

**JOURNÉES EUROPÉENNES**

**DU PATRIMOINE**

**16-17 septembre 2023**

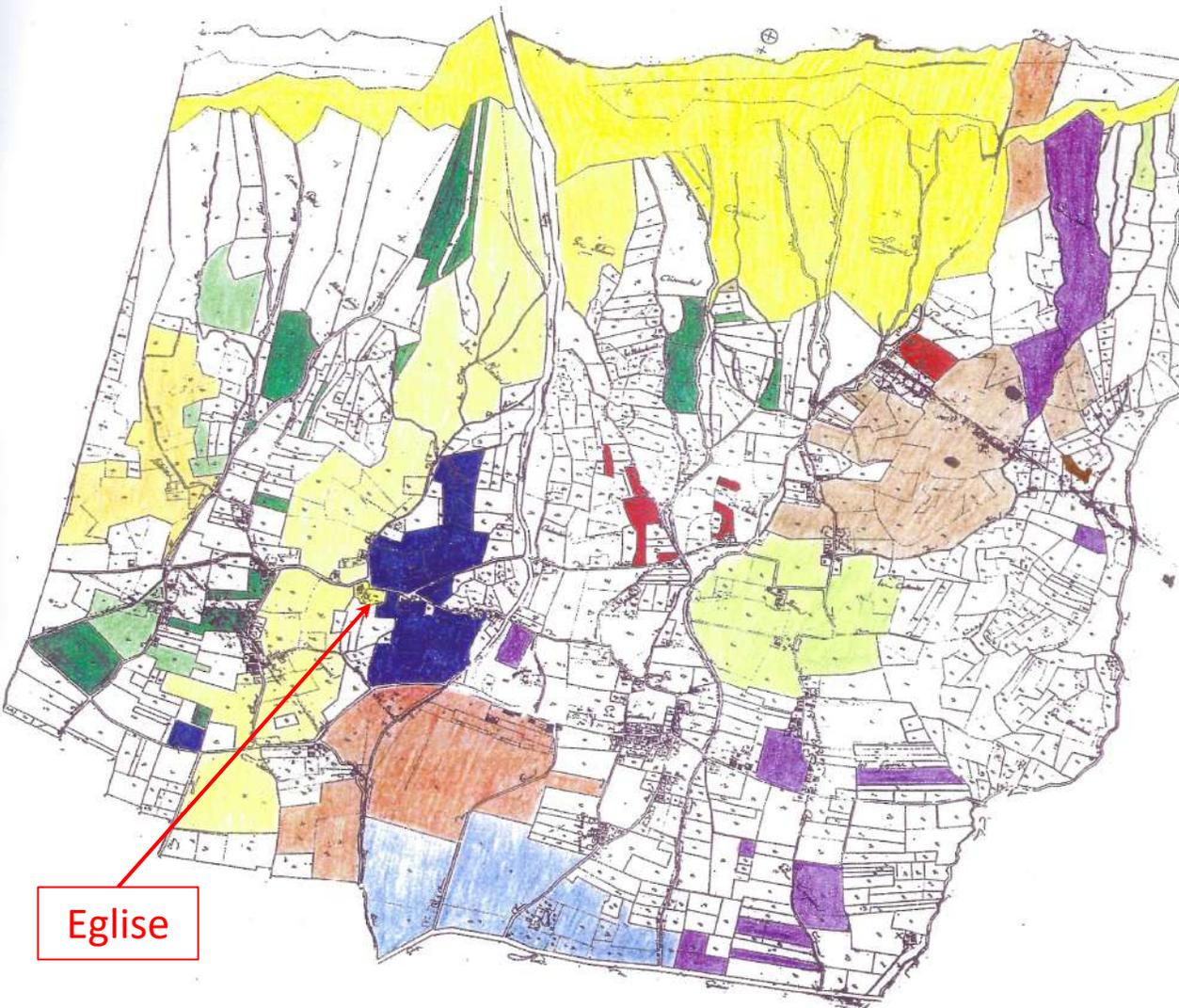
**Autour de la maison curiale**



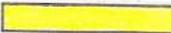
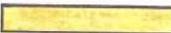
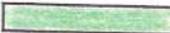
**Une situation originale**

## Cadastre 1811

Eglise, maison curiale et ancienne maison commune enchâssées au milieu de grandes propriétés



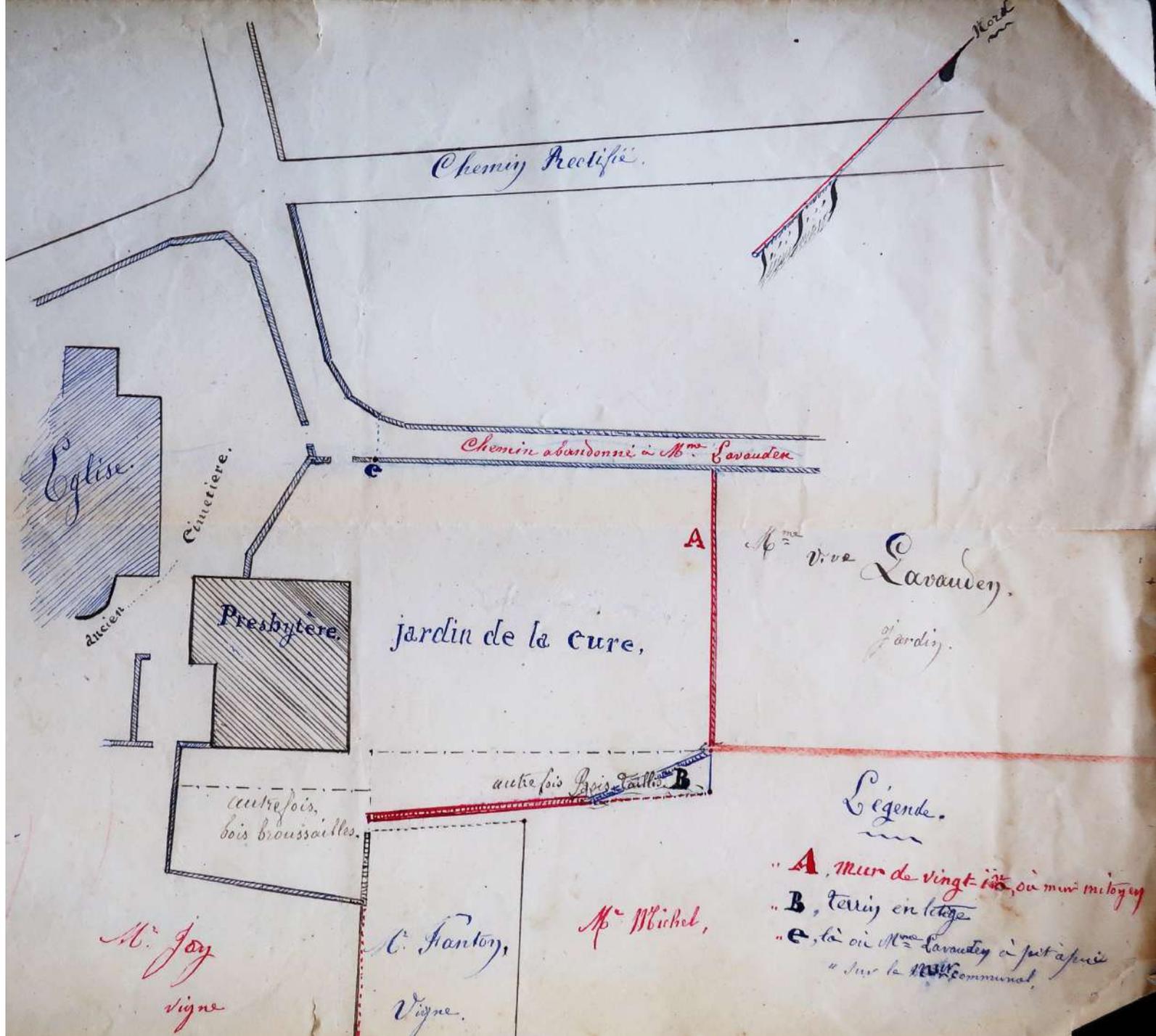
Eglise

	COMMUNE DE BIVIERS		CLAUDE DERBETANT
	SÉBASTIEN DE MENON		NICOLAS CHAIX
	DE MAC-CARTY		VICTORINE BERNARD
	DU PERROUD		BOURGEOIS
	JEAN GOURNIER		FÉLIX PENET
	JACQUEMET		BALTHAZARD CHABERT

(D. Cœur, 1989)



# La maison curiale et son jardin, 1880



(AD38)

**Maison curiale : façades est et sud**

**Maison curiale :  
façade est**





## Maison curiale : détails



# Eglise : détails extérieurs









# Témoignages photographiques anciens

# Eglise et maison curiale, v. 1900

(CP)



v. 1900



(AD38)



v. 1900

(CP)

v. 1900



(CP)

Jun 1905

(AD38)



# Vue aérienne, 1950





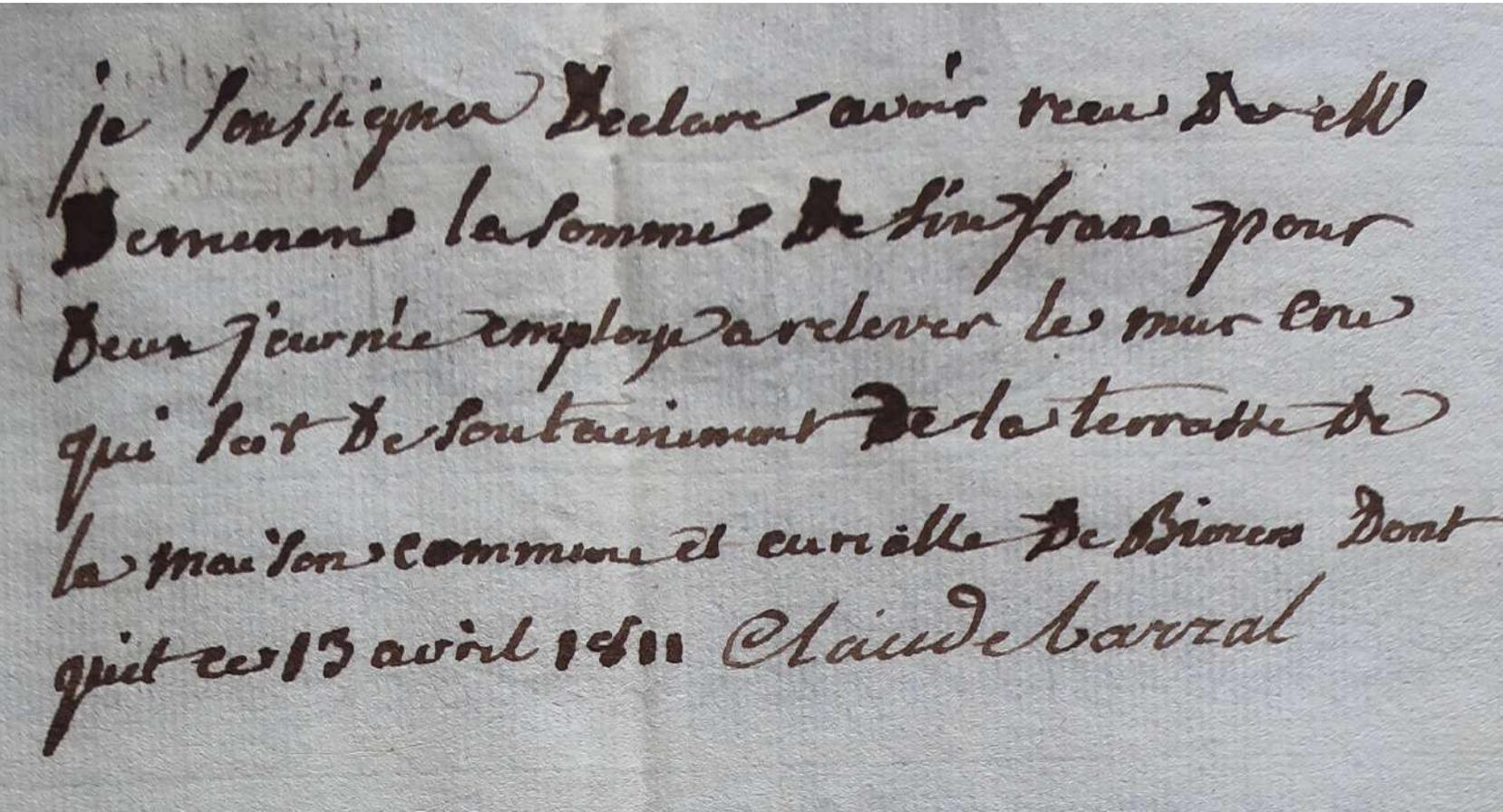
1961

(Carte P.)

**Travaux et agrandissements  
successifs au XIXe s.**

# Réparation à « *la maison commune et curiale* », 1811

Au début du XIXe s., la maison curiale tint lieu de mairie durant quelques années.



je soussigné déclare avoir reçu de M  
Demenon la somme de six francs pour  
deux journées employées à relever le mur cru  
qui sert de soutènement de la terrasse de  
la maison commune et curiale de Biviers dont  
quit ce 13 avril 1811 Claude Barral

« Je soussigné déclare avoir reçu de M  
Demenon la somme de six francs pour  
deux journées employées à relever le mur cru  
qui sert de soutènement de la terrasse de  
la maison commune et curiale de Biviers.  
Dont quit ce 13 avril 1811 Claude  
Barral »

(AMB)

# Bénédition de l'église par l'évêque Philibert de Bruillard après les travaux de 1829

« Le quinze novembre, mil huit cent vingt neuf, Monseigneur Philibert de Bruillard a eu la complaisance et s'est donné la peine de venir bénir l'église de Biviers, qui a été réparée par des dons volontaires faits par les habitants du pays. Ainsi le certifie – Biviers, le 15<sup>bre</sup> 1829 – Bouchet curé de Biviers ».

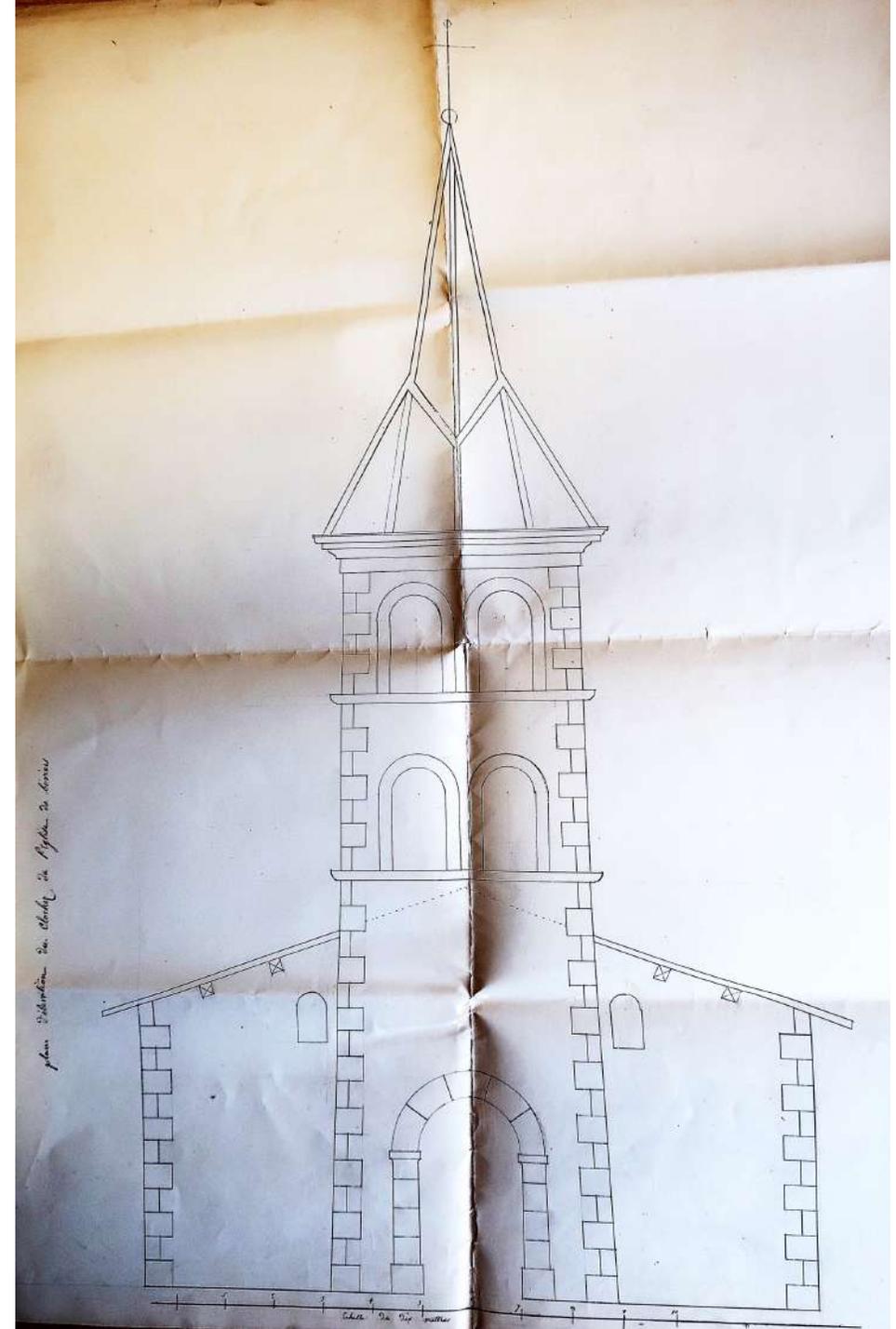
(Archives évêché)

Le quinze novembre, mil huit cent vingt  
neuf, Monseigneur Philibert de Bruillard  
a eu la complaisance et s'est donné la peine  
de venir bénir l'église de Biviers, qui a  
été réparée par des dons volontaires faits par  
les habitants du pays: ainsi le certifie  
Biviers, le 15<sup>bre</sup> 1829.  
Bouchet Curé de Biviers

# Exhaussement du clocher, 1844



2023

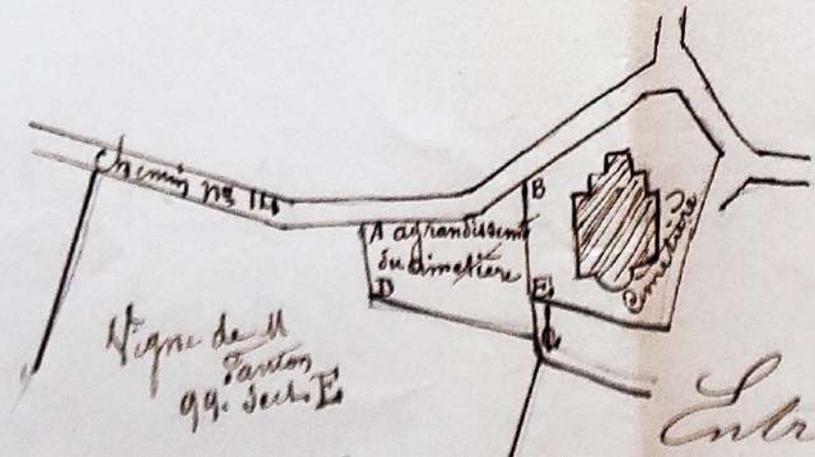


(AD38)

# Extension du cimetière, 1876

21 Février 1876.

Annexe.



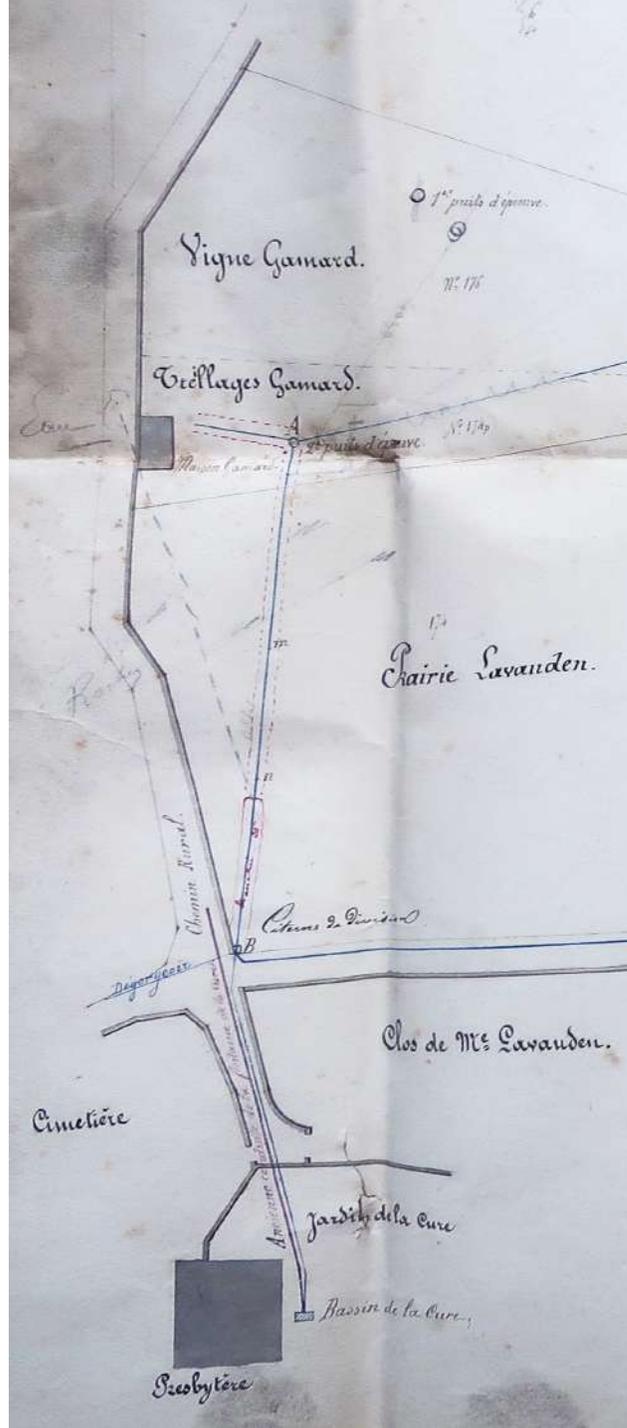
Echelle de 10/100.

Legende

AB. 30 mètres	} surface 7 ares 1/2
AD - 15.50	
EG - 5.50	

Entre les soussignés:

# Nouveau captage pour l'approvisionnement de la mairie-école (Moidieu) et du bassin de la maison curiale, 1884



(AMB)

# Témoignages de la vie religieuse

Visite de la paroisse de  
Biviers.

Le meme jour treizieme Avril 1694  
nous nous sommes transportés dans la paroisse  
de Biviers pour y faire notre visite conformément  
à nostre ~~mandement~~ mandement  
nous nous sommes retirés à la Maison curiale  
ou le Sr Curé nous est incontinent venu rendre  
compte de l'état de la paroisse et après luy avoir  
donné audience et vu ses registres nous sommes  
allé à l'église revetus de rochet et camail ou ledit  
Sr Curé nommé Expilly nous a reçu à la

## Visite pastorale du cardinal Le Camus, 1694

« (...) Visite de la paroisse de Biviers - Le  
meme jour treizieme avril 1694 nous nous  
sommes transportés dans la paroisse de  
Biviers pour y faire notre visite  
conformément à nostre mandement. »

« Nous nous sommes retirés à la Maison  
curiale ou le Sr Curé nous est incontinent  
venu rendre compte de l'état de sa paroisse  
et après luy avoir donné audience et visé ses  
registres nous sommes allé à l'église revetus  
de rochet et camail ou ledit Sr curé nommé  
Expilly nous a reçu à la (...) »

**Rochet** : aube courte à manches étroites que portent les évêques.

**Camail** : courte pélerine que les ecclésiastiques portent par-dessus  
le surplis, le rochet ou la soutane (rouge pour les cardinaux).

# ROOLLE-DES

CONFRERES DE LA CONFREIE DU

tres saint & tres auguste

SAINT SACREMENT DE

L'autel erigée a biuiers par la

permission de Monseigneur

L'uesque & prince de

grenoble le neufuisme jour

d'auril & feste de pasque

Année mil six cents soixante

Deux

Premierement ont esté receus

en la ditte Confreie

Messire Benoit Rabatel pbr

& curé dudit Biuiers le

neufuisme d'auril Année 1662

frere françois Jassoud le 9me

du suddit mois & ditte Année 1662

## Confrérie du St-Sacrement de Biviers

1662

1860

L'an mille huit cent soixante  
et le 1<sup>er</sup> jour de la Confreie des Penitents  
tant assemble a son lieu accoutume  
a procéde a la nomination de ses chefs  
comme il suit.

Recteur Antoine Chabert

Vice-recteur Augustin Couvat

Maître de Cœur Jean Viro

Secrétaire, Xavier Pey

Suppléant, Gabriel Cœur

Tresorier Jean Cœur fils

infirmier Jean Cœur Pere

Suppléant André Cœur

Sacristains

François Couvat fils

Vincent Stoibon fils

Porte Croix

Joseph Mallet Porte Fallois Eugène

Jamard, Antoine Achard

Coisthes, Bouterons

Louis Dauphin, Edouard Viro, Gabriel

Cœur, Jean Pey, Claude Barral

François Jay, André Cœur, Jean Cœur

Pere

Matonniers

Pierre Fanne, Louis Armani

Antoine Chaves

# Procession, 1941



(CP)

# Communion et patronage



1939



1910



1937



(CP)

# Patrimoine mobilier de l'église et de la maison curiale

# Intérieur de l'église, 1908

(AD38)



Autel, XVIIIe s.



**Meuble de  
la sacristie,  
v. 1880**



**Lanterne et croix  
de procession, XIXe s.**



(Récolement église Biviers, 2016)

# Bannières de procession, XIXe s.



(Récolement église Biviers, 2016)



## Chasuble, XIXe s.

(Récolement église Biviers, 2016)

# Fournitures pour l'église de Biviers, 1849 :

« (...) culots de rose, pétales de lys en soie crue, grosses feuille de rose jaconnat, ... »



**FABRIQUE D'ORNEMENTS D'ÉGLISE**  
en tous genres

**J. GENARD**

Place St. André, 5. **GRENOBLE** au 1<sup>er</sup> étage.

Monsieur l'Evêque Curé de Biviers

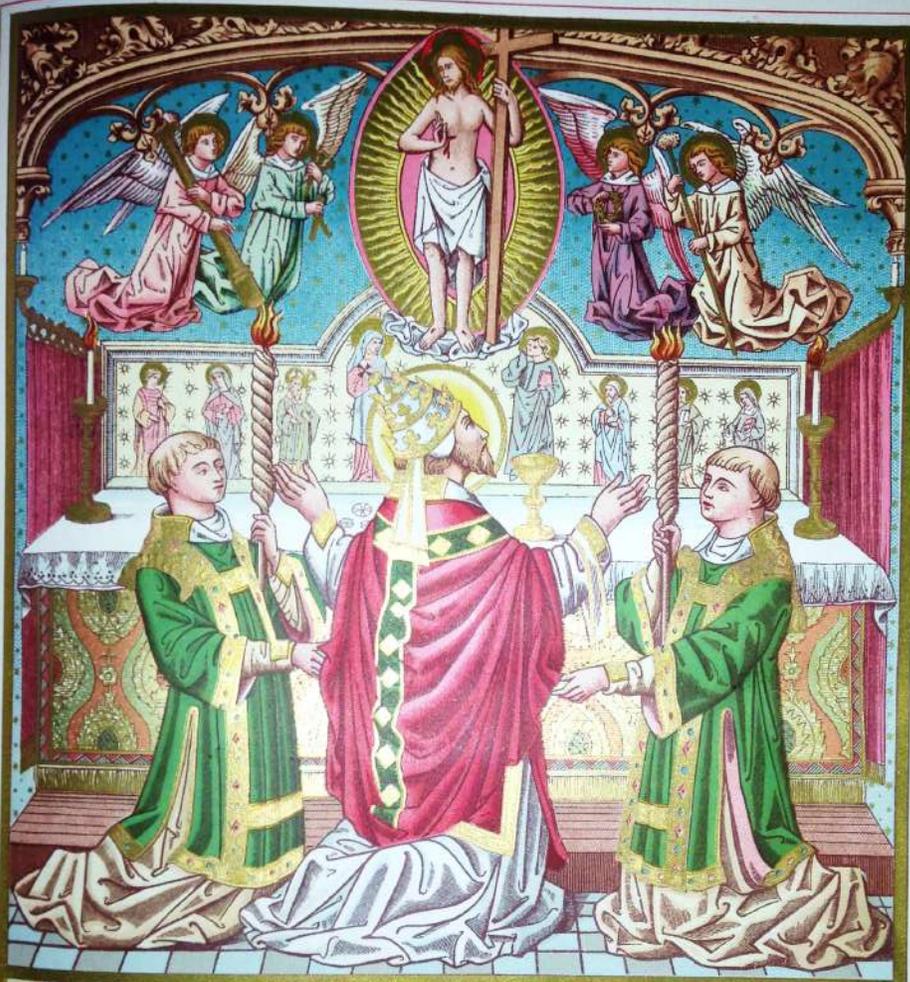
Les articles ci-après payables à Grenoble comptant sans escompte le 3 Janvier 1849

10	8	50	Culots de rose			0 25
11		50	Culots de rose		0 25	1 05
			Pétales de lys		0 70	
			Soie crue		0 10	
15		2	grosses fls de rose jaconnat	à 90	1 80	2 50
		1	grosse fls de bougaf		0 70	
17		1	paquet fils de fer			0 20
23		1	Carton		50	
		3	fls de chouille	à 50	1 50	2 00
						<b>Total 6 00</b>

Requitté le 3 Janvier 1849

Louis Genard

# Missèle, 1910



## Missale Romanum

et decreto SS. Concilii Tridentini restitutum, S. Pii v.  
Pontificis Maximi jussu editum, Clementis viii., Urba-  
ni viii. et Leonis xiii. auctoritate recognitum.

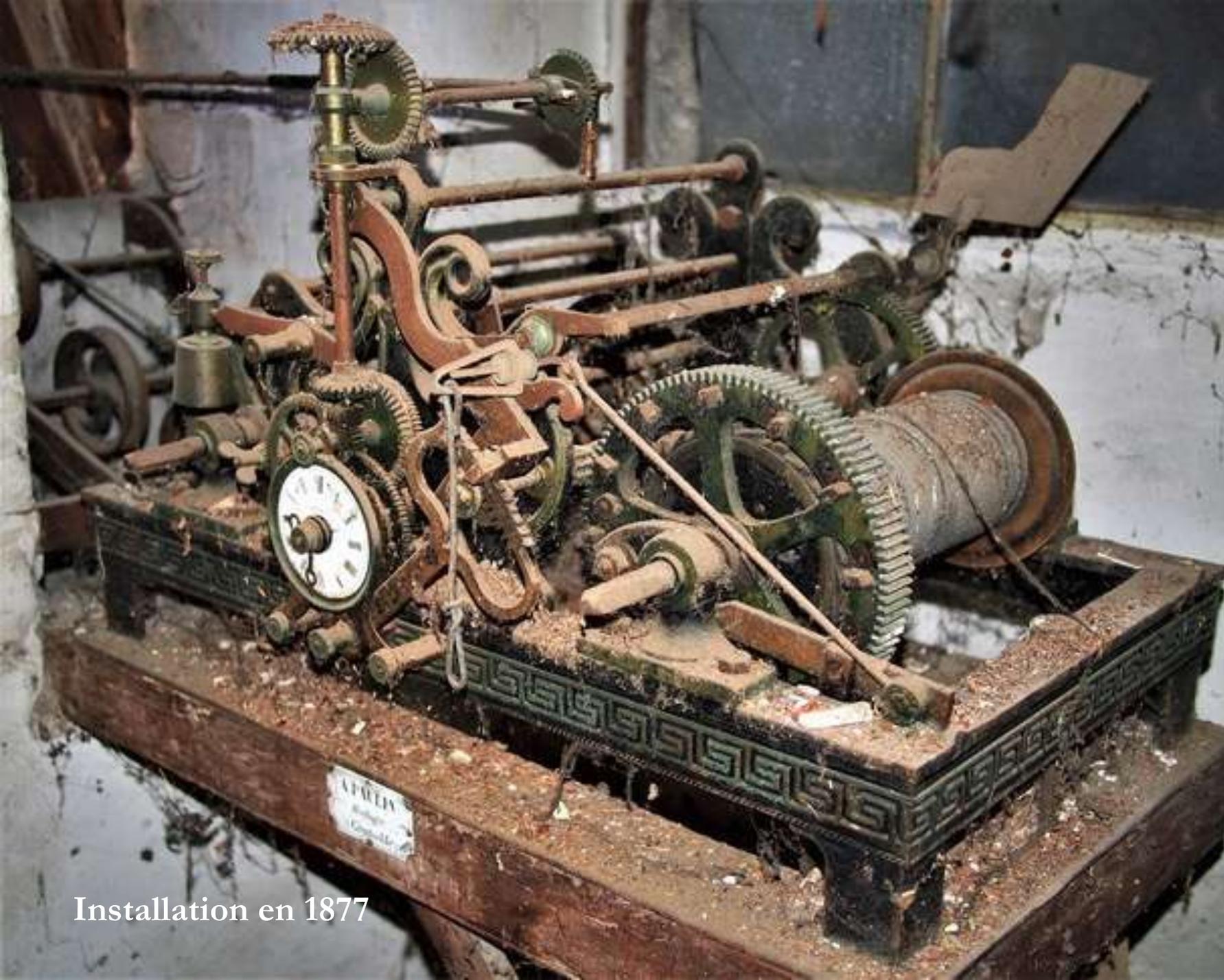
Romae — Tornaci — Sumptibus et Typis Societatis S. Joannis Evang.  
Desclée, Lefebvre et Soc., S. Sedis Apost. et S. Rit. Congr. Typograph.

# Tableau de la Sainte Famille, XVIII<sup>e</sup> s (?)

(MH)

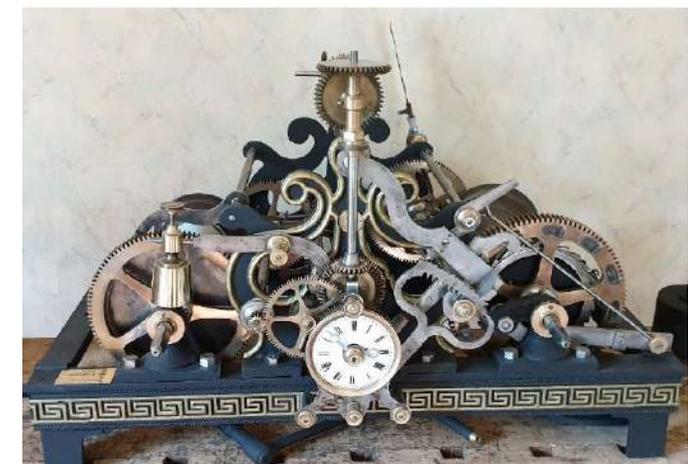


(Récolement église Biviers, 2016)



Installation en 1877

Horloge découverte dans le grenier de la maison curiale, 2017



Horloge restaurée, 2019

**Un décor de cinéma**



ANDRÉ HUNEBELLE  
et MICHEL SIMON

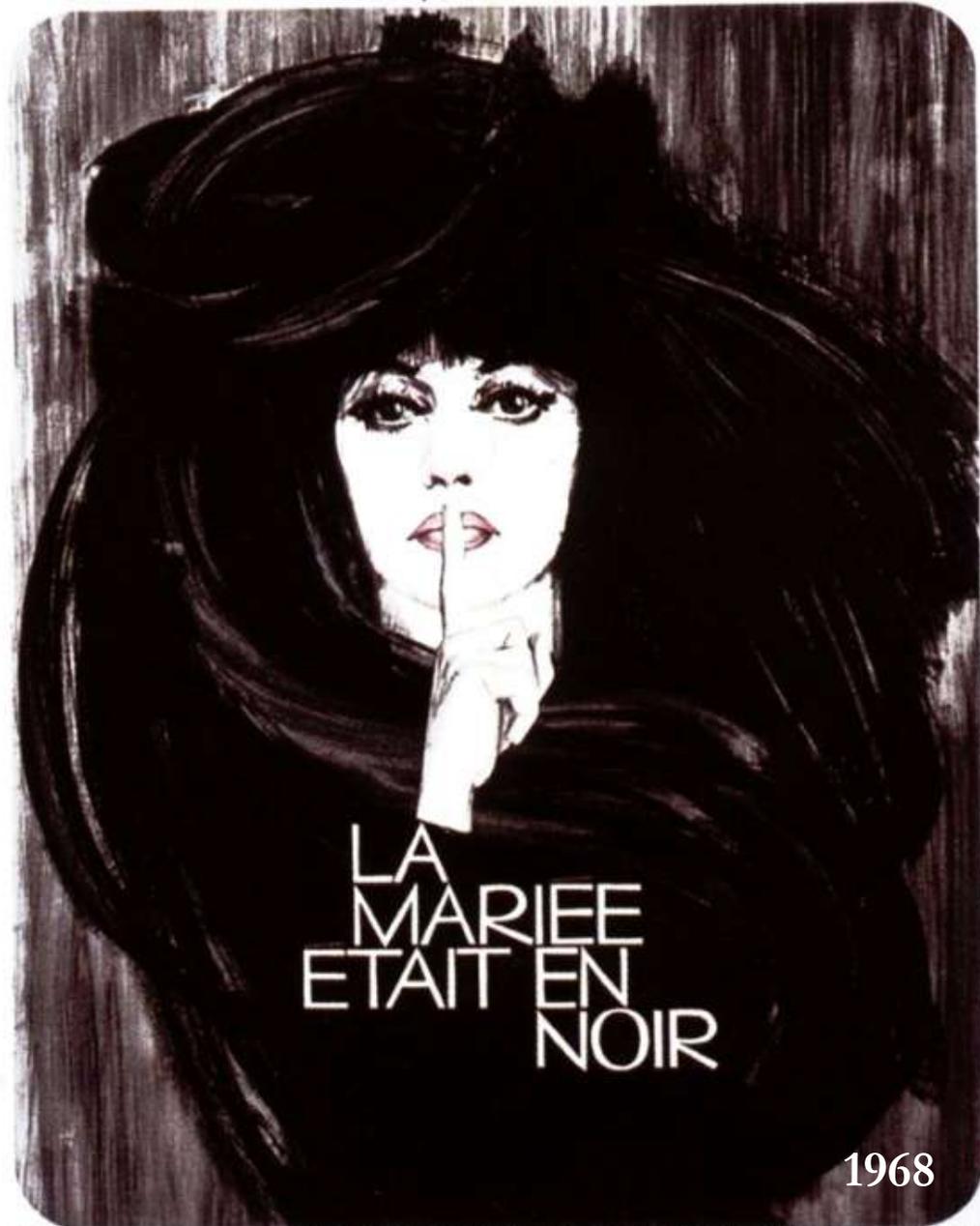
# le vieil homme et l'enfant

UN FILM DE CLAUDE BERRI  
ROGER CARL ET PAUL HENRIOT  
LUCIE PAROLE  
ALAIN COHEN  
CHARLES DE KNER  
GEORGES DELERUE



1967

JEANNE MOREAU  
présente  
un film de  
FRANÇOIS TRUFFAUT



1968

© 1968 by Les Éditions de la Cité de la Culture  
ADAPTATION ET RÉALISATION DE FRANÇOIS TRUFFAUT ET JEAN-LOUIS RICHARD  
MICHÉL BOUQUET JEAN-CLAUDE BRIALY CHARLES DENNER CLAUDE RICH  
MICHÉL LONSDALE DANIEL BOULANGER  
Musique BENOÎT DIMITROV  
Distributeur France-Albanie Les Films du Carrousel Les Productions Artémis Association (Paris)  
© Les Éditions de la Cité de la Culture  
Distributeur par les Archives Sonores



# **Le chantier des terrasses**

## **2022-2023**

*Université Rurale  
Montagnarde*

**CHANTIER  
ÉCOLE  
TAILLE DE PIERRE  
MAÇONNERIE**

**RDV 1ère session :  
dimanche 19 mars 2023  
à 18h**

organisé par l'Université Rurale Montagnarde



**Restauration à l'identique des terrasses  
de la Cure de Biviers, près de Grenoble**

**Reconstitution de murs et d'escaliers en pierre**

6h /jour de travail

Encadrement par des artisans  
professionnels

Logement et repas offerts

**19 mars - 1er avril 2023**

**4 - 17 juin 2023**

**2 - 15 juillet 2023**

**INSCRIPTIONS :**

**REMPART.COM**

**OU**

**URM.MATHEYSINE@GMAIL.COM**





## Les terrasses : été 2022



## Les terrasses : été 2022



## Les terrasses : été 2022





**Descente de pierres depuis  
la carrière du Saint-Eynard  
(Mont Garin), juillet 2023**

## Les terrasses : été 2023





**Les terrasses :  
septembre 2023**

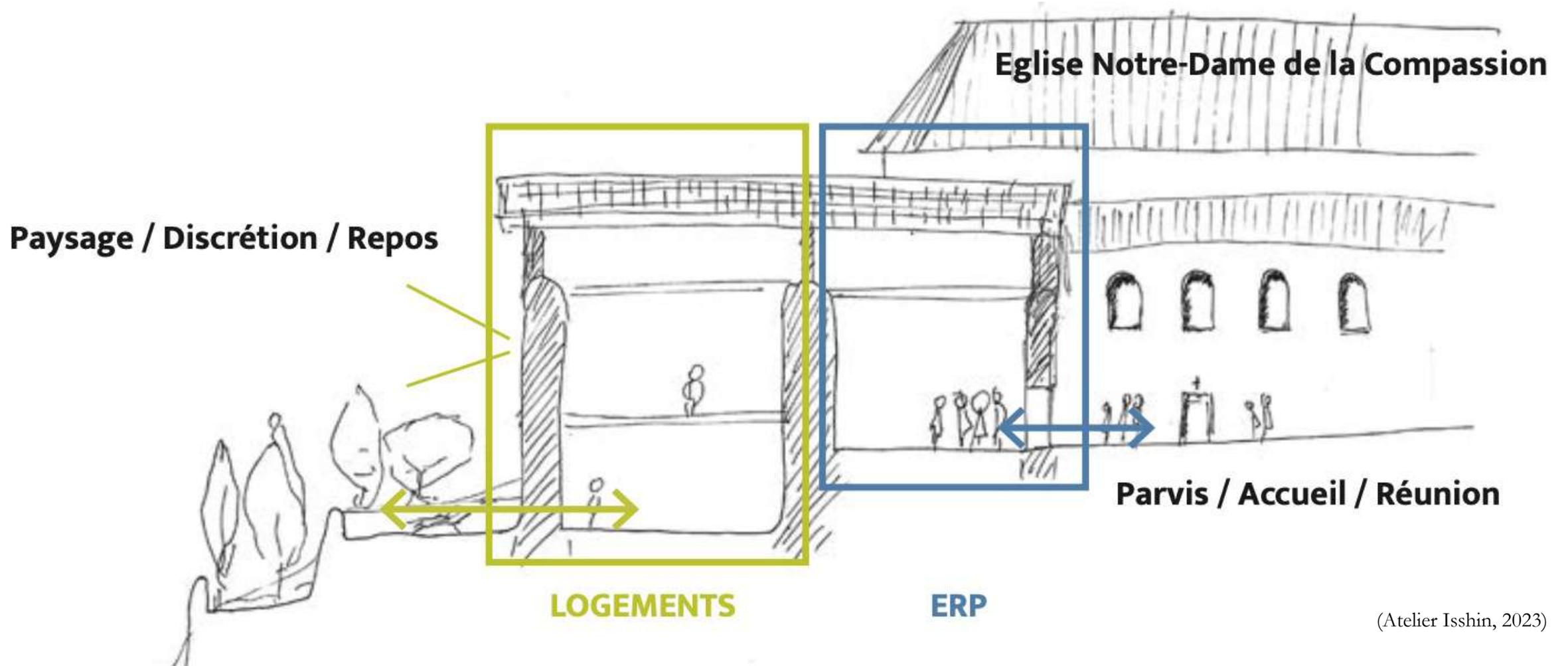
**Les terrasses :  
septembre 2023**



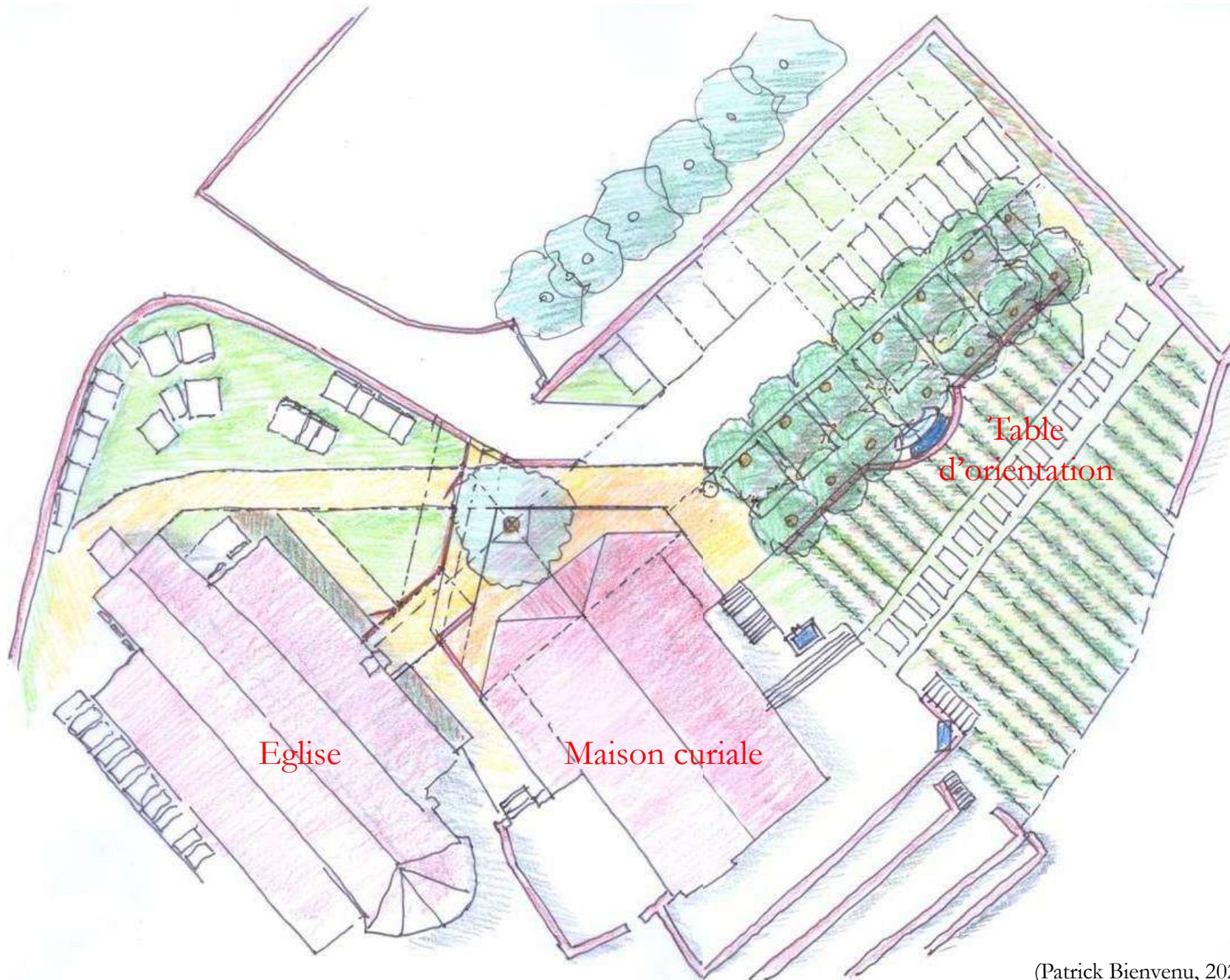
**Des idées pour le projet de valorisation du site  
et du bâtiment de la maison curiale**



# Accueillir un artisan d'art, deux logements et du public

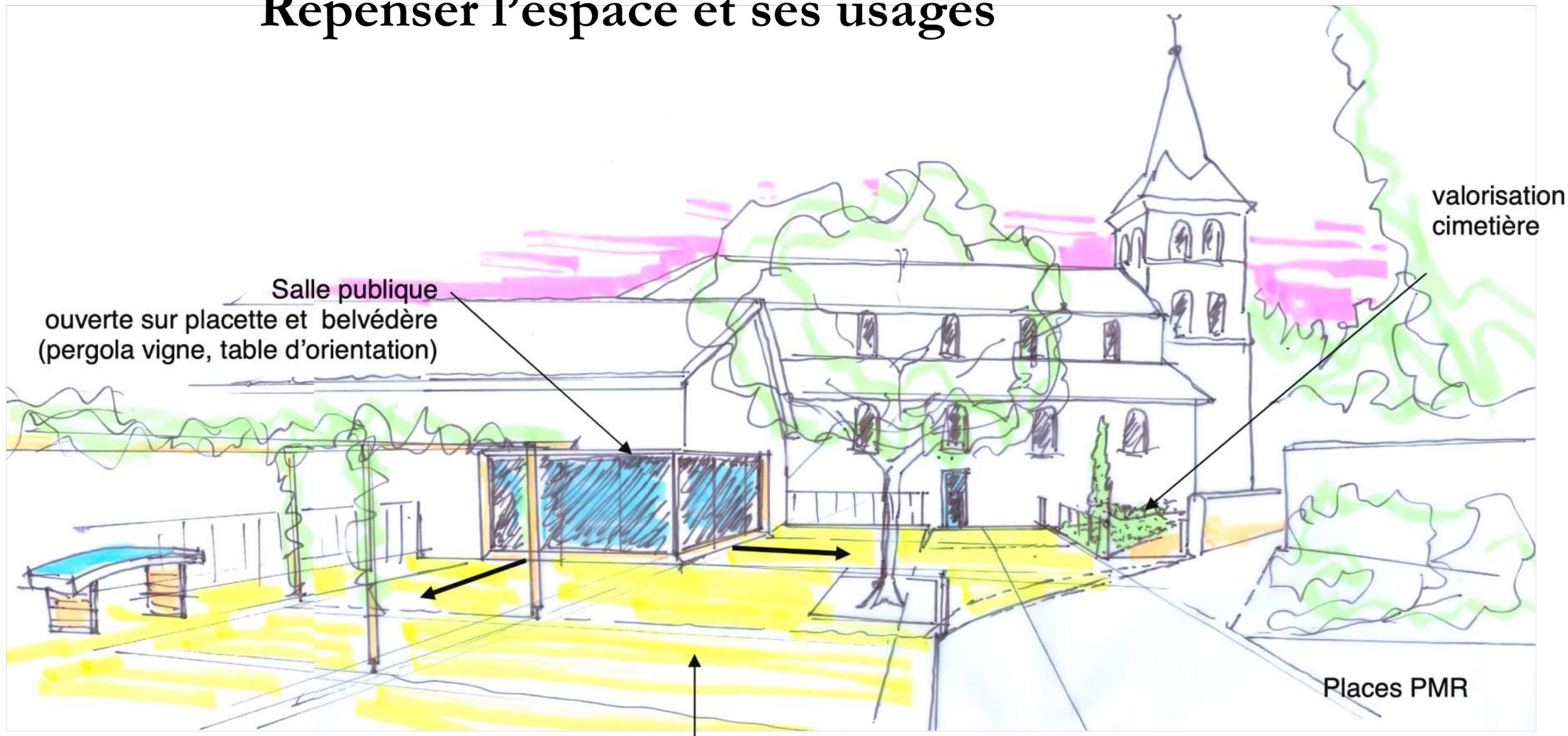


# Repenser l'espace et ses usages



(Patrick Bienvenu, 2022)

# Repenser l'espace et ses usages



Salle publique  
ouverte sur placette et belvédère  
(pergola vigne, table d'orientation)

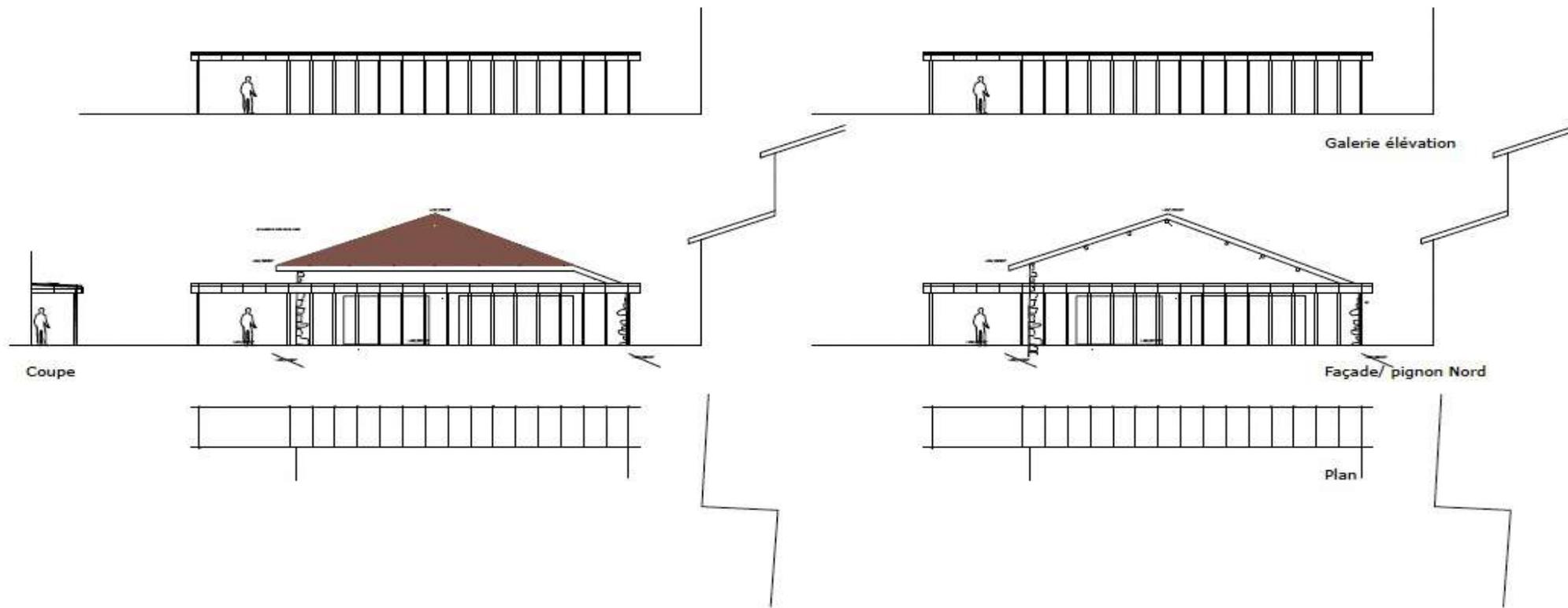
valorisation  
cimetière

Places PMR

Placette de rencontre commune  
Plane et accessible PMR,  
pour église, cimetière et salle publique

(Patrick Bienvenu)

# Maison curiale, façade nord



(Catherine Pichat, 2022)

## Maison curiale, façade nord



(Patrick Bienvenu, 2022)

# Maison curiale, façade nord



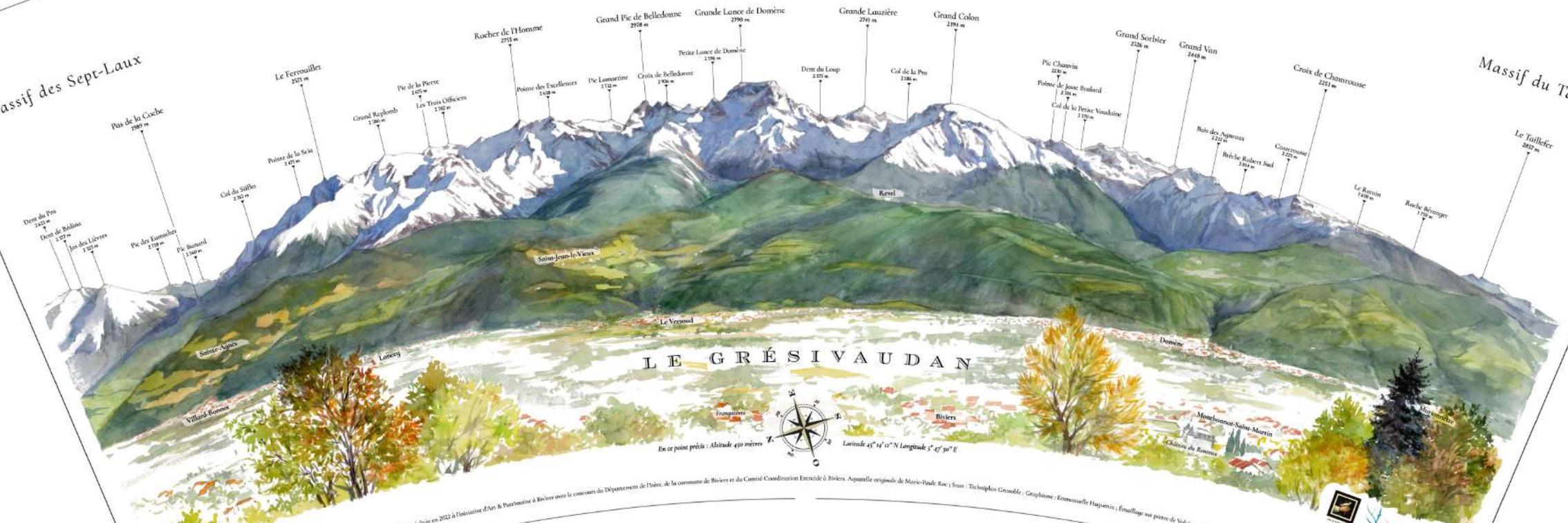
(Bruno Douillet, 2023)

# CHAÎNE DE BELLEDONNE

Massif des Sept-Laux

Massif du Taillefer

## LE GRÉSIVAUDAN



Cette carte d'orientation a été établie en 2022 à l'initiative d'Art & Patrimoine à Bivières avec le concours du Département de l'Isère, de la commune de Bivières et du Comité Coordination Entente à Bivières. Aquarelle originale de Marie-Paule Roc ; Scan : Techniplex Grenoble ; Graphisme : Esthétique Huppstein ; Encadrement sur pierre de Volière - Atelier Grésivaudan - Romagnat.



Merci de votre attention