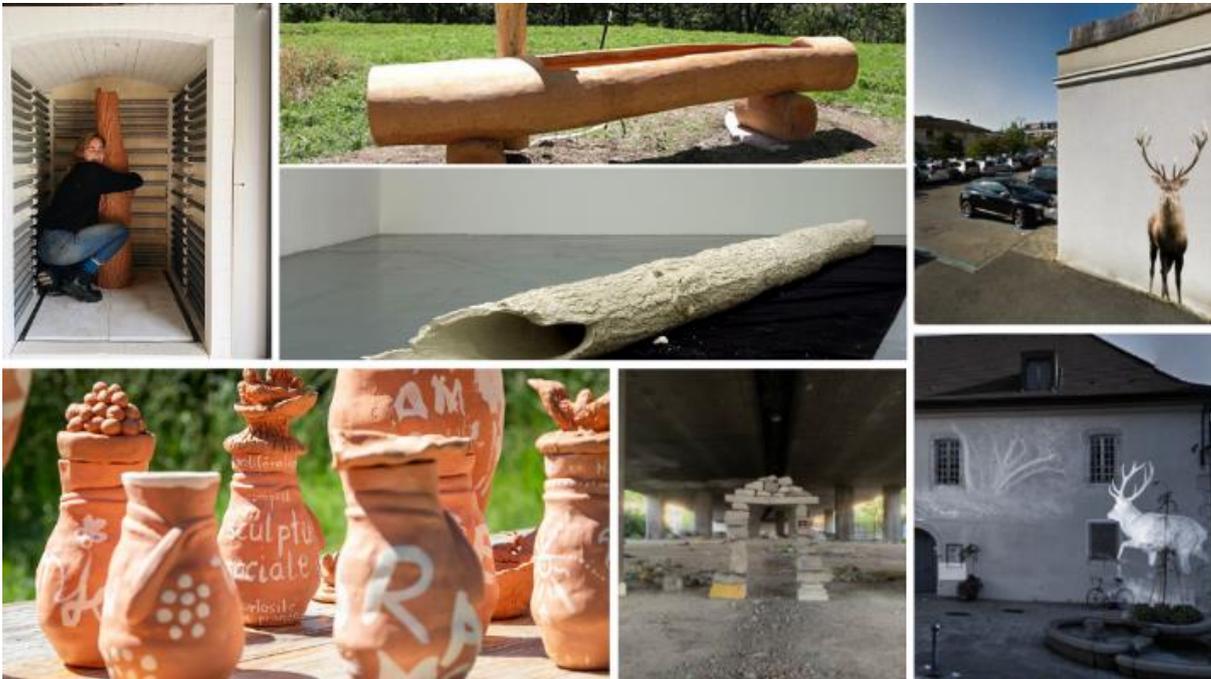


A la Une

Nature in Solidum : le Parc, un entremetteur entre art et nature



Résidence artistiques : les projets présentés par Aline Morvan (partie gauche) et par Thibault Lucas et Flavien Durand (partie à droite) ©A.Morvan ©T.Lucas/F.Durand

La création artistique et plus largement les approches sensibles sont des leviers d'éducation aux enjeux environnementaux actuels ; le Parc du Haut-Jura en est convaincu ! Ainsi, en partenariat avec la Direction Régionale des Affaires Culturelles Bourgogne- Franche-Comté, le Parc propose aux collectivités, de porter un **programme thématique de résidences d'artistes et de commandes d'œuvre d'art dans l'espace public**. Ce programme en place depuis 2019 s'intitule **Nature in Solidum**, expression latine exprimant la solidarité et le bien commun. Cette démarche publique entend donc faire dialoguer art, science et environnementaux.

L'art en réponse aux enjeux de la montagne jurassienne

Les œuvres durables ou éphémères du programme répondent à un **besoin de diversification de l'offre touristique et culturelle des collectivités du Haut-**

Jura mais alimentent également les politiques de réaménagement urbain (redynamiser les centres bourgs par exemple). La collectivité porteuse du projet décide de la thématique environnementale traitée : une commune, un enjeu, une œuvre.

Le regard nouveau et souvent original que portent ces réalisations artistiques sur les changements qui s'opèrent sur le Haut-Jura, vise à interpeller élus et habitants. Cette prise de conscience est un premier pas vers la compréhension puis l'action.

Grâce à cette démarche de commande publique le territoire devrait, à terme, être doté d'un réseau d'œuvres en lien avec l'environnement. Fidèle à l'art de notre temps, les commandes peuvent prendre des formes variées parmi lesquelles la sculpture, la photographie, le graphisme, le design, les nouveaux médias, les métiers d'art, l'aménagement paysager ou les interventions par la lumière. Deux commandes publiques d'œuvre d'art sont actuellement en cours, et deux résidences d'artistes débuteront cet été.

Un dispositif soutenu par le Ministère de la Culture

Nature in Solidum s'inscrit dans la **volonté de l'Etat de diffuser la création contemporaine dans des lieux non dédiés et d'enrichir notre patrimoine national dans l'espace urbain et rural.** Concrètement, le Ministère de la Culture soutient la commande publique artistique en s'associant à des partenaires multiples (collectivités territoriales, Parcs naturels régionaux, établissements publics ou partenaires privés). Ce dispositif volontaire a donné un nouveau souffle à l'art.



"Chakpur" future oeuvre à Morez ©Félicie d'Estienne

Morez : une commande dédiée à la lumière

La ville de Morez s'est associée au programme Nature in Solidum du Parc, sur la thématique spécifique de la lumière. En effet, le manque de luminosité naturelle, est un leitmotiv de la politique de la ville de Morez, qui



Quartier de l'enfant ©mairie de Moirans-en-Montagne

Moirans-en-Montagne : une commande pour le futur quartier de l'enfant

La ville de Moirans-en-Montagne est engagée dans un programme de requalification de son centre-bourg, et de son « quartier de l'enfant ». C'est dans ce contexte que la ville a souhaité

mène des actions de “dégagements paysagers” sur certains quartiers. Dans le cadre de cette commande, plus de 60 candidatures ont été examinées par un Comité de pilotage (élus, associations, chargés de mission de la ville et du Parc).

Félicie d’Estienne, plasticienne, a été retenue pour son projet « Chakpur ». Un système de miroir réflecteur de lumière du soleil diffusera un halo lumineux d’environ 6 mètres de diamètre sur le parvis de la place du Musée de la Lunette. Des médaillons émaillés, aux couleurs du soleil, seront disposés sur le parvis. L’œuvre combine l’évocation des techniques de l’optique, liée au développement de la ville, avec le savoir-faire de l’Email. Le Lycée Victor Bérard, reconnu nationalement pour la qualité de ses enseignements en sciences optique physique et photonique, et la Maison de l’email seront en effet associés à la réalisation de l’œuvre.

lancer une démarche de commande publique d’œuvre d’art pour le futur quartier de l’Enfant.

A l’heure où nos sociétés sont confrontées à des bouleversements environnementaux décisifs elles porteront de fait la responsabilité vis-à-vis des générations futures. La ville de Moirans-en-Montagne a souhaité s’emparer de la question de la transmission entre les générations.

Que transmettre, comment transmettre et qu’est-ce que transmettre ? Ce sont les questions auxquelles les quatre équipes artistiques, admises à concourir, devront tenter de répondre, en proposant un avant-projet artistique, présenté lors d’une audition en septembre 2023. Le lauréat choisi à l’issue de l’audition travaillera en collaboration avec les équipes de maîtres d’œuvre du futur quartier de l’Enfant, pour intégrer parfaitement l’œuvre au programme de réaménagement.

Des artistes « en résidence » accueillis dans les communes du Parc

L’accueil d’artistes en résidences sur le Haut-Jura est une belle opportunité pour les jeunes artistes qui peuvent alors se confronter aux acteurs du territoire, à des experts de la thématique traitée et des habitants. **En 2019, 5 artistes ont pris leur quartier dans trois communes du Parc. Pollution des rivières, avenir de la forêt, et transition énergétique, telles étaient les thématiques retenues par les communes hôtes.** Ces résidences ont ensuite donné lieu à une exposition d’un mois à La Fraternelle à Saint-Claude.

Cette année, deux nouvelles communes ouvrent leur porte à trois nouveaux jeunes artistes : Divonne-les-Bains (01) et Coteaux du Lizon (39). A découvrir dès cet été :

- **Aux arbres ! Résidence de l'[artiste Aline Morvan](#) à Coteaux du Lizon sur la thématique : La réhabilitation de la place de l’arbre en milieu urbain**
- **La rivière et la frontière. Résidence des artistes [Thibault Lucas et Flavien Durand](#) à Divonne-les-Bains sur la thématique de la rivière La Versoix qui sépare France et Suisse sur quelques kilomètres.**

Le Parc en actions



Sources de l'Allondon à Echenevex ©PNRHJ

Aménagement des sites naturels à forte fréquentation touristique

Quelle gestion et aménagements pour limiter les impacts de la hausse de fréquentation sur les sites naturels ?

Les évolutions des pratiques de loisirs et du climat poussent le public à fréquenter de plus en plus les sites naturels locaux, à la recherche d'espaces de fraîcheur proches de chez lui.

Certains lieux, jusqu'ici confidentiels voient leur fréquentation fortement augmenter. Ces sites naturels, souvent fragiles subissent donc un certain nombre de dégradations (piétinement, érosion...) remettant en cause leur équilibre.

Leur aménagement doit être repensé afin de gérer les enjeux liés à ces nouveaux usages.

Le Parc soutient les collectivités dans ces réflexions. Il accompagne notamment la commune d'Echenevex dont le site des Sources de l'Allondon



héliculture - Les Escargot de Trémontagne © PNRHJ/à la croisée des regards

Foncier et diversification agricole sur le Haut-Jura

Comment identifier et mobiliser des terrains pour accompagner de nouvelles installations ?

De plus en plus de porteurs de projets agricoles cherchent à s'installer sur le Haut-Jura aux côtés des productions emblématiques de fromages AOP. Leur installation est bien souvent mise en péril par la difficulté à trouver du foncier même sur de petites surfaces.

Dans le cadre du **Projet Alimentaire Territorial du Haut Jura**, le Parc est en train de construire une méthode d'identification et de mobilisation de parcelles potentiellement disponibles. Depuis mars, Elsa Trottet, étudiante ingénieure en dernière année à l'Institut Agro Montpellier travaille sur ce dossier.

L'objectif est d'apporter aux collectivités un premier outil d'aiguillage de ces porteurs de projet vers des zones

souffre aujourd'hui d'une affluence croissante

Elus et agents du Parc ont tout d'abord élaboré un cahier des charges de consultation pour une mission de conception. L'agence de paysagistes-concepteurs tout juste sélectionnée a pour objectif de proposer un plan d'aménagement frugal, capable de gérer les flux de personnes et de préserver l'équilibre du site naturel.

potentiellement mobilisables et les plus adaptées. Une analyse cartographique est menée en croisant des données agricoles, environnementales, d'urbanisme et des retours d'expérience d'agriculteurs locaux. Ce sera un premier pas vers une dynamique collective et concertée autour de l'accès au foncier agricole. Le rapport de cette étude sera disponible à l'automne 2023.

L'agenda des RDV du Parc

Les RDV du Parc de l'été commencent dès la mi-juin

37 journées d'animations gratuites compilées dans le [programme complet](#)

Infos et inscriptions : 03.84.34.12.27 ou accueil@parc-haut-jura.fr

Les RDV de juin et début juillet



© PNRHJ

- [Les sorties nature](#)

Ecouter la biodiversité jurassienne

Mercredi 21 juin à 14h

Au Col de la Faucille

Dans le cadre des 30 ans de la Réserve naturelle nationale de la Haute-Chaîne du Jura

Observer la flore de la tourbière



© CPIE du Haut-Jura

- [Les ateliers](#)

Biclouterie réparation de vélos

- Samedi 17 juin en matinée

Place de la Mairie à Morez

- Dimanche 25 juin en matinée

Place du marché à St-Laurent-en-Grandvaux

Avec le CPIE du Haut-Jura

Mercredi 21 juin à 14h

Au parking du sentier des tourbières à Nanchez-Prénoval

Comprendre ce qu'est une Réserve

Mercredi 5 juillet à 14h

Au parking du sentier des tourbières à Nanchez-Prénoval

Rencontrer les ailes de la Réserve

Mardi 11 juillet à 8h

Au parking du sentier des tourbières à Nanchez-Prénoval

Avec le naturaliste Alain Joveniaux

A la rencontre de la forêt haut-jurassienne

Mercredi 19 juillet à 14h30

Départ de la Maison du Parc à Lajoux pour covoiturage

- **Les immersions sonores**

Inauguration de la nouvelle immersion sonore de la Maison du Parc "Le chant de la forêt du Risoux"

Mardi 11 juillet à 18h

Maison du Parc à Lajoux

Avec l'équipe de chercheurs du projet dB@Risoux, Jérôme Sueur et Sylvain Hauptert du Museum National d'Histoire Naturelle, et Frédéric Sebe, bioacousticien.

Partir en Balad'Ocasuqe

Mardi 11 juillet de 14h à 17h

Maison du Parc à Lajoux

Création sonore réalisée par le duo d'auteurs et compositeurs de « matières sonores » Sliding Words.

- **Les conférences et ciné-échanges**

En savoir plus sur le Loup

- Mardi 20 juin à 20h

Omnibus aux Rousses

- Mercredi 28 juin à 20h

Espace les Vallières à Labergement-St-Marie

Avec le biologiste et éthologue spécialiste du loup Jean-Marc Landry

Voir le documentaire "Êtres en transition : le vivant nous questionne"

- Mercredi 28 juin à 20h

Cinéma Le Patio à Gex

- Mercredi 5 juillet à 20h

Cinéma de la Maison du peuple à Saint-Claude