

## ***Une association née des mouvements de jeunes des années 60.***

Depuis 1958, date de leur création, des maisons de jeunes s'ouvrent un peu partout en France. Les jeunes éprouvent le besoin de se retrouver entre eux, de s'exprimer davantage et d'avoir plus de liberté.

A La Planche, en cette année 1964, la jeunesse est gagnée par cette envie et se rassemble le 3 septembre pour élaborer un projet qui a commencé à mûrir dans la tête de plusieurs. Ce jour là, 65 jeunes de la commune se retrouvent salle de la mairie pour rédiger une proposition que la "commission provisoire" ira soumettre au Maire et au conseil Municipal. Le projet est de restaurer le Moulin du Noyer pour en faire la maison des jeunes. La mairie préfère faire un bâtiment plus adapté, pour un cout plus faible.

S'en suivent la construction de la maison de jeunes et les premiers spectacles de variétés. Puis, Mai 68, l'évolution des moeurs, la maison de jeunes n'est plus que l'hôtel des courants d'airs.

1977 : le samedi de la pentecôte, le vieux théâtre de l'école des garçons brûle. Il ne reste plus grand chose des derniers aménagements et décors. Puis quelques mois après, le 07/07/77, un violent orage s'abat sur La Planche et inonde le sous sol où il restait quelques éléments pour les spectacles. Plus de scène, l'association verra ses activités s'arrêter pendant 6 ans.

1983 : Construction d'une salle polyvalente et d'une salle de sport : quelques jeunes, motivés par cette activité se réunissent et cherchent à remonter les spectacles d'avant. Ils redécouvrent l'association, et refondent les statuts, plus adaptés aux aspirations actuelles. Le jour de l'inauguration, le 14 septembre, un petit spectacle, présenté par déjà une trentaine de jeunes de 14 à 25 ans, est applaudi par plus de 250 personnes présentes ce jour. Premier succès d'une reprise réussie.

Aussitôt, s'enchaîne une pièce de théâtre, jouée par quelques anciens de la troupe locale qui viennent se mêler aux nouvelles recrues de l'association . "Je veux voir Mioussov" présenté les 3 et 4 décembre est une réussite. Pour son premier spectacle, l'ACDC fait salle comble. La pièce sera présentée aussi à Pont Saint Martin, avec le même succès. ACDC est lancée sur la voie des spectacles, et présente en mars 84 un nouveau spectacle de variété avec 60 jeunes et moins jeunes de 14 à 60 ans "Les coulisses du tournage" : un panachage de sketches danses et chansons. Le succès est là encore au rendez-vous.

Ainsi, tous les ans depuis 1983, ACDC présente ses 2 spectacles annuels : théâtre en décembre et variétés en mars/avril.