

# Le collectif d'artistes Art Groupe quitte son site historique pour s'installer à Cléty



Artistes et élus se sont réunis pour le départ du groupe qui était installé dans son local depuis plus de cinq ans.

**CLÉTY - ZUDAUSQUES.** En 2013, un groupe d'artistes se rassemble pour mettre en place une association : Art Groupe. Le groupe milite à promouvoir l'art pour tous au travers d'ateliers pour petits et grands. « *L'idée est d'assurer une culture en milieu rural, gratuite au service du public* », résume InSolo (pseudonyme), le membre fondateur. Au fil du temps, les artistes tous professionnels et bénévoles partagent leur savoir-faire, leurs expériences et leurs techniques. Dans ce collectif, ils sont neuf artistes touchant plusieurs domaines d'activité (décor de cinéma, cameraman, sculpteur, peintre, musicien...) : « *Ça permet de faire beaucoup de choses dans les ateliers, peu importe le nombre de participants* », explique l'un d'eux.

Une convention avec la Com-

munauté de communes du pays de Lumbres (CCPL) leur permet d'intervenir gratuitement sur l'ensemble des établissements scolaires de l'agglo à raison de douze ateliers par an pour des activités de land art, d'encollage, de street art ou encore pour de la réalisation de fresques.

## C'EST QUELQUE CHOSE D'ORIGINAL SUR LE TERRITOIRE

Il y a huit ans, le groupe lançait un appel aux élus pour disposer d'un local afin d'y développer une base arrière, un lieu de stockage et un atelier. Trois communes avaient répondu, le choix de Zudausques se fera comme étant le plus stratégique et techniquement le plus simple.

« *C'est quelque chose d'original sur le territoire qu'il fallait gar-*

*der et promouvoir* », commente Colette Lemaire, adjointe. Récemment, Art Groupe a fait le choix de rendre le local, situé dans la ferme Marcotte, pour s'implanter à Cléty, chez InSolo.

## LE LOCAL DE NOUVEAU LIBRE

Ainsi, samedi matin, les élus, les artistes et la CCPL se sont retrouvés pour un moment de convivialité. Le local désormais libre, Didier Bée, maire de Zudausques, souhaite porter une réflexion pour le devenir du bâtiment.

« *Si rien n'est arrêté, un lieu culturel s'inscrit pleinement dans ce site* », a-t-il dit. Pour le collectif d'artistes, les actions dans les écoles en lien avec le réseau PLUME et les communes vont se poursuivre. ■

FRANÇOIS WAVRANT (CLP)