



Au nom de la terre

Drame / 1h43/ de Edouard Bergeon avec Guillaume Canet, Veerle Baetens, Anthony Bajon ...

Entrée Gratuite

Pierre a 25 ans quand il rentre du Wyoming pour retrouver Claire sa fiancée et reprendre la ferme familiale. Vingt ans plus tard, l'exploitation s'est agrandie, la famille aussi. C'est le temps des jours heureux, du moins au début... Les dettes s'accumulent et Pierre s'épuise au travail. Malgré l'amour de sa femme et ses enfants, il sombre peu à peu... Construit comme une saga familiale, et d'après la propre histoire du réalisateur, le film porte un regard humain sur l'évolution du monde agricole de ces 40 dernières années.

Femme paysanne

Documentaire / 2h/ de René Duranton ...



Entrée à 5 €

Ce film est dédié à la mémoire de la femme paysanne Française et du monde entier. Elle assume son travail quotidien tous les jours, par tous les temps, du lever au coucher du soleil. Sous le poids du joug, l'usure de son corps se fait sentir. Sans jamais se plaindre, sans compter sa peine, elle a passé les siècles. Mais, toujours, elle sera la plus belle, car elle restera à jamais... UNE FEMME PAYSANNE.

Ce documentaire sera suivi d'un échange avec le réalisateur René Duranton

FESTIVAL DU FILM DE L'HÔPITAL INTERCOMMUNAL DU HAUT LIMOUSIN



Entrée à 5 €

Donne-moi des ailes

Aventure, Famille / 1h53/ de Nicolas Vanier avec Jean-Paul Rouve, Mélanie Doutey, Louis Vazquez ...

Christian, scientifique visionnaire, étudie les oies sauvages. Pour son fils, adolescent obnubilé par les jeux vidéos, l'idée de passer des vacances avec son père en pleine nature est un cauchemar. Pourtant, père et fils vont se rapprocher autour d'un projet fou : sauver une espèce en voie de disparition, grâce à l'ULM de Christian ! Commence alors un incroyable et périlleux voyage...

Fourmi



Entrée à 5 €

Comédie dramatique / 1h45/ de Julien Rappeneau avec François Damiens, Maleaume Paquin, André Dussollier ...

Le jeune Théo, surnomé « Fourmi », aimerait redonner de l'espoir à son père, Laurent, un grand gailard solitaire et désabusé par la vie. L'occasion se présente quand Théo est sur le point d'être recruté par un grand club de foot anglais. Finalement non sélectionné car jugé trop petit, Fourmi n'a pas le cœur d'imposer une déception de plus à son père. Il se lance alors dans un mensonge qui va rapidement le dépasser...

Tarif normal : 6.50 € - Tarif réduit : 5 € - Tarif enfant (- de 14 ans) : 4 € (Majoration des places de 2 € pour le prêt des lunettes .3D)

ATTENTION: CHANGEMENT D'HORAIRE

du 7 au 12 nov.	Jeu 7	Ven 8	Sam 9	Dim 10	Lun 11	Mar 12
Ceux qui travaillent	20h30					20h30
La Vérité si je mens ! Les débuts		20h30		15h		
Joker			20h30			
Rambo: Last Blood					20h30	

du 13 au 19 nov.	Mer 13	Jeu 14	Ven 15	Sam 16	Dim 17	Lun 18	Mar 19
Abominable	14h30			20h30			20h30
Le Regard de Charles	20h30				15h		
Fahim		20h30					
Maléfique : Le Pouvoir du Mal			20h30			20h30	
Fourmis						14h30 Entrée à 5€	

du 20 au 26 nov.	Mer 20	Jeu 21	Ven 22	Sam 23	Dim 24	Lun 25	Mar 26
Sorry We Missed You	20h30 VOST						
Au nom de la terre		19h30	Entrée Gratuite dans la limite des places disponibles				
Donne moi des ailes			14h30 Entrée à 5€	20h30			
Hors norme			20h30			20h30	
Femme paysanne	La séance sera suivie d'un échange avec le réalisateur.				15h Entrée à 5€		
Le Grand Bal							20h30 Entrée à 5€

Mise en page au CPM du Dorat par Fouad ELMACHKOUR cpmdudorat@gmail.com

LE CINÉMA

PLACE CHARLES DE GAULLE 87210 LE DORAT

TÉL/ 05 55 60 66 59 ou 05.55.68.26.94 SALLE CLIMATISÉE
WWW.LEDORAT.FR CINÉMA CLASSÉ ART & ESSAI
HTTP://WWW.CINEMADUDORAT.FR/ CINÉMA ÉQUIPÉ EN
E-mail: cinemadudorat@gmail.com NUMÉRIQUE ET EN 3 D

Programme du 7 au 26 novembre 2019

Jeudi 21 novembre, à 19h30 au cinéma

Dans le cadre de ses mission de **prévention** « hors les murs », l'HIHL propose, avec le soutien de l'ARS, en partenariat avec la communauté de communes du Haut Limousin En Marche, la Mutualité Sociale Agricole (MSA), l'association Écoute et Soutien et le Centre Hospitaliers Esquirol, la projection du film « **Au nom de la terre** ».

Cette projection sera suivie d'échanges sur le risque suicidaire dans le monde agricole, en présence de professionnels du champ sanitaire et social.

Entrée gratuite, dans la limite des places disponibles.

Nos partenaires

VOST : version originale sous-titrée en français



Hors Normes

Comédie / 1h55/ de Eric Toledano, Olivier Nakache avec Vincent Cassel, Reda Kateb, H el ene Vincent ...

Bruno et Malik vivent depuis 20 ans dans un monde à part, celui des enfants et adolescents autistes. Au sein de leurs deux associations respectives, ils forment des jeunes issus des quartiers difficiles pour encadrer ces cas qualifiées "d'hyper complexes". Une alliance hors du commun pour des personnalit es hors normes.



La Vérité si je mens ! Les débuts

Comédie / 1h50/ de Michel Munz, Gérard Bitton avec Yohan Manca, Mikael Lumière, Anton Csaszar ...

Au début des années 80, Patrick, fils à papa d sinvolt , va, après son premier échec amoureux, se transformer en talentueux entrepreneur. Dov, dont la mère attend de brillantes études, quitte le lycée pour travailler dans le Sentier tout en séduisant la femme de son patron. Yvan prend de l'assurance au fil des épreuves professionnelles. Et Serge ne cesse d'inventer des bobards pour séduire la plus belle fille du lycée et embrouiller ses parents sur son bac.



Le Regard de Charles

Documentaire / 1h23/ de Marc Di Domenico avec Charles Aznavour, Romain Duris ...

En 1948, Edith Piaf offre sa première caméra à Charles Aznavour, une paillard qui ne le quittera plus. Jusqu'en 1982 Charles filmera des heures de pellicules qui formeront le corpus de son journal film . Aznavour filme sa vie et vit comme il filme. Partout où il va, sa caméra est là, avec lui. Elle enregistre tout. Les moments de vie, les lieux qu'il traverse, ses amis, ses amours, ses emmerdes. Quelques mois avant sa disparition il entame avec Marc di Domenico le d rushage de ses films. Il décide alors d'en faire un film, son film. "Le regard de Charles" : le journal film  d'une légende mondiale.



Mon chien Stupide

Comédie / 1h32/ de Yvan Attal avec Yvan Attal, Charlotte Gainsbourg, Pascale Arbillot ...

Henri est en pleine crise de la cinquantaine. Les responsables de ses échecs, de son manque de libido et de son mal de dos ? Sa femme et ses quatre enfants, évidemment ! A l'heure où il fait le bilan critique de sa vie, de toutes les femmes qu'il n'aura plus, des voitures qu'il ne conduira pas, un énorme chien mal élevé et obsédé, décide de s'installer dans la maison, pour son plus grand bonheur mais au grand dam du reste de la famille et surtout de Cécile, sa femme dont l'amour indéfectible commence à se fissurer.



Abominable

A partir de 6 ans

Animation, Aventure, Comédie / 1h37/ de Jill Culton, Todd Wilderman avec Chloe Bennet, Albert Tsai, Tenzing Norgay Trai-

Tout commence sur le toit d'un immeuble à Shanghai, avec l'improbable rencontre d'une jeune adolescente, l'intrépide Yi, avec un jeune Yeti. La jeune fille et ses amis Jin et Peng vont tenter de ramener chez lui celui qu'ils appellent désormais Everest, leur nouvel et étrange ami, afin qu'il puisse retrouver sa famille sur le toit du monde. Mais pour accomplir cette mission, notre trio de choc va devoir mener une course effrénée contre Burnish, un homme puissant qui a bien l'intention de capturer la créature car elle ressemble comme deux gouttes d'eau à celle qu'il avait fortuitement rencontrée quand il était enfant.



Maléfique : Le Pouvoir du Mal

Fantastique, Aventure / 1h59/ de Joachim R nning avec Angelina Jolie, Elle Fanning, Harris Dickinson ...

Plusieurs années après avoir découvert pourquoi la plus célèbre méchante Disney avait un cœur si dur et ce qui l'avait conduit à jeter un terrible sort à la princesse Aurore, « MALEFIQUE : LE POUVOIR DU MAL » continue d'explorer les relations complexes entre la sorcière et la future reine, alors qu'elles nouent d'autres alliances et affrontent de nouveaux adversaires dans leur combat pour protéger leurs terres et les créatures magiques qui les peuplent.



Fahim

Biopic, Drame, Comédie / 1h47/ de Pierre-François Martin-Laval avec Assad Ahmed, Gérard Depardieu, Isabelle Nanty ...

Forcé de fuir son Bangladesh natal, le jeune Fahim et son père quittent le reste de la famille pour Paris. Dès leur arrivée, ils entament un véritable parcours du combattant pour obtenir l'asile politique, avec la menace d'être expulsés à tout moment. Gr ce à son don pour les échecs, Fahim rencontre Sylvain, l'un des meilleurs entraîneurs d'échecs de France. Entre méfiance et attirance, ils vont apprendre à se connaître et se lier d'amitié. Alors que le Championnat de France commence, la menace d'expulsion se fait pressante et Fahim n'a plus qu'une seule chance pour s'en sortir :  tre Champion de France.



Rambo: Last Blood

Action / 1h40/ de Adrian Grunberg avec Sylvester Stallone, Yvette Monreal, Adriana Barraza ...

Cinquième épisode de la saga Rambo. V t ran de la Guerre du Vietnam, John Rambo va devoir affronter un cartel mexicain.



Sorry We Missed You

VOST

Drame / 1h40/ par Ken Loach avec Kris Hitchen, Debbie Honeywood, Rhys Stone ...

Ricky, Abby et leurs deux enfants vivent à Newcastle. Leur famille est soudée et les parents travaillent dur. Alors qu'Abby travaille avec dévouement pour des personnes âgées à domicile, Ricky enchaîne les jobs mal pay s ; ils réalisent que jamais ils ne pourront devenir indépendants ni propriétaires de leur maison. C'est maintenant ou jamais ! Une réelle opportunité semble leur être offerte par la révolution numérique : Abby vend alors sa voiture pour que Ricky puisse acheter une camionnette afin de devenir chauffeur-livreur à son compte. Mais les dérives de ce nouveau monde moderne auront des répercussions majeures sur toute la famille...



Joker

12



Drame / 2h02/ de Todd Phillips avec Joaquin Phoenix, Robert De Niro, Zazie Beetz ...

Le film, qui relate une histoire originale inédite sur grand écran, se focalise sur la figure emblématique de l'ennemi juré de Batman. Il brosse le portrait d'Arthur Fleck, un homme sans concession méprisé par la société.



Ceux qui travaillent



Drame / 1h42/ de Antoine Russbach avec Olivier Gourmet, Adèle Bochatay, Louka Minnella ...

Cadre supérieur dans une grande compagnie de fret maritime, Frank consacre sa vie au travail. Alors qu'il doit faire face à une situation de crise à bord d'un cargo, Frank, prend - seul et dans l'urgence - une décision qui lui coûte son poste. Profondément ébranlé, trahi par un système auquel il a tout donné, le voilà contraint de remettre toute sa vie en question.



Le Grand Bal



C'est l'histoire d'un bal. D'un grand bal. Chaque été, plus de deux mille personnes affluent de toute l'Europe dans un coin de campagne française. Pendant 7 jours et 8 nuits, ils dansent encore et encore, perdent la notion du temps, bravent leurs fatigues et leurs corps.  a tourne,  a rit,  a virevolte,  a pleure,  a chante. Et la vie pulse.

Le Mois du film documentaire