PLUS Mémoire

euille d'annonces de l'atelier

Patrimoine Ethnologique » du Centre Culturel-La Marchoise

N°74 DECEMBRE 2023

GENCAY. — Fête de la Mi-Carêmo. — Le programme de la fête du 16 a été exécuté avec une régularité parfaite; la noce villageoise a été appréciée de tous les assistants, et les 30 exécutants étaient à la hauteur de leur tâche. La clique de St-Maurice a donné un entrain sans précèdent. L'encadrement du cortège par la section des pompiers a produit le meilleur effet. Le bœuf gras, sans être fin gras devait en raison des circonstances être suffisant. Le rôle joué par MM. Thibaudeau, comme maire, celui de Bombard Raymond, comme garde champêtre et celui de Sampiétrou Jean-Marie comme secrétaire de mairie, étaient sans contredit le clou de cette belle manifestation.

Le bal paré masqué qui a eu lieu sous les Halles et qui a duré une partie de la nuit, a permis à la jeunesse de bien s'amuser.

Un match qui a eu lieu au clair de lune, a aussi amusé les adversaires de la danse.

Nous publierons ultérieurement les prix décernés à l'occasion du bal paré masqué.

Pour terminer félicitons les admi-nistrateurs de cette grandiose mani-festation et tous les habitants de s'y être si bien prêtés.

Bonne ambiance à Gençay en 1947! Compte-rendu de la Fête de la Mi-carême. dans la « NR »

du 19 mars.

UNE AUTRE FORME DE MUSIQUE

Si à Saint-Maurice la clique était composée essentiellement d'hommes, le chœur de l'église était assuré par les femmes, avec un art tout particulier du « vibrato ».

Voici une photo du groupe des chanteuses, datant vraisemblablement de la fin des années 1930. On reconnaît: (debout N°1 avec le vélo: Emilienne VALADE (future épouse GREMILLON) / N°3: Julienne ROY/ N°5: Léonne HUGUENOT/ N°6: Victoire RI-VAUD.

Toutes les autres restent à identifier; si vous pouvez nous y aider, nous vous en remercions par avance

(Archives Centre Culturel - Collection famille ROY)



PROCHAINE BALADE

DIMANCHE 3 DECEMBRE 2023 17 è Saison - N°130

LA MUSIQUE à St-MAURICE

De « La Pibole » à l'Union Musicale Avec la participation de Jean-Marc NEVEUX

Rendez-vous au Centre Culturel à 10 H.



La clique de Saint-Maurice devant l'église - vers 1950

Jusqu'au 22 Décembre **EXPOSITION** INSTRUMENTS DE MUSIQUE **DU MONDE Collection de Thierry DUMONTET**

Thierry fera une présentation des instruments de l'Exposition **SAMEDI 16 Décembre** A partir de 18H (à ne pas manquer!)

COLLOQUE REGIONAL ETHNOLOGIE ET DIALECTOLOGIE

Nous participons à l'organisation et la gestion du 19è Colloque biennal créé par Michel VALIERE en 1987. Les deux dernières éditions avaient eu lieu dans nos murs. D'abord prévu en Octobre 2023, le colloque a été reporté au Jeudi 18 janvier 2024 et se déroulera à Poitiers (Université), sur le thème « PARLER DU VOYAGE »