



Les ateliers de l'automne du RPE

Pourquoi un atelier en lien avec l'automne ?

-  Pour se repérer dans l'espace-temps en utilisant un thème simple.
-  Pour faire le lien avec la nature : les couleurs, les matières, les senteurs, les légumes et fruits de saison...
-  Pour créer du lien entre les activités proposées à l'intérieur et ce que l'enfant observe à l'extérieur.



Les bouteilles sensorielles

Contenu : des bouteilles, de la colle forte, divers objets (lourds, légers, brillants, naturels, paillettes, perles...).

Intérêt pour l'enfant : découverte sensorielle (visuelle, toucher, ouïe).

Évolution possible : ajout de glycérine pour que les objets coulent doucement, différentes déclinaisons possibles selon les saisons, les thèmes...

Laissez libre
cours à votre
imagination !

*Déclinable à l'infini...
Adaptées aux plus jeunes
et aux plus grands !*



Les bacs sensoriels

Contenu : 2 bacs en plastique bas, des marrons, des pommes de pin, des feuilles, etc.

Comment : au sol, en quantité suffisante, accessible à tous.

Intérêt pour l'enfant : découverte sensorielle avec les mains, les pieds ou tout autre partie du corps, stimulation des 5 sens.

Évolution possible : déclinable selon les saisons et les inspirations. Possibilité de détourner l'activité par le tri des différentes matières.

*Éléments récoltés
par des assistantes
maternelles !*





Les bacs de tri

Contenu : papier broyé par une broyeuse à papier, feuilles découpées dans du papier type Canson, de la feutrine, du tissu, des feuilles plastifiées de toutes formes et de toutes tailles. 2 bacs transparents pour permettre à l'enfant de voir au travers, d'observer et de chercher plus facilement.

Comment : au sol en libre accès avec accompagnement de l'adulte pour donner confiance à l'enfant. Certains enfants n'osent pas toucher, la présence de l'adulte disponible est alors rassurante.

Intérêt pour l'enfant : manipulation des textures, observation, transvasement, tri, développement de la préhension fine et du langage.

Évolution possible : déclinable à l'infini selon les saisons, les thématiques, la créativité et l'imagination...



Les livres



Contenu : livres du RPE et livres empruntés à la bibliothèque. Toutes formes de livre (à toucher, cartonnés, fragiles), des histoires courtes et simples, variété des textes et des graphismes.

Comment : en libre accès pour tous les enfants de manière autonome ou accompagnés par l'adulte en lecture individuelle ou collective.

Au sol dans un espace cocooning (coussins, tapis...).

Intérêt pour l'enfant : accès à la culture pour tous, favorise le développement du langage, du vocabulaire et de l'imaginaire.

Les imagiers



Contenu : 2 albums photos d'éléments naturels en 10x15 cm, les photos sont réelles et non retouchées. Importance de proposer de vraies photos pour faire le lien avec l'extérieur.

Comment : à disposition en libre accès.

Intérêt pour l'enfant : favorise le développement du langage, manipulation de livrets faciles à prendre en main.

Évolution possible : décliner les albums selon les saisons, les thématiques et pourquoi pas un album avec les photos de la famille de l'enfant ?





L'espace motricité

Contenu : 2 toupies oranges , 2 bilibos jaunes, des gros cubes souples jaunes, rouges et verts.

Comment : en libre accès, l'enfant y accède de manière autonome. L'accompagnement et la présence de l'adulte sont préférables pour rassurer l'enfant qui peut se trouver en difficulté face aux éléments (manque de stabilité sur les toupies et bilibos).

Intérêt pour l'enfant : favorise le développement psychomoteur, la coordination de ses mouvements et l'acquisition de la stabilité.

Évolution possible : détournement du jeu, les toupies servent aussi de contenant pour le transvasement.

Pour compléter : laisser l'enfant accéder par lui-même aux éléments de motricité (toboggan, porteur...) favorisera son développement psychomoteur et sa confiance en lui. Ainsi il pourra gérer sa vitesse, la durée de son jeu et cela limitera une éventuelle frustration de ne pas pouvoir en ressortir. Un enfant qui accède lui-même à un module de motricité pourra en sortir seul.



L'atelier manuel



Gommettes, feutres et feuilles blanches

Contenu : 1 barquette de feutres et une planche de gommettes par enfant favoriseront l'individualité de chaque enfant, des feuilles blanches individuelles ou collectives.

Intérêt pour l'enfant : favorise la motricité fine (dont ouverture et fermeture des feutres), la découverte des couleurs.

Développe l'imaginaire, le langage et la créativité.

Comment : activité accompagnée par l'adulte 4 places et 4 propositions de matériels identiques, au sol ou sur une table.

Évolution possible : détournement de l'activité par les + jeunes, transvasement des feutres dans des contenants.



Laisser libre court à l'imagination et à la créativité de l'enfant, sans intervenir sur son dessin et lui laisser la possibilité de le plier, le chiffonner ou le jeter.

Le temps de regroupement

Contenu : kamishibai fait par nos soins "**La maison du petit hérisson**", photos prises dans le parc de Saint-Drézéry, utilisation du décor naturel, marionnettes, maison en carton...

Comment : présenté en collectif.

Intérêt pour l'enfant : accès à la culture pour tous, favorise le développement du langage, du vocabulaire et de l'imaginaire.

Évolution possible : déclinable à l'infini en fonction de l'imagination et de la créativité.



Et si nous allions un peu plus loin ?

 Les couleurs choisies ont une **tendance automnale** pour rester en lien avec le thème et proposer une *ambiance visuelle agréable*.

 **Différents contenants** ont été choisis (seaux, paniers...) pour *favoriser le transvasement et le mélange*.

 Les jeux et objets sont proposés en **plusieurs exemplaires identiques** (même forme, même couleur, même taille) pour *limiter les conflits*. Des objets qui semblent identiques pour l'adulte, le seront pour l'enfant que s'ils sont **exactement pareils**.

 L'ensemble des espaces proposés sont en libre accès : **itinérance ludique**.

 Les espaces de jeux sont **mis en scène** afin de donner aux enfants *l'envie de jouer* (ainsi qu'aux adultes!). **Les réinstaller régulièrement** dans la matinée, leur redonneront de *l'intérêt*. Ainsi, les enfants se *réapproprient* ces espaces de jeux.

 Chaque espace d'activité peut-être utilisé en **autonomie ou accompagné de l'adulte**. En effet, les différentes propositions de jeux incitent à *l'échange et au partage*. **La présence et l'écoute disponible** de l'adulte dans la pièce seront *rassurantes* pour l'enfant et l'inviteront à *explorer le monde qui l'entoure*.

Le mot des animatrices :

Ces ateliers ont été pensés, préparés et créés afin de permettre aux enfants de découvrir, de s'amuser et d'explorer les activités autour de cette saison si chaleureuse et colorée!

Pour vous, professionnelles, nous essayons de vous transmettre des idées d'activités et de varier les propositions faites aux enfants, tout en pensant à votre budget.

*Caroline et Charlotte,
les éducatrices du RPE*

