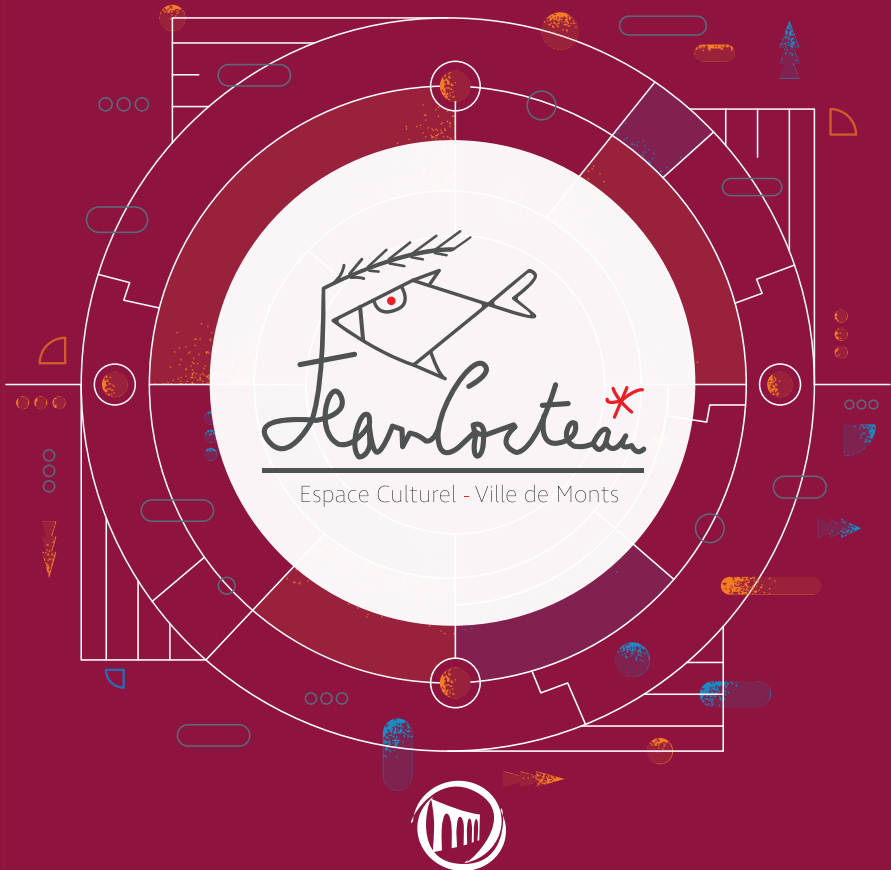


Saison Culturelle

2025



Édito



La nouvelle saison culturelle de la Ville de Monts est là. Aussi ambitieuse que ces dernières années. Accessible au plus grand nombre mais exigeante et riche. Jamais élitiste. Jamais populiste. Ouverte à de nombreuses disciplines et fenêtrée sur le monde qui nous entoure. Oser prendre part à ces rendez-vous c'est découvrir, s'enrichir, s'évader, explorer, se questionner, se rassembler, s'émerveiller et s'émouvoir.

Que ce soit à l'Espace culturel Jean Cocteau ou hors les murs, nous accueillons saison après saison, un public toujours plus nombreux de tous âges et de tous horizons. Au-delà d'une simple consommation culturelle, c'est une véritable politique de médiation et d'accès à la culture pour tous sur laquelle nous travaillons et à laquelle chacun est invité à prendre part.

Le succès de Monts, Terre de Jeux 2024 couplé aux records de fréquentation des saisons précédentes ont permis de souligner une nouvelle fois l'identité culturelle forte et marquée de la collectivité. À l'heure où la culture et l'éducation pourraient être balayées par certains choix politiques ou contraintes budgétaires, nous revendiquons haut et fort cette identité et cette nécessité de s'ouvrir au monde et de s'ouvrir aux autres.

Belle saison culturelle 2025 à toutes et à tous.

Laurent Richard
Maire de Monts



Agenda

© Service culturel Les Monts

Géométrie Variable - Samedi 18 janvier - 20h30	p.4
Concert d'Hiver - Mercredi 5 février - 19h	p.5
L'Éveillée - Mardi 11 février - 15h	p.6
Amazonia - Samedi 1er mars - 20h30	p.7
De Béjaïa à Monts - Samedi 15 mars - 20h30	p.8
Les Virtuoses - Samedi 29 mars - 20h30	p.9
Les Rencontres musicales : Percussions - Mercredi 2 avril - 19h	p.10
Papy Stub - Mardi 8 avril - 15h	p.11
Monts, Terre de Jeux 2024 : Soirée héritages - Jeudi 24 avril - 19h	p.12
Match d'Improvisation - Samedi 26 avril - 20h30	p.13
Les Rencontres musicales : Chorales - Mardi 13 mai - 19h	p.14
Concert de l'École Municipale de Musique - Mercredi 25 juin - 20h30	p.15
Terres du Son - Du vendredi 11 au dimanche 13 juillet	p.16
Théâtre de l'Ante - Tournée d'été 2025	p.17
Soirée de l'Équinoxe - Samedi 20 septembre	p.18
Salon des Artistes Montois - Samedi 27 et dimanche 28 septembre	p.19
Concert pour mon tout petit - Jeudi 9 et vendredi 10 octobre	p.20
Match d'Improvisation - Samedi 11 octobre - 20h30	p.21
Ého! - Mardi 21 octobre - 15h	p.22
Festival Plumes d'Afrique - Automne 2025	p.23
Sous le Poids des Plumes - Samedi 8 novembre - 20h30	p.24
Moi je crois pas - Samedi 22 novembre - 20h30	p.25
Marché de Noël - Samedi 13 et dimanche 14 décembre	p.26

Géométrie Variable



@ Lolo Nys



Magie

Samedi 18 janvier • 20h30

Espace Jean Cocteau
Tout public / À partir de 10 ans
Durée : 1h10
Réservations conseillées

Préventes
8 €

Plein tarif
12 €

Tarif réduit
10 €

PCE
Pass Culture
6€

Gratuit
moins de
10 ans

Qu'est-ce qui fonde la véracité d'une information ? Comment créer une impression de certitude, une parole d'autorité ? Comment détourner la réalité et venir perturber notre vision d'un fait ?

Avec Géométrie Variable, Matthieu Villatelle utilise la magie pour explorer les mécanismes des *fake news*. Il fait un parallèle entre les mentalistes et les géants du numérique, tous experts dans la manipulation de notre attention. Dans une circulation autour d'expériences magiques, bousculant au passage notre rapport à la vérité, Géométrie Variable sème le trouble pour venir questionner notre sens critique et notre libre arbitre.

Compagnie du Faro (Paris).

Conception, scénographie et interprétation : Matthieu Villatelle / Mise en scène et dramaturgie : Kurt Demey et Marien Tillet / Collaboration artistique : Léo Reynaud / Création son : David Gubitsch et Jérôme Bensoussan / Création lumières : Eric Guilbaud / Construction scénographie : CPR Louviers et Yann Struillou / Graphisme : Damien Cazeils / Diffusion, production et administration : Label Saison.

Découvrez
le spectacle !



Concert d'Hiver

Mercredi 5 février • 19h



Espace Jean Cocteau
Tout public
Réservations indispensables



Musique

Le Concert d'Hiver est l'un des premiers rendez-vous annuels de l'École Municipale de Musique. Devenu une référence dans le programme artistique de l'école, il est pour de nombreux jeunes musiciens un pas décisif. Celui des premiers instants sur scène. Celui de la première rencontre avec le public. Il reste une étape incontournable pour tous et permet aux parents comme au grand public de voir le travail effectué depuis septembre par les élèves. Pratiques collectives et classes d'instruments se succéderont tour à tour pour mettre en valeur la richesse des enseignements prodigués tout au long de l'année.

École Municipale de Musique de Monts.

L'École Municipale de Musique de Monts est soutenue par le Conseil Départemental d'Indre-et-Loire.

Découvrez
l'École Municipale
de Musique de Monts !



L'Éveillée



© Julien Poulain



Jeune public

Mardi 11 février • 15h

Espace Jean Cocteau

À partir de 6 ans

Durée : 50 minutes

Réservations fortement conseillées

Préventes
4 €

Plein tarif
5 €

Fantaisie pour deux musiciennes et dix violons. Deux violonistes un peu sorcières, Élise et Lou, nous entraînent dans leur univers poétique et onirique. Dans leur clairière, elles se retrouvent ou se cherchent ; les mélodies s'envolent, les entraînent dans la danse ; elles se chamaillent ou s'accompagnent l'une l'autre, les archets virevoltent et les corps tournoient... Les deux jeunes femmes, libres de jouer, de danser ou de chanter, nous font ainsi (re)découvrir leur instrument, le violon, de façon musicale et originale.

Compagnie Rugi'Son (Civray-de-Touraine).

Élise Kusmeruck et Lou Delebecque : chant, violon, danse / Production et Régie : Julien Poulain.

Découvrez
le spectacle !





Théâtre

Amazonia

Samedi 1^{er} mars • 20h30

Espace Jean Cocteau

Tout public / À partir de 14 ans

Durée : 1h30

Réservations conseillées

Préventes
8 €

Plein tarif
12 €

Tarif réduit
10 €

PCE
Pass Culture
6 €

Gratuit
moins de
10 ans

Fort d'une première lutte menée au sein de son ancienne boulangerie industrielle, Christian se fait engager volontairement dans l'entrepôt logistique d'une grande entreprise de vente en ligne. Il emballe des colis pour la firme américaine mais son dessein est ailleurs : infiltrer la boîte, constituer un groupe de travailleurs actifs et faire gagner de nouveaux droits aux salariés qui l'entourent. Face au public, il déploie les cheminements de son acte de résistance. Des racines de son engagement à sa tentative de révolte, en terminant par sa quête de justice, Amazonia nous questionne sur ce qui peut conduire un individu à dire non et à mettre son propre corps en jeu dans l'Histoire. Au fil du récit et des situations s'entrechoquant, tour à tour, les points de vue – les légitimités revendiquées – des protagonistes qu'ils soient salariés, cadres ou dirigeants de la firme mondiale.

Compagnie Grand Angle (Saint-Pierre-des-Corps).

Une fiction d'Aurélien Labruyère et Jean-Baptiste Delcourt, librement inspirée de faits réels / Écriture et interprétation : Aurélien Labruyère / Avec la voix de Laetitia Gayet / Mise en scène : Jean-Baptiste Delcourt / Scénographie, vidéo et création sonore : Matthieu Delcourt / Création lumière : Marc Leclaircie / Administration de production : Daniel Rouland / Régie générale : Matthieu Fays.

Découvrez
la compagnie !



Création

De Béjaïa à Monts



© Marc Ghnot



Compagnie
Le Théâtre

**Théâtre
musical**

Samedi 15 mars • 20h30

Espace Jean Cocteau
Tout public / À partir de 12 ans
Durée : 1h15
Réservations conseillées

Préventes
12 €

Plein tarif
18 €

Tarif réduit
15 €

PCE
Pass Culture
10 €

Moins de
10 ans
5 €

Découvrez Tassadite, une femme au parcours hors du commun : née en Kabylie, arrivée en France en 1955, elle élève huit enfants tout en travaillant comme femme de ménage. Portée par la comédienne Saadia Bentaïeb et réinventée par Claire Diterzi, cette histoire devient un spectacle musical unique, mêlant théâtre, compositions envoûtantes et images projetées. Avec un trio de musiciens en live, laissez-vous ému par ce récit où l'intime rencontre l'universel.

Compagnie Je garde le chien (Tours).

Écriture et mise en scène : Claire Diterzi, librement inspirée de « Tatassé - Mes rêves, mes combats – De Béjaïa à Ivry-sur-Seine » de Tassadite Zidelkhalil & Christian Billères / Musiques, textes : Claire Diterzi et Hafid Djemai / Conseiller dramaturgique : Christian Ghinat / Conception graphique, images, dessins : Olivier Jacques / Création Vidéo : Patrick Volve / Costumes : Fabienne Touzi dit Terzi / Régie son & technique : Jean-Paul Duché / Régie lumière & vidéo : Rémi Cassabé / Interprétation : Saadia Bentaïeb (jeu, chœur), Amar Chaoui (percussions, chœur), Claire Diterzi (chant, guitare), Hafid Djemai (chant, mandole), Raffaella Rinaudo : (harpe électrique, chœur).



Pour la seconde année, la Ville de Monts s'associe au Festival Bruitissements d'Elles. Depuis 25 ans, cet événement rayonne au mois de mars, mois de la journée internationale des droits des femmes, avec la volonté de mettre en lumière la femme artiste. Sa programmation éclectique sélectionne de nombreuses pépites artistiques connues ou en devenir et valorise ainsi le génie féminin artistique. Toute la programmation du festival est à retrouver sur <https://bruitissementsdelles.fr>.

Découvrez
le spectacle !



Les Virtuoses



Les Virtuoses

**Théâtre
musical**

Samedi 29 mars • 20h30

Espace Jean Cocteau

Tout public / À partir de 6 ans

Durée : 1h20

Réservations fortement conseillées

Préventes
12 €

Plein tarif
18 €

Tarif réduit
15 €

PCE
Pass Culture
10 €

Moins de
10 ans
5 €

Deux personnages drôles et attachants, prêts à tout pour sortir vainqueur d'un récital explosif. Les Virtuoses est un spectacle unique en son genre, mêlant les univers de la musique classique, de la magie et de la comédie à la Chaplin. Un spectacle sans parole, qui exprime une poésie visuelle et musicale où le merveilleux côtoie le spectaculaire. À quatre mains expertes et espiègles, Les Virtuoses déchaînent le classique avec une délicieuse extravagance, s'amusent avec Vivaldi, Mozart et bien d'autres... Musiciens, comédiens, magiciens, les irrésistibles Virtuoses relèvent le pari fou de concilier la fantaisie et le sérieux, pour réconcilier la grande musique avec tous les publics. Une célébration musicale et onirique, menée tambour battant par deux pianistes explosifs !

Virtuoses et Compagnie (Erquinghem-Lys).

Un spectacle musical de Mathias et Julien Cadez / Artistes : Mathias et Julien Cadez , Anthony Rzeznicki, Anthony Coudeville / Régisseur lumière : François Clion / Régisseur son : Xavier Buda / Costumes : Dominique Louis.

Découvrez
le spectacle !



Les Rencontres musicales : Percussions

Mercredi 2 avril • 19h

Espace Jean Cocteau
Tout public
Réservations conseillées

Entrée
libre

Les Rencontres musicales, c'est le nouveau rendez-vous de l'École Municipale de Musique de Monts. Ce temps fort mettra en valeur l'une des pratiques artistiques enseignées mais surtout les élèves qui, grâce à leurs enseignants, apprennent, découvrent et s'immergent dans un univers musical et dans une pratique de l'instrument. Ce sera aussi l'occasion d'une nouvelle rencontre avec le public.

Pour cette première édition, Vincent Desouches, professeur de percussions, nous fera découvrir le panel de ses pratiques musicales - batterie, percussions, atelier musiques actuelles et drumlines - où chaque élève pourra faire découvrir sur scène l'étendue de son apprentissage et de ses progrès au cours de l'année. Une expérience riche et surprenante tant pour les artistes que pour les familles et les spectateurs.

École Municipale de Musique de Monts.

L'École Municipale de Musique de Monts est soutenue par le Conseil Départemental d'Indre-et-Loire.

Découvrez
l'École Municipale
de Musique de Monts !





Romorantin-Lanthenay

**Jeune
public**

Papy Stub

Mardi 8 avril • 15h

Espace Jean Cocteau

À partir de 4 ans

Durée : 55 minutes

Réservations fortement conseillées

Préventes
4 €

Plein tarif
5 €

Xavier Stubbe revient avec un huitième album dans lequel il incarne le personnage de Papy Stub : gagnant officiel du concours des papys ! Électron libre sur scène ou au guidon de sa moto réservant bien des surprises, ce papy UP très dynamique et drôle est le complice aguerri des enfants, le chanteur d'histoires douces, rock ou même hip-hop. Des chansons pop aux textes ciselés, une mise en scène cousue-main jouée dans un décor et une énergie manifestement électrique ! Pas de doute, Papy Stub va vous surprendre !

Xavier Stubbe (Romorantin-Lanthenay).

Cadence productions. L'autre Distribution.

Découvrez
le spectacle !



Monts, Terre de Jeux 2024 : Soirée héritages

Jeudi 24 avril • 19h

Parvis de l'Hôtel de ville
Tout public

Entrée
libre



Exposition

L'aventure Monts, Terre de Jeux 2024 a marqué durablement la collectivité et a permis à la Ville de Monts de rayonner, par son engagement, sur l'ensemble du territoire régional. Dix mois de festivités durant lesquels se sont réunis 20700 visiteurs lors d'une quarantaine d'événements dans une dizaine de lieux. Et après ? L'héritage Monts, Terre de Jeux 2024 c'est à la fois la constitution d'un réseau des forces vives du territoire, la pérennisation de certains événements créés à cette occasion, le soutien au bénévolat et au tissu associatif, l'embellissement de la Ville de Monts, le design actif... Parmi les projets initiés en 2024, deux d'entre eux seront inaugurés lors d'une soirée sur le Parvis de l'Hôtel de Ville. L'exposition photographique 'C'est Monts Asso' ! réalisée par Benjamin Dubuis met en exergue l'engagement associatif à travers 45 portraits. Actuellement exposée sur le parvis, elle viendra s'installer de manière définitive dans les gymnases et salles associatives. Cette soirée sera également l'occasion d'inaugurer l'ouverture de trois parcours sportifs pour (re)découvrir Monts. Trois itinéraires imaginés par un groupe de travail composé de Montois et Montoises et encadré par l'Intention Publique. Ces derniers seront adressés aux Montois de tous âges et de tous niveaux sportifs tout en intégrant les questions liées à l'accessibilité.

Par Benjamin Dubuis et l'Intention publique.

Revivez l'aventure
Monts, Terre de Jeux 2024 !



Match d'Improvisation



Compagnie
Le Chat Perché

**Match
d'impro'**

Préventes
8 €

Plein tarif
12 €

Tarif réduit
10 €

PCE
Pass Culture
6 €

Gratuit
moins de
10 ans

Samedi 26 avril • 20h30

Espace Jean Cocteau
Tout public
Réservations fortement conseillées

S'il est un rendez-vous incontournable de la saison culturelle de Monts, c'est bien celui-ci. Plus qu'un spectacle, le match d'improvisation est une véritable expérience théâtrale pour toute la famille. Le principe est simple : deux équipes de six comédiens s'affrontent à partir de thèmes, de catégories et dans un temps imparti. Le tout dans une patinoire et encadré par un arbitre (presque) toujours bienveillant et juste. De situations cocasses en joutes verbales, les performances s'enchaînent dans un rythme effréné, dans la bonne humeur et le respect des règles. L'inspiration et l'inventivité seront alors récompensées par le public qui distribuera les points au fil de la soirée. Du spectacle vivant on vous dit !

Compagnie du Chat Perché (Monts).

La Compagnie du Chat Perché est soutenue par la Ville de Monts.

Découvrez
la compagnie !



Les Rencontres musicales : Chorales

Mardi 13 mai • 19h

Espace Jean Cocteau
Tout public
Réservations conseillées

Entrée
libre



Musique

Les Rencontres musicales, c'est le rendez-vous de l'École Municipale de Musique de Monts. Ce temps fort mettra en valeur l'une des pratiques artistiques enseignées mais surtout les élèves qui, grâce à leurs enseignants, apprennent, découvrent et s'immergent dans un univers musical et dans une pratique de l'instrument. Ce sera aussi l'occasion d'une nouvelle rencontre avec le public.

Une seconde édition qui mettra en exergue les chorales de l'École Municipale de Musique de Monts. Encadrés par Léa Colmant, chanteurs et chanteuses viendront vous faire découvrir à travers un répertoire varié, l'une des pratiques artistiques les plus intergénérationnelles de l'école.

École Municipale de Musique de Monts.

L'École Municipale de Musique de Monts est soutenue par le Conseil Départemental d'Indre-et-Loire.

Découvrez
l'École Municipale
de Musique de Monts !



Concert de l'École Municipale de Musique



Musique

Mercredi 25 juin • 20h30

Entrée
libre

Espace Jean Cocteau
Tout public
Réservations indispensables

Jouer en public est un aboutissement tant personnel qu'artistique pour l'élève musicien. Il lui permet d'acquérir la confiance en soi, de définir des objectifs fixés tout au long de l'année, de développer sa capacité à gérer le stress, et enfin, d'être fier de se produire devant sa famille et ses amis. Le tout avec la complicité de son enseignant. Le concert de fin d'année de l'École Municipale de Musique de Monts est à l'image du travail et de la dynamique insufflée par son équipe pédagogique : riche, éclectique, exigeant et bienveillant. À la croisée des disciplines et des genres musicaux, cette soirée s'annonce riche en émotions et en partages.

École Municipale de Musique de Monts.

L'École Municipale de Musique de Monts est soutenue par le Conseil Départemental d'Indre-et-Loire.

Découvrez
l'École Municipale
de Musique de Monts !



Terres du Son



© Fabien Garou



Du vendredi 11 au dimanche 13 juillet

Domaine de Candé

Rendez-vous les 11, 12 et 13 juillet 2025 au Domaine de Candé à Monts pour les 20 ans du festival Terres du Son. Préparez-vous à vivre trois jours de musique, de rencontres et de découvertes dans un cadre unique.

Une programmation exceptionnelle !

Damso envoûtera le public avec ses textes percutants et son flow unique, véritables marques de son talent. Lamomali, porté par -M- et les virtuoses Sidiki Diabaté et Fatoumata Diawara, propose un voyage musical vibrant entre pop et tradition malienne. Clara Luciani illuminera la scène avec sa voix captivante et ses chansons mêlant douceur et puissance. Helldebert, l'alter ego maléfique de Aldebert, déploiera son énergie brute et ses riffs électrisants. Caravan Palace transformera le festival en piste de danse avec leur électro-swing effervescent. Danakil fera vibrer les cœurs avec son reggae solaire et ses messages engagés. Yuri Buenaventura, légende de la salsa, enflammera le public avec ses rythmes entraînants et sa passion communicative. Carbone invitera à un voyage sonore captivant avec ses compositions rap innovantes. Et Emma Peters touchera le public avec sa voix douce et ses textes empreints d'émotions. D'autres artistes sont à découvrir début 2025 !

L'Éco-Village : le cœur battant de Terres du Son

Explorez un espace gratuit et ouvert à tou-te-s, où animations, concerts jeunes publics, conférences et ateliers vous plongent au cœur des enjeux de demain. Une expérience conviviale, familiale et engagée pour petits et grands !

Suivez l'actualité du festival sur Instagram, Facebook et Twitter (@terresduson).

Découvrez
le festival !



Théâtre de l'Ante



Théâtre

Juillet et Août

Parvis de l'Hôtel de Ville et Domaine de Candé
Tournée estivale départementale
Tout public

Une nouvelle fois le Théâtre de l'Ante reprendra les routes de Touraine avec une nouvelle création. Cette année encore ce n'est pas moins de trois rendez-vous qui vous sont proposés à Monts.

Ainsi après une escale sur le Parvis de l'Hôtel de ville en juillet, la compagnie langeaisienne vous accueillera au Domaine de Candé en août. Trois rendez-vous attendus par plusieurs centaines de spectateurs, passionnés ou curieux, qui en ont fait, au fil des ans, une véritable tradition estivale locale.

Théâtre de l'Ante (Langeais).

Toutes les informations
sur la tournée estivale !



Soirée de l'Équinoxe

Samedi 20 septembre

Espace Jean Cocteau
Tout public

La Soirée de l'Équinoxe est de retour pour une troisième édition !

En cette dernière soirée estivale, l'occasion était belle de vivre et de partager les dernières émotions de l'été avec les acteurs de la scène artistique tourangelle. Une journée dédiée à la fois à la musique et aux arts de la rue qui s'adressera tant aux petits qu'aux plus grands. Une soirée qui s'annonce chaleureuse et mémorable !

Découvrez prochainement la programmation...



Arts
de la rue



Salon des Artistes Montois



Salon des Artistes Montois
Espace Culturel Jean Cocteau

Salon

Samedi 27 et dimanche 28 septembre • De 10h à 18h

Entrée
libre

Espace Jean Cocteau
Tout public

Parce que l'artiste amateur c'est avant tout celui qui aime l'art, la Ville de Monts propose une nouvelle fois à ses habitants d'exprimer et d'exposer leur(s) talent(s). Durant deux jours, l'Espace culturel Jean Cocteau se mue en galerie d'art où se côtoient autant d'artistes que d'expressions artistiques. Peinture, photographie, sculpture, broderie, bijoux... venez découvrir un salon où la créativité n'a d'égal que le partage et la passion de ces artistes « qui aiment ».

Appel à candidatures :

Vous souhaitez à votre tour exposer ou faire découvrir votre (vos) talent(s) à vos amis, à votre famille, à vos voisins ? Inscrivez-vous dès à présent au Salon des Artistes Montois auprès du service culturel de la Ville de Monts.

Concert pour mon tout petit



© Ilyna/Stan



Très jeune public

Jeudi 9 et vendredi 10 octobre

Espace Jean Cocteau

À partir de 3 mois

Durée : 40 minutes

Un tour du monde des berceuses. C'est ce que Mikrokosmos propose de faire vivre aux plus jeunes. Cette aventure musicale spécialement conçue pour les enfants de 3 mois à 5 ans leur permettra de découvrir un univers sonore riche et ouvert sur le monde qui les entoure et de librement suivre et exprimer leurs émotions par la marche, la danse, ou encore en marquant la mesure, assis sur des tapis ou dans les bras confortables d'un parent.

Chœur Mikrokosmos (Vierzon).

Distribution : Aurore Boutin (suppléante Suzie Ripoché), Caroline Gault (suppléante Marianne Bélijar), Balthazar Serna (suppléant Sami Hellou), Marin Planques (suppléant Clément Bascle) / Scénographie et direction musicale : Balthazar Serna et Aurore Boutin.

L'ensemble des cinq représentations sera offert aux élèves des écoles maternelles des groupes scolaires de Monts ainsi qu'au Réseau Petite Enfance (RPE) en collaboration avec le service Petite Enfance de la Communauté de Communes Touraine Vallée de l'Indre.

Découvrez le spectacle



Match d'Improvisation



**Match
d'impro'**

Préventes
8 €

Plein tarif
12 €

Tarif réduit
10 €

PCE
Pass Culture
6 €

Gratuit
moins de
10 ans

Samedi 11 octobre • 20h30

Espace Jean Cocteau
Tout public
Réservations fortement conseillées

Il est déjà l'heure du second rendez-vous annuel avec l'improvisation. Une nouvelle fois réuni autour de la fameuse patinoire, le public s'apprête à assister à un match pas comme les autres où seules la créativité, l'audace et l'imagination sont reines ! Pour tous les joueurs l'objectif est le même : voir le public hisser ses couleurs, symbole de victoire. Pour ce faire, le rire, le charme, la tendresse, le sarcasme, la poésie, la cocasserie seront leurs meilleures armes. Mais attention car l'arbitre veille aux fautes, au manque d'écoute, aux hors-sujets... Et de par sa bonne foi légendaire, il pourrait changer le cours du match. À moins que les spectateurs n'utilisent les chaussons qu'ils ont dans leurs mains...

Compagnie du Chat Perché (Monts).

La Compagnie du Chat Perché est soutenue par la Ville de Monts.

Découvrez
la compagnie !



Ého !



© Arnaud Lombard

Mardi 21 octobre • 15h

Espace Jean Cocteau

À partir de 6 ans

Durée : 55 minutes

Réservations fortement conseillées

Préventes
4 €

Plein tarif
5 €

Jeune
public

Ého! c'est l'histoire d'un petit garçon qui porte en lui un lourd secret. Malgré lui, il se retrouve souvent dans la lune... Mais qu'est-ce que c'est qu'être dans la lune ? Ého! parle du poids de ce qui est tu, des rapports entre enfants et adultes, de la confiance. Pendant une semaine, nous suivons son parcours à l'école, observant ses rêves joyeux ou mélancoliques, ses colères, ses angoisses et ses victoires, tout en poésie et en musique.

Hic Sunt Leones (Saint-Georges-sur-Cher).

Écriture, jeu et mise en scène : Ulysse Barbry / Interprétation musicale et théâtrale : Rémi Bénard / Composition : Christopher Lacassagne / Costumes : Camille Pénager avec les conseils de Sarah Dupont / Construction : Jean-Pierre Bondu et Ulysse Barbry / Production et diffusion : Cécile Gaurand [Iceberg, bureau d'accompagnement artistique].

Découvrez
le spectacle !



Festival Plumes d'Afrique



Arts
de la rue

Automne 2025

Entrée
libre

Espace public
Tout public

Le Festival Plumes d'Afrique tend à faire découvrir la culture africaine francophone sous toutes ses formes. Comme les éditions précédentes, ce dernier fera une escale par Monts. Musique, théâtre, danse, arts de la rue, les manifestations portées aux quatre coins de la Ville seront une nouvelle fois un hymne à la fête et à l'art africain dans son spectre le plus large.

Découvrez prochainement la programmation...

Festival organisé par le Réseau Afrique 37.

Découvrez
le festival
Plumes d'Afrique



Sous le Poids des Plumes



© Nicolas Sojka et Gauwin M



Nicolas Sojka
Hamletian

Danse

Samedi 8 novembre • 20h30

Espace Jean Cocteau
Tout public / À partir de 6 ans
Durée : 1h
Réservations conseillées

Préventes
8 €

Plein tarif
12 €

Tarif réduit
10€

PCE
Pass Culture
6 €

Gratuit
moins de
10 ans

Quatre danseurs qui, à travers la poésie de leurs corps, plongent dans un monde onirique où viennent s'entrechoquer leurs différents souvenirs de vie. Une succession de saynètes comme autant d'images de la vie quotidienne, douces, drôles, impertinentes, qui mêleront danse, jeu burlesque, théâtre corporel et manipulation d'objets. Les souvenirs font ce que nous sommes, reflètent notre vie, notre identité. Les souvenirs sont également ce qui nous rattache au temps qui passe. Alors ils s'abîment, se morcellent, tels des plumes qui nous échappent. Alors, sommes-nous vraiment certains de nous souvenir ? Ces plumes qui, quand elles s'envolent, nous font nous souvenir... Mais le temps passe et ces plumes tombent... la vitalité s'estompe. Que nous reste-t-il mis à part ce corps nu, brut, laissant transparaître nos cicatrices ?

Compagnie Pyramid (Rochefort).

Direction artistique collective : Compagnie Pyramid / Chorégraphe : Fouad Kouchy / Lumières : Mathieu Pelletier / Interprétation (en alternance) : Chain Aouamri, Marwan Bakrou, Yann Crayssac, Mounir Kerfah, Fouad Kouchy, Benjamin Midonet, Mounir Touaa / Scénographie : Olivier Borne / Responsable de production et diffusion : Laurène Ronce / Responsable de communication et diffusion : Sophie Bellouard.

Découvrez
le spectacle !



Moi je crois pas



Jean-Claude Grumberg

Théâtre

Samedi 22 novembre • 20h30

Espace Jean Cocteau
Tout public / À partir de 14 ans
Durée : 1h15
Réservations conseillées

Préventes
8 €

Plein tarif
12 €

Tarif réduit
10 €

PCE
Pass Culture
6 €

Gratuit
moins de
10 ans

Auteur majeur du théâtre contemporain, Jean-Claude Grumberg dresse le portrait au vitriol d'un couple recroquevillé et télé-gavé. Madame et Monsieur n'entrevoient leurs contemporains qu'à travers le prisme de leurs écrans et conjurent leur ennui familial par la dispute : l'un croit, l'autre pas. Dans cette farce tragi-comique, Grumberg croque avec ironie les signes sociétaux de l'entre-soi, la peur de l'autre, l'abrutissement : et là, on tient deux champions ! C'est sordide, donc hilarant.

Compagnie Interligne (Tours).

Comédien.n.e.s : Laurent Menez et Emmanuelle Trégnier / Mise en scène : Emmanuelle Trégnier / Assistanat à la mise en scène : Christine Mariez / Scénographie et création lumière : Michel Druetz / Création sonore : Fred Norguet.

Découvrez
la compagnie
Interligne !



Création

Marché de Noël



© Service culturel de Monts



Samedi 13 et dimanche 14 décembre

Espace Jean Cocteau
Tout public

Entrée
libre

Arts
de la rue

Une nouvelle fois le Marché de Noël vient clore de la plus magique des manières la saison culturelle de la Ville de Monts. Artisans, exposants, compagnies artistiques et créateurs illuminent cette fin d'année et font de ces deux jours une parenthèse enchantée autour de l'Espace culturel Jean Cocteau. Dambuler dans les allées, participer aux ateliers créatifs, aller à la rencontre des artisans et de leurs produits de qualité, profiter des animations et des spectacles ouverts à toute la famille ou simplement prendre le temps de se détendre autour d'un chocolat ou d'un vin chaud... Et pourquoi pas même croiser le Père Noël ? Un moment hors du temps pour retrouver son âme d'enfant !

Actions de médiation culturelle



De la Culture pour tous et partout



Une vingtaine de rendez-vous est encore proposée pour cette saison culturelle 2025. Par ailleurs, pour que l'expérience culturelle montoise soit totale, la Ville de Monts met en place un ensemble d'actions :

DE LA CULTURE À CHAQUE ÂGE

La programmation culturelle s'adresse à tous les publics. Du (très) jeune public au spectacle familial en passant par le public scolaire, chacun trouvera son bonheur et pourra vivre émotions et rencontres.

PROFITEZ DES PRÉVENTES !

Depuis quatre ans, la Ville de Monts met en place un système de préventes. Disponibles toute l'année et sans abonnement, elles sont accessibles à chacun et pour tous les spectacles. Derrière cette politique tarifaire forte se cache la volonté de permettre à chacun d'accéder à la culture et de bénéficier ainsi de tarifs préférentiels jusqu'à 24 heures avant chaque événement.

CULTURE ET ACCESSIBILITÉ

De nombreux investissements sont mis en place chaque année à Monts pour permettre aux personnes à mobilité réduite ou en situation de handicap de bénéficier de la même façon de l'ensemble de nos événements mais également d'un accueil adapté.

SI VOUS NE VENEZ PAS À LA CULTURE...

Si l'Espace culturel Jean Cocteau reste la figure de proue de l'identité culturelle montoise, la saison culturelle ne se limite pas à une salle de spectacle. Elle pousse les murs, épouse les rues, places et autres bâtiments communaux et vient toujours plus près de vous, aux quatre coins de la cité montoise.



L'École du spectateur

Pousser les portes d'un espace culturel, voir un spectacle, l'apprécier et affûter son esprit critique s'apprend dès le plus jeune âge. C'est pourquoi, parallèlement aux spectacles jeune public qui ponctuent la saison, un ensemble d'actions de médiation culturelle est mis en place avec les plus jeunes, de la crèche au lycée :

L'ÉVEILLÉE – Mardi 11 février

Représentation tout public ouverte également aux accueils de loisirs.

AMAZONIA – Vendredi 28 février

Représentation scolaire à destination des élèves des collèges du Val de l'Indre. Interventions en classe en amont et échanges à l'issue de la représentation.

PAPY STUB – Mardi 8 avril

Représentation tout public ouverte également aux accueils de loisirs.

CONCERT POUR MON TOUT PETIT – Jeudi 9 et vendredi 10 octobre

Spectacle à destination de tous les élèves des écoles maternelles de Monts ainsi qu'au Réseau Petite Enfance.

FESTIVAL PLUMES D'AFRIQUE – Automne 2025

Représentations à destination des élèves des écoles élémentaires de Monts. Interventions dans les classes et rencontre avec les artistes.

ÉHO ! – Mardi 21 octobre

Représentation tout public ouverte également aux accueils de loisirs.

MOI JE CROIS PAS – Vendredi 21 novembre

Représentation scolaire à destination des élèves des collèges du Val de l'Indre. Interventions en classe en amont et échanges à l'issue de la représentation.



Résidences artistiques : Accompagner la création

© Services Culturels de Monts

Tout au long de l'année, entre deux événements de la saison culturelle, l'Espace culturel Jean Cocteau ouvre ses portes aux compagnies et artistes locaux. Sous la forme de répétitions ponctuelles ou de semaines de résidence, les créations de demain sont inventées, travaillées et répétées en fonction des besoins de chaque projet. La Ville de Monts, à travers la mise à disposition de ses locaux, de son matériel, de son personnel et de son savoir-faire devient ainsi partenaire de nombreux projets artistiques chaque année.

COMPAGNIE DU CHAT PERCHÉ (Monts)

Compagnie théâtrale en résidence permanente.

COMPAGNIE GRAND ANGLE (Saint-Pierre-des-Corps)

Compagnie théâtrale en résidence du 27 au 31 janvier 2025 dans le cadre de sa prochaine création, *Amazonia*. Premières représentations départementales à l'Espace culturel Jean Cocteau les 28 février et 1er mars 2025.

COMPAGNIE INTERLIGNE (Tours)

Compagnie théâtrale en résidence du 17 au 22 novembre 2025 dans le cadre de sa prochaine création, *Moi je crois pas*. Création à l'Espace culturel Jean Cocteau les 21 et 22 novembre 2025.



Ambassadeurs de la Culture

Depuis trois ans, la Ville de Monts propose à chacun de participer aux événements culturels locaux en devenant bénévole et en intégrant l'équipe des Ambassadeurs de la Culture. Cette collaboration peut prendre plusieurs formes et s'articule en fonction des envies et des disponibilités : accueils des spectateurs et des artistes, photos des événements...

Entourés par des professionnels, les Ambassadeurs sont guidés pour que leur découverte soit entière. Une belle opportunité de partager sa passion pour la culture et le spectacle vivant mais également de rencontrer les artistes, voir des spectacles et découvrir l'envers du décor.

Que vous soyez Montois ou habitants du Val de l'Indre, tout administré majeur peut devenir Ambassadeur de la Culture et nous aider ainsi à conforter le projet culturel montois.

Si vous souhaitez rejoindre notre équipe d'Ambassadeurs, contactez dès à présent le service culturel de la Ville de Monts.

École Municipale de Musique de Monts

Créée il y a près de 20 ans, l'École Municipale de Musique de Monts propose l'éveil musical et l'enseignement de la musique ainsi que l'apprentissage des instruments (piano, guitare, flûte traversière, basson, saxophone, violon, batterie et percussions). Cette formation complète permet de découvrir le monde de la musique au travers de diverses activités. Les atouts sont nombreux : développer l'écoute, la communication, l'observation, la motricité, la mémoire, l'expression, la sensibilité, etc...

Tous les élèves participent à une pratique collective, quel que soit leur niveau. Ainsi, pour les élèves débutants, la pratique chorale est tout à fait adaptée. À partir de la 3ème année, lorsque les acquis techniques le permettent, les élèves intègrent un ensemble en lien avec leur instrument (classe d'orchestre, ensemble de saxophones, atelier jazz/musiques actuelles, orchestre symphonique, musique de chambre, drumline).

Le répertoire, présenté lors de concerts publics en entrée libre, est aussi varié que possible. Il tend à mettre en valeur la richesse des enseignements pratiqués. La pratique musicale apporte à tous un épanouissement et une détente partagés à l'occasion de moments de convivialité privilégiés.

L'École Municipale de Musique de Monts est soutenue par le Conseil Départemental d'Indre-et-Loire.

Découvrez
l'École Municipale
de Musique de Monts !



Rendez-vous musicaux

Nombreux sont les projets culturels qui naissent au sein de l'École Municipale de Musique de Monts. Être élève musicien -enfant ou adulte- implique d'apprendre à se produire en public. Initiés à titre d'expérimentation lors de l'année scolaire 2023/2024 et en parallèle avec les concerts programmés à l'Espace culturel Jean Cocteau, les Rendez-vous musicaux ont pour vocation de permettre aux élèves de se produire tout au long de l'année dans un format plus intimiste. Ces rendez-vous chaleureux et conviviaux vont rythmer et enrichir la saison des concerts proposés par les élèves. Notre volonté est également d'aller à la rencontre du public montois en proposant des moments accessibles et de qualité. Venez découvrir les différentes classes de l'école de musique, lieu de découvertes et d'expressions artistiques.

Les prochains rendez-vous musicaux de l'École Municipale de Musique de Monts auront lieu au Pôle Culturel :

- Mardi 28 janvier 2025
- Lundi 24 mars 2025
- Mercredi 21 mai 2025

Découvrez
l'École Municipale
de Musique de Monts !



Médiathèque



La Médiathèque de Monts vous accueille au sein du Pôle Culturel. Dans un espace aéré et convivial de plus de 300 m², elle propose livres, magazines, livres audio, DVD pour petits et grands et un accès à la bibliothèque numérique Nom@de, avec un catalogue étoffé de livres, magazines, films et formations en ligne.

La Médiathèque a également ouvert un nouvel espace ludothèque qui permet d'emprunter des jeux de société et des livres-jeux pour toutes les tranches d'âges. L'inscription à la Médiathèque est gratuite pour tous, enfants et adultes. C'est un service de la Communauté de Communes Touraine Vallée de l'Indre. À travers le réseau intercommunautaire composé de quatorze bibliothèques, c'est une centaine de milliers de références qui est mise à votre disposition et vos réservations peuvent être acheminées dans la bibliothèque de votre choix.

La Médiathèque organise également, tout au long de l'année, de nombreuses animations gratuites : heures du conte, spectacles, ateliers, animations, jeux de société, expositions et rencontres d'auteurs.

La Médiathèque de Monts vous accueille aux horaires suivants :

Mardi : 15h-19h

Mercredi : 10h-12h30 / 14h-18h

Vendredi : 15h-19h

Samedi : 10h-12h30 / 14h-16h

Pendant les vacances scolaires, la Médiathèque garde les mêmes horaires, sauf le samedi après-midi où elle est fermée.

Suivez l'actualité de la Médiathèque !



Mentions légales

Géométrie Variable : Coproduction : Scène Nationale de l'Essonne – Agora-Desnos, La Villette – Paris, L'entre deux – scène de Lésigny, La Verrerie – Pôle National Cirque d'Alès, La Science de l'Art - Collectif pour la culture en Essonne (CC91), l'Espace Périphérique (Mairie de Paris – Parc de la Villette), ACTIF Association Culturelle de Théâtres en Ile de France / Avec le soutien de l'Espace Périphérique (Mairie de Paris – Parc de la Villette), Scène Nationale de l'Essonne – Agora-Desnos, La Villette – Paris, la Commanderie – Atelier des Sciences de Saint-Quentin-en-Yvelines, L'entre deux – scène de Lésigny, La Ferme du Buisson – Scène nationale de Noisiel, La Verrerie – Pôle National Cirque d'Alès, L'Espace Germinal de Fosses, La Ville d'Ollainville, La Ville de Fleury-Merogis / Projet soutenu par le ministère de la Culture – Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France / Action financée par la région Ile de France.

L'Éveillée : Production Rugi'Son / Avec le soutien de la DRAC Centre Val-de-Loire, la Région Centre Val-de-Loire, le Département d'Indre-et-Loire, la SACEM et la FAMDT.

Amazonia : Une production Franco-Belge de la compagnie GRAND-ANGLE et de la FACT / Coproduction : Équinoxe - Scène Nationale de Châteauroux / Coproduction et accueil en résidence : Théâtre de la Manufacture - CDN Nancy Lorraine / Avec le soutien à la résidence : La Halle aux grains – Scène Nationale de Blois, Centre Dramatique National Orléans, Le 37ème Parallèle – Tours, Espace culturel Jean Cocteau – Ville de Monts, Théâtre des Martyrs – Bruxelles / Avec le soutien de la DRAC Centre-Val de Loire au titre de l'aide à la résidence et de l'aide au projet / Remerciements : Fédération Wallonie-Bruxelles au titre de la Bourse de recherche / Théâtre du Rond-Point dans le cadre de la Piste d'Envol.

De Bejaïa à Monts : La compagnie Je garde le chien est conventionnée par le Ministère de la Culture DRAC Centre-Val de Loire. Claire Diterzi artiste associée à La Bouche d'Air à Nantes & Les Bains Douches à Lignières-en-Berry / Coproducteurs : Le Théâtre Molière – Sète - Scène nationale de l'Archipel de Thau (34), l'Atelier à Spectacle - Vernouillet : Scène conventionnée d'intérêt national «Art et création» de l'Agglo du Pays de Dreux (28), Le Trianon Transatlantique - Scène conventionnée d'intérêt National «Art et création / Chanson francophones» à Sotteville-lès-Rouen (76), La Comète - Scène nationale de Châlons-en-Champagne (51), Les Théâtres Châtillon-Clamart (92), Le Grand Angle - Scène régionale Pays Vaironnais (38), Les Scènes du Golfe – Théâtres Arradon-Vannes (56) / Avec le soutien pour sa création de La Chartreuse de Villeneuve-lez-Avignon - Centre national des écritures du spectacle, du CENTQUATRE-PARIS, du dispositif Label Rayon Frais de la ville de Tours (37), de la région Centre-Val de Loire et de la SPEDIDAM – société de perception et de distribution qui gère les droits des artistes interprètes en matière d'enregistrement, de diffusion et de réutilisation des prestations enregistrées et du Centre National de la Musique.

Ého ! : Spectacle soutenu par la DRAC Centre-Val de Loire, la ville de Saint-Georges-Sur-Cher et la ville de Dolus-le-Sec.

Concert pour mon tout petit : Le chœur Mikrokosmos est porté par la Région Centre-Val de Loire et le département du Cher. Il est aidé par la DRAC Centre-Val de Loire, la Communauté de communes Vierzon-Sologne-Berry. Il est en résidence permanente et soutenu par la ville de Vierzon.

Sous le Poids des Plumes : Soutiens : DRAC Nouvelle-Aquitaine, Région Nouvelle-Aquitaine, Département de la Charente-Maritime, Ville de Rochefort, Communauté d'Agglomération Rochefort-Océan, Théâtre de Beauséjour - Châtelailлон, L'Agora - Saint-Xandre, L'Arsenal - Château d'Oléron, Art(b)esques - Bellegarde-sur-Valserine, Ville du Breuil-Magné, Ville de Marennes-Hiers-Brouage, Ville d'Aytré, L'Arsenal - Château d'Oléron.

Moi je crois pas : La compagnie Interligne est soutenue par la DRAC Centre-Val de Loire, la Région Centre-Val de Loire, le département d'Indre-et-Loire et la Ville de Tours. Soutiens : Villes de Monts, Rochecorbon, Saint-Cyr-sur-Loire, La Riche et Laval.

Infos pratiques



POINTS DE VENTE

Service Culturel de la Ville de Monts

Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h00 et de 13h30 à 18h. Pensez à nous contacter pour vous assurer au préalable de la présence du responsable du service culturel.

Billetterie en ligne

Commandez vos places sur la billetterie en ligne : <https://monts.festik.net>
Attention, une commission supplémentaire est appliquée pour chaque billet.



BILLETTERIE

Il est fortement conseillé de réserver vos places à l'avance par téléphone ou sur la billetterie en ligne pour l'ensemble des spectacles de la saison culturelle. Sur place, la billetterie ouvre 45 minutes avant le début de la représentation. Le paiement peut se faire en espèces, en chèques libellés à l'ordre du Trésor Public, par cartes bancaires, via le Pass Culture du Ministère de la Culture ou encore via le dispositif régional YEP'S.



PRÉVENTES

La saison culturelle de la Ville de Monts ne dispose pas d'abonnement. En revanche, chaque spectacle fait l'objet d'une tarification spécifique sous la forme de préventes. Elles donnent l'opportunité à chacun d'obtenir des places à des tarifs préférentiels jusqu'à 24 heures avant chaque représentation.



TARIFS RÉDUITS

Les tarifs réduits sont valables pour les enfants à partir de 10 ans, collégiens, lycéens, étudiants, demandeurs d'emploi, groupes à partir de dix personnes, élèves de l'École Municipale de Musique de Monts, agents municipaux, séniors de plus de 60 ans. Tarifs applicables sur présentation d'un justificatif.



PASSEPORT CULTUREL ÉTUDIANT (PCE)

Tarifs préférentiels et offres exclusives attendent les étudiants détenteurs du Passeport Culturel Étudiant (PCE) sur de nombreux spectacles de la saison culturelle. Rendez-vous sur www.pce.univ-tours.fr



PASS CULTURE

Le Pass Culture est un dispositif lancé par le Ministère de la Culture. Il tend à favoriser l'accès à la culture pour tous les jeunes de 15 à 18 ans. La Ville de Monts en est partenaire. À ce titre, les bénéficiaires peuvent utiliser leurs cagnottes via l'application dédiée et bénéficier des tarifs préférentiels et des offres similaires aux étudiants détenteurs du Passeport Culturel Étudiant (PCE). Toutes les informations sont sur www.pass.culture.fr.



YEP'S

La Ville de Monts est partenaire du dispositif régional YEP'S adressé aux jeunes de la Région Centre-Val de Loire et accepte la cagnotte Culture. Pour en bénéficier, rendez-vous sur www.yeps.fr.



CULTURES DU COEUR

L'association Cultures du Coeur lutte contre l'exclusion en favorisant notamment l'accès à la culture pour tous. Dans le cadre de son partenariat avec la Ville de Monts, elle offre à ses bénéficiaires des places à chacun de ses événements culturels.



PACT

Dans le cadre du Projet Artistique et Culturel de Territoire (PACT), la Région Centre-Val de Loire soutient la Ville de Monts dans sa volonté de développer une action coordonnée en faveur de la culture.



MODALITÉS

Les billets ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés même en cas de perte ou de vol. Les spectacles commencent à l'heure. L'accès à la salle peut ensuite être refusé. Les spectateurs arrivés en retard ne peuvent alors plus prétendre à des places réservées. Toute réservation réalisée en amont des représentations devra être réglée 24 heures avant la date du spectacle sans quoi le tarif lié aux préventes ne sera plus appliqué. Les places pourront également être remises en vente. Une modification de la distribution annoncée peut intervenir en cours de saison mais ne peut entraîner aucun échange ni remboursement. En cas d'annulation ou de report de séance de la part de l'organisateur, les billets seront remboursés ou utilisables sur la nouvelle séance programmée. La Ville de Monts se réserve le droit de modifier le contenu des informations de ce programme, si des circonstances extérieures l'y contraignent. Les places ne sont pas numérotées. Durant le spectacle, les téléphones portables doivent être éteints. Les photos, avec ou sans flash, les enregistrements audio et vidéo sont strictement interdits. Tout mineur devra être accompagné d'un adulte.



ACCESSIBILITÉ

L'Espace culturel Jean Cocteau est accessible aux personnes à mobilité réduite ou en situation de handicap. Afin de vous faciliter l'entrée en salle et de bénéficier d'un accueil personnalisé, merci de prévenir le service culturel à l'avance de votre venue lors de votre réservation.



BAR

Sur certains spectacles, le bar de l'Espace culturel Jean Cocteau sera ouvert avant, pendant et/ou après la représentation. Ce dernier est géré et animé par les associations montoises afin de les soutenir dans leurs actions.

SERVICE CULTUREL

Fabrice Passe - Responsable du Service Culturel
Mairie de Monts - 2 rue Maurice Ravel 37260 Monts
02.47.34.11.71 - 06.07.82.57.26
culture@monts.fr - www.monts.fr

Toute l'actualité du service culturel sur Facebook et Instagram : @culturemonts
1- PLATESV-R-2022-008341 / 2- PLATESV-R-2022-007868 /3- PLATESV-R-2022-007869

ESPACE CULTUREL JEAN COCTEAU

Magali Pibaleau - Régie générale
17 rue de la Vasselière 37260 Monts
06.75.62.93.16
regisseur.cocteau@monts.fr

ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE DE MONTS

Rose-Hélène Pousset - Directrice de l'École Municipale de Musique de Monts
Mairie de Monts - 2 rue Maurice Ravel 37260 Monts
07.57.43.25.51
ecolemusique@monts.fr - www.monts.fr

SERVICE COMMUNICATION

Christophe Faget - Responsable du service communication
Mairie de Monts - 2 rue Maurice Ravel 37260 Monts
02.47.34.11.98 / 06.88.23.95.68
communication@monts.fr - www.monts.fr
Toute l'actualité de la ville de Monts sur PanneauPocket ainsi que sur Facebook : @VilledeMontsOfficiel

SERVICE ASSOCIATIONS

Cyril Boulin - Responsable du service associations
Mairie de Monts - 2 rue Maurice Ravel 37260 Monts
02.47.34.11.52 / 07.57.44.98.34
associations@monts.fr - www.monts.fr

MÉDIATHÈQUE INTERCOMMUNALE DE MONTS

13 rue de la Tête Noire 37260 Monts
02.47.26.21.11
mediatheque.monts@tourainevalleedelindre.fr
www.bibliotheque-tourainevalleedelindre.fr



Mairie de Monts

2 rue Maurice Ravel 37260 Monts
02 47 34 11 80 - www.monts.fr