

CEVENNES,



Terre de Résistances,

Terre d'Accueil,

Terre de Rencontres...

Témoignages recueillis par Janine Fredon-Chappert

Des histoires familiales vécues chez les cheminots du Nord, dans un bistrot parisien, chez les paysans cévenols, les mineurs du Gard... Les découvertes d'autres courants de pensée, la quête permanente d'humanisme, de justice, de paix, pour des parcours forcément différents puis convergents qui les ont réunis en Cévennes, certes au parti communiste français mais aussi dans diverses initiatives ou associations. Leur engagement en a été enrichi et nous enrichit. Tous, nous invitent à garder les yeux ouverts, construire avec les autres, contribuer au rejet de ce mal qui monte, même dans ces montagnes de Résistance, ce mal dénommé par Bertold Brecht « La bête immonde » métaphore souvent utilisée pour désigner le nazisme, le fascisme, le racisme, l'antisémitisme ou d'autres idéologies associées à l'extrême droite.

Éphémères Symphonies

Photos : Janine Fredon - Chappert



Deux passions : photo et écriture, d'où, ce recueil qui propose une trentaine de photos du ciel, accompagnées d'un texte, d'un poème, d'un récit... Chaque civilisation vénère dieux ou déesses, hypothétiques créateurs ou protecteurs... Légendes entremêlées, histoires infinies, célèbrent Ciel et Eau, Nuages ou Soleil, animent les rêveries... cieux et nuages, décors puissants ou discrets, stimulent l'imaginaire, attisent les émotions...

Une invitation à entendre le ciel, rêver, savourer la beauté.