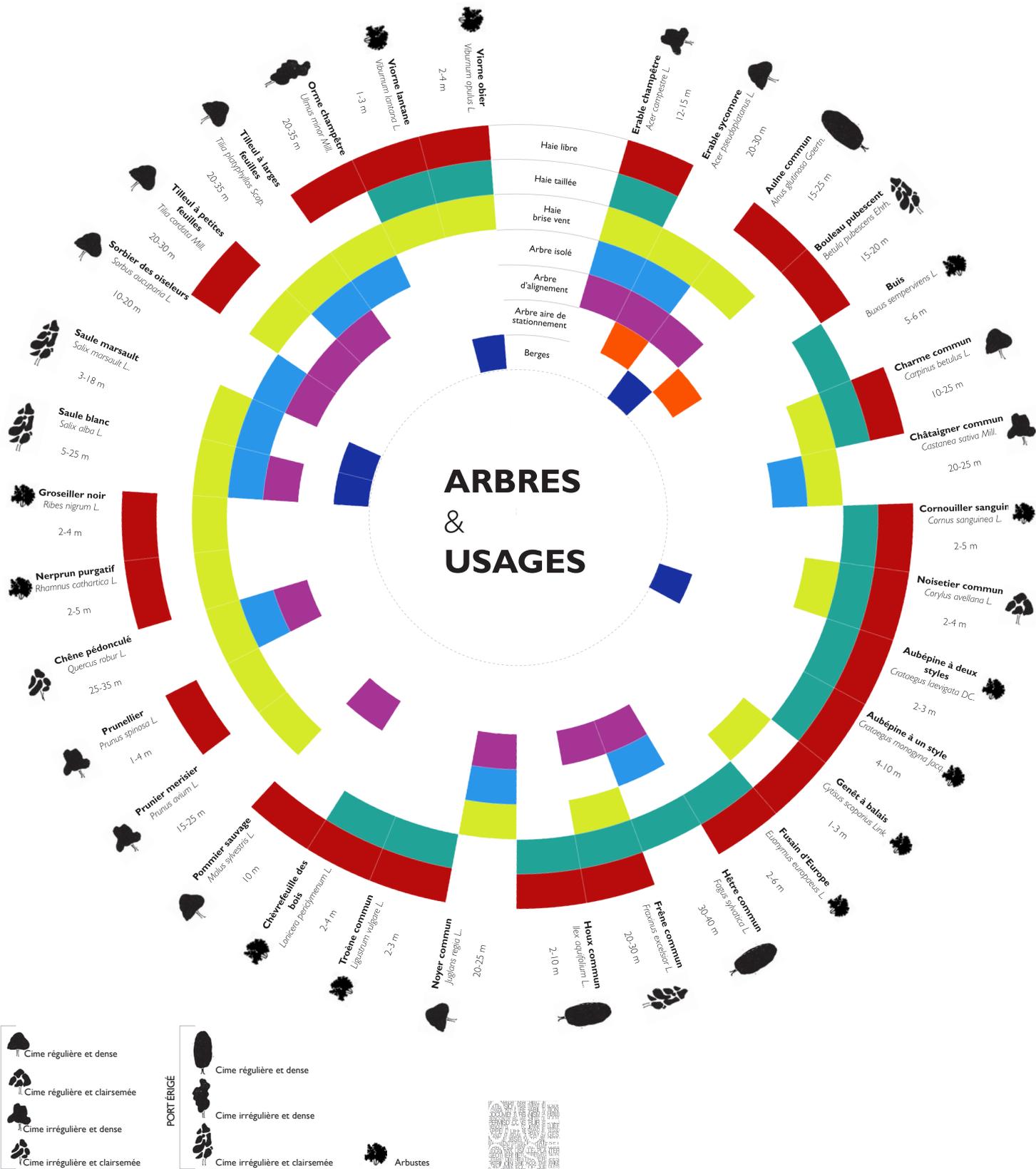


# QUELS VÉGÉTAUX POUR QUELS AMÉNAGEMENTS ?



## QUELS **VÉGÉTAUX** POUR QUELS AMÉNAGEMENTS ?

Un projet d'aménagement paysager fait partie d'un ensemble de plus grande échelle intégrant l'espace bâti, l'environnement, le petit patrimoine...

Avant de réaménager l'entrée d'un village ou la place d'une église, il est utile de prendre du recul vis-à-vis du paysage global du village.

Quelles sont les particularités qui marquent son identité, son caractère individuel qui le rend attrayant ?

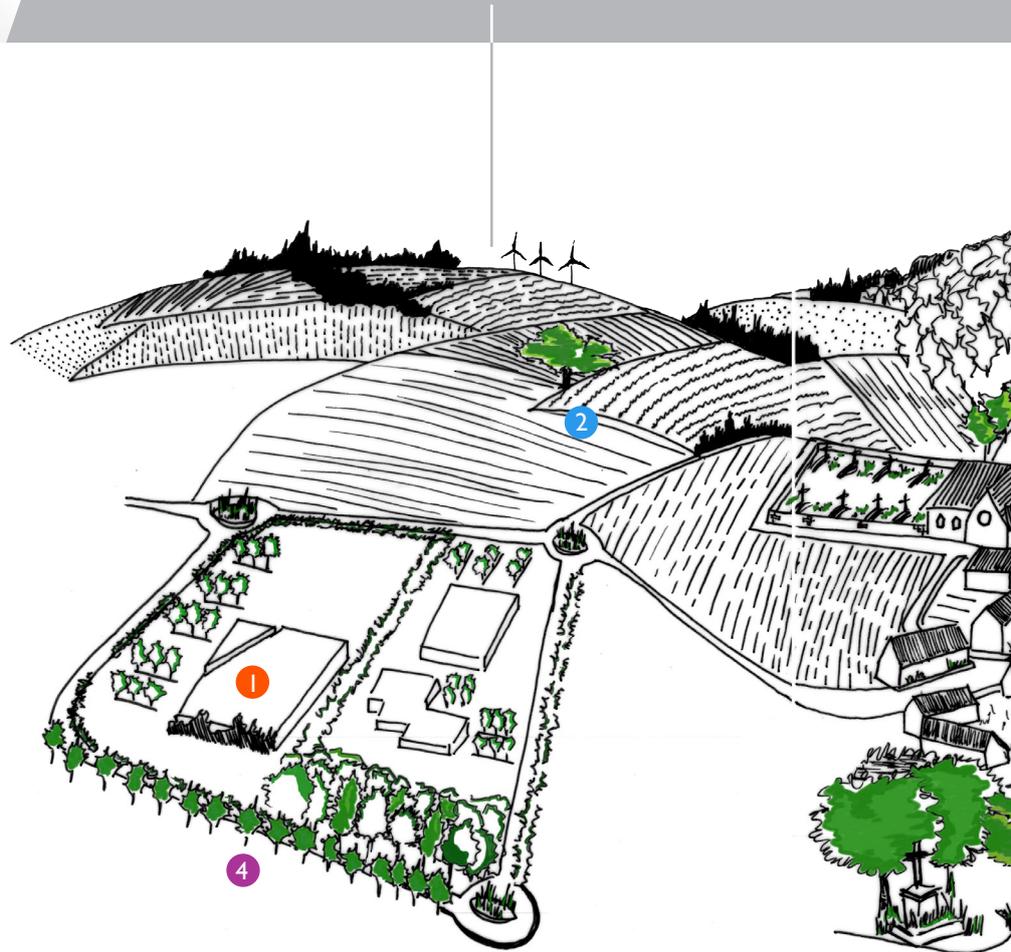
Quelle est l'ambiance générale désirée ?

Quels sont les points noirs à estomper ?

Au contraire quels espaces souhaite-t-on conserver ?...

Autant de questions préalables indispensables pour apporter de la cohérence à l'aménagement final.

### PAYSAGE DE GRANDES CULTURES



#### **ZONES DE TRANSITION**

vergers COUPURE VISUELLE  
RÉSEAUX DE HAIES prairies lisières

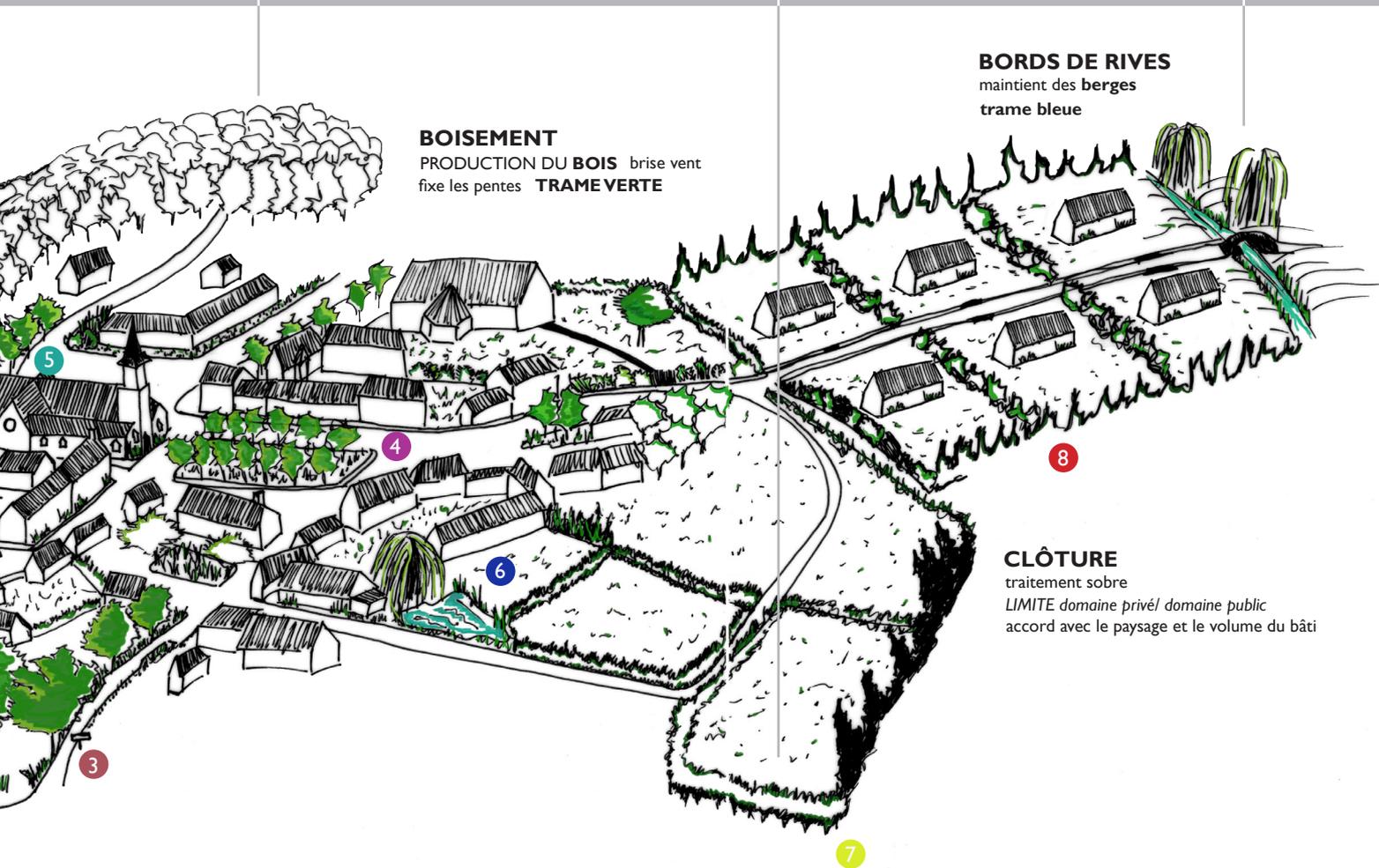


Transition douce Intégration des bâtiments  
utiliser des surfaces naturelles **AIRES DE STATIONNEMENT**  
**ZONE D'ACTIVITÉS** Gérer les eaux de ruissellement  
Intercaler des espaces plantés d'arbres et d'arbustes

PAYSAGE DE MASSIFS FORESTIERS

ZONES HUMIDES

PAYSAGE DE BOCAGE



**BOISEMENT**  
PRODUCTION DU BOIS brise vent  
fixe les pentes **TRAME VERTE**

**BORDS DE RIVES**  
maintient des berges  
**trame bleue**

**CLÔTURE**  
traitement sobre  
*LIMITE* domaine privé/ domaine public  
accord avec le paysage et le volume du bâti



**ARBRE ISOLÉ**  
élément de repère



**ENTRÉES DE VILLE** *limite*  
première image *transition*



**PLACES** *tradition préservation*  
**ARBRE D'ALIGNEMENT**  
*souligne une direction met en valeur une entrée de ville*

4



accueil  
**FLEURISSEMENT**  
*mise en valeur préserver les « usoirs »*

5



*requalification*  
**MARES** *rôle environnemental*  
*bassin d'infiltration Effet tampon en cas de fort épisode pluvieux*

6



**HAIES** *clôture* **TRAME VERTE**  
*limite l'érosion des sols brise vent*  
*intimité INTÉGRATION des bâtiments*

7



Donner aux **LOTISSEMENTS** une  
*structure semblable à celle du village.*

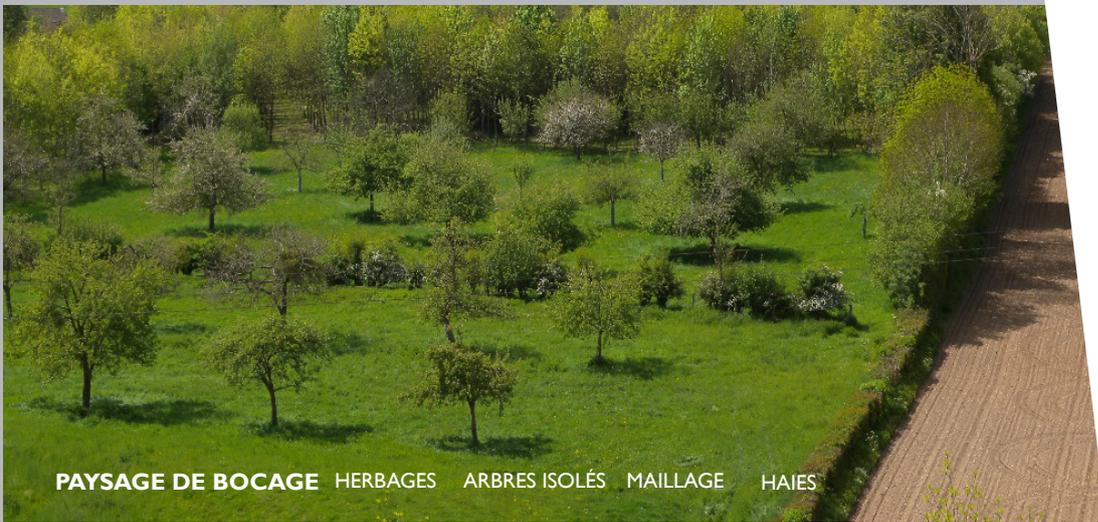
8



**PAYSAGE DE MASSIFS FORESTIERS** FORÊTS DOMANIALES BOISEMENTS PRIVÉS



**PAYSAGE DE GRANDES CULTURES** VASTES ÉTENDUES CULTIVÉES OUVERTES



**PAYSAGE DE BOCAGE** HERBAGES ARBRES ISOLÉS MAILLAGE HAIES



**PAYSAGE DE VALLÉES** ZONES HUMIDES BOISEMENTS

Document réalisé par le CAUE de l'Oise

Le CAUE de l'Oise est un organisme de conseil qui vous permet de rencontrer gratuitement un architecte pour aborder vos questions d'architecture, d'urbanisme ou d'environnement.

**CONSEIL D'ARCHITECTURE,  
D'URBANISME ET DE  
L'ENVIRONNEMENT DE L'OISE**

4 rue de l'Abbé du Bos,  
60000 BEAUVAIS  
**03 44 82 14 14**  
caue60@wanadoo.fr



[www.caue60.com](http://www.caue60.com)

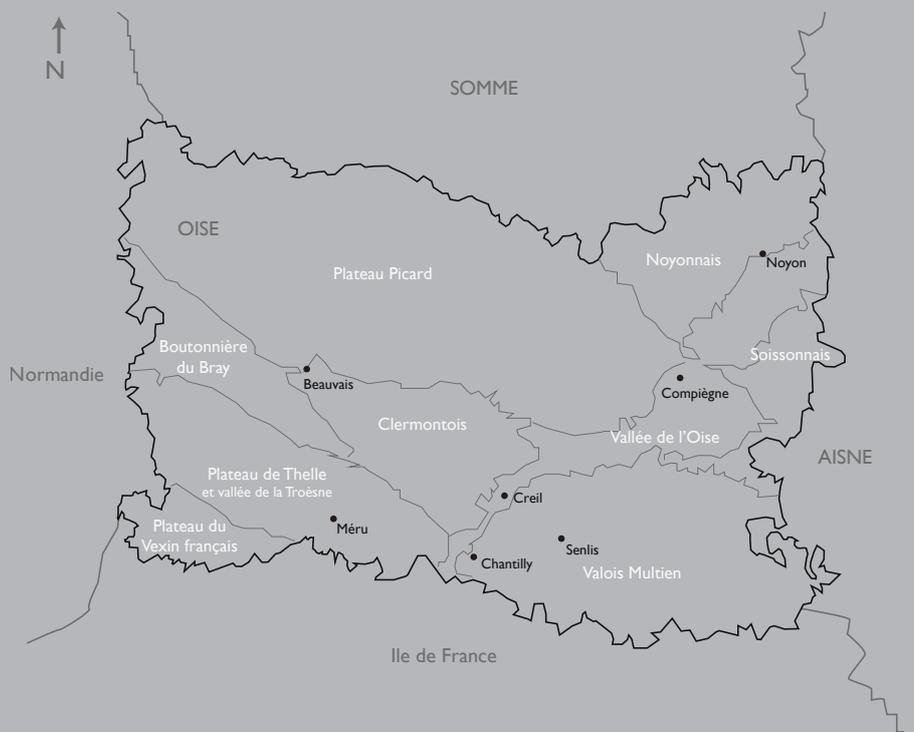
## QUELS **VÉGÉTAUX** POUR QUELS AMÉNAGEMENTS ?

Le végétal n'est pas un élément inerte. C'est un être vivant qui évolue, se transforme, et sur lequel on porte un regard changeant au gré des modes ou des évolutions techniques. Certains végétaux utilisés dans des projets anciens peuvent paraître inadaptés, comme le sont souvent les conceptions de ces espaces dont la forme et la fonction ne correspondent plus aux exigences actuelles.

Ainsi, décideurs et concepteurs sont appelés à relever un double défi : celui de moderniser et d'adapter des aménagements existants devenus obsolètes et celui de concevoir des espaces d'aujourd'hui avec une vision durable sur le long terme.

Le végétal, utilisé à bon escient, est un outil indispensable pour répondre à ces défis.

Cette brochure est un guide simple pour une bonne utilisation de ce matériel vivant, aussi bien dans les nouveaux projets que dans la réhabilitation de projets anciens.



L'Oise est structurée par neuf régions naturelles où s'expriment ses paysages identitaires.



## QUELS VÉGÉTAUX POUR QUELS AMÉNAGEMENTS ?

### ARBRES

Plus l'arbre est choisi jeune plus il a de chance de reprendre et plus sa croissance est rapide.

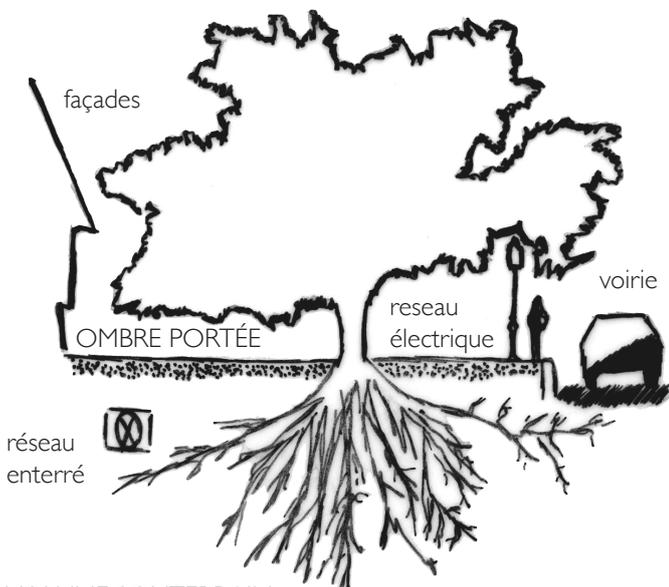
Attention à la qualité lors du choix en pépinière (équilibre entre le système racinaire et le système aérien, absence de nécrose, de partie desséchée...).

Pour les racines nues, limiter le temps entre l'achat et la plantation, protéger les racines du vent du soleil et du froid à l'aide de paille ou d'une bâche.

LE CHOIX DE L'ESSENCE DE L'ARBRE SE FAIT SUIVANT LES CONTRAINTES DES LIEUX.

#### ARBRE ADULTE

##### VOLUME AÉRIEN



##### VOLUME SOUTERRAIN

#### PLANTATION

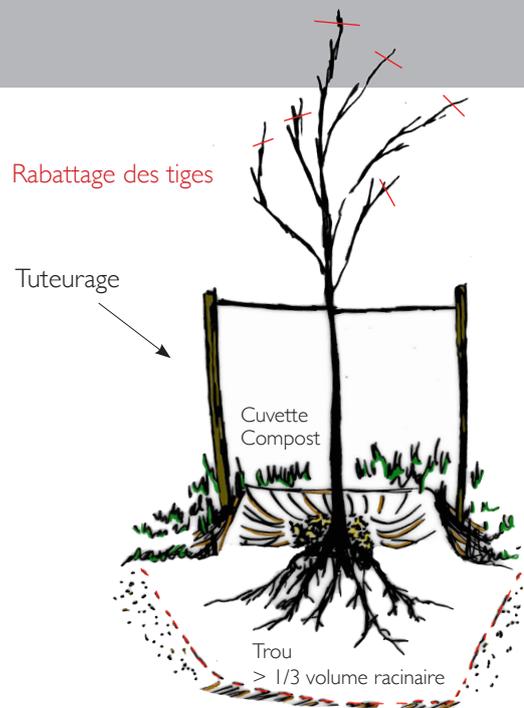
##### Périodes de plantation

Racines nues : mi-novembre à mi-mars

Végétaux en motte : octobre – fin avril

Végétaux en conteneur : toute l'année.

NE PAS PLANTER SUR UN SOL GELÉ GORGÉ D'EAU.  
TOUJOURS ÉLIMINER LE CONTENEUR AVANT LA PLANTATION.



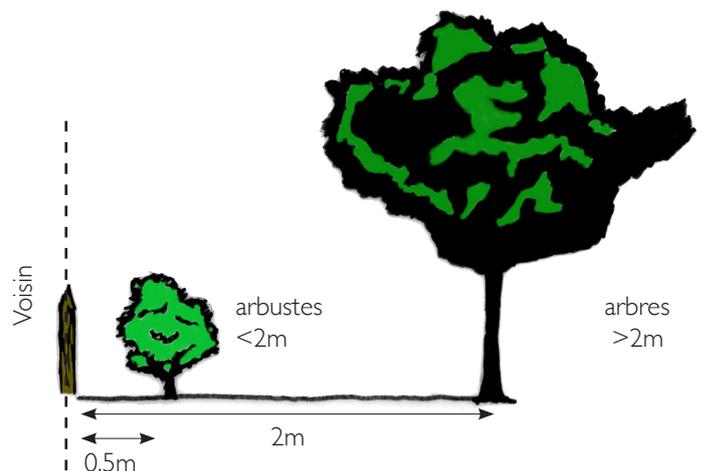
Conteneur: démêler le chignon

Racines nues : rafraichir les racines par une coupe franche

1. Décompacter la couche profonde du sol à la fourche après avoir mis de côté la terre de surface.
2. Dressez une bonne cuvette, la remplir de compost
3. Planter le jeune plant préalablement praliner, tasser, arroser
4. Couvrir de 20cm de paille puis plus tard de tonte de gazon (à renouveler pendant 2-3ans).

#### RÉGLEMENTATION

Article 671 du code civil



## TAILLE

L'arbre est un organisme vivant. Un arbre bien portant n'a pas besoin d'être taillé, c'est une agression qui le fragilise. Elle est réalisée pour adapter le végétal à des contraintes humaines :

- sécurité des usagers et des biens : élimination du bois mort ou risquant de se briser
- volume de l'arbre par rapport à l'espace disponible : conduite puis maintien de l'arbre pour l'adapter au bâti, au réseau aérien...

Période de taille : toute l'année sauf pendant l'apparition et la chute des feuilles.

- Désinfecter les outils avant l'opération pour ne pas transmettre de maladie entre les sujets et réaliser des coupes franches.
- Couper des branches ayant un diamètre inférieur à 5cm.
- Respecter l'emplacement et l'angle de coupe.

2. coupe de la branche

1. incision sous la branche

3. coupe finale suppression du chicot

collet

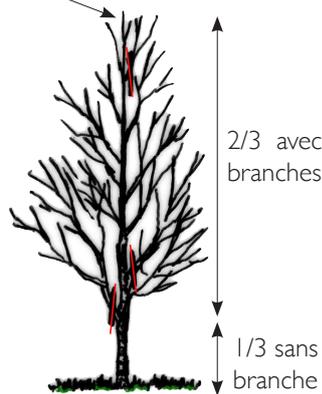
arrête

- Tailler à proximité d'un tire sève.

tire sève

coupe en biais

Conserver l'axe central



Taille de formation :

réalisée durant les premières années de croissance pour conduire la silhouette. Elle consiste à éliminer les branches en concurrence avec la flèche et à tailler progressivement les branches basses du tronc.

Taille d'entretien : taille douce réalisée seulement si nécessaire.

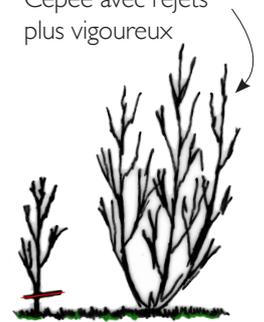
Recépage : coupe du tronc à moins de 10cm du sol en automne - hiver

Cépée avec rejets plus vigoureux

Applications :

- former des cépées sur souche
- faire repartir vigoureusement et bien droit un arbre en sélectionnant la meilleure pousse.

recépage



**Les tailles sévères**, suppression du houppier ou sectionnement de branches de grosses sections, altèrent la santé, la solidité et la beauté des arbres.

Une fois mutilé l'arbre n'a plus une forme esthétique. La santé de l'arbre est détériorée de façon irréversible, les plaies de surface importante ne se cicatrisent jamais entièrement car le bois de cœur se trouve infecté par les agents pathogènes : bactéries champignons, insectes...

Des rejets se développeront à la périphérie de la coupe pour faire face aux déficits en réserves en masse foliaire. Ces derniers, ancrés seulement par une fine épaisseur de bois sain, risquent de s'arracher. L'arbre nécessitera des interventions d'entretien fréquentes et un remplacement anticipé. Le coût financier augmente.

AVANT D'ENVISAGER UNE SOLUTION, RÉALISER UN DIAGNOSTIC AUPRÈS D'UN ÉLAGUEUR.

NE PAS ÉLIMINER PLUS DE 30% DU HOUPPIER.

## FLEURISSEMENT

On dispose aujourd'hui d'une importante palette végétale en terme de fleurissement.

Plantez de façon raisonnée :

- préférez les plantes vivaces ou les graminées aux annuelles pour limiter l'entretien et l'apport en eau
- évitez l'utilisation excessive de couleurs et de formes qui dévalorise les massifs et brouille la lisibilité des lieux.



## GESTION DIFFÉRENCIÉE

### C'est quoi ?

Un entretien adapté à chaque espace selon sa nature, son usage et sa fréquentation et qui favorise les méthodes alternatives.

### Avantages:

- répond aux préoccupations environnementales (favorise la richesse écologique, raisonne la consommation en eau)
- permet une meilleure gestion des espaces verts, sans augmenter les effectifs, en diminuant les coûts
- améliore la qualité de vie en sensibilisant le public à l'environnement.

### En pratique :

On réalise un classement des espaces verts suivant le type de gestion souhaitée.

### Charte zéro phyto

La région Picardie encourage l'utilisation des méthodes alternatives dans l'entretien des espaces publics avec la mise en place d'une charte régionale.

*Privilégiez les espèces indigènes dans vos plantations et évitez les espèces invasives qui en se propagent et posent des problèmes aux niveaux écologiques, sanitaires et économiques.*

Retrouvez la liste des plantes invasives de la région sur le site du Parc Naturel de l'Oise.

## PAILLAGE

### Les avantages :

- Limite les arrosages : le paillage permet d'absorber l'eau et de conserver l'humidité du sol.
- Évite le désherbage chimique : en empêchant la lumière d'atteindre la surface du sol, il stoppe le développement des adventices.
- Améliore la structure du sol : le paillage organique va se décomposer en humus et enrichir le complexe argilo-humique du sol en augmentant la fertilité.
- Isole thermiquement le sol : régule la température du sol et atténue les risques de gel.

### Où ?

Le paillage peut être appliqué partout : au pied des jeunes haies mais aussi des jeunes arbres ou dans les massifs de vivaces et d'annuelles.

### Quels matériaux ?

En règle générale, préférez les paillis de sources locales.

- Paillis organiques : composés d'éléments végétaux, ils se dégradent en humus plus ou moins rapidement selon leur concentration en lignine. L'épaisseur de matériaux à étaler dépend de sa densité, de l'opacité et de la rapidité de dégradation.
- Paillis minéraux : élément décoratif, non biodégradables qui contribue au réchauffement du sol. Ils sont donc conseillés pour les plantes qui aiment la chaleur comme les plantes de rocailles.



**DALLES**  
durée de vie : 18-36 mois



**FIBRES DE BOIS**  
durée de vie : 2 ans / épaisseur : 5 cm



**PAILLE DE CÉRÉALES**  
durée de vie : 1 an et plus / épaisseur : 15-20 cm



**COQUES DE CACAO**  
durée de vie : 10 mois / épaisseur <4 cm



**DÉCHETS VERTS**  
durée de vie : 2 à 3 ans / épaisseur 15 cm



**CHANVRE**  
durée de vie : 2 ans / épaisseur : 3-5 cm



**TOILES DE FIBRES VÉGÉTALES**  
durée de vie : 18 - 24 mois



**ÉCORCES DE PIN MARITIME**  
durée de vie : >3 ans / épaisseur 7-10 cm



**COSES DE SARRASIN**  
durée de vie : 2 ans / épaisseur 3-5 cm

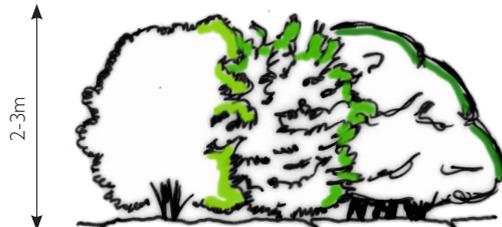
## QUELS VÉGÉTAUX POUR QUELS AMÉNAGEMENTS ?

### HAIES



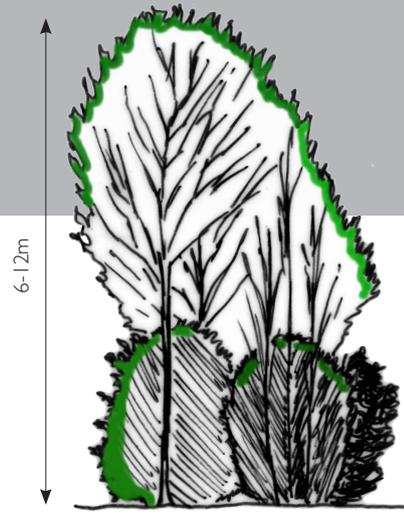
#### HAIE TAILLÉE

mono spécifique ou association caduques et persistants  
taillée sur les trois faces, «mur végétal»



#### HAIE LIBRE

association de 4 à 8 espèces d'arbustes caduques et persistants  
feuillages spécifiques, fleurs, baies, champêtres...



#### HAIE BRISEVENT

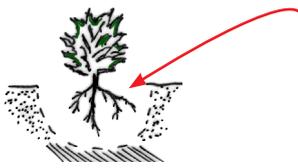
arbustes et arbres  
plusieurs étages

### Choix des végétaux

- Acheter des « jeunes plants » de 2ans plutôt que de forts sujets, ils coûtent 5 à 20 fois moins chers et assureront une meilleure reprise ; racines nues pour les caducs, godets pour les persistants.  
- Protéger les racines du vent desséchant et du soleil dès la réception et jusqu'à la plantation en les plaçant dans du sable abondamment arrosé.

### ETAPES DE PLANTATION

Le travail du sol ne se fait pas la veille de la plantation, mais plusieurs semaines à l'avance.



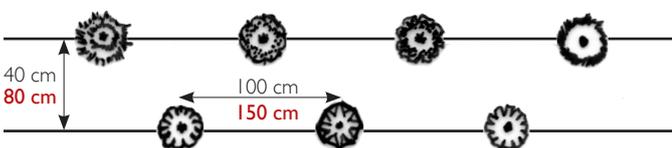
JEUNES SUJETS : 50-60cm de diamètre et de profondeur  
GROS SUJETS : 1m de diamètre et 0.80m de profondeur

1. Travailler le sol en profondeur sur 1,50m-2m de large mais sans le retourner, pour l'aérer, l'ameublir et permettre la pénétration des racines. Former une surface légèrement concave qui permettra une meilleure récupération des eaux de pluie.

2. Dès l'été couvrir la bande par un épais paillage sur 15 à 20cm d'épaisseur composé de paille ou de tonte de gazon. Ils seront décomposés pendant l'hiver par la faune du sol.

### 3. Octobre-Novembre

Piqueter selon le schéma de plantation.



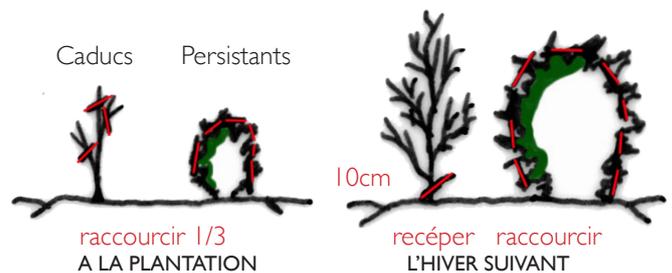
Haie taillée  
Haie libre

4. Praliner les racines des plants à racines nues avec un mélange: 1/3 eau - 1/3 argile - 1/3 bouse fraîche  
Plonger les plants en godets dans un sceau d'eau quelques minutes avant de les dépoter. Retirer le filet des mottes. Couper les racines nues brisées.

5. Ameublir le sol. Planter avec un transplantoir, tasser et arroser aussitôt

6. Couvrir avec un paillage naturel.

### TAILLE



Attention certains arbustes comme le Lilas ne supportent pas le rabattage.

### Taille 3 faces



### Elaguage Recépage après 3 ans



# Fiche technique n°1 :

## Le végétal et le paysage



### LA PLACE DU VEGETAL DANS LE PAYSAGE

#### Comment intervient le végétal dans le paysage ?



**L**e végétal est un composant important du paysage. Dans un projet d'aménagement, il intervient pour une part importante dans la création d'une ambiance paysagère dont le résultat dépend :

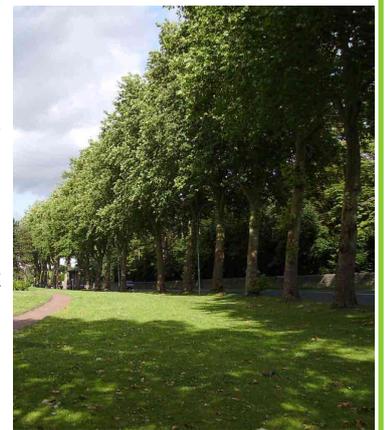
- Des caractéristiques du site.
- Des objectifs recherchés.
- De la sensibilité du concepteur.
- De l'harmonie entre les différentes composantes du projet.

#### Quelle place pour l'arbre dans notre société ?

**O**n reconnaît un rôle à l'arbre dans de nombreux domaines :

**L**a participation à la qualité de la vie : le caractère esthétique de l'arbre permet d'embellir le cadre de vie, les bandes boisées atténuent les bruits, l'arbre est également un repère dans l'espace...

**L**'économie : l'arbre augmente la valeur foncière des terrains et permet la production de bois d'œuvre, de bois de chauffage,...

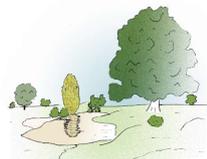


**L**'écologie : l'arbre contribue à l'amélioration de la qualité de l'air par la filtration des poussières, à réguler le taux de gaz carbonique, ...et participe à la préservation de la biodiversité en étant un refuge pour la faune,...

**L**a symbolique : l'arbre est associé à l'image de la nature et revêt un caractère patrimonial.

# Fiche technique n°1 :

## Le végétal et le paysage



### LE VEGETAL ET L'ARCHITECTURE

#### Pourquoi la notion d'échelle est importante ?

Pour que les divers éléments implantés donne un ensemble agréable à l'œil, il convient de comparer la taille des éléments qui constituent le paysage : le bâti (maison, hangar, entreprise) et le végétal (dans sa taille adulte) afin de respecter les proportions.



**Les proportions par rapport à la taille humaine :** la perception d'un objet par l'œil est variable suivant les comparaisons que nous faisons. Ainsi, les qualificatifs que l'on donne, tels que « objet monumental » ou « petit » dépendent, d'une part, de la comparaison de la taille d'un élément par rapport à celle d'une personne et d'autre part, de la distance d'observation.

**Les proportions par rapport à l'environnement :** la perception d'un objet par l'œil dépend des comparaisons que nous faisons entre le paysage et les objets environnants. Plus la différence d'échelle entre deux objets est importante, plus l'objet est marqué et plus son échelle monumentale est accentuée.



**Attention :**  
Planter de manière systématique des végétaux de grandes dimensions devant des bâtiments de taille importante ne permet pas de les intégrer correctement dans au paysage. En effet, contrairement à ce que l'on peut penser, cela rend encore plus visible des constructions souvent ingrates.

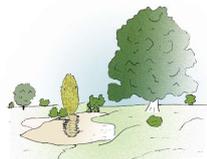


Ainsi, pour une intégration réussie des bâtiments dans le paysage, le végétal implanté ne doit pas trancher dans ses proportions avec le paysage environnant, sauf éventuellement pour une mise en valeur d'un bâtiment d'architecture contemporaine de qualité.

D'autre part, afin que l'on se sente bien dans l'espace, il convient que le végétal soit proportionnel à la taille humaine.

# Fiche technique n°1 :

## Le végétal et le paysage



### LE VEGETAL ET L'ARCHITECTURE

#### Quels sont les éléments à prendre en compte ?



Afin de réussir une plantation qui soit en harmonie avec le paysage environnant, il convient de s'interroger sur différents éléments comme :

Les caractéristiques du bâti existant : hameau ancien, centre ville, lotissement,...

Les contraintes et les qualités du site

#### L'histoire du site



Le relief



Les endroits depuis lesquels le jardin est visible : place publique, sentier, route,...



#### Le rapport avec les constructions et la végétation environnantes.

Les perspectives éventuelles à conserver vers un arbre remarquable ou du bâti patrimonial : clocher, vallée,...



L'exposition par rapport au soleil.



# Fiche technique n°1 :

## Le végétal et le paysage



### LE VEGETAL: ELEMENT D'AGREMENT

#### Comment trouver les associations végétales adéquates ?

Un questionnement préalable doit permettre de réaliser une plantation en harmonie avec le site environnant. Le choix des végétaux se fait principalement en fonction de critères fonctionnels et/ou esthétiques.

#### Critères fonctionnels

Il faut s'interroger sur la fonction de la future plantation et sur les objectifs que l'on souhaite lui voir remplir, en terme d'ambiance, d'organisation et de fonctionnement.

##### Production



##### Point de repère



##### Clôture

##### Massif décoratif



#### Critères esthétiques

##### L'unité : le lien entre les éléments.



Hiérarchisation des vues, en donnant l'importance principale aux objets essentiels tels que la maison, une allée...  
Choix des matériaux visant à former un tout cohérent.  
Aménagement en accord avec le site.

##### Le concept retenu

Le concept retenu doit se retrouver dans tous les éléments : dans les lignes de composition, dans les mouvements du terrain, dans le choix des matériaux et des végétaux.



##### La variation

Afin d'éviter la monotonie, il est préférable d'employer des végétaux caducs qui assurent un effet décoratif et qui varient au cours des saisons.



##### L'harmonie

Les silhouettes végétales, les textures et les couleurs de feuillages formant un tout cohérent.



**Attention :**  
Les critères esthétiques sont variables en fonction de la sensibilité de chaque personne. Ils sont donc subjectifs.

# Fiche technique n°1 :

## Le végétal et le paysage



### LE VEGETAL : ELEMENT D'AGREMENT



**Attention :**  
Toutes les espèces  
n'atteignent pas  
toutes les mêmes  
dimensions.

#### Comment planter le bon arbre au bon endroit ?

Le volume disponible doit être suffisant, aussi bien pour le feuillage que pour les racines. D'autre part, l'arbre doit être éloigné des réseaux aériens et enterrés. Pour les arbres d'alignement, il convient de respecter l'espacement nécessaire à chaque individu.

L'ombre engendré par le feuillage de l'arbre doit être prise en compte, dans sa direction et sa densité.

La gestion future de l'arbre doit être envisagée, notamment en terme de coûts et de moyens humains.



#### Quels sont les pièges à éviter ?

Les arbres, arbustes et conifères utilisés dans les haies ou pour des plantations peuvent atteindre une taille importante et devenir encombrants par la suite. Souvent, il devient alors nécessaire de les arracher ou de les tailler sévèrement.

Le choix des végétaux nécessite donc d'avoir un terrain à l'échelle de la végétation pour qu'ils puissent s'épanouir sans pour autant s'étaler sur toute la parcelle. Un entretien important sera ainsi évité.



#### L'essentiel est de ne pas oublier qu'un végétal grandit.

Certaines essences d'arbres comme le peuplier peuvent causer des dégâts importants aux revêtements des chaussées de part leurs développement racinaire important.



D'autre part, certains végétaux peuvent être nocifs pour l'environnement de part leur caractère invasif.

En effet, ils peuvent s'étendre en dehors de la parcelle, coloniser l'espace naturel et concurrencer fortement les espèces locales.

**Il convient donc de les éviter dans les plantations.**

