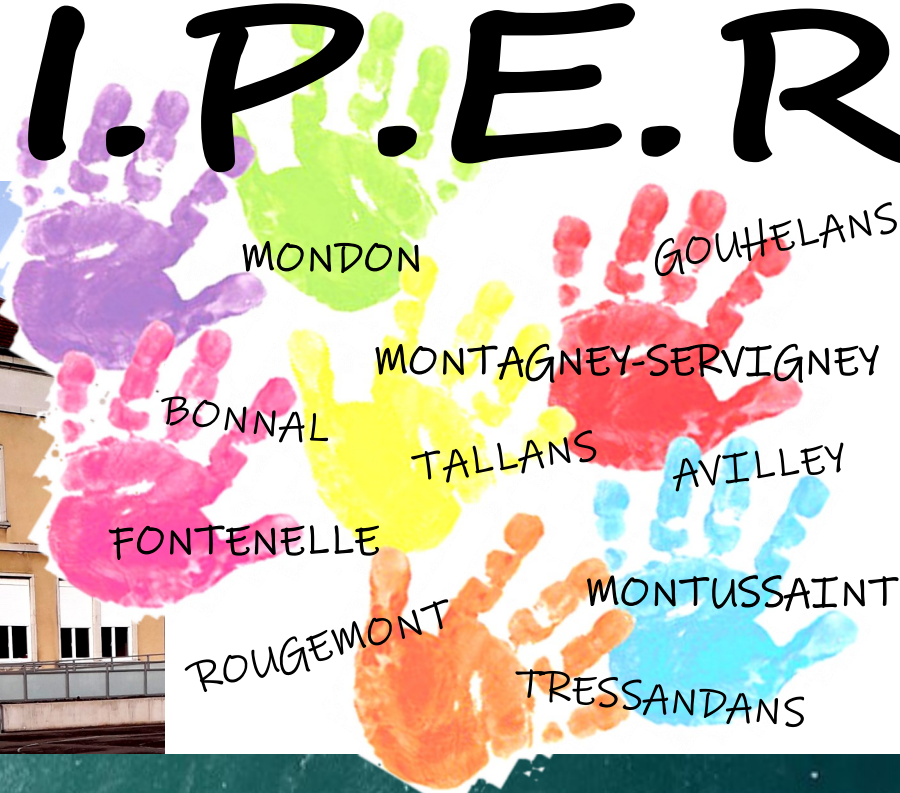




S.I.P.E.R



La vie de nos écoles

Syndicat Intercommunal

Pour les Ecoles de Rougemont

Au sommaire

Mot du Président

TRAVAUX DES ÉCOLES

Plan de financement.

Quand les élèves réfléchissent à leur nouvelle école.

Plan des travaux

ÉCOLE MATERNELLE

L'année scolaire 2023 2024.

ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE

Mon 1^{er} semestre 2023 2024
présenté par les élèves du CM2.

Secrétariat 03 81 86 90 06



Année 2024

Mot du Président



Madame, Monsieur,

Les membres du Syndicat Intercommunal Pour les Écoles de Rougemont sont heureux de vous présenter la première édition de son bulletin annuel intitulé « La Vie de nos Écoles ». Ce sont les futurs travaux des écoles qui ont engendré l'idée de communiquer sur ce sujet et, dans un même temps, de présenter nos écoles dans tous les villages membres du SIPER. Ne manquez pas de lire la rubrique « Quand les élèves réfléchissent à leur nouvelle école », un vrai travail de réflexion qui a inspiré la paysagiste, madame Chloé Vichard, pour la réalisation des cours des écoles maternelle et élémentaire.

Parlons maintenant du devenir de nos écoles. Il est vrai que nous sommes tous d'accord pour dire que l'éducation des enfants est d'une importance primordiale dans notre société. Mais, comment assurer le « bien-vivre » et le « bien-apprendre » de nos enfants ?

Vous comprendrez aisément que, avant de nous engager dans un tel projet, beaucoup de questions se sont imposées ! Et je peux vous assurer que c'était extrêmement difficile d'y apporter des réponses. Pourquoi ?

Faisons, tout d'abord, le point sur la situation actuelle. Je ne vous apprend rien en vous disant que nous sommes dans un contexte économique difficile du fait de l'instabilité des prix de l'énergie et des matériaux. Sans oublier le taux des prêts bancaires qui a bien augmenté, même s'il a tendance à diminuer.

Et puis, la presse en a déjà parlé : la baisse du nombre d'élèves sur notre territoire. Il est vrai que nous avons perdu une classe à la rentrée de septembre 2023. Concernant cette baisse, je souhaite vous faire part d'un courrier en date du 6 février 2023 dans lequel le directeur d'académie des services de l'Éducation Nationale du Doubs m'informait de la diminution importante du nombre d'élèves au niveau du département. Cette diminution, de 4146 élèves depuis 5 ans, s'est encore vérifiée sur la rentrée 2023/2024 avec encore une perte de 2417 élèves.

Avant de vous présenter notre projet, je souhaite faire un point sur l'état des bâtiments. La vétusté du toit n'est pas compliquée à démontrer, vous la constaterez vous-même avec les photos de la page 6. L'électricité et la chaufferie, quant à elles, ne répondent plus aux normes et il n'y a pas de ventilation.

Notre Assistant à la Maîtrise d'Ouvrage préconise, comme tous nos partenaires financiers, d'engager une rénovation totale des bâtiments. Sans cet engagement de notre part, nous ne pouvons prétendre à aucune aide financière. Nous avons néanmoins tenté de demander la seule réparation de la toiture, ce qui constitue l'urgence de cette rénovation. Cette demande nous a été refusée par tous nos partenaires financiers.

Dans un tel contexte, voici donc les questions qui se sont imposées :

Devons-nous nous engager ou pas avec nos partenaires ?

Devons-nous assumer seul les premiers travaux d'urgence ?

Malgré tous les obstacles qui se dressent devant nous, les membres du SIPER, lors de la réunion du 27 mars 2023, ont décidé de répondre favorablement à une rénovation totale avec, bien entendu, comme guide principal à la décision : « les finances ».

Depuis, nous avons demandé au cabinet d'architecture « Lhomme & Nectoux » d'essayer de diminuer le coût de cette opération et il a produit de nouvelles estimations revues à la baisse. Cependant, je dois vous informer que nous ne connaissons le coût précis des travaux qu'au moment de l'ouverture des enveloppes, en fin de période de consultation des entreprises. Et, si ce dernier venait à dépasser notre estimatif, il serait encore temps de prendre la décision finale de ne pas nous engager. Et dans ce cas, en ce qui concerne la réfection de la toiture, nous essayerions d'obtenir des aides exceptionnelles auprès de nos partenaires car, je le redis, ce point constitue une vraie urgence.

Offrir aux utilisateurs des écoles un lieu de culture fonctionnel et agréable à vivre constituerait un vrai plus pour notre territoire.

Pour ce faire, un comité de pilotage a donc été créé. Il a pour mission de répondre aux problèmes rencontrés au fur et à mesure de l'évolution du projet.

Ce comité de pilotage est composé des représentants suivants :

*Président du Syndicat Intercommunal Pour les Écoles de Rougemont,
Assistant à Maîtrise d'Ouvrage,
Membres volontaires du Syndicat Intercommunal Pour les Écoles de Rougemont,
Directrices des écoles maternelle et élémentaire,
Parents d'élèves des écoles maternelle et élémentaire,
Représentants de l'association « Les Écoles Rubrimontaines »,
Délégués de classes.*

Avant de vous présenter notre projet, je tiens encore à vous informer que nous visons l'objectif suivant : donner à ces bâtiments scolaires le niveau de réhabilitation BBC classique reconnu.

Voici donc les différents travaux de rénovation des écoles de Rougemont :

La rénovation de la toiture : sa vétusté nous a obligés à installer un dispositif de sécurité, sa rénovation est devenue une urgence.

La création d'une nouvelle chaufferie : notre chauffage actuel qui fonctionne au fuel est défaillant et nous souhaitons le remplacer par une chaudière bois et une chaudière pellets.

La réalisation d'une isolation extérieure : Notre maître d'œuvre préconise une isolation par l'extérieur qui, non seulement, sera plus performante mais présentera aussi l'avantage de préserver l'intérieur des classes qui ont été rénovées par les employés communaux.

L'installation de nouvelles fenêtres : les fenêtres actuelles ne répondent plus aux nouvelles normes, elles seront donc toutes remplacées.

La pose d'une ventilation mécanique double flux : elle sera installée dans les combles pour assurer une meilleure qualité de l'air intérieur ainsi qu'une récupération de chaleur sur l'air extrait.

Notons que les fortes chaleurs de ces dernières années nous ont fortement incités à programmer les travaux qui suivent.

La désimperméabilisation des cours des écoles maternelle et élémentaire : nous prévoyons d'alléger de 50% ou plus le sol imperméable par l'agencement des aménagements paysagers suivants : un jardin de pluie, une scène extérieure, plusieurs bancs confectionnés avec des arbres provenant de notre forêt, un salon de lecture extérieur et la plantation d'arbres qui assureront une fraîcheur à cet ensemble.

La construction d'un préau dans la cour de l'école maternelle : il est facile de comprendre que cet équipement est devenu une nécessité pour le bien-être de nos élèves. Nous ne voulons cependant pas que cette future réalisation soit un simple abri pour se protéger du soleil ou de la pluie. Il doit aussi constituer un lieu éducatif où les élèves pourront comprendre les enjeux de demain et avant tout « la protection de l'environnement ». De ce fait, il sera agencé en lien avec un programme pédagogique axé sur le thème « les énergies renouvelables et la gestion de l'eau ».

Vous trouverez, sur la page suivante, le premier budget prévisionnel. Effectivement, le SIPER doit apporter un autofinancement de plus de 500 000 euros ; nous sommes donc dans l'obligation d'emprunter.

Afin de réduire le coût financier à la charge des communes, le remboursement d'une partie des annuités sera absorbé par les économies d'énergies (chauffage et électricité) et par la fin d'un prêt se terminant en août 2026.

Et puis, bien que je regrette cette mesure, en raison de la diminution du nombre d'élèves, nous devons aussi procéder à une réduction du personnel et prévoir une nouvelle organisation.

Je terminerai ce mot en vous disant que si nous sommes, aujourd'hui, toujours dans l'incertitude, cela ne doit pas nous empêcher d'envisager la possibilité de nous engager pour l'avenir de nos enfants et d'y réfléchir très activement.

Je vous laisse donc découvrir, page par page, « La vie de nos écoles » et vous en souhaite bonne lecture.

Bien cordialement

Le Président, Salvi Thierry



Travaux des Écoles

Assistance à la Maîtrise d'œuvre

Monsieur Foucault Charly

Budget Prévisionnel

| DEPENSES PREVISIONNELLES (HT) | | | RECETTES PREVISIONNELLES | |
|---|--|--|---|----------------------------|
| <i>Investissements Postes à détailler</i> | <i>Colonne A : Coût prévu éligible des dépenses subventionnables</i> | <i>Colonne B : Coût prévu non éligible</i> | <i>Financements (à détailler)</i> | <i>Montants prévus</i> |
| Rénovation BBC + travaux intérieurs | 1 948 273 € | | Subvention Etat | 644 974 € |
| Installation solaire photovoltaïque | | 28 720 € | Subvention Région | 500 000 € |
| Désimperméabilisation / revégétalisation | 172 800 € | | Subvention Effilogis Etude (hors assiette) | 26 388 € |
| MOE + AMO + prestations annexes | 122 139 € | 87 960 € | Subvention Département | 351 840 € |
| Imprévus (aléas, divers) | | 107 000 € | Subvention Fonds Européens | 253 968 € |
| | | | Subvention SYDED | 110 744 € |
| | | | Autofinancement | 548 979 € |
| S/TOTAL | 2 243 212 € | 223 680 € | | |
| TOTAL (Colonnes A+B) | 2 466 893 € HT | | TOTAL | 2 466 893 |

Quand les élèves réfléchissent à leur nouvelle école

La cour de l'école primaire après travaux



Atelier #1 : ANALYSE DE LA COUR PAR LES ENFANTS

L'ensemble des cartes d'analyses a été réalisé par groupes de 3 à 4 élèves, en classe, après un échange collectif.

Pour cela, il a été demandé à chacun de faire appel à sa propre expérience de la cour et de faire des observations lors d'une récréation.

De manière générale, les enfants ont du mal à faire abstraction des conditions particulières liées à la crise sanitaire. Ils n'ont pas connu de récréations avec toutes les classes en même temps depuis longtemps.

La carte ci-dessous représente les lieux plus ou moins calmes de la cour :



Graduation des lieux les plus calmes aux plus mouvementés, selon les enfants.

La rampe et le perron sont les endroits les plus calmes. Les enfants n'y ont accès que pour entrer et sortir en récréation. Ils ont bien conscience de l'usage de cette rampe qui est réservée pour les Personnes à Mobilité Réduite.

L'angle nord-ouest est très calme. Il est occupé par les petits groupes du CP qui souhaitent se tenir à l'écart du mouvement. Cet espace est néanmoins utilisé pour l'arrivée et la sortie vers le bus scolaire.

L'angle sud-ouest est l'espace apprécié de plusieurs binômes et trios lorsqu'ils ne déambulent pas. Il est proche du point d'observation des maîtresses. Des flaques ont été constatées autour du regard situé devant le portail.

Cette partie de la cour correspond au préau et ses abords. C'est l'espace autour des maîtresses qui surveillent les enfants en récréation. Il s'étend jusqu'aux jardinières en contrebas du perron.

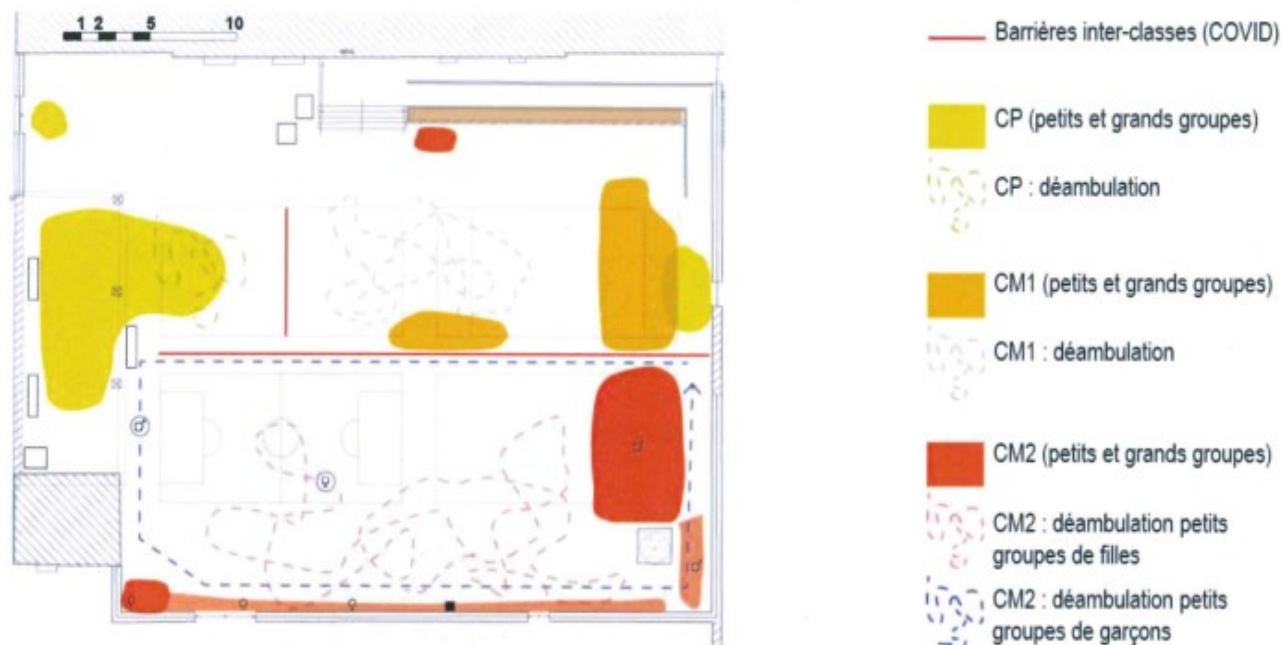
En orange, les enfants ont représenté la zone la plus mouvementée. C'est là qu'on court, qu'on joue avec beaucoup d'énergie. Sur les bords, c'est tout de même plus calme, en particulier derrière l'arbre et le long de la jardinière en béton.

Les toilettes sont vues comme un endroit peu apprécié. Son accès se fait sous le préau, sans intimité.

Chloé VICHARD Paysagiste
et les élèves du CM2

Suite : Quand les élèves réfléchissent à leur nouvelle école

Il est intéressant de mettre cette carte en relation avec la **carte de la répartition des classes et des genres** (synthèse réalisée à partir de 3 cartes réalisées par les enfants) :

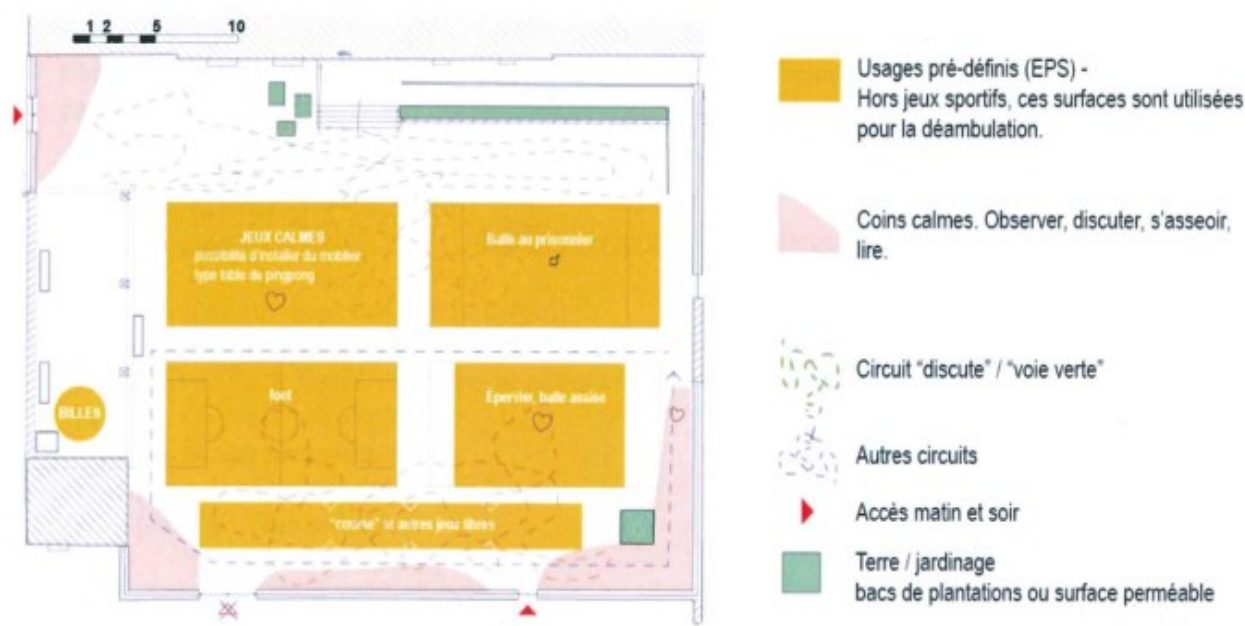


Les traits rouges représentent les barrières installées plus ou moins temporairement dans la cour pour compartimenter les classes.

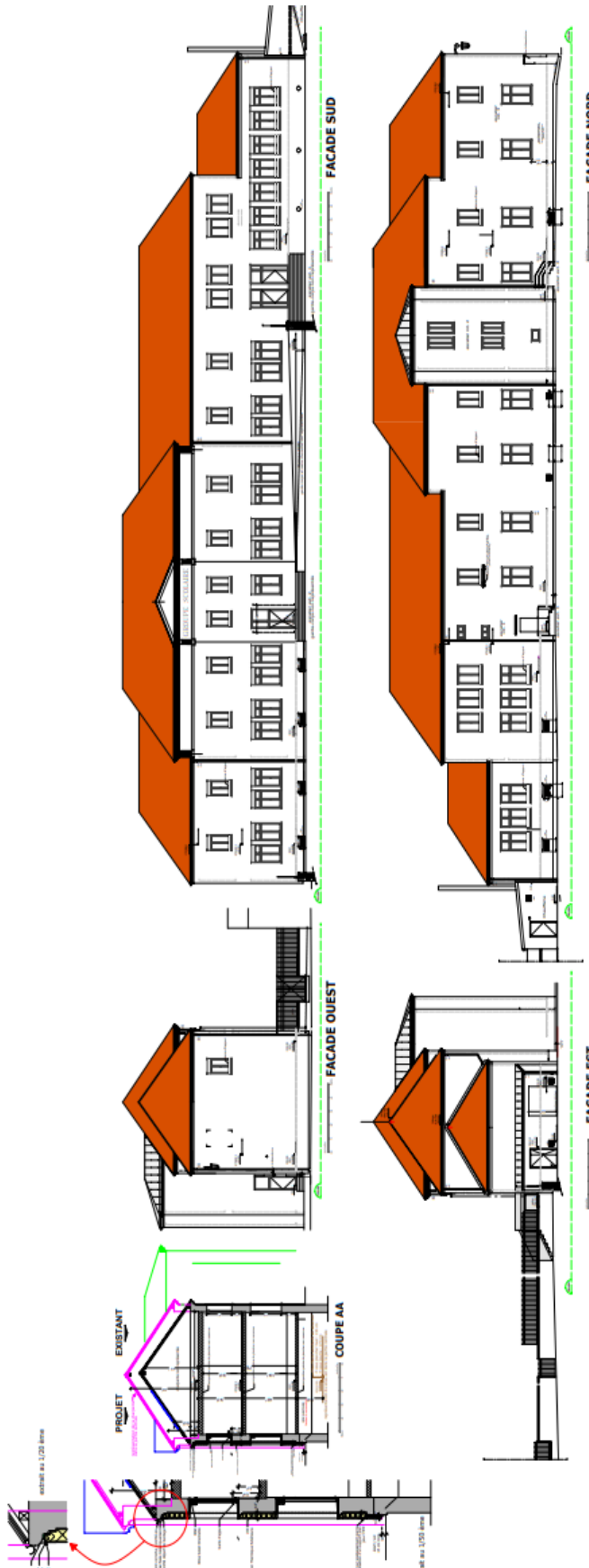
On peut constater que les petits groupes apprécient les coins tranquilles, pour pouvoir discuter au calme, sans risque d'être bousculés. Les plus petits, les groupes du Cours Préparatoire se postent dans l'angle nord-ouest, zone la plus calme hormis la rampe sur laquelle on n'a pas le droit d'aller pendant la récréation, sauf pour remonter en classe.

Les enfants ont mis l'accent sur les circuits de déambulation en petits groupes de 2 ou 3. Ils ont en général un circuit ou du moins une zone de déambulation relativement définie.

Voici la carte des usages de la cour :



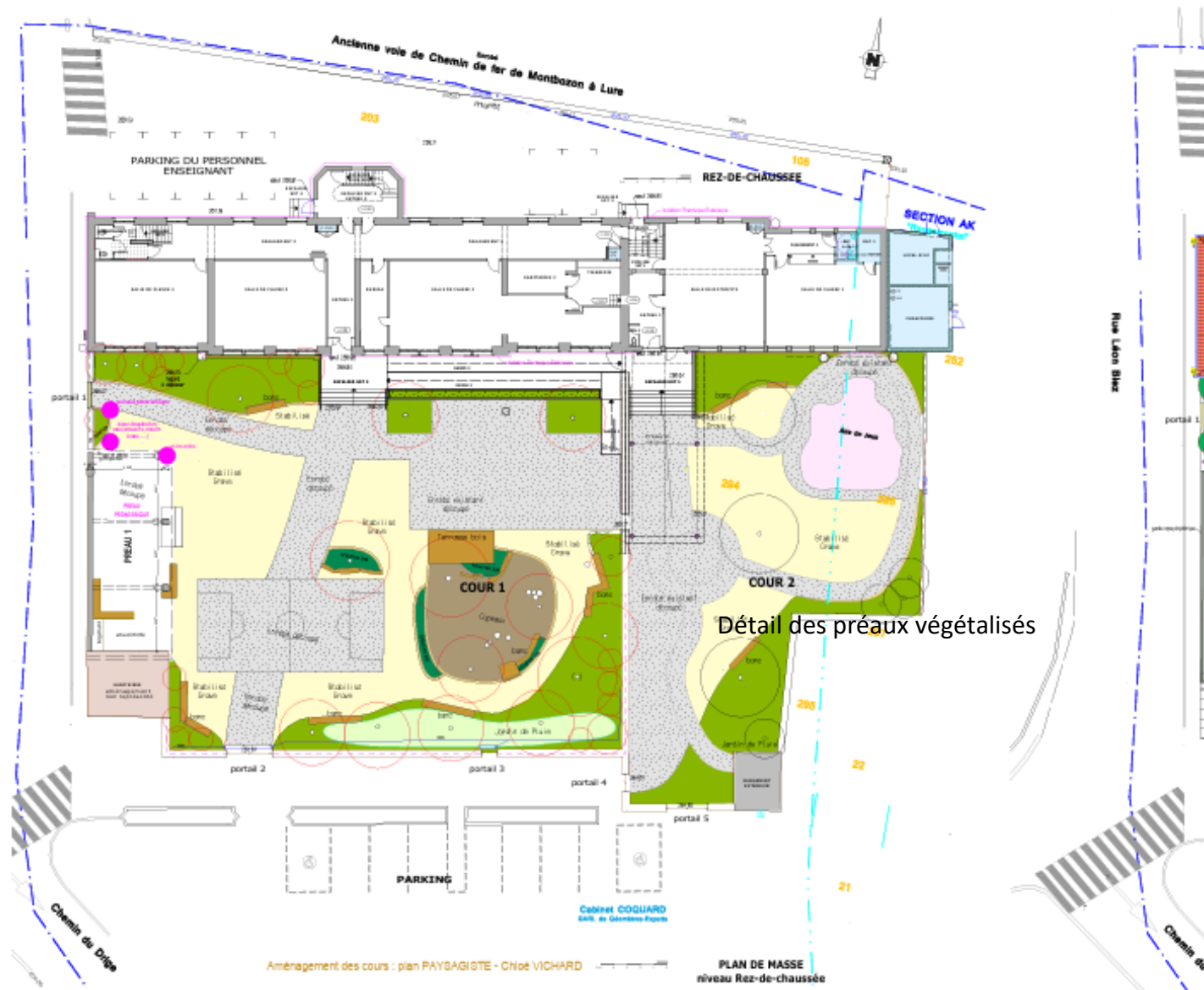
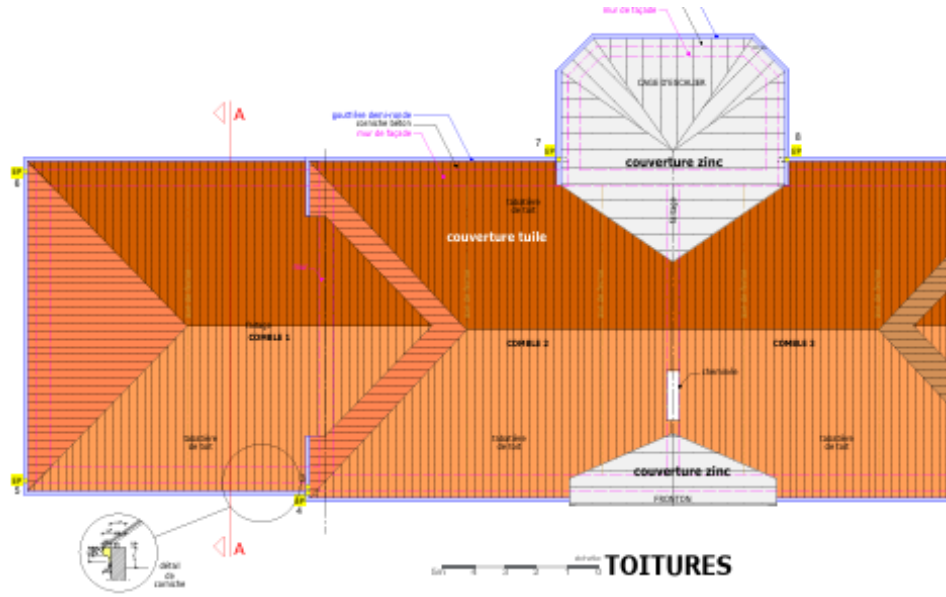
Plans des façades



Voici quelques photos
qui démontrent
bien l'état du toit
des écoles maternelle
et élémentaire

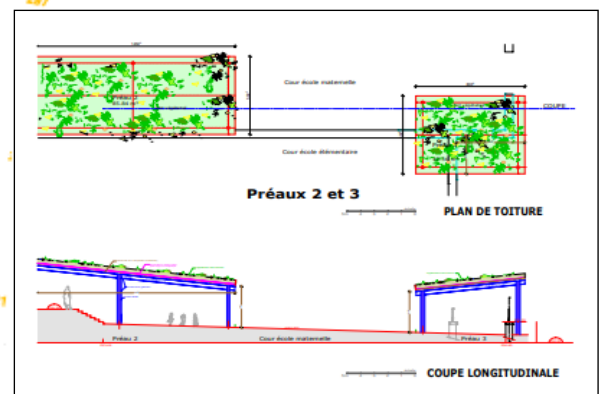
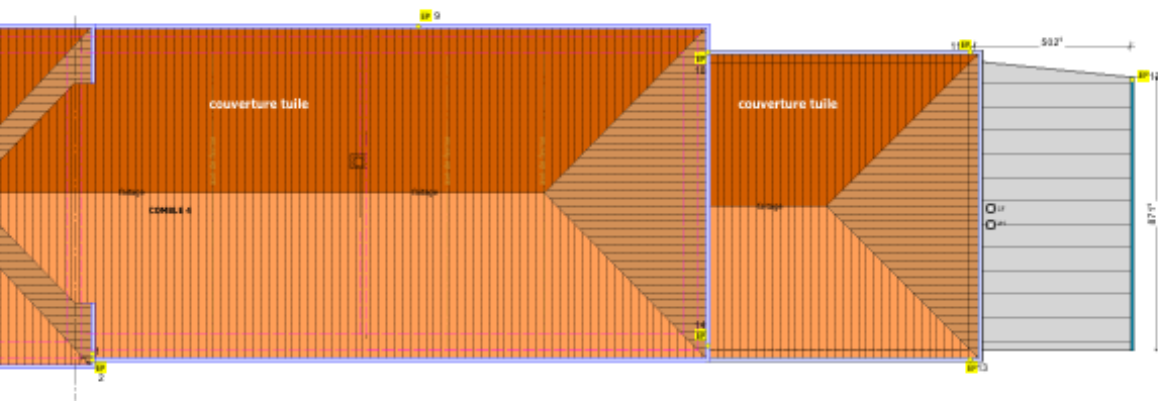


Quelques morceaux
de ciment qui scel-
laient les tuiles de
faîtage ont été
enlevés par
les employés
municipaux de
la commune de
Rougemont.



Détail des préaux végétalisés

Plans de masse



Aménagement des cours : plan PAYSAGISTE - Chloé VICHARD

PLAN DE MASSE

L'école Maternelle

L'accès à la culture en zone rurale

Pour compenser les inégalités territoriales d'accès à la culture, l'école maternelle de Rougemont veille à ce que soit proposé aux enfants à chaque période un spectacle ou une sortie culturelle.

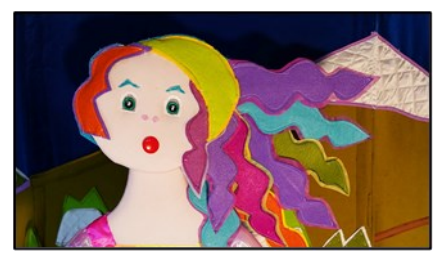
Ainsi, nos petits élèves ont déjà pu assister à deux spectacles à la maison des rubribambins et se rendre au théâtre Edwige Feuillère de Vesoul pour participer au Festival international des Cinémas d'Asie !



Patapoum, le petit clown, ne veut plus jouer à tomber sans arrêt de son petit vélo. Maintenant il rêve de réaliser un numéro extraordinaire, en équilibre sur un fil, tout en haut du chapiteau, avec son amie Célestine, l'équilibriste.

Thème général: le pouvoir de l'amitié pour réaliser ses rêves, même les plus fous.

EN ATTENDANT NOËL ...



Charly, astronome en herbe est impatient car ce soir c'est Noël, le ciel sera magique et plein de merveilles. Soudain, il découvre Céleste la petite étoile qui aime tant la planète terre qu'elle s'y est perdue.

Céleste doit regagner sa constellation au plus vite. Ce soir, elle est en charge d'éclairer et guider le grand traîneau du Père Noël. Charly décide alors d'aider la petite étoile à rentrer chez elle.

En chemin ils rencontrent :

- Monsieur hibou, le sage de la nuit.
- L'allumeur d'étoiles qui connaît toutes les constellations.
- Mademoiselle l'aurore boréale dont la beauté arrête le temps mais aussi.
- Dragon, l'avaleur d'étoiles qui aimerait tant avaler les lumières et les couleurs du ciel de Noël.

Arriveront-ils à temps afin que le Père Noël puisse faire sa tournée?

Le Festival International des Cinémas d'Asie de Vesoul

Festival International des Cinémas d'Asie de Vesoul



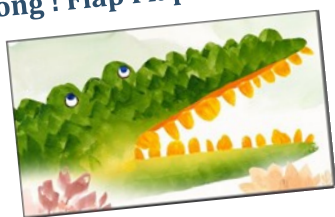
Chaque année, les élèves de l'école maternelle de Rougemont se rendent au Festival des Cinémas d'Asie de Vesoul.

Cette année, une sélection de films d'animation coréens leur a été présentée : des dessins animés traditionnels, sans dialogues, poétiques et sensibles aux magnifiques couleurs pastels.

Le Festival International des Cinémas d'Asie a pour finalité de faire découvrir et promouvoir toutes les cinématographies du continent asiatique, le dialogue entre les cultures, la découverte de l'Autre par le biais du cinéma.

Une invitation à méditer sur : la fragilité du vivant et de son rapport à la présence humaine, l'impact de l'humanité sur son environnement, la protection des oiseaux et de la biodiversité.

Koong ! Flap Flap de Min Sung



Quand un crocodile rencontre un petit oiseau.

A Bird who Loves a Flower de Baek Miyong



L'histoire d'un oiseau qui aimait les fleurs.

Dancing in the Rain de Baek Miyong



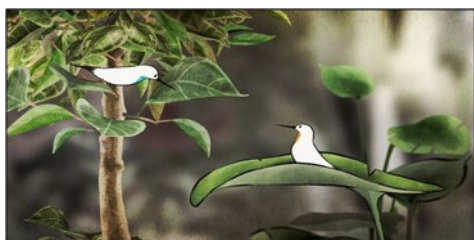
Deux lapins dansent sous la pluie.

Ba-Lam de Baek Miyong



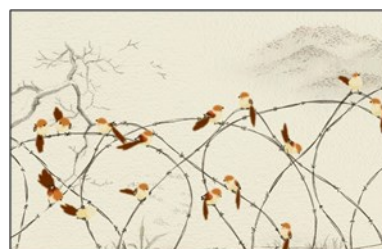
Le parcours initiatique d'un papillon bleu dont l'instinct lui dicte de suivre des fleurs en se laissant porter au gré du vent.

Piro Piro de Baek Miyong



Piro Piro et Dalle sont deux oiseaux. Le premier vient de la forêt, le second de la ville. Lorsqu'ils se rencontrent devant un magasin de fleurs, Piro Piro voudrait qu'ils s'envolent ensemble vers la forêt mais Dalle ne semble pas en état de voler.

The Newly Coming Seasons de Min Sung-ah



La zone démilitarisée de Corée, créée suite à l'armistice du 27 juillet 1953, est connue pour être un écosystème intact, loin de toute présence humaine. Mais coups de feu, incendies volontaires et intrusion de plantes étrangères font que de nombreux problèmes persistent entre le Nord et le Sud.

École élémentaire de Rougemont

Les élèves du CM2 vous racontent les moments importants du 1^{er} semestre 2023 2024.

Le cross de l'école s'est déroulé le 20 octobre 2023 au stade de Rougemont. On y est allé à pied et on est revenu aussi à pied. Toutes les classes de l'école primaire ont

participé au cross.

Les CP et les CE1 ont fait 2 tours, les CE2 ont fait 3 tours, les CM1 ont fait 4 tours et les CM2 ont fait 5 tours.

Après le cross, nous avons fait un goûter et après, nous sommes rentrés à l'école.

Les résultats :

CM2 : 1^{ère} Lyse, 2^{ème} Alice, 3^{ème} Julia,
1^{er} Nicolas, 2^{ème} Hugo, 3^{ème} Saba

CM1 : 1^{ère} Candice, 2^{ème} Kenza, 3^{ème} Lilou,
1^{er} Kaïl, 2^{ème} Théo, 3^{ème} Antoine et Dylan

CE2 : 1^{ère} Célia, 2^{ème} Clotilde, 3^{ème} Candice,

1^{er} Mathieu, 2^{ème} Maxime, 3^{ème} Gabin

CP-CE1 : 1^{ère} Alicia, 2^{ème} Zélia, 3^{ème} Keylissa,
1^{er} Maël, 2^{ème} Arthur, 3^{ème} Tim



Le cross de l'école

Nicolas, Raphaël, Enzo et Gabriel

Le carnaval de l'école



« Le vendredi 16 février, avec l'école maternelle de Rougemont, nous avons fêté Carnaval. Nous avons défilé sur la voie verte, nous nous sommes arrêtés à la mairie pour aller chercher des bonbons, faire de

la musique et montrer nos beaux costumes. Puis, nous sommes passés par la rue de l'église et nous sommes revenus à l'école. Nous avons fait un goûter. Il y avait des costumes de toutes sortes comme : Napoléon, Nesuko, un médecin, un leprechaun, un alien, des ninjas, des policiers...etc. Nous avons passé une bonne journée. »

Lyse et Jade



L'école élémentaire participe au dispositif « Ecole et Cinéma ». Le 20 novembre, nous sommes allés à la Maison Associative et Culturelle voir les premiers films. Le titre était « Pionniers du cinéma (Les) », il s'agissait de plusieurs petits films montrant les début du cinéma.

Nous avons regardé les films et nous sommes rentrés à l'école .

Enzo et Gabriel

« Jeux de société et goûter de Noël »

Le 15 décembre 2023, nous avons fait un goûter de Noël, le dernier jour avant les vacances. Nous avons fait différents jeux de société durant toute la journée. Donc, évidemment, nous n'avons pas travaillé. Pour pouvoir jouer avec les jeux, nous étions par petits groupes. Les enseignantes avaient réparti les élèves pour qu'il y ait de tous les niveaux dans chaque groupe. Puis, à la dernière récréation, les enseignantes avaient préparé des biscuits et des boissons. En plus, nous avons écouté la musique de notre choix. Nous avons chanté et dansé. C'était une bonne journée et nous nous sommes tous très bien amusés !

Hugo & Célia