



RÈGLEMENT DU 56^{ème} SALON DE PEINTURE DU LÉON



DU 9 NOVEMBRE AU 15 DÉCEMBRE 2024

La Ville de Landivisiau organise son 56^{ème} Salon de Peinture, ouvert aux peintres amateurs ou professionnels français ou étrangers, du samedi 9 novembre au dimanche 15 décembre 2024, à l'Hôtel de Ville.

Le vernissage, avec la proclamation du palmarès aura lieu le samedi 9 novembre 2024 à partir de 18 heures à l'Hôtel de Ville.

Article 1 : modalités d'inscription

Les fiches d'inscription peuvent être remplies numériquement via un formulaire disponible en ligne à l'adresse suivante :

<https://forms.gle/oUJfjDdh2MP37sP8A>

Elles peuvent aussi être adressées ou déposées à la Direction Culturelle, sous enveloppe portant la mention « Inscription Salon de Peinture » à :

Mairie de Landivisiau
Direction Culturelle
19 rue Georges Clémenceau
CS 90609
29406 LANDIVISIAU CEDEX

Ou par courriel à : k.mancec@landivisiau.fr

La date limite d'inscription est fixée au mercredi 16 octobre 2024 (cachet de La Poste faisant foi dans le cas d'un envoi papier).

Toute inscription arrivée après cette date ne sera pas prise en compte.

Les fiches d'inscription devront être accompagnées du montant des frais de participation, fixés à 15€ par œuvre (cf. article 7 du présent règlement), ainsi que d'une(de) photographie(s) de(des) œuvre(s).

Les frais de participation pourront également être réglés directement en ligne, par virement au Comité des Fêtes de Landivisiau (RIB fourni en annexe du règlement).

Article 2 : nature et format des œuvres acceptées

> Peinture

Le nombre de toiles présentées est limité à deux par artiste.

Toutes les techniques sont acceptées : peinture, gouache, aquarelle, pastel, dessin, gravure, technique mixte...

Les œuvres sont libres de toute thématique.

Les œuvres proposées ne devront pas avoir déjà été présentées lors d'une précédente édition du Salon de Peinture du Léon.

Le format des toiles est limité à 50 points (116 x 89 cm, soit 1,03 m²) hors encadrement. Dans le cas où la(les) toile(s) dépasserait(aient) ce format, les organisateurs se réservent le droit de ne pas la(les) présenter, au regard du nombre de toiles reçues par ailleurs.

À noter que les toiles de format 100 x 100 cm par ex. seront acceptées, leur superficie étant inférieure à celle du format 116 x 89 cm.

Il n'y a pas de format minimal.

Le participant déclare et garantit que sa création ne comporte aucun emprunt non autorisé à une autre œuvre ou enregistrement de nature à engager la responsabilité des organisateurs.

Les toiles encadrées sont acceptées, toutefois la largeur du cadre ne devra pas dépasser les 5 cm. Dans le cas où la taille du cadre ne serait pas respectée, le jury se réserve le droit de ne pas accrocher l'œuvre.

De plus, en cas de surnombre des œuvres, le jury se réserve le droit de n'accrocher qu'une des deux œuvres proposées.

En dehors de ces cas particuliers, les œuvres ne sont pas soumises à sélection avant accrochage.

> Photographie

En 2017, un Prix de Photographie Yves Hernot a été créé. Ce prix est reconduit pour la 56^{ème} édition.

Les photographes (professionnels ou amateurs sans limite d'âge) peuvent donc présenter deux œuvres au même titre que les peintres.

Format maximal imposé pour les photographies : 40 x 60 cm (hors encadrement).

Les photographies ne doivent pas avoir plus d'un an.

Thème 2024 du Prix de Photographie : la gastronomie

Important : si des personnes sont identifiables sur les clichés présentés, remplir l'autorisation d'utilisation de l'image jointe au règlement.

Les photographes s'engagent à remplir la fiche d'inscription pour valider leur participation, au même titre que les peintres.

Yves Hernot : originaire de Landivisiau mais résident australien, séduit par la vitalité de l'offre culturelle de sa ville d'origine, Yves Hernot revient chaque automne dans le Finistère pour soutenir activement le Salon de Peinture du Léon. Mécène depuis 2012, il accompagne la création artistique en proposant plusieurs prix afin d'encourager les jeunes artistes du territoire.

Article 3 : dépôt des œuvres

Les œuvres devront être déposées à l'Hôtel de Ville l'un des jours suivants :

- le samedi 26 octobre de 10h à 12h,
- le lundi 28 octobre de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30,
- le mardi 29 octobre de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30.

Pas de dépôt possible en dehors de ces trois jours : toute œuvre déposée après le 29 octobre ne sera pas acceptée.

Le nom de l'artiste, son adresse postale et le titre de l'œuvre devront être inscrits visiblement au dos de chaque toile ou photographie.

Important :

Les œuvres seront suspendues à des crochets métalliques : merci de prévoir une ficelle à l'arrière des toiles, pour faciliter l'accrochage.

Attention à ne pas visser de crochets qui dépassent de la largeur de la toile et risqueraient d'abîmer les autres œuvres, notamment lors du stockage des toiles.

Toutes les œuvres seront déballées au moment du dépôt, les cartons ou plastiques d'emballage ne seront pas conservés.

Il ne sera pas accepté de réception ou de renvoi d'œuvres par La Poste ou un autre transporteur.

Article 4 : retrait des œuvres

Les peintures et photographies devront rester en place jusqu'au dernier jour de l'exposition, soit jusqu'au dimanche 15 décembre 2024 inclus. Aucun enlèvement ne pourra être effectué avant cette date.

Les retraits seront effectués impérativement entre le dimanche 15 décembre de 17h30 à 18h15 et jusqu'au jeudi 19 décembre 2024 inclus, aux horaires d'ouverture de la Mairie (8h30-12h00 et 13h30-17h30). Passé un délai de six mois, les œuvres non récupérées seront offertes à une œuvre caritative.

Article 5 : attribution des prix

> Liste des prix attribués

Prix remis par le jury :

- Grand Prix de Peinture du Léon : 1200 € et exposition personnelle lors de l'édition suivante ,
- Prix du Comité des Fêtes : 450 € ,
- Prix Landi Commerces : 200 € ,
- Prix du Jumelage B.S.A. (Bad Sooden Allendorf) : 120 € ,
- Prix du Jumelage Bideford : 120 € ,
- 1^{ère}, 2^{ème} et 3^{ème} mentions : 60 € chacune ,

Prix remis par Yves Hernot, mécène :

- Prix Espoir Yves Hernot (pour les moins de 35 ans) : 1000 € ,
- Prix Encouragement Yves Hernot (pour les moins de 35 ans) : 500 € ,
- Grand Prix de Photographie Yves Hernot : 500 € ,
- Trois Prix Soutien Yves Hernot (photographie) : 100 € chacun .

Seuls le Grand Prix de Photographie et les trois Prix Soutien Yves Hernot s'appliquent à la photographie .

> Le jury, composé de personnalités du tissu culturel et associatif local, est présidé par Madame le Maire de Landivisiau .

> Le cas échéant et en fonction des inscriptions reçues, le mécène se réserve le droit de ne pas décerner de prix aux moins de 35 ans .

> La sélection des prix s'effectue chaque année le matin du vernissage du Salon de Peinture. Les lauréats sont prévenus le jour même et leur prix leur est remis le soir du vernissage.

> À l'issue du Salon de Peinture, le public, ainsi que les scolaires venus en visite, décernent leur prix. Une urne est mise à leur disposition à l'entrée du Salon à cet effet. Ces deux prix sont honorifiques.

> Tous les ans, la Ville de Landivisiau achète une toile afin d'enrichir le patrimoine communal. Le choix de la toile est effectué par l'ensemble des membres du Conseil Municipal.

Article 6 : lauréat du Grand Prix

L'artiste qui aura obtenu le Grand Prix de la Ville verra l'une de ses œuvres servir de visuel à l'affiche du prochain Salon.

Il se verra également proposer :

- une exposition personnelle dans la salle du Conseil Municipal lors de l'édition suivante, avec - le cas échéant - prise en charge du transport de ses œuvres, de son hébergement et de ses frais de restauration pour la durée du montage et du démontage ;
- une communication autour de son œuvre au sein de la programmation culturelle municipale avec :
 - > une page présentant son travail dans la plaquette de la saison culturelle 2025-2026 ;
 - > la réalisation de cartons d'invitation ;
 - > la réalisation de l'affiche (petit et grand format) .

Le lauréat du Grand Prix ne pourra aspirer une nouvelle fois à ce titre que dans un délai de cinq ans, mais pourra se voir octroyer un autre prix ou une mention.

Le lauréat s'engage à faire don d'une œuvre à la Ville de Landivisiau, afin d'enrichir le patrimoine communal.

Les autres peintres primés s'engagent à participer au Salon de Peinture du Léon l'année suivante.

Article 7 : droits d'accrochage

Le droit d'inscription est fixé à 15€ par œuvre. Il constitue une participation aux frais d'organisation.

Il est demandé un chèque par œuvre, libellé au nom du Comité des Fêtes de Landivisiau. Dans le cas où une seule œuvre serait accrochée, le second chèque sera immédiatement restitué.

Les frais de participation peuvent également être réglés directement en ligne, par virement au Comité des Fêtes de Landivisiau (RIB fourni en annexe du règlement).

Article 8 : assurance et surveillance des œuvres

Le gardiennage de l'exposition est assuré par les organisateurs du Salon. Toutefois, ces derniers déclinent toute responsabilité en cas de vol ou de détérioration des œuvres exposées résultant d'une cause quelconque, de cas fortuit ou de force majeure.

Les participants peuvent, s'ils le désirent, contracter une assurance personnelle.

Le Salon est accessible au public aux heures d'ouverture de la Mairie, ainsi que tous les samedis et dimanches après-midis de 14h à 18h.

Article 9 : vente d'œuvres

En cas de vente, le Comité des Fêtes de Landivisiau prélève 20 % du montant déclaré de l'œuvre.

À ce titre, le Comité des Fêtes de Landivisiau est inscrit en tant que diffuseur à l'URSSAF et déclare à cet organisme les coordonnées des peintres vendeurs et les ventes réalisées lors du Salon.

Les artistes dont les œuvres sont vendues n'ont pas l'obligation d'être affiliés à l'URSSAF, ni avant ni après la vente.

Article 10 : acceptation du règlement

La participation au Salon implique de fait l'acceptation par le participant du présent règlement.

Les participants qui y contreviendraient seraient automatiquement exclus de la manifestation.