

## LUTRIN 4 : Le phare de la Perdrix

**Ce phare de la côte bigoudène n'a plus d'utilité pour la navigation, mais il reste l'emblème de l'estuaire de la rivière de Pont-L'Abbé.**

Seule tourelle peinte à damiers noirs et blancs en France, son nom changeait en traversant l'estuaire : appelée « la perdrix » à l'Île-Tudy, elle devenait « les perdrix » du côté de Loctudy. Aujourd'hui, seul le mot « perdrix » est peint sur sa tourelle. Situé sur un amas de petites roches (d'où elle tire le nom « perdrix ») repéré en **1865** mais ne figurant pas à l'époque sur les cartes, le conseil municipal décide d'installer en **1886** une tourelle en maçonnerie, conique, rouge, surmontée d'un voyant sphérique de la même couleur.

Insuffisante pour éviter le danger, l'administration maritime décide de remplacer cette tourelle par un feu permanent dont le plan focal serait à 17,40 mètres au-dessus du niveau le plus bas de la mer. Installée le **25 février 1918**, la nouvelle tourelle octogonale, située à tribord en rentrant au port, garde la même couleur rouge.

**En 1947**, le phare est peint en noir et blanc, chaque face comprend 8 carrés. La tourelle à damier devient un important marqueur touristique pour les deux communes. Pour l'alimentation, on remplace l'huile par le gaz.

**En 1982**, l'adoption d'une réglementation internationale du balisage remet en cause l'aspect de la tourelle qui doit être peinte en vert. Cette modification est fermement rejetée par les élus et la population. L'administration fait une exception en raison de « la célébrité des damiers noirs et blancs ». En **1984**, la tourelle est repeinte et son feu est remis à neuf.

**En 2000**, l'administration balise le chenal de bouées vertes et rouges. Devenu inutile, le phare est déclassé. L'éolienne et le feu sont démontés et les *Services des Phares et Balises* annoncent sa disparition. En effet, il est décapité au cours du mois de juillet. La stupéfaction fut grande tant du côté de l'Île qu'en face, à Loctudy. L'action conjointe et déterminée des élus et de la population des deux communes permet de sauvegarder l'édifice.

**En 2002**, l'État transfère à la commune de l'Île-Tudy la gestion « d'une dépendance du domaine public et de l'ouvrage qu'elle supporte : la tourelle les Perdrix ». Les deux communes conviennent de supporter les charges à parts égales, les travaux confiés à l'architecte quimpérois Hubert Longvilliers sont rapidement réalisés. La lanterne est reconstruite à partir des plans de 1918. La tourelle retrouve son aspect de 1947 et est à nouveau inaugurée en **2003**. Elle reste un amer pour la navigation. Son centenaire a été célébré des deux côtés de la rivière de Pont-l'Abbé, en mer et à terre en 2018.

**Le Perdrix demeure, avec le fameux Rouget de l'Île, l'un des deux emblèmes de l'Île-Tudy.**

---

### Bibliographie

(Collectif), L'Île-Tudy de 1800 à nos jours, L'Île aux Idées, 2007