

Le PhotoClub des Arches a régalé les visiteurs à la salle des fêtes

Vendredi 15 novembre, le Photo-Club des Arches accueillait les premiers visiteurs au vernissage de son exposition qui durait tout le week-end, à la salle des fêtes. Nombreux ont été ceux à donner leurs impressions sur des photos exposées sur des panneaux. Un membre a expliqué les activités sur une année : les ateliers, l'initiation, les formations à l'utilisation de l'appareil photo, aux éclairages et au portrait.

Les 38 adhérents exercent leur talent à travers un thème, quelques sorties : les orchidées, les oiseaux de la Pallu, le bord de mer à La Coubre, nocturnes à Saintes, les cyclistes du Bordeaux-Saintes. C'est un jury qui a choisi les photos exposées, notamment les tableaux dits coups de cœur : les carrelets, les couleurs d'automne, la Patrouille de France, des cascades, des macrophotos de fleurs, les masques de vénitiennes avec un jeu sur les couleurs vives et l'expression du regard.

Sous l'orage

Les visiteurs se sont attardés devant les photos du photographe pyrénéen Maxime Daviron, invité par le club fontcouvertois. Pas de simples clichés de paysages de cascades, de marmottes, d'isards ou de sommets enneigés qui se reflètent dans un lac pour lui. Mais plutôt, surpris par un



Maxime Daviron, invité d'honneur de l'exposition du club, le week-end dernier. G. A.

orage, les vacanciers courant se mettre à l'abri, un cirque ou la Brèche de Roland après un orage... Ces clichés n'ont pas laissé les amateurs de photos insensibles, avec cette méthode surprenante voire inédite.

Passionné dès le lycée, formé à l'école de Toulouse, pour lui la photo est devenue un mode d'expression. Il était présent et s'est prêté aux nombreuses questions sur cette pratique bien particulière, qu'il a détaillée. Dans un premier temps,

un repérage d'endroits encore sauvages en altitude hors des sentiers battus puis l'attente d'un orage qui peut prendre plusieurs heures avant de figer un instant, une atmosphère. Les photos se retrouvent dans un recueil, « Terres perdues », en cours d'impression.

L'exposition a attiré 160 visiteurs souvent passionnés et connaisseurs. Le président Philippe Duval leur a donné rendez-vous dans deux ans.

Geneviève Aubert