

Reventin-Vaugris

Léo Parleurs : une comédie très applaudie

Le Dauphiné Libéré



Bernard Buisson (à droite) a présenté les comédiennes ainsi que Maurice Chanal. Photo Le DL/Dominique Josset

Rires et applaudissements ont teinté les deux représentations théâtrales, samedi et dimanche, de la troupe Léo Parleurs. Avec la comédie de Michel Fournier *Voyance pour une blonde*, le décor était planté au beau milieu d'un cabinet de voyance. La boule de cristal, les tarots ne sont pas les seuls accessoires dont se sert la voyante Madame Irma. Celle-ci a le mérite de prédire le passé avec plus de précisions que l'avenir. Des promesses, encore des promesses, toujours des promesses émanent de cette femme au turban. Une voyante un brin moqueuse avec ses clients mais qui pratique aussi des tarifs inflationnistes. Une comédie sans temps morts qui a demandé plus de 6 mois de répétition à Maryse Gonzalez, Anny Giraudon, Marcelle Cabus, Liliane et Buisson sans oublier Maurice Chanal, le chef décorateur, son et lumière.