

Boulange

## Les Parenthèses estivales se ferment

Trois journées dédiées aux animations ont enrichi le programme estival de la commune. Des rendez-vous très appréciés, autour de la musique et des jeux, organisés par Le Sillon. Qui planche déjà sur 2025.

**L**es Parenthèses estivales 2024 viennent tout juste de s'achever que les regards se tournent déjà vers la prochaine édition. L'association organisatrice Le Sillon est satisfaite de ces beaux et bons rendez-vous, dans une chaleureuse ambiance.

Tout a débuté le 13 juillet avec un concert de Séfora Bouanani, accompagnée à la guitare par Franck dans le cadre « côté musique, côté jardin ».

Une semaine plus tard, c'était une journée « jeux » qui était organisée, jeux en bois, de toutes sortes à découvrir ou à redécouvrir. Ou encore une animation « N'oubliez pas les paroles » qui a attiré beaucoup de monde.

Et pour clore ce chapitre estival, le dernier week-end a vibré à l'Espace Riom.

Carmélo Lo Presti et Fabrice Bernhard ont ouvert les hostilités. Le premier, conseiller municipal, vice-président à la CCPHVA, mais aussi président de l'Arche, a plus d'une corde à son arc. Il s'est souvent produit



Carmélo et Fabrice, un duo en or.

sur les scènes de la région et à plusieurs reprises à Boulange. Il a accompagné Fabrice, un chanteur-compositeur qui a transporté le public, avec des reprises de chansons de Jacques Brel et plusieurs de ses compositions.

### Rendez-vous en septembre

Le public n'en avait pas encore fini de vivre de bons moments et pour cause. The Celt Kilt

Trumpett's montait sur les planches pour offrir de très belles interprétations qui ont reçu tous les suffrages. Ce groupe local n'a pas fini de faire parler de lui.

La première date de la nouvelle saison 2024-2025 a été dévoilée par Ghislaine Patella, vice-présidente du Sillon : ce sera le samedi 21 septembre, avec le concert de Maité Merlin, à l'Espace Riom.