

## Nouveautés de septembre 2023

### « Marques de fabrique » de Cécile Baudin

Ain, 1893. Pour exercer son métier d'inspecteur du travail, Claude Tardy est obligé de se travestir en homme, avec la complicité de son mentor Edgar Roux. Lors d'un contrôle dans une trèflierie, il se retrouve face à un étrange suicide : un jeune homme pendu, prisonnier dans des fils de métal. Plus étonnant encore, la découverte dans un lac, trois mois plus tard, d'un corps congelé... Celui d'un ouvrier, sosie du suicidé. – Non loin de là, sœur Placide accueille les nouvelles pensionnaires des Soieries Perrin, des orphelines employées et logées dès leurs douze ans jusqu'à leur mariage. Elle est bouleversée par l'une d'elles, une fillette blonde qui ressemble à s'y méprendre à Léonnie, une ancienne pensionnaire. Qui, partie pour se marier, n'a plus jamais donné de ses nouvelles...

### « La ballerine de l'ombre » de Marie-Bernadette Dupuy T2 du Château des secrets

Décembre 2017. Victoire revient au château des secrets après plusieurs opérations délicates. Malgré une longue période de convalescence et de rééducation, la jeune femme est en fauteuil roulant, le corps médical lui ayant appris qu'elle ne pourrait jamais plus marcher ni danser. Privé de sa passion, Victoire refuse cependant de se décourager, consciente de sa chance d'être toujours vivante, alors que tant de filles de son âge ont trouvé la mort entre les mains de ceux qui l'ont agressée. Pleine de courage et éprise de liberté, elle se bat jour après jour pour vaincre ses chagrins et ses peurs, et retrouver son indépendance. Alors qu'elle goûte enfin un timide bonheur dans les bras de Florian Mongenot, sa famille et ses amis sont de nouveau la cible de menace, qui ne tardent pas à être mises à exécution.

### « Drame de pique » de Sophie Henaff Tome 5 de « Poulets grillés »

Depuis leur commissariat oublié, Anne Capestan et sa drôle de brigade suivent avec attention le phénomène des « piques en soirée » qui se propage sur tout le territoire. Jusqu'à ce que trois femmes s'effondrent, empoisonnées, devant les Galeries Lafayette. Un indice rappelle une affaire des années 1990, celle d'un tueur en série qui vient d'être libéré... Bonne nouvelle : le nouveau directeur de la judiciaire leur confie l'affaire. Mauvaise nouvelle : s'ils le résolvent, ils devront renoncer à leur cocon de la rue des Innocents pour rejoindre le Bastion, siège de la PJ parisienne. Sacré dilemme pour les poulets alors que les victimes ne cessent de tomber comme des mouches...

### « Hurlements » d'Alexis Laipsker

« Plus vous chercher à comprendre, plus le piège se refermera sur vous. » Cinq femmes kidnappées – Quatre victimes introuvables – Trois emprunteurs sur la brèche – Deux jours seulement – Un tueur diabolique – Zéro chance d'en sortir indemne...

### « Les extraordinaires » de Julien Sandrel

Dans l'entourage d'Anna, tout le monde le sait : à 6 ans, sur l'estrade du spectacle de fin d'année, elle a clamé qu'elle voulait être astronaute. Quarante ans plus tard cependant, Anna est bien loin des étoiles : elle est médecin généraliste, et sa vie est trop sage, arrêtée net par un très grand chagrin.

Mais ce soir, pour son anniversaire, ses proches lui ont réservés une surprise : ils l'ont inscrite en grand secret au concours de l'Agence spatiale européenne, qui recrute ses futurs astronautes. Bien sûr, Anna leur dit qu'ils sont fous, remercie, refuse...mais le piège affectueux est bien tendu : un jour Anna a promis à son plus jeune fils Michael qui se battait contre une maladie grave, de tout faire pour réaliser ce rêve de partir dans l'espace.

Anna ne peut renier son serment, et se lance à corps perdu dans l'aventure. Lors de la première sélection, elle rencontre un petit groupe de candidats qui a décidé de s'entraider. Ils se sont baptisés « les Extraordinaires ». Anna sait bien que ses chances sont minces, mais épaulés par ces amoureux de l'espace aussi attachant que courageux et drôles, elle n'y peut rien : elle se met à croire à l'impossible.

### **« La lisière » de Niko Tackian**

Un choc sous la voiture, en pleine nuit, alors que Vivian, Hadrien et leur fils Tom roulent dans les monts d'Arrée, ce massif breton formé de landes, de roches et de marécages.

Hadrien s'arrête, descend pour voir. Tom le suit. Une minute passe, puis deux. Vivian s'inquiète, c'est bien long et elle ne les entend plus, elle quitte la voiture, les appelle. Personne. Si c'est une blague, elle n'est pas drôle, fulmine-t-elle. Mais quand elle s'avance de quelques pas vers la forêt, un homme surgit et la prend en chasse, il est armé d'une hache, elle court vers la route, et se jette quasiment sous les roues d'un camion qui la prend à son bord et la conduit à la gendarmerie.

Là, Vivian raconte, affolée, supplie qu'on l'aide. La lieutenant Maëlys Mons envoie une équipe sur les lieux. Rien. Pas de voiture. Aucune trace. Ainsi commence une attente d'autant plus insoutenable pour Vivian que, dans ses rêves, qui semblent essayer de lui dire quelque chose, elle retrouve son mari et son fils.

L'incompréhension grandit lorsque la voiture est découverte au fond d'un marais, vide. Qu'est-il arrivé à Hadrien et Tom ?

### **« La promesse d'une île » de Sophie Tal Men**

Alexis n'a plus rien à voir avec le jeune urgentiste passionné qu'il était : brisé par ses missions humanitaires, il a perdu goût à la vie et foi en son métier. Lorsqu'on l'appelle pour remplacer l'unique médecin généraliste sur l'île de Groix, en Bretagne, c'est à reculons qu'il s'y installe, ignorant tous des merveilleuses promesses que cette destination lui réserve. Au contact de la nature sauvage et de ses habitants haut en couleur, Alexis renoue avec le plaisir de vivre et un nouveau départ s'offre à lui...

### **« L'envol » d'Aurélié Valognes**

Entre une mère et sa fille, l'amour reste toujours fragile. Entre bienveillance et malentendus, envie d'être ensemble et désir d'émancipation, portrait croisés d'une mère célibataire et de sa fille unique. D'abord fusionnelle, leur relation se distend quand l'école puis l'ascension sociale de la fille viennent heurter les rêves plus modestes de la mère.