

# Les ateliers sensoriels du RPE

En ce début d'année, le RPE propose un atelier autour de l'éveil sensoriel.

*Nous adaptons les propositions faites en atelier d'éveil car les enfants accueillis ont entre 0 et 3 ans. Ainsi, proposer un atelier sensoriel permet la stimulation de chaque enfant quelque soit son âge.*

## *Pourquoi un atelier en lien l'éveil sensoriel ?*

- ▶ Pour stimuler les 5 sens de l'enfant.
- ▶ Pour favoriser le développement du cerveau et le développement émotionnel.
- ▶ Pour développer l'estime de soi.
- ▶ Pour favoriser la créativité et l'imagination de l'enfant.
- ▶ Pour se faire plaisir !

## Parcours de motricité

**Contenu** : des dalles sensorielles de différentes formes et textures.

**Comment** : disposées au sol en suivant un chemin.

**Évolution possible** : possibilité de faire soit même en collant différentes matières sur un carton rigide ou de disposer différentes textures dans des bacs où l'enfant peut marcher.

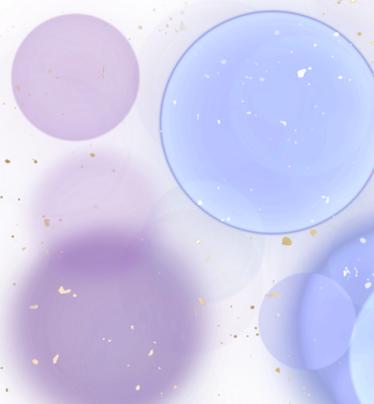


## Espace "cocoon"

**Contenu** : un igloo (tente), des coussins et des livres sensoriels : à textures, avec des sons...

**Comment** : les coussins et les livres sont disposés dans l'igloo au sol.

**Évolution possible** : possibilité aussi de faire un coin "cocoon" sans livre où l'enfant peut simplement se reposer avec la mise à disposition de différents doudous, peluches... A la maison, un ajout de lumières au plafond (étoiles, guirlandes...) ou accrochées sur un meuble au dessus de ce pôle peut faire aussi son petit effet visuel.

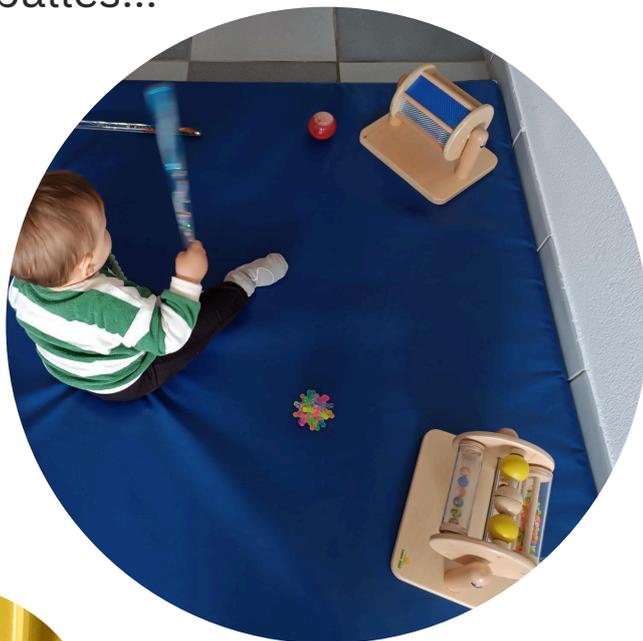


# Jeux d'éveil

**Contenu** : des kaléidoscopes, des balles de différentes formes, tailles et textures, des étoiles lumineuses, deux moulins sensoriels, des pots translucides, des cubes, des balles...

**Comment** : au sol en libre accès.

**Évolution possible** : des paniers peuvent être mis à disposition pour transvaser les balles.



## Foulards et boîte à objets

**Contenu** : des foulards de différentes couleurs et une boîte à objets en bois.

**Comment** : disposés au sol, certains foulards sont insérés dans la boîte mais d'autres à côté de la boîte car l'enfant peut avoir peur d'y plonger sa main. La présence d'un adulte est nécessaire afin d'accompagner certains enfants qui auraient peur d'expérimenter seuls.

**Évolution possible** : Dans une boîte à objet, vous pouvez mettre d'autres jeux : des marionnettes, des fruits / légumes, des balles...

**Vous n'avez pas de boîte à objet en bois ?  
Pas de panique, une boîte à chaussures  
ou un carton suffira, il faudra  
simplement faire un trou !**



## Pochettes sensorielles

**Contenu** : des pochettes sensorielles avec : des paillettes...

**Comment** : disposées sur table et scotchées pour favoriser le maintien et éviter que les pochettes ne se percent.

**Évolution possible** : que de choix ! L'avantage des pochettes ou des bouteilles sensorielles, c'est que vous pouvez faire preuve d'imagination et décliner les thématiques comme vous le souhaitez : des pochettes sur les couleurs, sur la mer...



# Panneau bouchons sensoriels

**Contenu** : un panneau avec des bouchons sensoriels texturés : du créamousse, de la feutrine, de l'éponge (côté vert), des curpipes et des lavettes de ménage en mousse.

**Comment** : accroché contre le mur pour faciliter l'utilisation.

**Évolution possible** : vous pouvez créer d'autres panneaux sensoriels avec des matériaux de récupération.

## Quel matériel pour créer un panneau de bouchons sensoriels ?

- un morceau de carton résistant
- des bouchons de petits pots ou de bouteilles
- différentes textures
- un pistolet à colle



## Bacs sensoriels

**Contenu** : des bacs en plastique bas, du papier broyer, des boîtes à œufs, du papier bulle, du playmais.

**Comment** : au sol, en quantité suffisante, accessible à tous.

**Évolution possible** : déclinable selon les saisons et les inspirations. Possibilité de détourner l'activité par le tri des différentes matières.



## Jeux de mémoire et d'association

**Contenu** : “les animaux à toucher” et “la ferme à toucher”.

**Comment** : sur table en libre accès.

**Évolution possible** : possibilité de le faire maison en imprimant un imagier sur internet.



## Les jeux sensoriels, mais quel intérêt pour l'enfant ?

Les compétences de l'enfant sont d'abord **sensorielles et motrices**. Les jeux sensori-moteurs sont **indispensables** dans la vie de l'individu. Grâce à eux, le jeune enfant s'approprie **son corps et son environnement**.

L'enfant *aiguise ses sens* et comprend *les propriétés matérielles* du monde dans lequel il vit. **L'émergence du "je", la séparation et la socialisation** sont également favorisées.

Ces jeux sont déterminants dans le développement **cognitif** (développement du langage et de la mémoire), **moteur, affectif** (développement des émotions) et **social** (par les interactions) de l'enfant.

Il est nécessaire de disposer les différents jouets de sorte que l'espace reste « **aéré** ». L'enfant doit pouvoir bouger dans cet espace. Aussi, l'abondance de jouets *freine l'exploration et la concentration*.

Les jouets sont **adaptés, attirants, faciles à attraper et légers**. La sélection de jouets permet à l'enfant de satisfaire ses différents besoins ou intérêts : *toucher, regarder, écouter, mettre à la bouche, attraper, secouer, manipuler, agir et observer la causalité, jouer à faire disparaître et réapparaître, mettre dedans/dehors et la répétition*. Il est également important de créer un espace "zen" (ici avec des livres et des coussins) afin que l'enfant puisse se reposer ou s'isoler si il en ressent le besoin.





## *Le mot des éducatrices :*

La place du professionnel est primordiale pour permettre à l'enfant de jouer et d'observer. Ce qui ne signifie pas que l'adulte doit intervenir dans le jeu de l'enfant car cela risquerait d'orienter et d'influencer son jeu. Avoir une belle sélection de jouets et un espace bien agencé ne suffira pas si le professionnel est absent physiquement ou absorbé par autre chose : son téléphone... De plus, par l'observation, l'adulte pourra établir des transmissions de qualité avec les parents : retranscrire des anecdotes, des jeux et des échanges entre enfants.

*Caroline et Charlotte,  
les éducatrices du RPE*



*Ce document ainsi que d'autres idées d'activités  
sont disponibles sur le site internet du RPE :*

*<http://rpedesgarrigues.fr>*