puis marocaines, Nach décide d'arranger, de réaliser et de produire ce nouvel opus. Un rêve de toujours qu'elle réalise enfin.

« Anna Chedid, fille de Louis et sœur de -M-, se fait une belle place dans sa famille formidable avec un deuxième album intime et inclassable. » **Le Parisien**

« Une collection de chansons où se révèle, sans passer en force, sa belle nature vocale, proche de celle de Camélia Jordana. » **L'Express**





LES
VENDREDIS
2023-2024

// ET AUSSI...



HORAIRE

18h00

TARIF

gratuit

CONFÉRENCE & RENCONTRE LITTÉRAIRE

Organisées traditionnellement chaque vendredi (ou samedi) des 2^e et 4^e semaines de chaque mois.

Programmation en cours, se renseigner sur nos réseaux sociaux ou le site Internet de la ville du Croisic.



LA SALLE
Jeanne d'Arc
C'EST AUSSI...





LA SALLE JEANNE D'ARC : ANCIEN GRENIER À SEL

À partir de la fin du XVI^e siècle, l'îlot qui porte la salle Jeanne d'Arc s'est développé avec la construction de deux propriétés principales sur des parcelles entre le quai du Lénigo et la Haute Grande Rue. La principale construction est la grande maison d'armateur construite dans le 1^{er} quart du XVII^e siècle et qui se signale encore aujourd'hui par sa tour d'escalier à l'ouest. L'emprise actuelle de la salle Jeanne d'Arc dépendait à l'origine de cette propriété. Il s'agissait principalement de magasins, dépendances et grenier à sel liés à l'activité de commerce de l'armateur.

En quelques dates :

- 1908 : l'ancien grenier à sel est acheté par la Paroisse et transformé en salle de spectacle et de patronage sous l'appellation de « salle Jeanne d'Arc ».
- 1998 : la salle Jeanne d'Arc n'est plus en activité suite à un avis défavorable de la commission de sécurité (vétusté du bâtiment et non-conformités diverses). Elle sert de lieu de stockage pour la ville et différentes associations.
- 2014 : une étude de faisabilité est lancée afin de déterminer le potentiel pour y installer une salle polyvalente à dominante culturelle dans cet espace urbain et contraint.
- 2017 : début des travaux par le désamiantage et la démolition d'une partie des bâtiments. La façade sur le port a été préservée dans le cadre du projet.
- 2019 : réception des travaux.
- 14 juin 2019 : premier spectacle à la salle Jeanne d'Arc Quatuor à cordes de la Garde Républicaine



LOCATION DE LA SALLE JEANNE D'ARC

La plus-value d'un lieu culturel s'exprime par son atmosphère et son histoire.

Cette salle accueille du spectacle vivant, conférences, danse, concerts, théâtre mais les particuliers peuvent aussi la louer.

Pour connaître les conditions de location :

Hôtel de Ville
Direction de la Culture et de la Communication
5, rue Jules-Ferry
44 490 Le Croisic

Mail: sallejeannedarc@lecroisic.fr
Tél. 02 28 56 78 50

Plus d'infos sur www.lecroisic.fr

BILLETTERIE MODE D'EMPLOI

Ouverture de la billetterie individuelle

À partir du mardi 26 septembre 2023 à l'Hôtel de Ville ou à l'Office de Tourisme.

Accueil physique uniquement.

Horaires d'ouverture de l'Hôtel de Ville

du lundi au jeudi: 8 h30 - 12 h00 et 13 h15 - 17 h30

le vendredi: 8 h30 - 12 h00 et 13 h15 - 16 h00

Horaires d'ouverture de l'Office de Tourisme

Octobre à mars // du lundi au samedi

10 h00 - 12 h00 et 14 h00 - 17 h30

Avril à juin // du lundi au samedi

10 h00 - 12 h00 et 14 h00 - 17 h30

dimanches et jours fériés 10 h30 - 12 h30 et 14 h00 - 17 h00

● MODES DE RÉGLEMENT

- Par carte bancaire
- Par chèque à l'ordre du Trésor Public
- En espèces

EN LIGNE

Vous pouvez désormais également réserver vos places de spectacles sur notre site de billetterie en ligne.

www.lecroisic.fr

Page d'accueil > En un clic > Billetterie salle Jeanne d'Arc

TARIFS 2023-2024

SPECTACLES	DATE	PLEIN	RÉDUIT
Voir les gens - Baptiste Lecaplain	02.11.23	25 €	20 €
Passé simple - Pablo Mira	15.03.24	25 €	20 €
Les Virtuoses	22.03.24	25 €	20 €
Le Roi des Pâquerettes	12.04.24	25 €	20 €
Sandrine Sarroche	24.05.24	25 €	20 €
Le son d'Alex - Alex Jaffray	16.02.24	20 €	15 €
Nach - Anna Chedid	07.06.24	20 €	15 €
La La Mour - Charlie & Styl'O	27.10.23	15 €	10 €
Hayato Sumino	09.12.23	15 €	10 €
Merlin	28.02.24	15 €	10 €
Soyez heureux	26.04.24	15 €	10 €
Espèces menacées	24-25.10.23	10 €	5 €
Le Petit Détournement	19.10.23	gratuit	

TARIF RÉDUIT

Moins de 12 ans // Demandeurs d'emploi
 Accompagnateurs Personne à Mobilité Réduite
 Abonnés

BULLETIN D'ACHAT

Hors abonnement

Billets ni échangeables ni remboursables

À partir de 3 spectacles, préférez la formule d'abonnement individuel (page 45 et 47).

DATE	SPECTACLE	TARIF PLEIN	NOMBRE PLACES	TARIF RÉDUIT	NOMBRE PLACES	TOTAL
02.11.23	Voir les gens - Baptiste Lecaplain	25 €	20 €€
15.03.24	Passé simple - Pablo Mira	25 €	20 €€
22.03.24	Les Virtuoses	25 €	20 €€
12.04.24	Le Roi des Pâquerettes	25 €	20 €€
24.05.24	Sandrine Sarroche	25 €	20 €€
16.02.24	Le son d'Alex - Alex Jaffray	20 €	15 €€
07.06.24	Nach - Anna Chedid	20 €	15 €€
27.10.23	La La Mour - Charlie & Styl'O	15 €	10 €€
09.12.23	Hayato Sumino	15 €	10 €€
28.02.24	Merlin	15 €	10 €€
26.04.24	Soyez heureux	15 €	10 €€
24.10.23	Espèces menacées	10 €	5 €€
25.10.23	Espèces menacées	10 €	5 €€
19.10.23	Le Petit Détournement	gratuit			
TOTAL					€

TARIF RÉDUIT

Moins de 12 ans // Demandeurs d'emploi
 Accompagnateurs Personne à Mobilité Réduite



BULLETIN D'ACHAT

Hors abonnement

Bulletin téléchargeable sur notre site internet :
www.lecroisic.fr (rubrique Culture > Salle Jeanne d'Arc > Billetterie et abonnement).

NOM :

Prénom :

Adresse :

.....

Code postal : Ville :

Téléphone / Portable :

E-mail :

Recevoir la Newsletter : oui non

Merci de retourner ce bulletin accompagné de
votre règlement à :

MAIRIE DU CROISIC - SERVICE CULTUREL
5, rue Jules-Ferry
44 490 Le Croisic

Paiement par **chèque uniquement**, à l'ordre du **Trésor Public**.

**Accompagné d'un timbre, afin que nous puissions vous
envoyer vos billets.**

La ville du Croisic, en qualité de responsable du traitement, vous informe que vos données sont collectées dans le cadre de l'achat à distance de billets pour les spectacles de la salle Jeanne d'Arc. Pour en savoir plus sur la gestion de vos données personnelles et de vos droits, reportez-vous à notre site internet : www.lecroisic.fr (rubrique Culture > Salle Jeanne d'Arc > Billetterie et abonnement).



FORMULE D'ABONNEMENT INDIVIDUEL

**Billets ni échangeables ni remboursables
Tarif réduit à partir de 3 spectacles**

FORMULE D'ABONNEMENT INDIVIDUEL

Pour la saison 2023/2024, une formule d'abonnement individuel est proposée à partir de l'achat simultané de 3 spectacles différents.

Cette formule permet à l'abonné, de bénéficier des tarifs réduits des représentations (abonnement nominatif : une seule place à tarif réduit par spectacle). Le tarif réduit s'applique sur l'ensemble des spectacles, y compris les 3 premiers.

Elle est disponible sur la programmation 2023/2024 de la salle Jeanne d'Arc ainsi que sur celle de Théâtre en Automne, tous spectacles confondus.

Les billets achetés, au titre de la formule ou individuellement, ne sont ni remboursables ni échangeables, sauf en cas d'annulation du spectacle par la Ville du Croisic.

CARTE D'ABONNEMENT

Lors de votre abonnement, une carte d'abonné vous est délivrée. Celle-ci vous permet de justifier de votre abonnement et donc de bénéficier du tarif réduit (sur présentation de votre carte d'abonné et de votre pièce d'identité).



BULLETIN D'ACHAT À DISTANCE PAR INTERNET

Hors abonnement ou en formule d'abonnement individuel

Les bulletins d'achat à distance de places pour les spectacles de la salle Jeanne d'Arc sont à disposition en téléchargement sur notre site internet :

www.lecroisic.fr

(rubrique Culture > salle Jeanne d'Arc > Billetterie et abonnement).

Retrouvez également dans cette même rubrique les modalités de gestion de vos données personnelles et de vos droits, dans le cadre de la loi « Informatique et Libertés » et du décret sur le Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD).

BULLETIN D'ACHAT

Formule d'abonnement individuel

Merci d'indiquer la quantité de places souhaitées.

NOMBRE D'ABONNEMENTS :

Un abonnement = 1 place pour 3 spectacles différents minimum

DATE	SPECTACLE	TARIF RÉDUIT	NOMBRE PLACES	TOTAL
02.11.23	Voir les gens - Baptiste Lecaplain	20 €€
15.03.24	Passé simple - Pablo Mira	20 €€
22.03.24	Les Virtuoses	20 €€
12.04.24	Le Roi des Pâquerettes	20 €€
24.05.24	Sandrine Sarroche	20 €€
16.02.24	Le son d'Alex - Alex Jaffray	15 €€
07.06.24	Nach - Anna Chedid	15 €€
27.10.23	La La Mour - Charlie & Styl'O	10 €€
09.12.23	Hayato Sumino	10 €€
28.02.24	Merlin	10 €€
26.04.24	Soyez heureux	10 €€
24.10.23	Espèces menacées	5 €€
25.10.23	Espèces menacées	5 €€
19.10.23	Le Petit Détournement	gratuit€
TOTAL			€



BULLETIN D'ACHAT

Formule d'abonnement individuel

Bulletin téléchargeable sur notre site internet :
www.lecroisic.fr (rubrique Culture > Salle Jeanne d'Arc > Billetterie et abonnement).

NOM :

Prénom :

Adresse :

.....

Code postal : Ville :

Téléphone / Portable :

E-mail :

Recevoir la Newsletter : oui non

Merci de retourner ce bulletin accompagné de
votre règlement à :

MAIRIE DU CROISIC – SERVICE CULTUREL
5, rue Jules-Ferry
44 490 Le Croisic

En cas d'abonnement multiple, merci d'indiquer sur papier
libre les noms et prénoms des personnes abonnées afin de
vous envoyer les cartes d'abonnement.

Paiement par **chèque uniquement**, à l'ordre du **Trésor Public**.

**Accompagné d'un timbre, afin que nous puissions vous
envoyer vos billets.**

*La ville du Croisic, en qualité de responsable du traitement, vous informe que vos données sont collectées dans
le cadre de l'achat à distance de billets pour les spectacles de la salle Jeanne d'Arc. Pour en savoir plus sur
la gestion de vos données personnelles et de vos droits, reportez-vous à notre site internet : www.lecroisic.fr
(rubrique Culture > Salle Jeanne d'Arc > Billetterie et abonnement).*



POUR PASSER UNE BONNE SOIRÉE

RECOMMANDATIONS

Les spectacles commencent à l'heure indiquée. L'ouverture des portes se fait environ 30 minutes avant le début du spectacle. Le placement en salle est non libre et numéroté.

L'accès à la salle des spectateurs retardataires, même munis de billets, est soumis à certaines conditions et peut être refusé selon les spectacles pour des raisons artistiques. Dans ce cas, aucun remboursement de billet n'est possible.

Le jour du spectacle, les places réservées doivent être réglées 15 minutes avant le spectacle. Passé ce délai, les places réservées et non réglées peuvent être remises en vente.

N'oubliez pas : aucun billet n'est échangeable ou remboursable.

Les téléphones portables doivent être impérativement éteints avant l'entrée dans la salle.

Il est interdit de photographier (avec ou sans flash), de filmer ou d'enregistrer les spectacles. Vous pouvez retrouver les photos des spectacles sur le site de la ville du Croisic : www.lecroisic.fr ou sur la page Facebook de la ville.



Il est interdit de manger et de boire dans la salle.

La programmation est présentée sous réserve d'éventuelles modifications indépendantes de notre volonté et ne peut donner lieu à des réclamations.



ACCESSIBILITÉ

Un accès spécifique et des places adaptées vous sont réservés. Nous vous remercions de bien vouloir nous informer de votre venue au moment de l'achat des places et de vous faire connaître à l'accueil du public avant les représentations. Nous vous guiderons le jour du spectacle à la place qui vous a été spécialement réservée.



IDÉE CADEAU

Faites plaisir à vos proches, offrez des places de spectacles ou des abonnements pour la saison !



SALLE JEANNE D'ARC

SALLE DE SPECTACLE ET DE RÉCEPTION

2, quai du Lénigo
44 490 Le Croisic
sallejeannedarc@lecroisic.fr

RENSEIGNEMENTS / RÉSERVATIONS

Office de Tourisme
6, rue du Pilon
44 490 Le Croisic
Tél. 02 40 23 00 70
officedetourisme@lecroisic.fr

Hôtel de ville
5, rue Jules-Ferry
44 490 Le Croisic
Tél. 02 28 56 78 50
sallejeannedarc@lecroisic.fr



Spectacles, concerts, expositions...
Retrouvez toute l'actualité du Croisic sur notre
page Facebook

Ville du Croisic
www.lecroisic.fr