

RHÔNE

LE DÉPARTEMENT

MUSÉE  
GALLO-ROMAIN

SAINT-ROMAIN-EN-GAL



PROGRAMME  
D'ACTIVITÉS 2025

JANVIER  
JUIN

# EXPOSITIONS

---



# SAISONS ROMAINES

**JUSQU'EN  
2027**

Tarif : offert avec le  
billet d'entrée.

Venez découvrir *Saisons romaines*, la nouvelle exposition temporaire du musée, organisée en partenariat avec le musée d'Archéologie nationale - Domaine national du château de Saint-Germain-en-Laye.

La mosaïque des Saisons datée du III<sup>e</sup> siècle représente des activités agricoles ou des rituels regroupés autour de personnifications des quatre saisons. Découverte sur le site archéologique de Saint-Romain-en-Gal en octobre 1890, elle a été acquise par le musée du Louvre en 1892. Conservée au musée d'Archéologie nationale depuis 1935, elle a fait l'objet d'une importante restauration par l'atelier de restaurations de mosaïques et d'enduits peints du musée de Saint-Romain-en-Gal en 2022 et en 2023.

Un groupe d'experts a été chargé d'étudier ce pavement pour en donner une nouvelle interprétation. Cette mosaïque est présentée pour la première fois sur son lieu de découverte à travers un accrochage inédit.

## Une exposition sensorielle

De nombreux dispositifs accompagnent votre visite. Ils sollicitent vos sens : le toucher, l'odorat, l'ouïe, la vue. Un espace immersif et ludique est dédié aux familles. Un laboratoire de restauration présente les travaux menés. Un film d'animation donne vie aux principales scènes de la mosaïque.

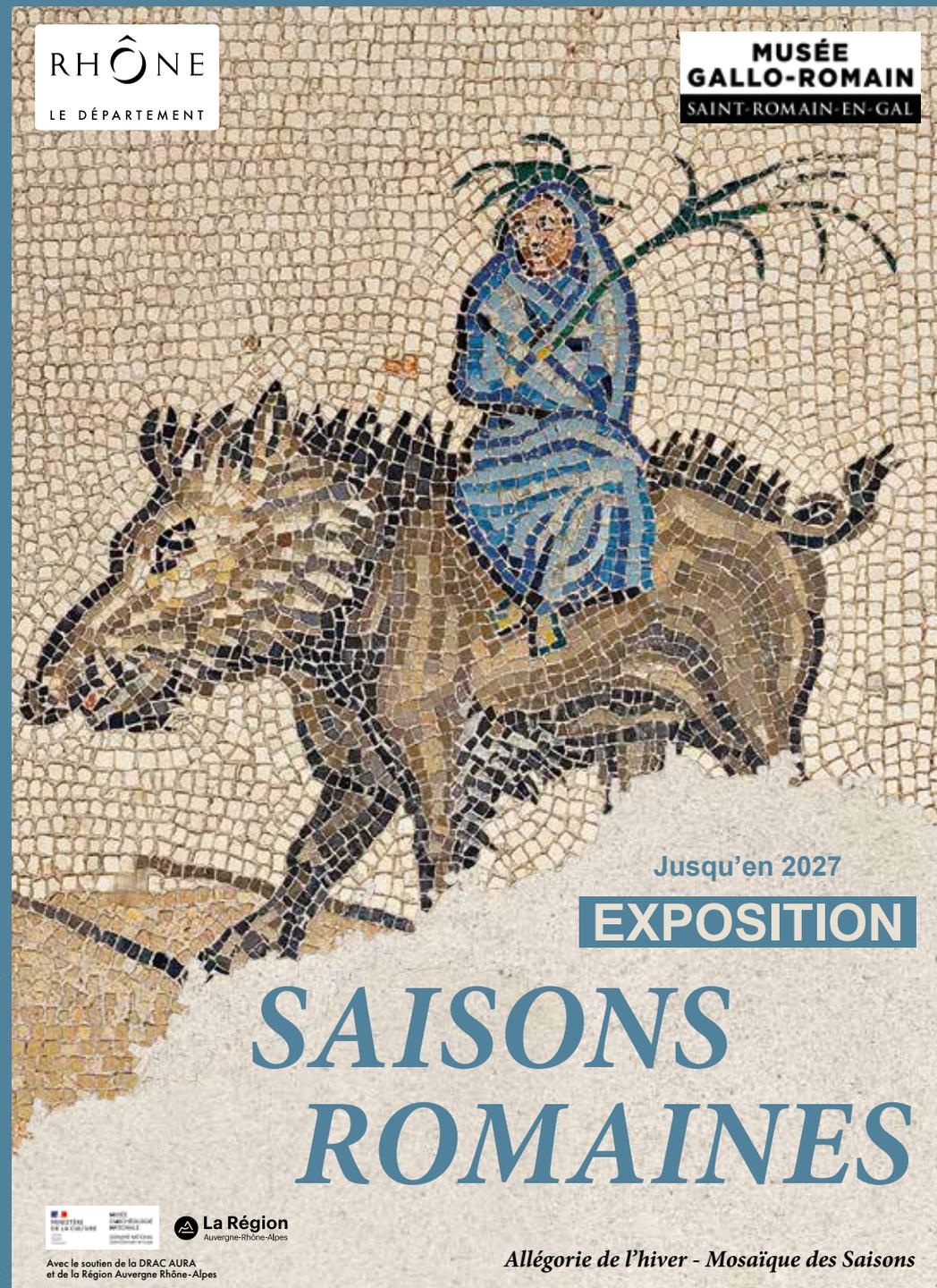
## Une exposition accessible

Le musée met à disposition un livret de visite à destination des personnes en situation de handicap visuel. Il contient une sélection d'images en relief accompagnées de textes en braille et en gros caractères. Des loupes vous feront profiter de chaque détail.

Loupes sur demande à l'accueil.



Cette exposition a bénéficié du soutien de la  
DRAC Auvergne Rhône-Alpes et de la Région  
Auvergne Rhône-Alpes



Jusqu'en 2027

**EXPOSITION**

# SAISONS ROMAINES



Avec le soutien de la DRAC AURA  
et de la Région Auvergne Rhône-Alpes



*Allégorie de l'hiver - Mosaïque des Saisons*

© Département du Rhône - Service communication - Photo : © MAN / Valérie GUY / Baptiste Simon - Mai 2024



04 74 53 74 01



[musee-site.rhone.fr](http://musee-site.rhone.fr)

# AUTOUR DE L'EXPOSITION

Visite guidée

## À LA DÉCOUVERTE DE L'EXPO

Suivez le rythme des saisons, des fêtes et des travaux agricoles à travers une mosaïque emblématique de la période romaine découverte sur le site archéologique.

**MER • DIM \*** **15H30**

\*sauf évènements

Tarif : 3€ + droit d'entrée.

Gratuit pour les moins de 7 ans.

Durée : 1h.

Réservation : 04 74 53 74 01 ou le jour même dans la limite des places disponibles.



Visite guidée de l'atelier

## AU CŒUR DE L'ATELIER DE RESTAURATION

par les restaurateurs de l'atelier de restauration de mosaïques et d'enduits peints (ARM)

Exceptionnellement, l'atelier de restauration de mosaïques et d'enduits peints vous ouvre ses portes et vous révèle le travail minutieux, rigoureux, souvent impressionnant des restaurateurs.

Une occasion unique de découvrir leur travail sur la mosaïque des Saisons présentée dans l'exposition.

**SAM 29/03 • SAM 24/05** **15H**

Tarif : 4€ + droit d'entrée.

Durée : 1h30.

Réservation : 04 74 53 74 01 ou le jour même dans la limite des places disponibles.

Visite guidée de l'exposition

## HISTOIRE D'UNE RESTAURATION

par les restaurateurs de l'atelier de restauration de mosaïques et d'enduits peints (ARM)

Une visite inédite menée par un professionnel de l'atelier. Venez découvrir les coulisses de la restauration sur la mosaïque des Saisons, ses différentes étapes et sa mise en valeur.

**MER 26/02 • MER 23/04** **15H**

Tarif : 4€ + droit d'entrée.

Durée : 1h30.

Réservation : 04 74 53 74 01 ou le jour même dans la limite des places disponibles.

## EXPÉRIENCE INTERACTIVE AVEC COLUMELLE

Accessible sur smartphones

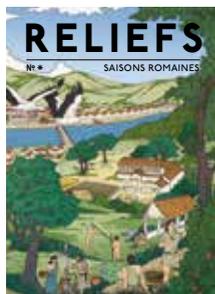


Direction artistique : Mélanie Alpach

Salve ! Je suis Columelle, un agronome romain du premier siècle et je possède plusieurs domaines à la campagne. L'agriculture, le jardinage et l'élevage n'ont aucun secret pour moi. Si vous souhaitez en savoir plus, venez au musée, scannez le QR code et posez-moi des questions. Je pourrai vous donner plein de conseils et d'astuces. À très vite !

Expérience interactive développée en collaboration avec Ask Mona.

## ÉDITIONS



### HORS-SÉRIE RELIEFS

Pour aller plus loin dans l'exploration des mystères dévoilés de la mosaïque des Saisons, retrouvez le hors-série de la revue *Reliefs Saisons romaines*. Au fil des pages, plongez dans l'histoire de la mosaïque, suivez les découvertes et contemplez ses couleurs révélées.

En vente au musée, au Pavillon du Tourisme de Vienne et en librairie au prix de 19,90 €. 184 pages illustrées.



### CARNET DE JEUX

Pour les enfants, le voyage sera tout aussi palpitant ! Un carnet de jeux illustré et édité par *Maison Georges*, les mènera en Gaule romaine. Par le jeu, ils enquêteront sur les étapes de la création de la mosaïque, de sa restauration en passant par sa découverte.

En vente uniquement au musée et au Pavillon du Tourisme de Vienne au prix de 3 €. 26 pages illustrées pour les 7-12 ans.

## TUTOS GALLO



Retrouvez tous les personnages des Tutos gallo. Ces influenceurs antiques vous font découvrir avec humour la vie quotidienne romaine, au fil des saisons.

Retrouvez les Tutos gallo au musée et sur la chaîne YouTube : **Musée gallo-romain de Saint-Romain-en-Gal.**



# MARCHÉS AU VIN

## VISITES FLASH AU MUSÉE

Une entrée au musée et des visites flash thématiques sont offertes sur présentation des billets d'entrée ou des invitations des marchés aux vins d'Ampuis et du salon Intervin.

À la découverte des collections en lien avec le vin : vigne pédagogique, archéologie expérimentale, reconstitutions de pressoirs romains.

**SAM 18/01 • DIM 19/01**  
**SAM 25/01 • DIM 26/01**  
**10H30 • 11H30 • 14H30**

Tarif : offert avec le billet d'entrée ou sur présentation des justificatifs d'entrée marchés aux vins.

Durée : 20 minutes.

Réservation : le jour même dans la limite des places disponibles.

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé.



### À AMPUIS

## MARCHÉ AU VIN D'AMPUIS

**VEN 17/01**  
**À LUN 20/01**

Devenu au fil des années une rencontre annuelle incontournable et symbole de Côte-Rôtie, le marché aux vins d'Ampuis attire tous les ans plus de 15 000 visiteurs curieux, amateurs ou grands connaisseurs. Le musée et sites gallo-romains de Saint-Romain-en-Gal sera présent lors de cette rencontre annuelle.

### AU MANÈGE À VIENNE

## 36<sup>E</sup> SALON INTERVIN

**SAM 25/01**  
**DIM 26/01**

Organisé par l'association viennoise la compagnie des amateurs de vins et des échansons (CAVE), le salon Intervin est l'occasion de découvrir la richesse des terroirs vitivinicoles français et d'ailleurs. Le musée et sites gallo-romains de Saint-Romain-en-Gal présentera sur place ses activités œnotouristiques et proposera des dégustations de vins.

Le musée vous présentera les expérimentations archéologiques menées depuis 20 ans avec le Domaine Pierre Gaillard ainsi que ses vins élaborés selon les recettes romaines.

### AU MANÈGE À VIENNE

## CONFÉRENCE QUELQUES ASPECTS ANTIQUES ET MODERNES DES VINS PORTUGAIS

par Christophe Caillaud, responsable de l'archéologie expérimentale et de l'œnotourisme, musée et sites gallo-romains de Saint-Romain-en-Gal et Tony Silvino, archéologue, service archéologique de la ville de Lyon

**SAM 25/01**  
**DIM 26/01**  
**15H**

Cette conférence propose une synthèse des connaissances sur le vin à l'époque romaine au Portugal. Découvrez notamment le site de Vale de Mir fouillé depuis 15 ans par une mission archéologique internationale et les vestiges du plus ancien pressoir à vin du Portugal. Les vins des différentes régions lusitaniennes aujourd'hui y sont également évoqués.

Cette conférence est suivie d'une dégustation commentée d'un vin portugais par le sommelier Christian Blain.

# PATRIMOINE, JAZZ & WINE

Par Christophe Caillaud, responsable de l'archéologie expérimentale et de l'œnotourisme, musée et sites gallo-romains de Saint-Romain-en-Gal, les musiciens du Conservatoire de Vienne et des représentants viticoles du territoire



L'office de tourisme de Vienne Condrieu investit une fois par mois un lieu patrimonial. C'est l'occasion pour le musée d'accueillir deux propositions associant histoire antique, musique et dégustation de vins.

**JEU 20/03 • JEU 17/04**  
**18H45 - 21H**

Tarif et réservation auprès de l'office de tourisme :  
[www.vienne-condrieu.com/immanquable/patrimoine-jazz-wine/](http://www.vienne-condrieu.com/immanquable/patrimoine-jazz-wine/)

Public : adulte.  
Durée : 2h.

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé.

# CHASSE AUX ŒUFS

DANS LES VESTIGES

**DIM 20/04 10H - 13H**

Tarif : offert avec le billet d'entrée.

Public : Familles, enfants jusqu'à 12 ans accompagnés d'un adulte (un seul lot par enfant).

Durée : variable en fonction de l'âge de l'enfant.

Réservation : sur inscription le jour même dans la limite des places disponibles.

Dès l'Antiquité, les Romains offraient des œufs peints au printemps en symbole de vie et de renaissance car cette saison est par essence celle de la fécondité, du renouveau et de l'éclosion de la nature.

## EXPLORATION

par la compagnie du Gai savoir



Au détour des chemins, les comédiens feront revivre matrone, sénateur et autres personnages le temps d'une escapade antique.

En famille, cherchez les œufs colorés dans des allées, le long des murets, à l'intérieur des maisons et sur les pelouses.

Si la chasse est bonne, vous serez récompensés.

# LA NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

**SAM 17/05 18H - 00H**

Tarif : événement national, accès gratuit.

Réservation : sur inscription le jour même dans la limite des places disponibles.

Écoutez, entendez-vous le bruissement des feuilles ?  
Entendez-vous ce cœur qui bat sous l'écorce ?  
Entendez-vous ce hurlement sous l'eau calme ?  
Découvrez et rencontrez, le temps d'une nuit, les esprits, les nymphes et les divinités qui peuplent la nature.  
Ils ont des histoires à vous conter.



Visite théâtralisée

## SUR LES TRACES DES AMOURS DES DIEUX

par les médiateurs

Durée : 30 minutes.

Éros (Cupidon pour les romains) est un sacré archer ! Les nymphes des sources et des forêts sont souvent les premières victimes de ses vengeances piquantes. Car les flèches d'Amour sont capables de mettre les plus grands dieux de l'Olympe à genoux. Suivez Hylas, Daphné et Syrinx pour tout apprendre de leurs amours contrariés.

Théâtre

## MÉTAMORPHOSES

Par la compagnie du Gai savoir

Faites vous surprendre par les comédiens qui donnent vie aux héros et aux nymphes. Ces personnages peuplent les collections du musée. Entre séduction et dédain amoureux, les nymphes invoquent une transformation qui sera leur seule échappatoire.

Dispositifs interactifs

## LA CLASSE L'ŒUVRE !

Par les étudiants du lycée la Martinière Diderot

Découvrez un musée transformé, grâce aux étudiants de l'école supérieure de design. Ils ont carte blanche pour concevoir des dispositifs innovants en lien avec les esprits de la nature. Le changement d'univers est garanti !

Atelier

## COURONNES VÉGÉTALES ET GUIRLANDES

par les médiatrices et les jardiniers du musée

**19H - 21H30**

Tout est fête et joie. Rendez hommage aux divinités de la nature en fabriquant des couronnes et des guirlandes.

# LES RENDEZ-VOUS AUX JARDINS

## JARDINS DE PIERRES – PIERRES DE JARDIN

**SAM 07/06** 13H - 18H  
**DIM 08/06** 10H - 18H

*Tarif : offert avec le billet d'entrée.*

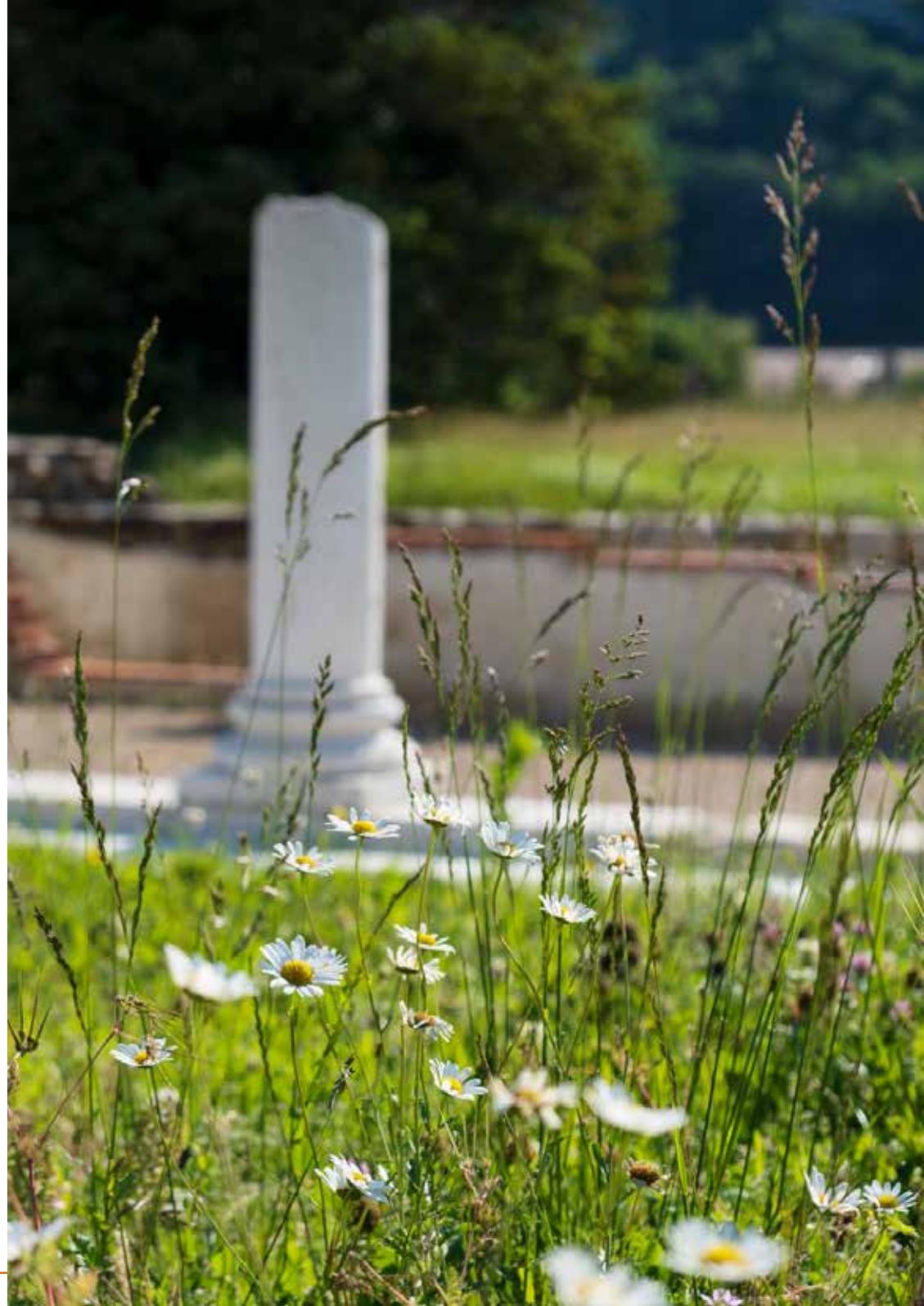
*Réservation : sur inscription le jour même dans la limite des places disponibles.*

**Première participation du musée, à l'occasion de la 22<sup>e</sup> édition.**

À l'initiative du ministère de la Culture, depuis plus de 20 ans, des milliers de parcs et jardins ouvrent leurs portes pour faire découvrir leur patrimoine vert et ceux qui en prennent soin.

La thématique 2025 évoque les pierres. Celles des vestiges du site archéologique guideront vos pas vers les sujets agricoles visibles dans la mosaïque des Saisons et les expérimentations archéologiques.

Entre visite théâtralisée et rencontres avec des spécialistes, vous comprendrez comment les agronomes romains entretenaient leurs jardins et leurs domaines.



# LES JOURNÉES EUROPÉENNES DE L'ARCHÉOLOGIE

**SAM 14/06 • DIM 15/06**  
**10H - 18H**

Tarif : événement national, accès gratuit.

Réservation :  
04 74 53 74 01 ou le jour même dans  
la limite des places disponibles.

Cette rencontre annuelle vous permet d'échanger avec des professionnels de l'archéologie et du patrimoine. Découvrez leurs métiers, leurs projets, et leurs méthodes de travail.



Visite

## DE LA RESTAURATION À L'EXPOSITION

par les restaurateurs de l'atelier de restauration des mosaïques et d'enduits peints (ARM)

**SAM 14/06** **15H**

Public : adulte.  
Durée : 2h30.

Ce temps de rencontre avec les spécialistes de la conservation et de la restauration de pavements gallo-romains vous mènera dans l'exposition *Saisons romaines* puis au cœur même de l'atelier.

Visite

## LA VIE D'UN SITE ARCHÉOLOGIQUE

par les archéologues



Des fouilles anciennes aux nouveaux projets de prospection, ce que nous raconte le site enrichit les connaissances et permet de nouvelles approches. L'échange avec les archéologues vous dévoilera l'actualité de la recherche à Saint-Romain-en-Gal.

**DIM 15/06** **14H • 16H**

Durée : 1h30.

Fouille pédagogique

## EXPÉRIMENTEZ L'ARCHÉOLOGIE

Par les archéologues et les médiateurs

**DIM 15/06**  
**10H - 12H30**  
**13H30 - 16H**

Public : tout public.  
Durée : accueil en continu.

Cette activité vous propose de vous initier à l'archéologie en découvrant les techniques et les outils utilisés lors des fouilles. Vous saurez comment les objets et les matériaux trouvés racontent l'histoire d'un site.

# SPECTACLES

---



# CONTINUUM

## ESQUISSES BAROQUES

Conservatoire de Musique et de Danse de Vienne

**SAM 18/01  
15H**

*Tarif : offert avec  
le billet d'entrée.*

*Durée : 1h.*

*Réservation :  
04 74 53 74 01 ou  
le jour même dans  
la limite des places  
disponibles.*

La musique baroque et la danse contemporaine dialoguent dans cette performance itinérante. Le public est invité à découvrir différentes pièces où les élèves danseurs et musiciens vont croiser leurs disciplines. L'espace d'un instant, les musiciens deviennent danseurs et les danseurs musiciens.



# TRIO JAZZ

Collectif Trente

## HOMMAGE À NANCY WILSON & CANNONBALL ADDERLEY

**SAM 15/03**  
**15H**

*Accès gratuit.*

*Durée : 1h.*

*Réservation :  
04 74 53 74 01 ou  
le jour même dans  
la limite des places  
disponibles.*

Distribution : Emmanuelle Duvillard (chant), Damien Gomez (saxophone) et Thibaud Saby (piano).

Composé de trois enseignants du département jazz du Conservatoire de Vienne, cet ensemble propose un répertoire dédié à la collaboration légendaire entre la chanteuse Nancy Wilson et le saxophoniste Cannonball Adderley.

À travers des interprétations subtiles et vibrantes, le trio revisite cette rencontre mythique. Un voyage musical qui rend hommage à l'âge d'or du jazz avec une touche contemporaine.



# CONCERT DE SAISON

## LE PRINTEMPS

Conservatoire de Musique et de Danse de Vienne, élèves du Conservatoire

**SAM 12/04  
15H**

Accès gratuit.

Durée : 1h.

Réservation :  
04 74 53 74 01 ou  
le jour même dans  
la limite des places  
disponibles.

Les élèves instrumentistes du Conservatoire proposent un voyage musical à travers le cycle de la nature. Le rythme des saisons nous plonge dans les métamorphoses du temps ; de l'hiver rigoureux au printemps renaissant, de l'été éclatant à l'automne mélancolique. La musique traduit les émotions et les ambiances changeantes de chaque époque de l'année.

En résonance avec l'exposition *Saisons romaines* (p.4)



# ZONES PARTAGÉES

Conservatoire de Musique et de Danse de Vienne

**SAM 14/06**  
**15H**

*Tarif : offert avec  
le billet d'entrée.*

*Durée : 1h.*

*Réservation :  
04 74 53 74 01 ou  
le jour même dans  
la limite des places  
disponibles.*

Expérience transversale et pluridisciplinaire proposée par les élèves danseurs et musiciens du Conservatoire de Vienne.

L'idée est de mettre en relation le corps et l'instrument tout en s'inscrivant dans un environnement singulier, riche en images et non-dédié à la représentation artistique.

Le temps d'un après-midi, le musée de Saint-Romain-en-Gal se transforme en espace scénique ouvert au public.

Une zone partagée déambulatoire à travers laquelle danseurs, musiciens et spectateurs vont se croiser, se frôler et vibrer ensemble. Les œuvres musicales choisies mettent à l'honneur les percussions à clavier. Elles réinterrogent à la fois la spatialisation et le rapport au public, en plaçant les percussionnistes et les danseurs au cœur de l'auditoire.



# LES HEURES

## CRÉATION ORIGINALE EN PLEIN AIR

Compagnie L'aigrette

**SAM 21/06  
15H**

Tarif : offert avec  
le billet d'entrée.

Durée : 1h.

Réservation :  
04 74 53 74 01 ou  
le jour même dans  
la limite des places  
disponibles.

Distribution : Greg Monin et Estelle Olivier (chorégraphes),  
Sylvain Robine (musicien), les élèves danseurs des associations  
sportives des lycées Léonard de Vinci et Ella Fitzgerald.

Cette création originale pour une mosaïque antique et des lycéens  
actuels.

Les Heures sont des divinités de la mythologie grecque personnifiant  
les divisions du temps. Chacune des trois Heures ou Hôrai, régissait  
une saison spécifique.

Cette création fait écho au cycle des saisons et aux travaux des  
champs représentés sur la mosaïque des Saisons. Les élèves vont  
s'imprégner durant plusieurs jours de la finesse et de la précision  
des panneaux pour en extraire un mouvement dansé. Ils s'inspireront  
des gestes reproduits pour les transposer dans le corps et créer  
une fresque dansée dans les jardins du musée.

En résonance avec l'exposition *Saisons romaines* (p.4)



# RENCONTRES

---



Un cycle proposé conjointement par l'association des amis de la civilisation gallo-romaine (GAROM) et les Amis de Vienne.

## LES CAMPS ROMAINS DU PLATEAU DE LAUTAGNE À VALENCE (DRÔME)

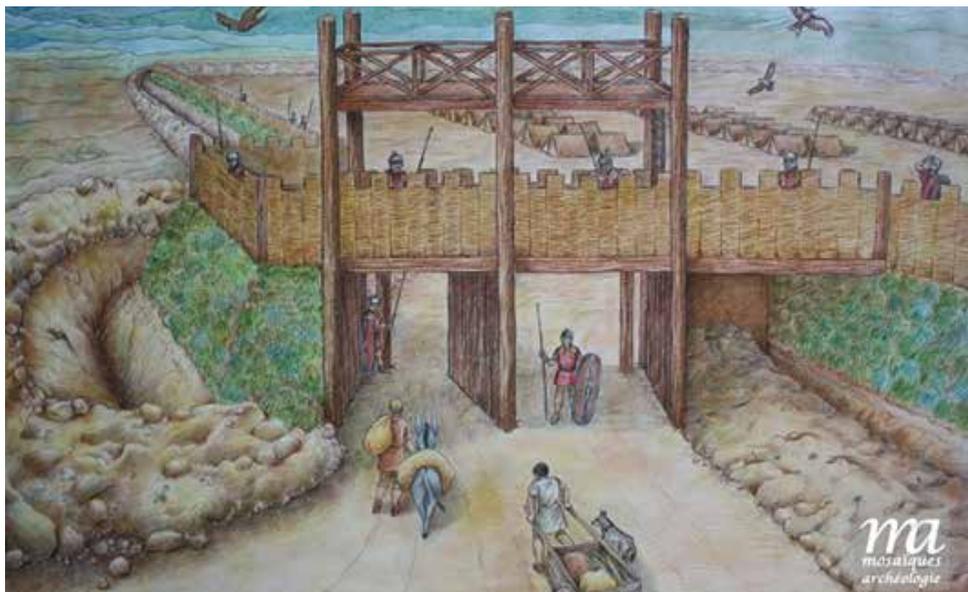
Loïc Buffat, gérant de Mosaïques Archéologie, président de la Fédération des métiers de l'archéologie préventive (FEMAP)  
Conférence proposée par GAROM

Le plateau de Lautagne est un grand relief tabulaire qui surplombe la ville actuelle de Valence. Il a fait l'objet durant ces dernières décennies, de nombreuses recherches archéologiques qui ont mis en évidence plusieurs camps romains successifs du 1<sup>er</sup> s. av. J.-C. Cette conférence permettra de mieux connaître ces grandes installations militaires et de toucher du doigt le mode de vie des légionnaires à cette époque.

**SAM 25/01** **15H**

Accès gratuit.  
Durée : 1h30.  
Réservation : 04 74 53 74 01 ou le jour même dans la limite des places disponibles.

Les conférences dans l'auditorium sont gratuites mais ne donnent pas accès au musée et sites.



Reconstitution de l'une des portes du camp de Lautagne © G. Lefebvre, Mosaïques Archéologie

Un cycle proposé conjointement par l'association des amis de la civilisation gallo-romaine (GAROM) et les Amis de Vienne.

## LA PESTE ANTONINE

Benoît Rossignol, professeur d'histoire ancienne, Avignon Université - ANR Pscheet  
Conférence proposée par les amis de Vienne

À partir de 165 ap. J.-C., l'Empire romain est touché par une importante épidémie qui semble persister jusqu'en 190. Parmi les épidémies de l'antiquité, elle est une des mieux connues, en raison notamment du témoignage du célèbre médecin Galien. Toutefois, de nombreuses questions restent ouvertes et ce malgré les progrès de la recherche récente. Le bilan est discuté car le pathogène responsable est inconnu. À travers un bilan des connaissances actuelles, on peut cependant restituer ce qu'était une telle épidémie pour les Romains, ainsi que leurs perceptions de la maladie et de la santé publique.

**SAM 08/02** **15H**

Accès gratuit.  
Durée : 1h30.  
Réservation : 04 74 53 74 01 ou le jour même dans la limite des places disponibles.

Les conférences dans l'auditorium sont gratuites mais ne donnent pas accès au musée et sites.



Benoît Rossignol.

Un cycle proposé conjointement par l'association des amis de la civilisation gallo-romaine (GAROM) et les amis de Vienne.

## LE SITE ARCHÉOLOGIQUE DE SAINT-ROMAIN-EN-GAL : ARCHÉOLOGIE, RECHERCHES ET VALORISATION

Giulia Ciucci, archéologue, responsable scientifique du site archéologique  
Conférence proposée par le musée

Le site de Saint-Romain-en-Gal constitue une des plus importantes réserves archéologiques de France. Les premiers vestiges ont été découverts en 1967 et au fil des années les archéologues ont fouillé une grande partie des édifices qui caractérisaient ce quartier de la Vienna romaine.

Depuis 2023 de nouveaux projets se déroulent sur le site et abordent différents aspects : des nouvelles fouilles archéologiques programmées ont été réalisées afin de former des étudiants en archéologie provenant des universités françaises ; de protocoles de conservation et restauration ont été établis pour l'entretien et la valorisation des vestiges, des plans de gestion des espaces verts prévoient la sauvegarde de la biodiversité et des ressources primaires.

Le site de Saint-Romain-en-Gal redevient donc un centre de formation hors les murs pour les universitaires, un terrain d'expérimentation pour la recherche et un lieu d'interprétation et de compréhension du passé pour les visiteurs. Ce parc archéologique est également un poumon vert qui abrite des espèces vivantes fragiles et rares.

Les nouveaux projets présentés dans ce cadre visent donc à protéger le passé (les vestiges) tout en préparant l'avenir (la biodiversité).



© Musée gallo-romain de Saint-Romain-en-Gal - Belkacem Saadaoui

**SAM 22/03** **15H**

Accès gratuit.

Durée : 1h30.

Réservation : 04 74 53 74 01 ou le jour même dans la limite des places disponibles.

Les conférences dans l'auditorium sont gratuites mais ne donnent pas accès au musée et sites.

Un cycle proposé conjointement par l'association des amis de la civilisation gallo-romaine (GAROM) et les Amis de Vienne.

## SOUS LES PIERRES DU JARDIN DE CYBÈLE

DÉCOUVERTES ARCHÉOLOGIQUES ET ÉPIGRAPHIQUES INÉDITES

Elio Polo, archéologue, Archeodunum SAS – UMR 5138 ArAr et Patrice Faure, maître de conférences, Université Lyon 3 – UMR 5189 HiSoMA  
Conférence proposée par GAROM

Entre 2023 et 2024, une opération d'archéologie préventive a été menée dans le jardin de Cybèle à Vienne, alternant suivi de travaux et fouilles. Elle a permis une relecture globale des vestiges déjà connus au sein du parc tout en mettant aux jours des éléments inédits. C'est dans une zone peu explorée, adossée au portique d'une domus, qu'a été découverte la fondation d'une fontaine publique qui mettait en œuvre des blocs monumentaux réemployés. Certains d'entre eux étaient gravés de textes honorifiques dédiés à des notables viennois ayant vécu au I<sup>er</sup> siècle de notre ère. Ces éléments inédits contribuent à enrichir la compréhension de la vie civique, politique et religieuse de la colonie de Vienne et de l'intégration de ses élites dans l'administration impériale julio-claudienne.

**SAM 05/04** **15H**

Accès gratuit.

Durée : 1h30.

Réservation : 04 74 53 74 01 ou le jour même dans la limite des places disponibles.

Les conférences dans l'auditorium sont gratuites mais ne donnent pas accès au musée et sites.



© Archeodunum, Katinka Zipper

Un cycle proposé conjointement par l'association des amis de la civilisation gallo-romaine (GAROM) et les amis de Vienne.

## UN GRAND SITE DE PRODUCTION VITICOLE ALLOBROGE À LAVEYRON

Pascale Conjard Rethoré, responsable d'opération à l'INRAP/Centre de Valence  
Conférence proposée par GAROM

Sur le territoire gaulois des Allobroges, entre Côte-Rôtie et Hermitage, à Laveyron (nord de la Drôme), une fouille préventive a mis au jour un grand site de production vinicole. Il est possible que sa production corresponde au *vinum picatum*, goût résiné très réputé durant l'Antiquité. Ce site du Haut-Empire est implanté au bord du Rhône, emplacement propice à la commercialisation de ce vin à large échelle. Plusieurs pressoirs alimentaient quatre grands bassins, intégrés à des celliers où la vinification se faisait probablement dans des tonneaux.

Un premier établissement de moindre envergure semble avoir pratiqué la vinification dans d'imposantes *dolia*. Il s'agirait des premières traces aussi septentrionales de ce mode de vinification. L'emplacement de ce petit établissement est matérialisé par de nombreux trous de poteau et de fosses datés de la Tène (second âge du fer). Les premières hypothèses de travail de cette fouille seront présentées dans le cadre de la conférence.

**SAM 10/05** **15H**

Accès gratuit.

Durée : 1h30.

Réservation : 04 74 53 74 01 ou le jour même dans la limite des places disponibles.

Les conférences dans l'auditorium sont gratuites mais ne donnent pas accès au musée et sites.



©Inrap

Cycle de conférences proposé par l'université tous âge

## (DÉ)CHIFFRER LES CODES, DE L'ANTIQUITÉ À NOS JOURS

Marine Lechenault, chargée de projets scientifiques, Université Lumière Lyon 2, UFR Temps et Territoires, HISOMA

L'information est un trésor ! De celle-ci, peuvent dépendre les destins individuels et collectifs. Un tel trésor se cache et ne se déplace pas sans être gardé. Comment protéger, transmettre et déchiffrer un message contenant une information sensible ?

Dès l'Antiquité, d'ingénieuses solutions sont employées, avec ou sans le recours à l'écrit. Qui dit codeur, dit décrypteur. Les uns construisent des coffres, les autres s'emploient à trouver la clé. Fondé sur un large panel de sources et jalonné d'exemples, le cycle propose une approche des codes anciens. Il présentera des méthodes connues de l'Antiquité à l'époque contemporaine, ainsi que leur place dans le dénouement d'événements historiques.

**VEN 31/01 • VEN 21/02**  
**VEN 14/03 • VEN 11/04** **14H30**

Accès gratuit.

Durée : 1h30.

Réservation : uniquement auprès de l'UTA  
<https://uta.univ-lyon2.fr/> ou 04 72 76 84 30.

Les conférences dans l'auditorium sont gratuites mais ne donnent pas accès au musée et sites.

## LA CÉRAMIQUE, HISTOIRE DE QUI PRO QUO

Florent Le Men, potier. Il enseigne la philosophie au lycée et l'histoire de la céramique à la Maison de la céramique de Dieulefit dans la Drôme.

Ce qui rend la céramique passionnante ce n'est pas qu'elle semble suivre pas à pas l'Histoire des hommes et des empires mais le fait qu'avec elle, on pénètre dans la cuisine, dans l'atelier ou dans les collections. On accède à une voix cachée. C'est une histoire d'illustres inconnus, d'incompréhensions géniales, de fantasmes collectifs et de mensonges assumés. Lorsque les tessons prennent la parole, une vérité se fait jour.

La céramique, en tant que savoir-faire, apparaît également comme une vaste histoire d'ignorance : ce que l'on sait faire on le méprise et ce que l'on ignore on le fantasme.



D'après le modèle pseudo-oriental du peintre hollandais Cornelis Pronk © musée Ariana de Genève. Photo © Florent le Men



Al zaffera au British museum. photo © The Trustees of the British Museum

**SAM 15/02** **15H**

Accès gratuit.

Durée : 1h30.

Réservation : 04 74 53 74 01 ou le jour même dans la limite des places disponibles.

Les conférences dans l'auditorium sont gratuites mais ne donnent pas accès au musée et sites.

## LE CORPS DES PRINCESSES

RENCONTRE DÉDICACE AVEC GÉRARD JOLIVET

Gérard Jolivet, professeur d'histoire et géographie, a publié des articles d'histoire. Il a fait de nombreuses conférences.

Les princesses, ce sont les femmes de la première dynastie de l'Empire romain : les julio-claudiens. Épouses, filles, mère ou sœurs des cinq premiers empereurs, elles ont revendiqué, quitte à le payer cher, une liberté amoureuse et sexuelle, voire un partage du pouvoir qu'on ne retrouvera plus guère avant l'époque contemporaine. Même si ce fut dans un milieu très restreint et pour une courte période, le premier siècle de notre ère fut un moment féministe exceptionnel. Dans le milieu clos et délétère de la famille impériale, les passions se déchaînaient dans une lutte implacable entre deux clans : les Juliens et les Claudiens.

Le corps des princesses Livie, Julie, Agrippine l'ancienne, Drusilla, Messaline et Agrippine la jeune, a été un instrument d'émancipation éphémère. Le sexe fut une protestation et une revanche contre leur condition d'éternelles mineures, une exigence de liberté et un moyen d'obtenir l'amour ou le pouvoir.

En partenariat avec la librairie Lucioles.

**JEU 20/02**

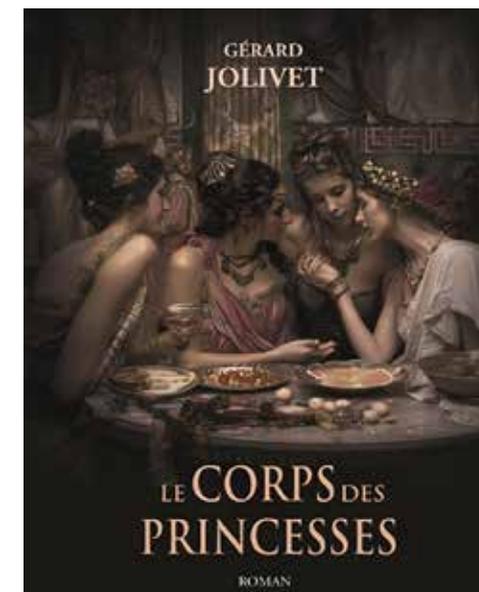
**18H**

Accès gratuit.

Public : adulte.

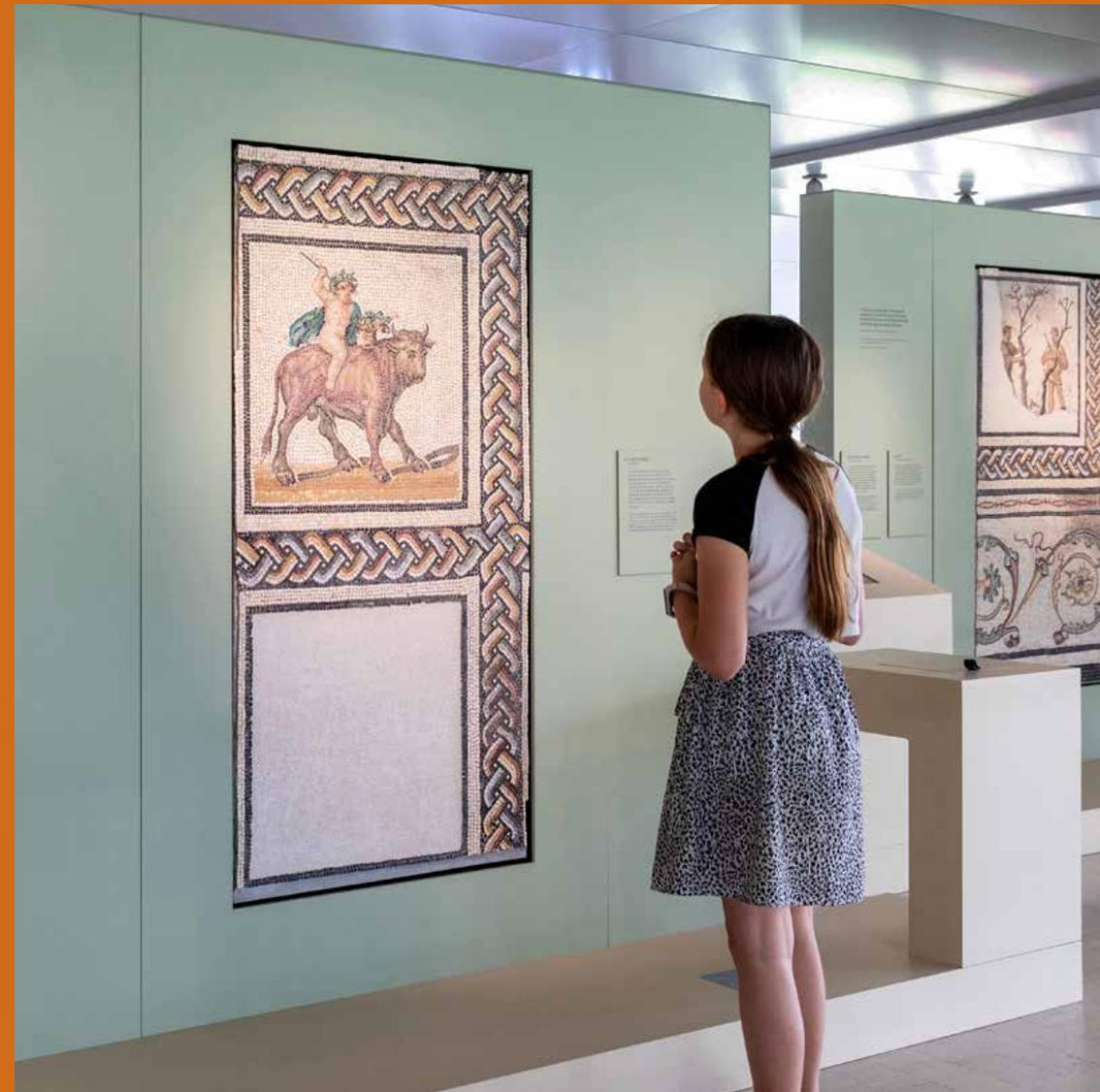
Durée : 2h.

Réservation : 04 74 53 74 01 ou le jour même dans la limite des places disponibles.



# LES VACANCES AU MUSÉE

VACANCES D'HIVER  
SAM 22/02 AU DIM 09/03



À l'occasion de *Saisons romaines*, les équipes du musée vous invitent à suivre les préparatifs des fêtes romaines. Tout au long de l'exposition, nous vous ferons découvrir les sacrifices et les cérémonies qui ponctuaient le calendrier des Romains.

La fin de l'hiver chez les Romains est marquée par les célébrations des ancêtres et des disparus. Les paysans honorent Terminus, le dieu des bornes, marquant ainsi la fin de l'année et le début de l'année nouvelle. En effet, cette dernière débutait dans l'ancien calendrier romain le 13 mars, lors de la fête d'*Anna Perenna*. Comme les Romains de *Vienna*, les équipes du musée vous souhaitent donc une : « bonne année et que cela dure ! ».

### Atelier famille

## BOMBES DE FLEURS

**MER 26/02**  
**VEN 28/02**  
**MER 05/03**  
**VEN 07/03**  
**15H**

Tarif : 5€ + droit d'entrée.

Durée : 1h.

Public : à partir de 6 ans, accompagné d'un adulte.

Réservation : au 04 74 53 74 01 ou le jour même dans la limite des places disponibles.

Février est le mois des *Dies Parentales*, la fête des esprits et des ancêtres.

Dès le 13 février, les Romains rendent hommage à leurs morts en partageant un repas sur leurs tombes décorées de guirlandes de fleurs.

Accompagnés d'un médiateur, préparez des bombes de graines pour fleurir jardins et tombeaux.



### Visite flash

## QUE FAISAIENT LES ROMAINS EN HIVER ?

**MAR • MER • JEU**  
**VEN • DIM**  
**10H30 • 11H30 • 14H30**

Public : à partir de 6 ans.

Durée : 20 min.

Offert avec le billet d'entrée dans la limite des places disponibles.

La nature est endormie mais un domaine agricole fourmille d'activités. Découvrez lors de cette visite flash de l'exposition *Saisons romaines*, le travail hivernal d'une exploitation agricole gallo-romaine.

### Spectacle

## HIVER

Chloé Gabrielli, conteuse

**JEU 27/02**  
**JEU 06/03**  
**15H**

Accès gratuit.

Durée : 45 min.

Public : enfant à partir de 6 ans.

Réservation :

04 74 53 74 01 ou le jour même dans la limite des places disponibles.

Bonhomme misère est bien trop vieux pour travailler. Alors, pendant tout l'automne, sa femme et lui regardent les poires mûrir. Mais cet automne là, les enfants ont volé toutes les poires. Que vont-ils manger à Noël ? Pour passer ce rude et triste hiver, Bonhomme misère et sa femme se racontent des histoires d'hiver, des histoires de froid, de chaleur aussi, de bonheurs et de malheurs pour se réchauffer le cœur.

Chloé Gabrielli nous transporte d'histoire en histoire dans les couleurs et les sensations de l'hiver.

### Visite guidée

## EXPOSITION SAISONS ROMAINES

**DU 23/02 AU 09/03**  
**MAR • MER • JEU • VEN • DIM 15H30**

Tarif : 3€ + droit d'entrée

Durée : 1h.

Public : à partir de 6 ans, enfant accompagné d'un adulte.

Suivez le rythme des saisons, des fêtes et des travaux agricoles à travers une mosaïque emblématique de la période romaine découverte sur le site archéologique.

## ATELIERS RENCONTRES DÉDICACES

Depuis presque 20 ans, Clémentine Sourdais crée des livres-objets pour la jeunesse. L'idée étant de jouer avec tout ce qui permet de fabriquer un livre, de trouver un endroit qui mêle la découverte, l'imaginaire et le merveilleux pour inventer un petit théâtre de papier. Tout cela dans l'objectif de participer à éveiller la curiosité de l'enfant, sa soif d'apprendre et de découvrir, son lien au monde et son rapport à la beauté.

En partenariat avec Librairie Lucioles

### Atelier famille

## FABRIQUE-MOI UNE MONTAGNE

Clémentine Sourdais, auteure jeunesse

**SAM 22/02** **15H**

Tarif : 5€ + droit d'entrée.

Durée : 2h.

Public : enfant dès 6 ans, accompagné d'un adulte.

Réservation : 04 74 53 74 01 ou le jour même dans la limite des places disponibles.

Créez votre montagne de papier en pop-up et expérimentez la couleur.



### Atelier famille

## MOSAÏQUE NATURE

Clémentine Sourdais, auteure jeunesse

**SAM 08/03** **15H**

Tarif : 5€ + droit d'entrée.

Durée : 2h.

Public : enfant dès 6 ans, accompagné d'un adulte.

Réservation : 04 74 53 74 01 ou le jour même dans la limite des places disponibles.

Inspirez-vous de la technique de la mosaïque pour inventer un nouveau motif naturaliste et géométrique.

### Histoires et contes

## ÉCOUTEZ UNE HISTOIRE AU MUSÉE

**MAR 25/02 • MAR 04/03** **15H**

Accès gratuit.

Public : tout public.

Durée : 1h.

Lieu : auditorium

Réservation : 04 74 53 74 01 ou sur inscription le jour même dans la limite des places disponibles.

Lire et faire lire est un programme de développement du plaisir de la lecture et de la solidarité intergénérationnelle en direction des enfants, proposé par la Ligue de l'enseignement et l'Union nationale des associations familiales (UNAF). Des lecteurs de l'association offrent aux plus jeunes (6-10 ans) et à leurs accompagnants des lectures d'histoires en écho aux collections du musée. Un pur moment de plaisir pour redécouvrir le plaisir de la lecture dans un univers propice au rêve.



# LES VACANCES AU MUSÉE

VACANCES DE PRINTEMPS  
SAM 21/04 AU DIM 04/05



Dans le cadre de *Saisons romaines*, les équipes du musée et sites gallo-romains de Saint-Romain-en-Gal vous invitent à suivre les préparatifs des fêtes romaines. Tout au long de l'exposition, nous vous ferons découvrir les sacrifices et cérémonies qui punctuaient le calendrier des Romains.

Avril est le mois des fêtes paysannes chez les Romains. On y célèbre la nature, les plantes comme les troupeaux. C'est le mois où l'on honore Bacchus en consommant pour la première fois le vin nouveau, Cérés, Flora et Robigus qui protègent les blés de la rouille. C'est le mois où l'on purifie aussi les bergeries lors des *Parilia*.

### Atelier enfant

## MOUTONS ET CLOCHETTES

**MER 23/04 • VEN 25/04**

**MER 30/04 VEN 02/05**

**15H**

Tarif : 5€ + droit d'entrée.

Durée : 1h.

Public : à partir de 7 ans, enfant accompagné d'un adulte.

Réservation : au 04 74 53 74 01 ou le jour même dans la limite des places disponibles.

Au printemps, les travaux dans les champs s'accroissent. Les troupeaux partent en pâture, les moutons sont lavés à la rivière avant d'être tondus. Venez donner libre cours à votre imagination en fabriquant une clochette en argile représentant un berger, un mouton ou un loup.

### Visite flash

## QUE FAISAIENT LES ROMAINS AU PRINTEMPS ?

**MAR • MER • JEU • VEN • DIM**

**10H30 • 11H30 • 14H30**

Tarif : offert avec le billet d'entrée dans la limite des places disponibles.

Public : à partir de 6 ans.

Durée : 20 min.

Au printemps, tout s'éveille. Les activités de l'exploitation agricole reprennent. Découvrez lors de cette visite flash de l'exposition *Saisons romaines*, le quotidien des paysans d'une villa gallo-romaine durant cette saison primordiale pour les récoltes.

### Spectacle

## JASON, ULYSSE, ARIANE, HERCULE, HELENE, PENELOPE ET LA TOISON D'OR

Compagnie du Capitaine



Jason a accompli sa mission : il est allé chercher la toison d'or dans la lointaine Colchide. Mais depuis qu'il l'a rapporté, tout va de travers : le trône qui lui revenait de droit lui échappe, ses amours sont cruelles et malheureuses, il vit en exil. Bref, Jason n'est pas content. Il décide alors de braver sa destinée, de renverser la prophétie et de défier les dieux. Il va rapporter la toison d'or. Un épisode inconnu de la mythologie grecque écrit et mis en scène avec humour, façon théâtre antique. Embarquez à bord de l'Argo et mêlez-vous à son équipage de légende !

**JEU 24/04**

**11H • 15H**

Accès gratuit.

Public : enfant à partir de 6 ans.

Durée : 45 min.

Réservation : 04 74 53 74 01 ou le jour même dans la limite des places disponibles.

### Histoires et contes

## ÉCOUTEZ UNE HISTOIRE AU MUSÉE

**MAR 22/04**

**MAR 29/04**

**15H**

Accès gratuit.

Public : tout public.

Durée : 1h.

Réservation : au 04 74 53 74 01 ou le jour même dans la limite des places disponibles.

Lire et faire lire est un programme de développement du plaisir de la lecture et de la solidarité intergénérationnelle en direction des enfants, proposé par la Ligue de l'enseignement et l'Union nationale des associations familiales (UNAF). Des lecteurs de l'association offrent aux plus jeunes (6-10 ans) et à leurs accompagnants des lectures d'histoires en écho aux collections du musée. Un pur moment de plaisir pour redécouvrir le plaisir de la lecture dans un univers propice au rêve.

Ces lectures à plusieurs voix avec projection sont proposées dans l'auditorium.

Visite guidée

### EXPOSITION SAISONS ROMAINES

**DU 21/04 AU 04/05**

**MAR • MER • JEU • VEN • DIM 15H30**

Tarif : 3€ + droit d'entrée.

Durée : 1h.

Public : à partir de 6 ans, enfant accompagné d'un adulte.

Suivez le rythme des saisons, des fêtes et des travaux agricoles à travers une mosaïque emblématique de la période romaine découverte sur le site archéologique.



# EXPLORATIONS

---



## ESPACE LECTURE ET JEUX



Venez passer un temps convivial en famille.

Jeux pédagogiques, espace de lecture et contes audio vous permettront de (re)découvrir les collections du musée et l'Antiquité romaine. Jeux, puzzles, memory, parcours ludiques sont là pour vous et vos enfants. Venez écouter des contes mythologiques, en lien avec les collections du musée. Ils sont en accès libre et gratuit dans des espaces dédiés du musée. Les agents d'accueil vous accompagneront pour vous présenter les dispositifs et vous expliquer les règles des jeux.

Des nouveautés : memory, boîte à secret et conte audio en lien avec *Saisons romaines* vous attendent.

Accès gratuit

## LECTURES ET CONTES PETITE ENFANCE



Les agents d'accueil proposent aux enfants un moment de partage et de découverte autour de livres ou d'un spectacle de kamishibai (théâtre de papier). Pour une première rencontre avec l'Antiquité, évasion garantie aux côtés d'Héraclès, de l'intrépide Artémis ou encore des chaleureux Philémon et Baucis.

**MER 08/01 • MER 05/02**  
**MER 12/03 • MER 02/04**  
**MER 07/05 • MER 04/06** **11H**

Tarif : offert avec le billet d'entrée dans la limite des places disponibles.

Durée : 30 min.

Public : enfant à partir de 2 ans accompagné d'un adulte.  
 Réservations au 04 74 53 74 01 ou le jour même dans la limite des places disponibles.

### Visites flash

## LES NOUVEAUTÉS DES COLLECTIONS

**MER • DIM \*** **14H30**

\*sauf événements et vacances scolaires  
 Tarif : offert avec le billet d'entrée dans la limite des places disponibles.

Durée : 20 minutes.

Public : à partir de 6 ans.

Une rencontre flash en compagnie d'un médiateur pour découvrir un objet ou une thématique des collections récemment revisitée.



# MA COLO AU MUSÉE !



Partir en colo vous en rêviez ?

Le musée propose à vos enfants une semaine d'immersion culturelle et un moment de détente dans un cadre unique.

Au programme : fouille archéologique, réalisation de médaillons en argile, découverte des sports antiques et de la légion romaine mais également des activités nature.

Ce programme est conçu en partenariat avec un acteur de l'éducation populaire, la Ligue de l'enseignement.

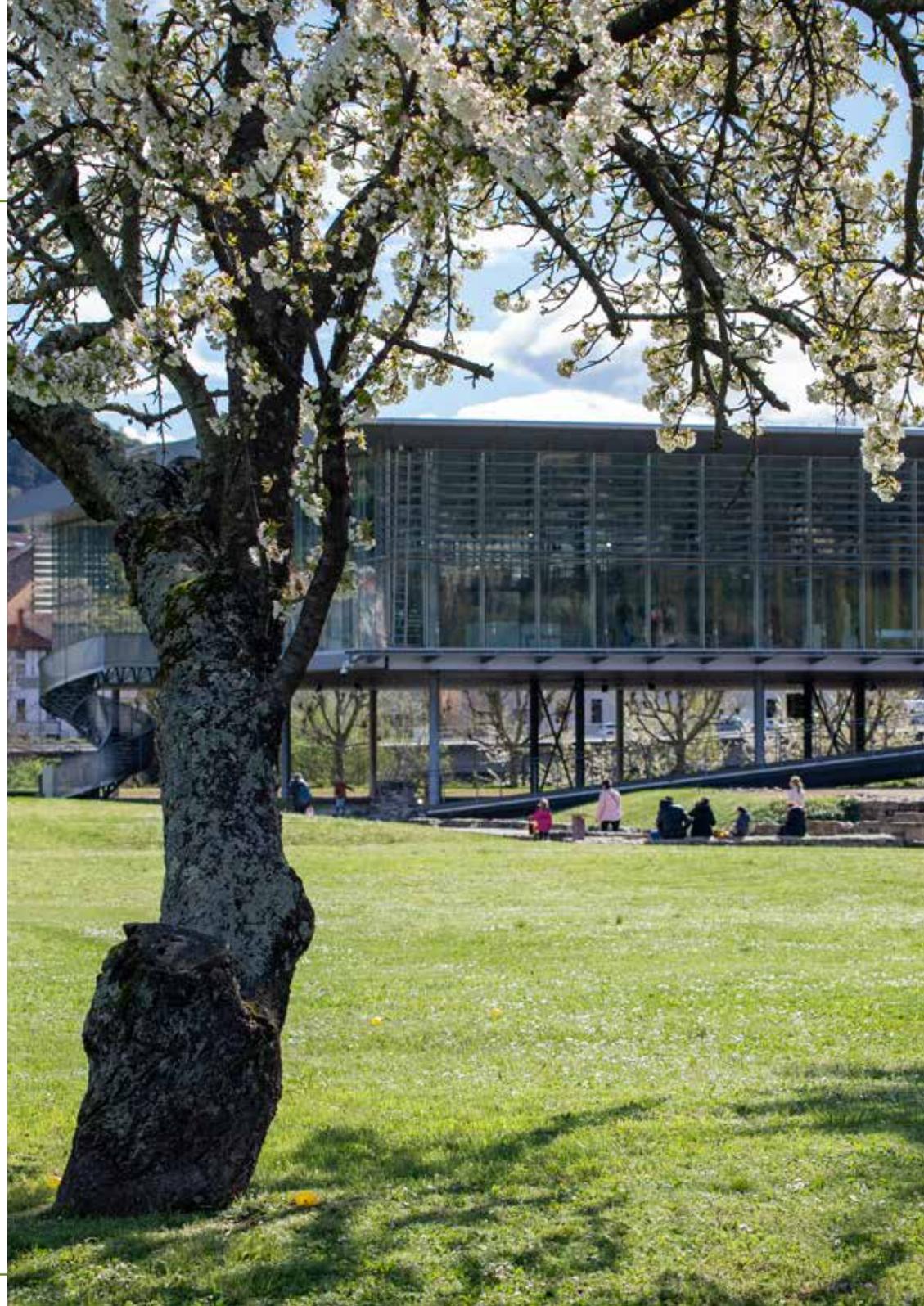
**LUN 21/04 AU VEN 25/04**

Public : de 10 à 13 ans.

Renseignements et réservations :

Ligue de l'enseignement au 07 77 28 05 97

ou [vacances@laligue69.org](mailto:vacances@laligue69.org)



# INFOS PRATIQUES

## HORAIRES D'OUVERTURE

MERCREDI 01 JANVIER AU DIMANCHE 02 MARS 10H-17H  
MARDI 04 MARS AU DIMANCHE 22 JUIN 10H-18H

- Dernier accès une demi-heure avant la fermeture.
- Fermetures annuelles : le 1<sup>er</sup> mai, le 1<sup>er</sup> novembre, le 25 décembre et le 1<sup>er</sup> janvier.

## TARIFS

GRATUIT LE 1<sup>ER</sup> DIMANCHE DE CHAQUE MOIS (HORS ÉVÈNEMENT)

### BILLET D'ENTRÉE AU MUSÉE

- **Plein tarif** : 6€
- **Tarif réduit** : 3€  
Étudiants, familles nombreuses, groupes à partir de 10 personnes, seniors dès 65 ans (sur justificatif).
- **Gratuit** : <18 ans, groupes pédagogiques, personnes en situation de handicap (+ un accompagnateur), chômeurs, bénéficiaires du RSA, personnel départemental (sur justificatif).
- **Pass annuel** : nominatif, valable un an de date à date, droits d'entrées illimités (hors événements) Pour explorer sans limite !

- **Plein tarif** : 24 €
- **Tarif réduit** : 12 €  
Étudiants, < 25 ans, professionnel de l'éducation nationale (sur justificatif).

### VISITE POUR LES GROUPES, POUR LES VISITEURS EN SITUATION DE HANDICAP OU POUR LES SCOLAIRES

Informations sur le site du musée : [musee-site.rhone.fr](http://musee-site.rhone.fr) et au 04 74 53 74 02.

### BILLET INTER-MUSÉES

- 8 € par personne.  
Permet d'accéder au musée et à tous les musées viennois\* pendant 48h (hors événements spéciaux).  
\*musée Lapidaire Saint-Pierre fermé pour travaux

### VISITE COMMENTÉE

- 3 à 4€ par personne, en fonction de la durée de la visite.
- Gratuit pour les moins de 7 ans.

### ATELIER

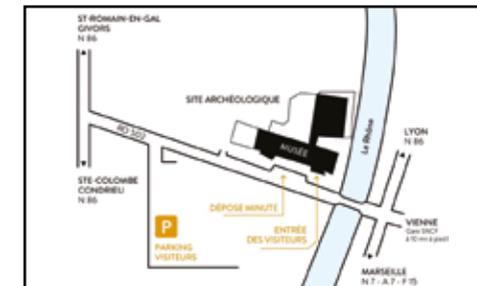
- 5€ par personne.

### RÉSERVATIONS

- Billetterie en ligne\* sur [musee-site.rhone.fr](http://musee-site.rhone.fr)  
\*certaines activités ne sont pas concernées

## ACCÈS

- **En voiture** : A7 sortie Vienne, le musée se situe sur la rive droite du Rhône.  
Dépose minute pour les cars et minibus.  
Parking municipal payant à proximité.
- **En bus** : arrêt Jeu de paume.  
Traverser le pont pour accéder au musée.
- **En vélo** : parking sur le parvis du musée et sur le quai vers l'escalier monumental.
- **En train** : 15 min à pied de la gare de Vienne.



Musée et sites gallo-romains de Saint-Romain-en-Gal  
RD 502 – 69560 Saint Romain-en-Gal

## AIDE À LA VISITE

### VISIO GUIDES

- **Parcours adulte**, disponible gratuitement en 5 langues : français, allemand, anglais, espagnol et italien dans la limite des stocks et en échange d'une pièce d'identité.
- **Parcours enfant** à partir de 7 ans, disponible en français et en anglais.

### APPLICATION

Disponible sur l'AppStore et/ou PlayStore *musée Saint-Romain-en-Gal*.

## ACCESSIBILITÉ

### MUSÉE LABELLISÉ TOURISME ET HANDICAP

- Le musée est accessible aux personnes à mobilité réduite. Le site archéologique est partiellement accessible. Des fauteuils roulants sont à disposition le temps d'une visite.
- Place de stationnement à proximité pour les personnes à mobilité réduite.
- Des boîtiers à boucles magnétiques, des casques audio et un parcours en audio description sont disponibles à l'accueil sur demande pour les visites et les conférences.
- Mise à disposition de cannes-sièges et de Flâneuses sur demande pour un meilleur confort de visite à l'intérieur du musée.

L'ensemble du matériel mis à votre disposition est désinfecté après chaque utilisation.

📶 Accès wifi tout public

JANVIER

<b>VEN 17</b>	—	Vins et territoire	Marché aux vins d'Ampuis	p. 11
<b>SAM 18</b>	—	Vins et territoire	Marché aux vins d'Ampuis	p. 11
	—	Vins et territoire	Visites flash au musée	p. 10
	—	Déambulation musique et danse	Continuum	p. 22
<b>DIM 19</b>	—	Vins et territoire	Marché aux vins d'Ampuis	p. 11
	—	Vins et territoire	Visites flash au musée	p. 10
<b>LUN 20</b>	—	Vins et territoire	Marché aux vins d'Ampuis	p. 11
<b>SAM 25</b>	—	Vins et territoire	Salon Intervins au Manège à Vienne	p. 11
	—	Vins et territoire	Visites flash au musée	p. 10
	—	Vins et territoire	Conférence au Manège à Vienne	p. 11
	—	Conférence	Les camps romains du plateau de Lautagne à Valence (Drôme)	p. 34
<b>DIM 26</b>	—	Vins et territoire	Salon Intervins au Manège à Vienne	p. 11
	—	Vins et territoire	Visites flash au musée	p. 10
	—	Vins et territoire	Conférence au Manège à Vienne	p. 11
<b>VEN 31</b>	—	Conférence	(Dé)chiffrer les codes, de l'Antiquité à nos jours	p. 39

FÉVRIER

<b>SAM 8</b>	—	Conférence	La peste antonine	p. 35
<b>SAM 15</b>	—	Conférence	La céramique, histoire de qui pro quo	p. 40
<b>JEU 20</b>	—	Nocturne littéraire	Le corps des princesses - Rencontre dédicace avec Gérard Jolivet	p. 41
<b>VEN 21</b>	—	Conférence	(Dé)chiffrer les codes, de l'Antiquité à nos jours	p. 39
<b>SAM 22</b>	—	Atelier enfant	Fabrique-moi une montagne	p. 46
<b>TOUTES</b>	—	Visite flash	Que faisaient les romains en hiver ?	p. 45
<b>LES VACANCES</b>				
<b>(DÉBUT DIM 23</b>				
<b>SAUF SAM)</b>	—	Visite	Exposition Saisons romaines	p. 45
<b>MAR 25</b>	—	Histoires et contes	Écoutez une histoire au musée	p. 47
<b>MER 26</b>	—	Atelier famille	Bombes de fleurs	p. 44
	—	Visite guidée	Histoire d'une restauration	p. 7
<b>JEU 27</b>	—	Spectacle	Hiver	p. 45
<b>VEN 28</b>	—	Atelier famille	Bombes de fleurs	p. 44

MARS

<b>MAR 4</b>	—	Histoires et contes	Écoutez une histoire au musée	p. 47
<b>MER 5</b>	—	Atelier famille	Bombes de fleurs	p. 44
<b>JEU 6</b>	—	Spectacle	Hiver	p. 45
<b>VEN 7</b>	—	Atelier famille	Bombes de fleurs	p. 44
<b>SAM 8</b>	—	Atelier enfant	Mosaïque nature	p. 46
<b>VEN 14</b>	—	Conférence	(Dé)chiffrer les codes de l'Antiquité à nos jours	p. 39
<b>SAM 15</b>	—	Concert	TRIO JAZZ	p. 24
<b>JEU 20</b>	—	Vins et territoire	Patrimoine, Jazz & Wine	p. 12
<b>SAM 22</b>	—	Conférence	Le site archéologique de Saint-Romain-en-Gal	p. 36
<b>SAM 29</b>	—	Visite guidée	Atelier de restauration	p. 7

AVRIL

<b>SAM 5</b>	—	Conférence	Sous les pierres du Jardin de Cybèle	p. 37
<b>VEN 11</b>	—	Conférence	(Dé)chiffrer les codes de l'Antiquité à nos jours	p. 39
<b>SAM 12</b>	—	Concert	Concert de Saison	p. 26
<b>JEU 17</b>	—	Vins et territoire	Patrimoine, Jazz & Wine	p. 12
<b>TOUTES</b>	—	Visite flash	Que faisaient les romains au printemps ?	p. 50
<b>LES VACANCES</b>				
<b>(DÉBUT DIM 20</b>				
<b>SAUF SAM)</b>	—	Visite	Exposition Saisons romaines	p. 52
<b>DIM 20</b>	—	Évènement au musée	Chasse aux œufs	p. 13
<b>MAR 22</b>	—	Histoires et contes	Écoutez une histoire au musée	p. 51
<b>MER 23</b>	—	Visite guidée	Histoire d'une restauration	p. 7
	—	Atelier enfant	Moutons et clochettes	p. 50
<b>JEU 24</b>	—	Spectacle	Jason, Ulysse, Ariane, Hercule, Hélène, Pénélope et la toison d'or	p. 51
<b>VEN 25</b>	—	Atelier enfant	Moutons et clochettes	p. 50
<b>MAR 29</b>	—	Histoires et contes	Écoutez une histoire au musée	p. 51
<b>MER 30</b>	—	Atelier enfant	Moutons et clochettes	p. 50

MAI

<b>VEN 2</b>	—	Atelier enfant	Moutons et clochettes	p. 50
<b>SAM 10</b>	—	Conférence	Un grand site de production viticole allobroge, à Laveyron	p. 38
<b>SAM 17</b>	—	Évènement national	La Nuit Européenne des Musées	p. 14
<b>SAM 24</b>	—	Visite guidée	Atelier de restauration	p. 7

JUIN

<b>SAM 7</b>	—	Évènement national	Les rendez-vous aux jardins	p. 16
<b>ET DIM 8</b>				
<b>SAM 14</b>	—	Évènement national	Les Journées Européennes de l'Archéologie	p. 18
	—	Déambulation musique et danse	Zones partagées	p. 28
<b>DIM 15</b>	—	Évènement national	Les Journées Européennes de l'Archéologie	p. 18
<b>SAM 21</b>	—	Déambulation musique et danse	Les Heures	p. 30

VISITES

<b>MER · DIM</b>	—	Visite guidée	À la découverte de l'expo	p. 6
	—	Visite flash	Les nouveautés des collections	p. 57
<b>MER 08/01,</b>				
<b>05/02, 12/03,</b>				
<b>02/04, 07/05</b>				
<b>ET 04/06</b>	—	En famille	Lectures et contes Petite enfance	p. 56



04 74 53 74 01



[musee-site.rhone.fr](http://musee-site.rhone.fr)