

Le Conseil départemental
soutient la culture en Val d'Oise



Rencontres d'artistes avec les élèves des conservatoires du Val d'Oise

Toute l'actualité des spectacles
sur valdoise.fr/agenda

Soleá

6

Un Temps pour Elles

8

Heroes en Scène

10

scène!

2025

“

Le Département du Val d'Oise réaffirme en 2025 sa volonté d'ouvrir en grand l'accès à toutes les formes de culture, à tous les âges de la vie. Cette dynamique de territoire s'appuie sur le riche maillage culturel valdoisien. En lien direct avec l'enseignement artistique, les projets *En Scène !* valorisent la création en proposant aux compagnies et aux artistes de travailler avec des élèves des conservatoires de musique, danse et théâtre du Val d'Oise. Cette initiative favorise la mise en réseau et le travail en commun des conservatoires autant qu'elle met en lumière les talents de leurs élèves.

Elle permet la transmission entre professionnels et amateurs autour des pratiques artistiques.

Chaque année, des ateliers sont proposés au sein des établissements pour étudier des œuvres et créer collectivement. Ces rencontres, portées par des artistes d'exception présents dans notre département, aboutissent à des moments de partage, lors des restitutions des travaux menés tout au long de l'année par les élèves et leurs professeurs.

En 2025, trois projets vous invitent à plonger dans de nouveaux univers. La compagnie La Tempête s'intéresse avec les élèves à la question de la mise en espace et de l'interprétation dans la performance vocale et instrumentale. Le festival Un Temps pour Elles nous fait découvrir un répertoire de femmes compositrices et propose l'interprétation d'une œuvre majeure par les élèves. Enfin, l'Ensemble Chorégraphique Valdoisien participe à un projet de création résolument moderne sous la direction du chorégraphe Simhamed Benhalima.

Nous vous invitons nombreux à découvrir le travail des jeunes musiciens et danseurs engagés dans cette aventure créative et collective propulsée sur scène.

”

Marie-Christine CAVECCHI
Présidente du Département du Val d'Oise







**est une manifestation coordonnée par le Département du Val d'Oise,
en concertation avec les directrices et directeurs des établissements.**

La manifestation *En Scène !* initie des projets de création entre élèves de conservatoires et artistes, dans des lieux de programmation culturelle du département. Ces projets impliquant les élèves et leurs professeurs de musique et de danse se construisent à l'échelle départementale et favorisent la collaboration entre les établissements d'enseignement artistique. Une excellente occasion de croiser les pratiques culturelles de manière collective, chorégraphique, instrumentale et vocale.

Les rencontres s'organisent au cours de l'année scolaire selon des formats pédagogiques adaptés à chaque projet. À l'issue de ces 130 heures d'ateliers, les élèves sont invités à se produire en public, lors de restitutions diverses : concerts, spectacles, parcours musicaux ou performances.

Vous trouverez à travers ces quelques pages, l'ensemble des manifestations à ne pas manquer !

“ *L'enseignement artistique est un levier indispensable d'épanouissement pour l'ensemble des amateurs de musique, de théâtre et de danse.*

Ces projets En Scène ! favorisent les rencontres avec des artistes professionnels et la pratique collective tout en encourageant le travail collaboratif des conservatoires d'un même territoire. ”

Patricia JOSÉ
Conseillère départementale
déléguée à la Culture



SOLEÁ

Théâtre musical



©DR

Samedi 29 mars 2025 • 19h

Théâtre Roger Barat - Herblay-sur-Seine

Entrée libre sur réservation : www.herblaysurseine.fr

Renseignements au 01 30 40 48 51 / 48 60

“UN OPÉRA TZIGANE” PAR LA COMPAGNIE LA TEMPÊTE

Cette saison, la compagnie vocale et instrumentale La Tempête, dirigée par Simon-Pierre Bestion, accompagne 6 classes de conservatoires et écoles de musique valdoisiennes dans la création d'un concert original intitulé *Soleá*, mêlant musique et mise en espace. Ce concert prend naissance dans le spectacle de théâtre musical *Brumes*, présenté cette année dans le cadre du Festival Baroque de Pontoise. Cet opéra tzigane met en lumière deux figures emblématiques : celle du Wanderer et celle du Romantique. L'un est marcheur, randonneur, tout autant que vagabond, errant ou migrant. L'autre entend exprimer librement ses sentiments, s'opposant ainsi à une vision classique et codifiée de l'art. Tous deux sont tournés vers le monde et la nature, happés par son immensité. *Brumes* explore ces deux thèmes sous la forme d'un grand voyage musical à travers l'Europe du nord et de l'est.

Mariana Delgadillo Espinoza, qui a assisté Simon-Pierre Bestion dans l'interprétation musicale des œuvres, prend les rênes du projet *En Scène !* et propose aux élèves de poursuivre le voyage vers l'Espagne, terre de croisement de cultures artistiques d'origines géographiques et sociales extrêmement variées. Le plateau du théâtre sera transformé en une région imaginaire inspirée de l'Espagne, un carrefour culturel où des scènes musicales écloront et s'entrecroiseront. Les 70 élèves du parcours partageront cet espace scénique avec 5 artistes de la compagnie La Tempête qui participeront à chacun des tableaux créés.

PROGRAMME

Zigeunerleben - Robert Schumann
Le Temps des Fleurs - musique traditionnelle tzigane russe
Los peces en el río - Alfredo Carrión
Soleá - Julián Arcas
Cuban landscape with rain - Leo Brouwer
Minor Swing - Django Reinhardt et Stéphane Grapelli

INTERPRÈTES

L'ensemble vocal d'Aude Glatard du conservatoire à rayonnement départemental d'**Argenteuil**

L'ensemble de guitares de Cécile Maingot de l'école municipale de musique et de danse de **Bezons**

L'ensemble vocal de Widad Abdessemed de l'école municipale de musique de **Beauchamp**

L'ensemble instrumental d'Olivier-Jean Avondo de l'école de musique de **Cormeilles-en-Parisis**

L'ensemble vocal de Aurélie Loyer du conservatoire municipal de musique d'**Herblay-sur-Seine**

L'ensemble instrumental de Sylvie Mazet de l'école municipale de musique, de danse et de théâtre de **Montigny-lès-Cormeilles**

ENCADREMENT ARTISTIQUE

Mariana Delgadillo Espinoza, cheffe de chœur et professeure de direction
Avec Lia Naviliat-Cuncic, chanteuse lyrique
Myriam Jarmache, chanteuse lyrique danseuse et comédienne ; Satryo Yudomartono, violoniste et altiste ; Noé Clerc, accordéoniste ; Amélie Raison, chanteuse lyrique ; Marco van Baaren, chanteur lyrique et guitariste

Au cœur du Festival

UN TEMPS POUR ELLES

Performance musicale



FESTIVAL
UN TEMPS
POUR ELLES

©David Blondin

Samedi 7 juin 2025 • 15h

Abbaye de Maubuisson - Saint-Ouen l'Aumône

Samedi 28 juin 2025 • 15h

Château de Vigny - Vigny

(replis à l'église Saint-Médard de Vigny en cas de pluie)

Dans le cadre du festival
Un Temps pour Elles,
du 6 juin au 6 juillet 2025

15h - CONCERT DES ÉLÈVES (*Gratuit*)

Réservation au 07 53 85 44 58 ou
festival@elleswomencomposers.com

**18h - CONCERT DU FESTIVAL
UN TEMPS POUR ELLES**

**Gratuit pour les élèves participant
au projet *En Scène* ! 2025**

Billet famille : 10€

Billet moins de 18 ans : 5€

Billetterie (à partir du printemps 2025) :
elleswomencomposers.com

“LES COMPOSITRICES À L'HONNEUR”

Avec la participation du festival Un Temps pour Elles, le projet *En Scène* ! tente de mêler les interventions d'artistes à la pratique, avec comme fil conducteur l'œuvre d'Augusta Holmès *La vision de la reine*.

Les élèves auront le plaisir de découvrir le répertoire des compositrices dans leur pratique, d'intégrer la programmation du festival lors de deux représentations en présence du public et enfin d'assister à un concert professionnel qui leur est offert.

Le projet s'élabore avec Héloïse Luzzati, directrice artistique du festival Un Temps pour Elles implanté dans le Val d'Oise en itinérance sur les grands sites patrimoniaux du territoire. La programmation de ce festival repose sur un vaste programme de recherche, d'exhumation de manuscrits et de lecture de partitions, porté par un collectif d'artistes professionnels.

L'œuvre d'Augusta Holmès *La vision de la reine* pour voix de femmes et chœurs d'enfants, piano et violoncelle, sera au centre du projet et fédérera tous les conservatoires participants. Le programme sera complété de courtes pièces choisies par les conservatoires volontaires parmi un répertoire présélectionné par Héloïse Luzzati.

PROGRAMME

Extraits d'œuvres des compositrices Mel Bonis, Isabelle Delâge-Prat, Pauline Viardot
Restitution commune de l'œuvre d'Augusta Holmès *La vision de la reine*

INTERPRÈTES

Le chœur junior (2^{ème} cycle) du conservatoire à rayonnement régional de **Cergy-Pontoise**, accompagné par Clara Brenier (cheffe de chœur) et Julie Perruche (piano)

La chorale du conservatoire à rayonnement intercommunal du **Vexin**, accompagnée par Catherine Libert

Les classes de formation musicale de l'école municipale de musique d'**Osny**, accompagnées par Sophie Lascombes-Mayrand

La chorale des enfants de l'école de musique de **Pontoise**, accompagnée par Dany O'Frianco.

La chorale des adultes de l'école de musique de **Saint-Ouen l'Aumône**, accompagnée par Anouk Arzoumanian

La chorale et les élèves de chant de l'Ecole municipale de musique de **Vauréal**, accompagnés par Mohamed Hafiz Razali

ENCADREMENT ARTISTIQUE

Festival Un Temps pour Elles
Direction artistique : Héloïse Luzzati
Coordination : Clara Leonard

HEROES EN SCÈNE

Soirées chorégraphiques



Samedi 7 juin 2025 • 20h

Visages du Monde - Cergy

10 place du Nautilus

Entrée libre sur réservation :

visagesdumonde.cergy.fr

Vendredi 13 juin 2025 • 20h30

et samedi 14 juin • 16h

Points Communs / Théâtre 95 - Cergy

1 place du Théâtre

Entrée libre sur réservation : 01 34 41 42 53

crr.billetterie@cergypontoise.fr

Samedi 21 juin 2025 • 18h30

Le Figuier Blanc - Argenteuil

16-18 rue Grégoire Collas

Entrée libre sur réservation au 01 39 61 70 01

Samedi 28 juin 2025 • 20h

Espace Saint-Exupéry -

Franconville-la-Garenne

32 bis rue de la Station

Entrée libre sur réservation :

conservatoire@ville-franconville.fr

“ENSEMBLE CHORÉGRAPHIQUE DU VAL D'OISE”

Simhamed Benhalima figure emblématique du milieu de la danse hip-hop française partage et transmet sa passion à ceux qui le rencontrent.

La dernière création de la compagnie Drive, *Heroes*, autour de l'animation numérique et des grandes figures des héros, transporte le breaking et la danse contemporaine dans un voyage initiatique, où les péripéties urbaines conduisent les interprètes dans un univers autant onirique que réel. À travers des mouvements empreints de force et de sensibilité, ce spectacle plonge le public dans un voyage introspectif où chaque individu est invité à découvrir le héros qui sommeille en lui. Ce sont bien souvent les voyages les plus difficiles qui participent à la construction de soi et qui permettent de trouver sa place dans la société.

L'Ensemble Chorégraphique Valdoisien, composé d'élèves danseurs des conservatoires d'Argenteuil, de Cergy-Pontoise, de Franconville-la-Garenne et du centre de formation danse de Cergy, créent une petite forme avec le chorégraphe, qui s'appuie sur la transmission d'extraits d'*Heroes* et explore la puissance du héros intérieur. *Heroes En Scène !* propose une réflexion sur le courage, la résilience et la transformation personnelle.

Ce projet célèbre la force cachée en chacun de nous, celle qui nous permet de surmonter les épreuves et de nous élever, une expérience artistique inspirante où la danse devient un moyen de révéler la grandeur et la lumière qui habitent chaque être.

PROGRAMME

Présentation du projet *Heroes En Scène !* au cours de cinq soirées chorégraphiques.

Ces soirées sont l'occasion de découvrir les restitutions des projets artistiques et pédagogiques de chaque établissement.

INTERPRÈTES

Ensemble Chorégraphique Valdoisien composé d'élèves de fin de seconds et troisièmes cycles ou en formation pluridisciplinaire (toutes esthétiques confondues : classique, jazz, contemporain, hip-hop) du conservatoire à rayonnement régional de **Cergy-Pontoise**, du centre de formation danse de **Cergy**, du conservatoire à rayonnement départemental d'**Argenteuil** et du conservatoire à rayonnement communal de **Franconville-la-Garenne**

ENCADREMENT ARTISTIQUE

Simhamed Benhalima, chorégraphe, danseur, interprète et pédagogue.

Avec les professeurs Sonia Al-Khadir, Grace Delcourt, Etienne Favre, Ange Koue, Mariana Luz, Nelly Moussy, Damien Sengulen, Camille Thomas Konate, Giovanna Valussi et Sophie Ythier-Courtin.



ISBN : 978-2-56196-071-1

Conseil départemental du Val d'Oise
2 avenue du Parc
CS20201 CERGY
95032 CERGY-PONTOISE CEDEX

tél : 01 34 25 30 30
communication@valdoise.fr
www.valdoise.fr

val
d'oise **V**
le département