

COMÉDIE  
DE COLMAR

CENTRE  
DRAMATIQUE  
NATIONAL  
GRAND EST  
ALSACE

THÉÂTRE MUSICAL  
DÈS  
13 ANS



# FAIRE LE MUR

D'APRÈS  
WILLIAM SHAKESPEARE

MISE EN SCÈNE  
MAËLLE DEQUIEDT

CRÉATION AVEC  
LA JEUNE TROUPE  
DE LA COMÉDIE  
DE COLMAR

par les villages  
en partenariat avec  
le Grand Pays de Colmar  
et la commune de Sundhoffen

ME 13.11 À 19H30  
CENTRE SOCIO-CULTUREL  
SUNDHOFFEN

spectacle gratuit  
réservation obligatoire  
03 89 71 40 45

par les villages

## AUTOMNE 2024

MA 05.11 Zimmerbach  
JE 07.11 Orbey  
VE 08.11 Eguisheim  
MA 12.11 Kunheim  
ME 13.11 Sundhoffen  
JE 14.11 Munster

## PRINTEMPS 2025

MA 20.05 Vogelgrun  
Art Rhena  
VE 23.05 Rombach-le-Franc  
LU 26.05 Muntzenheim  
MA 27.05 Turckheim  
VE 04.06 Thannenkirch  
JE 05.06 Andolsheim  
SA 07.06 Aubure

durée 1h15

à partir de 13 ans

# FAIRE LE MUR

librement inspiré du *Songe d'une nuit d'été*  
de William Shakespeare  
mise en scène Maëlle Dequiedt

avec François Charron, Rayan Ouertani, Léna Rossetti  
membres de la jeune troupe de la Comédie de Colmar

En s'inspirant très librement d'un fragment du *Songe d'une nuit d'été* de Shakespeare, la metteuse en scène Maëlle Dequiedt compose un spectacle sur mesure pour les trois comédien-nes de la jeune troupe. Pourquoi brûle-t-on de faire du théâtre ? Comment peut-on en faire avec presque rien ? Réponse en rire et en musique !

Si Shakespeare s'amuse dans *Le Songe d'une nuit d'été* à entremêler magie et réalité, il y glisse quelques scènes étonnantes. Les plus drôles de la pièce ! Comme une mise en abyme, une bande d'artisans fait soudain son apparition et prépare une pièce de théâtre pour le mariage du duc. Ils ne sont pas acteurs, ils improvisent. Les mille questions qu'ils se posent ne feraient-elles pas écho à celles des comédien-nes qui débutent aujourd'hui ? À l'aube de leur carrière, les artistes de la jeune troupe de la Comédie de Colmar sont pétri-es de rêves et d'inquiétudes, mais aussi d'une folle envie d'explorer tous les possibles du théâtre. C'est de cette énergie vibrante que Maëlle Dequiedt s'empare pour en faire la matière jubilatoire d'un spectacle créé sur le vif. Avec beaucoup de générosité, le théâtre devient ici un artisanat, où l'écriture contemporaine et la musique jouée en live par les acteur-rices viennent percuter les mots du dramaturge. Placé sous le signe du solstice d'été, dont on dit qu'il s'agit de la nuit la plus mystérieuse de l'année, *Faire le mur* est comme un grand feu de joie au-dessus duquel on saute pour jouer à se faire peur.

Projet soutenu par  
le Grand Pays de Colmar,  
la DRAC Grand Est et  
la Collectivité européenne  
d'Alsace

Comédie de Colmar  
6 route d'Ingersheim  
68000 Colmar  
03 89 24 31 78  
comedie-colmar.com



CRÉATION  
COMÉDIE  
DE COLMAR

