

PLUS de Mémoire

Feuille d'annonces de l'atelier
« Patrimoine Ethnologique » du Centre Culturel-La Marchoise

N°73 – NOVEMBRE 2023

LE POINT

Chacune de nos balades dans la mémoire nécessite un important travail de documentation, de réflexion et de mise en œuvre. Ce temps de travail (et le coût associé) est largement multiplié quand nous élaborons une publication ou une exposition thématique...où il faut traiter une masse de documents d'archives pour les sélectionner: photos, enregistrements sonores et filmiques, objets, etc..

Actuellement par exemple, nous sommes occupés à la sauvegarde des films super-8 réalisés depuis les années 1960-70 par l'association et des partenaires privés, avec l'aide la Cinémathèque de Nouvelle-Aquitaine basée à Limoges; ce qui se conjugue par un tas d'échanges, de déplacements, de dépenses...

Mais ce travail prend du temps, exige des précautions, et des compétences spécialisées. Nous avons pu par le passé bénéficier d'emplois aidés appliqués à ces opérations longues et dévoreuses d'énergie. La dernière mission professionnelle appliquée à l'organisation du fonds patrimonial s'est arrêtée en Août 2019. Depuis, nous n'avons pas pu obtenir de nouveaux moyens pour financer l'emploi nécessaire à l'organisation du fonds d'archives en permanente augmentation, et sa mise à disposition, attendue et légitime, du public, par les canaux habituels.

Il ne faut donc pas en vouloir à l'équipe de bénévoles qui se consacrent à ce travail, et qui sont par ailleurs appliqués aux tâches complexes de gestion et d'administration du Centre Culturel, si nous n'arrivons pas à suivre cette diffusion de l'information patrimoniale, au moment où les aides publiques à la Culture s'amenuisent et disparaissent.

PC.

EXPOSITION

Du 6 Novembre au 22 Décembre

Nous présenterons au Centre Culturel l'impressionnante collection d'instruments de musique du monde rassemblée par Thierry DUMONTET



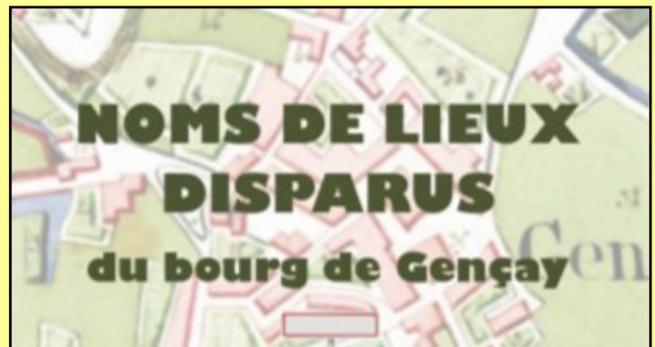
Plusieurs animations sont prévues autour de cette exposition; des détails seront donnés ultérieurement.

L'année 2024 marque le soixantenaire de la création de « La Marchoise ». Nous nous efforcerons évidemment de célébrer cet anniversaire de la manière la plus respectueuse pour les générations qui ont permis ce parcours.

PROCHAINE BALADE

DIMANCHE 5 NOVEMBRE 2023

17 è Saison - N°129



Fond d'image: le Cadastre « napoléonien » de Gençay)

Nous avons pu voir par le passé que certains noms de rues de Gençay avaient changé au gré des bouleversements politiques du Pays; certains baptêmes ont tenu, alors que pour d'autres, les noms d'usage se sont maintenus ou sont revenus. Il en va de même pour la désignation de quartiers, de sites, de lieux communautaires, qui ont disparu du fait des changements des usages ou des comportements collectifs. Nous proposons une promenade dans ce répertoire riche et coloré du paysage oral de Gençay.

(conduite de la balade: J.Jacques CHEVRIER)

INFOS

◆ La Balade de Décembre sera consacrée à l'histoire de l'Union Musicale de Saint-Maurice, et sera menée par Jean-Marc NEVEUX, sur quelques lieux de mémoire qui ont jalonné la longue existence de l'association.

◆ L'association des « Amis du Vieux Château » présentera au Centre Culturel son exposition, au mois d'Avril 2024, complétée par une conférence de Henri DONZAUD.

◆ Nous avons été sollicités par l'Office de Tourisme du Civraisien en Poitou pour compléter les fiches du circuit historique dans les rues de Gençay, qui vont être refaites et réactualisées.

◆ La Mairie de Champagné et l'association « Murmures et Culture » nous sollicitent également pour animer une balade commentée dans le cimetière de Champagné, à la découverte des tombes anciennes, et notamment celles dues au travail des tailleurs de pierre de La Talonnière, NICOLAS et BONNET.

La cotisation pour les balades reste fixée à 30 € pour l'année; la participation à une balade étant de 5€.

Supplément aux balades culturelles du Dimanche - Centre Culturel - La Marchoise
Coordination: Pierre CHEVRIER - 29 La Talonnière MAGNE - pierrotchevrier@orange.fr