



Saulce  
sur  
Rhône

a

aison

la

saison 2024-2025

culturelle

espace culturel  
saulce sur rhône

ulture

stéphane vargas

## édito maire

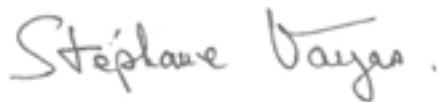
Chères Saulçoises, chers Saulçois,

C'est avec une grande fierté et un enthousiasme renouvelé que je vous invite à découvrir la nouvelle programmation culturelle de notre commune. L'art, sous toutes ses formes, est le miroir de notre société, une source d'inspiration et de lien social. Grâce à une politique culturelle ambitieuse, nous avons à cœur de rendre la culture accessible à tous, de créer des espaces de rencontres, d'échanges et d'émerveillements pour petits et grands.

Cette saison encore, nous avons œuvré pour vous proposer une diversité de spectacles qui reflètent la richesse de notre territoire et de ses talents. Qu'il s'agisse de créations nationales ou de propositions locales, nous mettons un point d'honneur à offrir à chacun l'opportunité de découvrir, d'apprendre, et de s'émerveiller.

Ensemble, continuons à faire de notre commune un lieu où la culture éclaire, rassemble et nous fait grandir.

Je vous souhaite à toutes et à tous une saison pleine de découvertes et de joie.



Stéphane Vargas.

laurent bonnal

## édito directeur artistique

Chers amis de la culture,

Cette saison, nous vous invitons à embarquer pour un voyage artistique audacieux, où les émotions, les réflexions et les rencontres seront au rendez-vous. Notre programmation a été conçue comme un fil conducteur entre des univers variés, tantôt familiers, tantôt surprenants, toujours inspirants.

Notre engagement est de vous offrir des expériences singulières, qui éveillent les sens et questionnent notre époque. Nous avons également à cœur de soutenir la création en accueillant des artistes émergents et confirmés, dont le regard sur le monde ne manquera pas de résonner en chacun de vous.

Ce programme est une invitation à la découverte. Il appartient désormais à vous, le public, de le faire vivre, de vous l'approprier et de l'enrichir par votre présence et vos réactions.

J'ai hâte de vous retrouver au fil de cette saison, et de partager avec vous des moments qui, je l'espère, sauront vous toucher. Avec toute mon amitié artistique,



Laurent Bonnal

création - tout public

vendredi 8 nov

samedi 9 nov

à 20h30

# bla bla à gogo

avec  
Marie-Ange Lelli  
Bruno Martins  
mise en scène  
Laurent Bonnal

« Bla-bla à Gogo », où Claudine et Jean-Claude nous offrent une suite d'intrigues délirantes, absurdes ou folles.

Tranches de vie ou chroniques du quotidien, dans lesquelles s'opère un subtil et progressif décalage, producteur de rire et d'angoisse.

Des saynètes subtiles et burlesques, qui laissent éclater la magie du langage à chaque réplique, et dénotent une vision décalée du monde où le rire règne en maître.

Cette première création 2024-2025 est un travail collectif sur différents textes théâtraux, une histoire d'amour délirante, absurde est folle et pourtant si banale.

Le texte porté par Marie-Ange Lelli, Bruno Martins et Laurent Bonnal trouve toute sa force en nous offrant une vision décalée des relations amoureuses.

En espérant que vous aurez autant de plaisir à voir ce spectacle que les acteurs en le jouant.





théâtre - tout public

vendredi 24 janv  
à 20h30

## c'est du joly!

de et avec  
Sandrine Gelin  
mise en scène  
François Bourcier

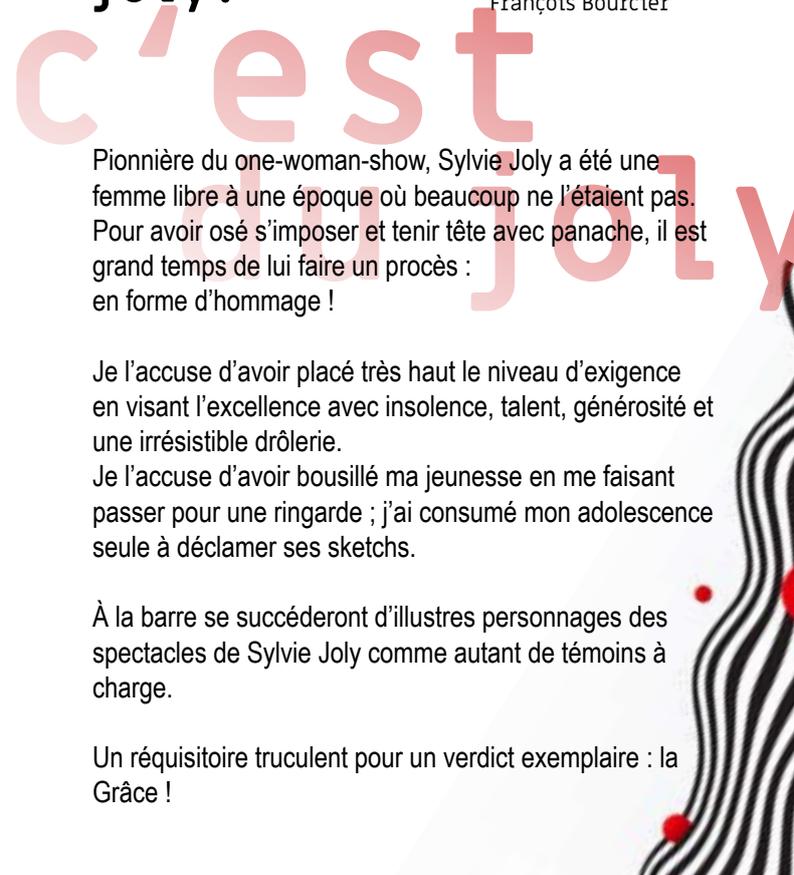
Pionnière du one-woman-show, Sylvie Joly a été une femme libre à une époque où beaucoup ne l'étaient pas. Pour avoir osé s'imposer et tenir tête avec panache, il est grand temps de lui faire un procès : en forme d'hommage !

Je l'accuse d'avoir placé très haut le niveau d'exigence en visant l'excellence avec insolence, talent, générosité et une irrésistible drôlerie.

Je l'accuse d'avoir bousillé ma jeunesse en me faisant passer pour une ringarde ; j'ai consommé mon adolescence seule à déclamer ses sketches.

À la barre se succéderont d'illustres personnages des spectacles de Sylvie Joly comme autant de témoins à charge.

Un réquisitoire truculent pour un verdict exemplaire : la Grâce !





Companie théâtre des vallées vendredi 28 fév  
à 20h30

## les im- promptus molière

avec  
Leslie Nicolau  
Vanessa Pivain  
Ludovic Femenias  
Loïc Puichevier

mise en scène  
Catherine Bayle

Quatre comédiens se transforment au gré du hasard et jouent les scènes sorties du chapeau. Tour à tour, Sganarelle, Monsieur Jourdain, Alceste, Dandin, Charlotte, Arsinoé, Toinette et d'autres encore, les comédiens s'habillent, se coiffent, se maquillent, dans leurs loges à la vue du public.

Les scènes se succèdent, ponctuées d'intermèdes gestuels et musicaux. Une sorte de grand jeu plein d'humour et de rebondissements ! Elles sont choisies tout aussi différentes que les registres sont vastes chez Molière.

C'est tout un florilège du répertoire de Molière qui sera proposé. Un des acteurs fait circuler un chapeau dans le public. Une scène ou un enchaînement de scènes y est pioché par un spectateur. Les acteurs ont quelques minutes pour se préparer avant de l'interpréter. Pendant ce laps de temps, le spectacle continue : chansons, interactions avec les spectateurs ponctuent les scènes entre elles.





tout public

vendredi 28  
mars  
à 20h30

## les nuits de Pénélope

Cie Via Nova  
avec  
Jérémy Chaplain  
Juliette Delfau  
Ingrid Lebrasseur

Irrévérencieuse et caustique, une odysée du gynécée.

L'Odysée est une œuvre poétique sublime, exaltante. C'est un roman d'aventures palpitant écrit par Homère il y a 3000 ans, avec cet extraordinaire héros mythique qu'est Ulysse...

Mais Homère, il est bien gentil avec son Ulysse, mais en dehors de sa tapisserie, vous savez ce qu'elle a fait Pénélope? Vous savez qui elle est? Non, bien sûr! Il vaut mieux être charmée par les sirènes, coucher avec Calypso, faire le joli cœur avec Nausicaa... Et pourtant si c'était Pénélope, la véritable héroïne ?

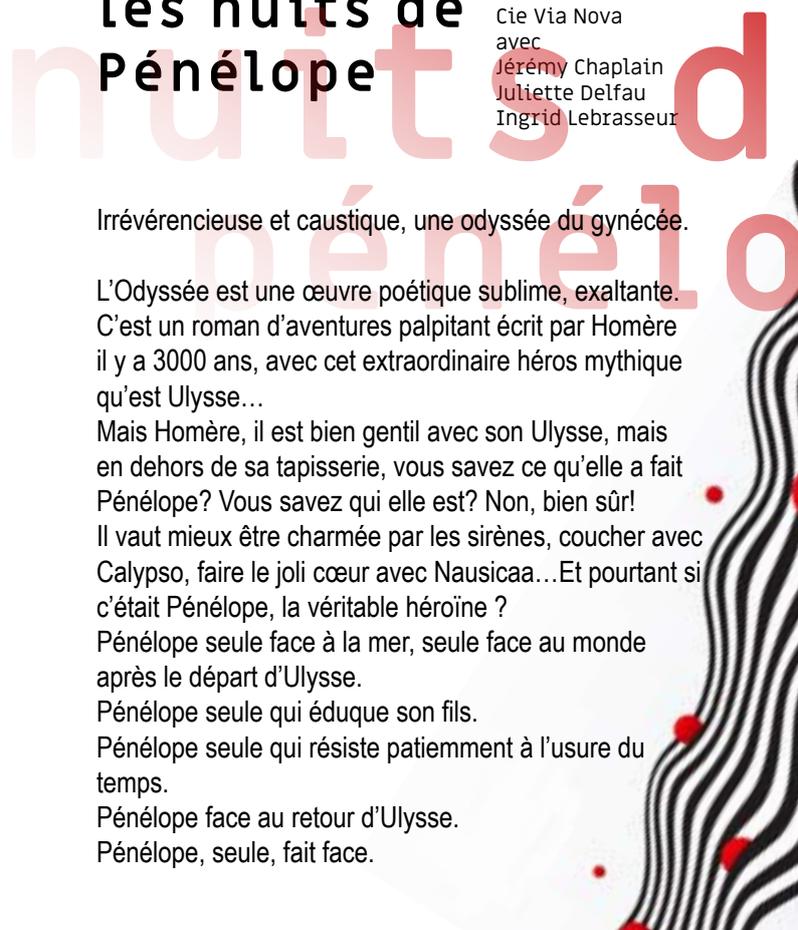
Pénélope seule face à la mer, seule face au monde après le départ d'Ulysse.

Pénélope seule qui éduque son fils.

Pénélope seule qui résiste patiemment à l'usure du temps.

Pénélope face au retour d'Ulysse.

Pénélope, seule, fait face.



clown

vendredi 25  
avril  
à 20h30

## 12, rue de la Joie

avec  
Marie-Emili

mise en scène  
Jean-Luc Bosc

CHRONIQUE de la vie d'un immeuble par une concierge et vingt locataires...

Gigi Berthion est gardienne d'immeuble et le public aux premières loges. Un chat écrasé, un incendie, une chute dans l'escalier, une finale de match de foot interrompue au moment du tir au but ...

Ça ressemble à un drame et c'est une comédie !

«12 rue d'la Joie» interroge avec humour notre aptitude à vivre ensemble.

Les petites choses de la vie prennent un joyeux relief sous les mains expertes de Gigi, une illusionniste à la fraîcheur contagieuse !





création - comédie

vendredi 23 mai  
à 20h30  
samedi 24 mai  
à 20h30

## chienne de vie !

avec  
Marie-Ange Lelli  
Bruno Martins

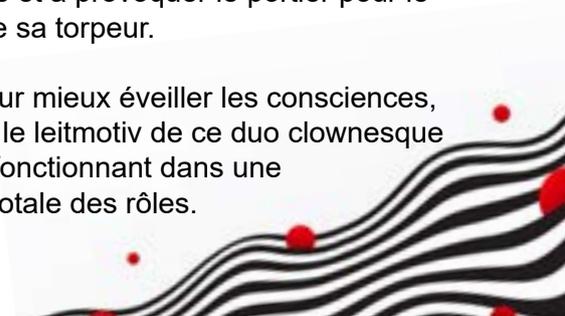
mise en scène  
Laurent Bonnal

Un chien cherche un maître d'adoption et jette son dévolu sur Roger, portier désabusé d'un grand hôtel.

Roger vit tout seul dans sa caravane depuis que les services sociaux lui ont retiré la garde de sa fille.

L'animal à lunettes noires, à la fois rusé et mythomane, prend plaisir à jouer les fauteurs de troubles et à provoquer le portier pour le réveiller de sa torpeur.

Mordre pour mieux éveiller les consciences, voici donc le leitmotiv de ce duo clownesque et bancal fonctionnant dans une inversion totale des rôles.



# réservations

## Billetterie:

- par téléphone au 06 87 41 93 64
- par mail: laurent@taupenas.com
- à l'espace culturel de Saulce,  
1 place Emile Loubet,  
dans la limite des places  
disponibles

## Réservation conseillée

La salle est accessible aux  
personnes à mobilité réduite.

# les tarifs

- 10 € adultes
- 5 € 12 - 18 ans
- gratuit pour les moins de 12 ans

**Théâtre de  
la Servante**

