

Les maisons mitoyennes de Bining



Une seule et même maison, avec les façades Nord et Sud (= devant et derrière)

Elles ont la particularité d'avoir deux façades, deux usoirs et deux entrées et d'abriter généralement deux familles différentes. Mais aussi d'être coupées en deux dans le sens de la longueur, en suivant la ligne de faîte du toit.

Donc deux logements flanqués de leurs annexes agricoles adossés l'un à l'autre, le plus souvent sans séparation (ou alors une simple cloison de planches) au grenier jusque sous la toiture. Les deux granges étaient évidemment face à face et permettaient de rentrer d'un côté avec un attelage, puis de ressortir de l'autre. On a pu en dénombrer près d'une trentaine aux quatre coins du vieux village à un certain moment. Certaines ont disparu au fil du temps, d'autres ont été modifiées mais quelques unes restent encore visiblement en l'état.



Com-



ment



ex-

pliquer cette singularité qui semble tout à fait particulière à Bining ?

Cette séparation en deux «tranches» pourrait être intervenue à l'occasion du partage de l'héritage familial, aucun des enfants dans ces familles nombreuses n'étant en mesure de conserver l'ensemble du patrimoine parental. Le couper en deux dans ce sens assurait à chacun un logement et un abri pour ses bêtes et ses récoltes.

Selon l'interprétation de quelques uns de nos plus anciens, cette séparation en longueur daterait au contraire de la construction même de la maison. Selon eux il y aurait eu accord entre les deux propriétaires, pour élever ensemble leur bâtiment et réduire ainsi les frais. Toutes ces maisons étaient impressionnantes, avec des parties agricoles volumineuses, évidemment nécessaires à cette époque, mais au-dessus de leurs moyens pour la plupart. Cette technique aurait été « importée » par les nombreux immigrés venus repeupler la région après la guerre de Trente Ans. Ces deux théories sont plausibles et ont peut-être été successives. Avec une grosse question ! La plupart de ces demeures suivaient un axe Est-Ouest et possédaient donc une façade orientée plein Sud et l'autre au Nord. Qui devait alors renoncer au soleil ?