



**LA GARANCE**

SCÈNE NATIONALE  
DE CAVAILLON

**24  
25**

**NO  
MA  
DE (S)**

# La vie en vrai (avec Anne Sylvestre)

théâtre,  
musique

tarifs 3€ > 10€

durée 1h10

12 ans et +

**Marie Fortuit - Compagnie Les Louves à minuit**

**Madame Anne : son héritage  
poétique et sa puissance  
éternelle.**

## le projet

" Nous nous sommes réunies avec Lucie Sansen, pianiste, Mélanie Charreton et Agathe Charnet, autour de la figure d'Anne Sylvestre. Nous avons exploré avec bonheur et émotion ses textes, ses mélodies et redécouvert l'incroyable diversité d'une œuvre foisonnante de plus de 300 chansons, allant du répertoire grand public aux fameuses *Fabulettes* qui ont bercé toute une génération d'enfants. Nous nous sommes plongées au cœur des combats, qui ont jalonné sa vie de femme, sa vie d'artiste. Qu'elle soit précurseuse du concept de sororité (*Frangines*), qu'elle s'engage dans la lutte anti-militariste de la guerre d'Algérie (*Mon mari est parti*) ou qu'elle s'indigne face aux injustices liées à la condition domestique féminine (*Clémence en vacances*), Anne Sylvestre écrit ses chansons, avec humour, après une colère, une indignation féroce et novatrice, une inscription ferme dans le féminisme et la militance, par la poétique et la vivacité du verbe. En allant chercher aussi - avec Lucie Sansen - ce que les chansons d'Anne Sylvestre viennent raconter aux femmes et artistes que nous sommes devenues aujourd'hui." **MARIE FORTUIT, METTEUSE EN SCÈNE**



Contact presse  
Elodie Mollé  
elodie@lagarance.com  
04 90 78 64 68

## Marie Fortuit

Marie Fortuit est metteuse en scène, autrice et comédienne. Elle développe une approche singulière et exigeante de la mise en scène où son écriture dialogue librement avec la musique classique, les chansons populaires et le football. Elle se forme à la mise en scène en assistant Célié Pauthé et occasionnellement avec Séverine Chavrier. En tant qu'interprète elle travaille avec Armel Veilhan, Célié Pauthé, le Komplex Kapharnaüm, Rébecca Chaillon. En 2019, elle écrit et met en scène *Le Pont du Nord*. En 2020 elle fonde sa compagnie Les Louves à minuit. Elle est artiste associée au CDN de Besançon et au CDN d'Orléans depuis 2017. Elle rejoint le Pôle Européen de création du Phénix - Scène Nationale de Valenciennes, en 2022.

**sam. 09 nov.** 19h

Lauris  
Salle des fêtes

**dim. 10 nov.** 17h30

Mollégès  
Salle des fêtes

**mar. 12 nov.** 19h

Saignon  
Salle des fêtes

**mer. 13 nov.** 19h

Châteauneuf-de-Gadagne  
Salle de l'Arbousière

**jeu. 14 nov.** 19h

Taillades  
Salle du Moulin

**ven. 15 nov.** 19h

Velleron  
Salle des fêtes du vieil hôpital

## extrait de presse

« Marie Fortuit et Lucie Sansen célèbrent Anne Sylvestre. Un condensé d'une heure cinq tout en finesse. »

*Les Inrocks*

En partenariat avec les communes de Châteauneuf-de-Gadagne, Lauris, Les Taillades, Mollégès, Saignon, Velleron et l'association Les Estivales des Taillades.

## distribution

Conception Marie Fortuit, avec Marie Fortuit et Lucie Sansen, arrangements musicaux  
Lucie Sansen, collaboration artistique Agathe Charnet et Mélanie Charreton, scénographie Louise Sari, création lumière et régie générale Thomas Cottureau, régie son Jules Tremoy  
Conception Marie Fortuit, avec Marie Fortuit et Lucie Sansen, arrangements musicaux  
Lucie Sansen, collaboration artistique Agathe Charnet et Mélanie Charreton, scénographie Louise Sari, création lumière et régie générale Thomas Cottureau, régie son Jules Tremoy

**lagarance.com**

vidéo  
> cliquer ici !