

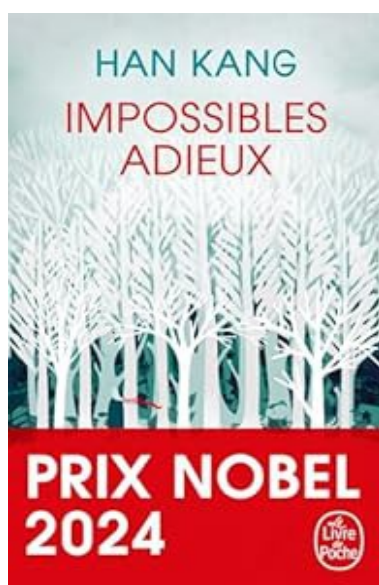
## MARS

### Les coups de cœur de la médiathèque



*Chaque mois, la médiathèque vous fait découvrir ses derniers coups de cœur !*

#### CE MOIS-CI :



#### **Impossibles Adieux**

**De Han Kang**

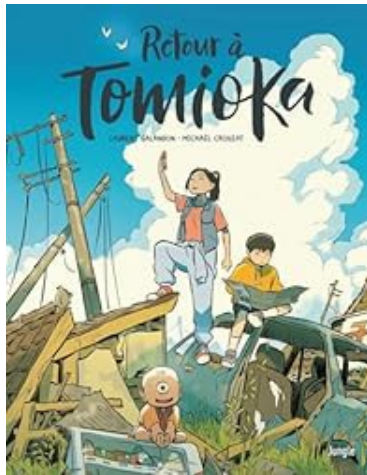
Roman 336 pages

Le livre de poche (19/03/2025)

Comme un long songe d'hiver, ce nouveau roman de Han Kang nous fait voyager entre la Corée du Sud contemporaine et sa douloureuse histoire.

Un matin de décembre, Gyeongha reçoit un message de son amie Inseon.

*«L'autrice plonge son lecteur dans l'histoire tragique de la Corée avec une narration métaphorique où les fantômes viennent hanter les vivants. Un livre éblouissant. »*



## **Retour à Tomioka**

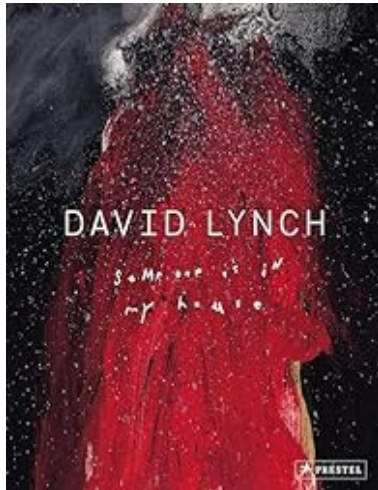
**De Michael Crouzat**

Bande dessinée, 104 pages

Jungle (22/08/2024)

Osamu partage avec sa grand-mère son goût pour le merveilleux. Proche des yōkai, ces créatures magiques et malicieuses, il se tient loin des humains depuis qu'ils ont fui Tomioka après l'accident nucléaire de Fukushima. Mais lorsque Bâ-chan décède, Osamu ne peut se résoudre à l'enterrer loin de leur maison. Il convainc alors sa soeur, Akiko, de fuguer pour déposer ses cendres au pied de l'autel familial, au coeur de la zone interdite...

*«Fable moderne tout public et bien réalisée, "Retour à Tomioka" est de ces bandes dessinées qui restent durablement dans le cœur du lecteur. Une jolie pépite à découvrir. »*



**David Lynch**

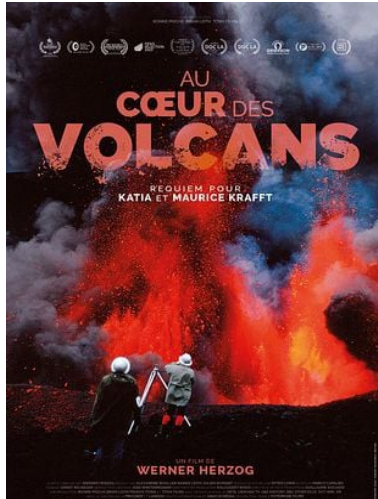
**De Stijn Huijts**

Documentaire, 320 pages

Prestel (04/02/2025)

David Lynch a toujours été sous les feux de la rampe en tant que cinéaste, réalisant certains des films les plus emblématiques jamais réalisés, mais en tant qu'artiste visuel, il est moins connu. Lynch se délecte de la physicalité de la peinture et aime stimuler tous les sens dans son travail. Cette nouvelle édition de poche rassemble les peintures, les photographies, les dessins, les sculptures et les installations de Lynch, ainsi que des images fixes de ses films.

*« On retrouve ici toute l'évolution picturale du cinéaste qui ne s'est jamais arrêté à une seule discipline artistique pour s'exprimer. »*



## **Au cœur des volcans** **Film de Werner Herzog**

(18/12/2024)

En s'emparant des captivantes archives cinématographiques des illustres volcanologues Katia et Maurice Krafft, Werner Herzog célèbre avec force et poésie la vie, brutalement interrompue en 1991, de deux chercheurs et preneurs d'images à l'œuvre unique. Trente ans plus tard, ce film redonne vie à leurs images époustouflantes et rend hommage à ce couple légendaire.

*«Ce requiem pour les époux volcanologues Krafft est un enchantement ; un enchantement géologique et métaphysique dans lequel Werner Herzog nous fait regarder en face notre propre finitude, notre mort, et nous apprend à nous en émerveiller. »*



## **Les gens heureux de Pizzacati**

**De Mathilde Ramadier**

Album Jeunesse, 28 pages

Actes sud jeunesse (07/02/2025)

Dans un village d'Italie où il fait bon vivre, tout le monde vient se régaler autour de succulentes pizzas. Jusqu'à l'explosion du four qui voit les touristes décamper et la joie s'envoler.

Heureusement, Margherita, une petite fille futée, convainc tout le village de préparer une pizza immense qu'ils cuiront directement sur le flanc chaud du volcan voisin. Elle va démontrer à tous que l'union fait la force et qu'il est important d'écouter plus petit que soi !

*« Une belle histoire à raconter aux enfants des 4 ans, pour leur faire découvrir l'Italie mais pas que. Car dans cet ouvrage, il est également question de mélodie, d'amour pour la nature et surtout de solidarité. »*



## **Un si fragile enchantement**

**De Allison Saft**

Roman jeunesse, 384 pages

Wenesday books(02/01/2025)

Jamais Niamh ne s'est autorisée à rêver en grand. La magie dans son sang qui lui permet d'imprégner d'émotions et de souvenirs l'étoffe de ses créations est aussi celle qui finira par la tuer. Déterminée à consacrer le peu de temps qu'il lui reste à assurer une vie meilleure à sa famille, Niamh saute sur l'occasion de confectionner la garde-robe d'un mariage royal dans le royaume voisin d'Avaland.

«L'intrigue, portée par les tensions entre les Avalois et les Machlois, fait subtilement écho au passé trouble entre l'Angleterre et l'Irlande. Ces tensions sociales et politiques traversent tout le récit et sont enrichies par une dimension intrigante rappelant les Chroniques de Bridgerton »



