

Centre Multiculturel Jean Claude CASTAGNET

14, rue Martígnac 05.53.20.20.60

Programmation Novembre 2025



MIRAMONT DE GUYENNE

Le Centre Multiculturel Trois espaces de vie en Centre-Ville!

Horaires:

Lundi et vendredi de 9h à 12h Mercredi de 9h à 12h et de 14h à 17h 1er samedi du mois de 9h à 12h

Cinéma / Théâtre

Le cinéma et le théâtre sont à la fois un art populaire, un divertissement et un média. Ils sont aussi utilisés à des fins d'éducation, de pédagogie ou relèvent d'une pratique artistique singulière.

On va au cinéma ou au théâtre pour vivre dans un univers de fiction qui illuminera notre quotidien en jouant avec nos émotions, en apprenant et en ajoutant de la profondeur à notre vie.

Cinéma

Tarif : 5,50 €

Tarif réduit : 5 € (bénéficiaires : étudiant et demandeur d'emploi) Tarifs Adhérent : 4,50€ (sur présentation de la carte APACAM)

Carte Adhérent APACAM : 12€

Le programme mensuel est disponible en ligne sur le site de la ville de Miramont http://www.ville-miramontdeguyenne.fr/

ou sur papier à l'Office de Tourisme, à l'accueil de la Mairie, au Centre Multiculturel

et également disponible sur le site internet de : https://www.allocine.fr.

La salle est climatisée avec son « Dolby », accessible aux personnes à mobilité réduite.

Théâtre

Tarif adulte : 10 € - enfant : 5 €

Tarif réduit sur présentation de la carte Miramont

Médiathèque

Notre Médiathèque a pour mission de servir le plus efficacement possible l'éducation, le développement économique, l'emploi et la culture. Elle y contribue par ses ressources documentaires, ses installations et ses services.

Il est possible d'avoir accès aux outils informatiques, à divers magasines, livres audios et bien évidemment à l'ensemble du fonds documentaire qui est consultable sur : https://miramont-pom.c3rb.org/

Tarif : 20 €

Tarif réduit sur présentation de la carte de Miramont

Gratuit pour les enfants de - de 14 ans

Galerie d'Art

Cet espace dédié à l'Art permet de mettre en lumière le travail de différents artistes ou de thématiques. Ce lieu fédérateur et de partage présente leurs œuvres et permet occasionnellement d'être un soutien à des manifestations citoyennes.

Venez découvrir chaque mois une exposition différente. L'entrée de l'exposition est gratuite.





Cinéma



Samedi 1er novembre – 21h

« Regarde »

Genre: Comédie dramatique

Réalisé par : Emmanuel Poulain-Arnaud

Avec : Audrey Fleurot, Dany Boon, Ewan Bourdelles...

Durée: 1h31

<u>Synopsis</u>: Chris et Antoine ont bien du mal à s'entendre depuis leur divorce. Mais, lorsqu'on leur annonce que leur fils de 16 ans est atteint d'une maladie rare, qui va lui faire perdre la vue, ils s'efforcent de mettre leurs rancœurs de côté. Les exconjoints embarquent leur fils pour des vacances inoubliables, bien décidés à lui offrir ses plus beaux souvenirs.



Samedi 8 novembre – 21h

« Le million »

Genre: Comédie

Réalisé par : Grégoire Vigneron, Isabelle Jaquet

Avec : Christian Clavier, Rayane Bensetti, Gilles Cohen...

Durée: 1h28

<u>Synopsis</u>: Pensant à tort qu'il ne va pas être promu par son entreprise, Stan craque et décide de voler dans le coffre de son patron une valise contenant 1 million d'euros d'argent sale. Direction l'aéroport avec sa copine... Mais en route, un coup de fil lui apprend qu'il obtient la promotion dont il rêvait. Il a alors une nuit pour rattraper son erreur et remettre le million dans le coffre. Pour cela, il va faire appel à Hippolyte, un serrurier peu regardant sur la déontologie...

Cinéma



Samedi 15 novembre – 21h

« C'était mieux demain »

Genre: Comédie

Réalisé par : Vinciane Millereau, Julien Lambroschini

Avec: Elsa Zylberstein, Didier Bourdon, Mathilde Le Borgne...

Durée: 1h43

Synopsis: Dans une petite bourgade française, Hélène, Michel, et leurs deux enfants, coulent des jours heureux dans l'insouciance des années 1950. Soudainement propulsés en 2025, le couple découvre un monde moderne à l'opposé de celui qu'ils connaissent. Pour Hélène, qui a toujours vécu comme il se doit dans l'ombre de l'époux, c'est une révolution. Mais, pour Michel, qui voit ses privilèges d'Homme voler en éclat, c'est un cataclysme. Entre vent nouveau et parfum d'antan, ce voyage dans le temps ne sera pas de tout repos.



Mercredi 19 novembre – 14h30

Ciné-mômes

« Pat et Mat,
Un dernier tour de vis »

Genre: Animation, famille

Réalisé par : Marek Beneš, Štěpán Gajdoš...

Durée: 0h40

<u>Synopsis</u>: Les deux inséparables bricoleurs ont toujours des idées à la pelle pour améliorer leur quotidien. Toujours très actifs et jamais à court d'idées, Pat & Mat prolongent leurs péripéties burlesques dans cette nouvelle sélection de courts métrages : *Le Tube, Le Popcorn, Les Meubles, Le Lave-auto, La Porte*.

Cinéma



Samedi 22 novembre – 21h « Chien 51 »

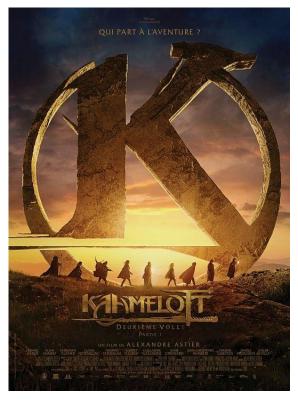
Genre: Policier, Science-fiction, Thriller

Réalisé par : Cédric Jimenez, Olivier Demangel

Avec: Gilles Lellouche, Adèle Exarchopoulos, Louis Garrel...

Durée: 1h46

<u>Synopsis</u>: Dans un futur proche, Paris a été divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où l'intelligence artificielle ALMA a révolutionné le travail de la police. Jusqu'à ce que son inventeur soit assassiné et que Salia et Zem, deux policiers que tout oppose, soient forcés à collaborer pour mener l'enquête.



Samedi 29 novembre – 21h

« Kaamelott - Deuxième Volet [partie 1] »

Genre: Aventure, Comédie, Historique

Réalisé par : Alexandre Astier

Avec: Alexandre Astier, Anne Girouard, Jean-Christophe Hembert...

Durée: 2h19

<u>Synopsis</u>: Les Dieux sont en colère contre Arthur! Après la destruction de Kaamelott, son refus obstiné de tuer Lancelot précipite le Royaume de Logres à sa perte. Il réunit ses Chevaliers, novices téméraires et vétérans désabusés, autour de la Nouvelle Table Ronde et les envoie prouver leur valeur aux quatre coins du Monde, des Marais Orcaniens aux terres glacées du Dragon Opalescent.

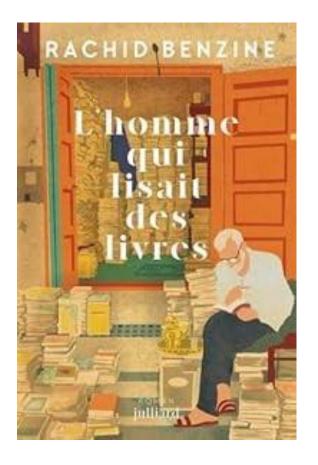
Médiathèque



« Tressaillir »

De Maria Pourchet

Résumé: « J'ai coupé un lien avec quelque chose d'aussi étouffant que vital et je ne suis désormais plus branchée sur rien. Ni amour, ni foi, ni médecine. » Une femme est partie. Elle a quitté la maison, défait sa vie. Elle pensait découvrir une liberté neuve mais elle éprouve, prostrée dans une chambre d'hôtel, l'élémentaire supplice de l'arrachement. Et si rompre n'était pas à sa portée ? Si la seule issue au chagrin, c'était revenir ? Car sans un homme à ses côtés, cette femme a peur. Depuis toujours sur le qui-vive, elle a peur. Mais au fond, de quoi ? Dans ce texte du retour aux origines et du retour de la joie, Maria Pourchet entreprend une archéologie de ces terreurs d'enfant qui hantent les adultes. Elle nous transporte au cœur des forêts du Grand Est sur les traces de drames intimes et collectifs.



« L'Homme qui lisait des livres »

De Rachid Benzine

Résumé: Entre les ruines fumantes de Gaza et les pages jaunies des livres, un vieil homme attend. Il attend quoi ? Peut-être que quelqu'un s'arrête enfin pour écouter. Car les livres qu'il tient entre ses mains ne sont pas que des objets – ils sont les fragments d'une vie, les éclats d'une mémoire, les cicatrices d'un peuple. Quand un jeune photographe français pointe son objectif vers ce vieillard entouré de livres, il ignore qu'il s'apprête à traverser le miroir. "N'y a-t-il pas derrière tout regard une histoire? Celle d'une vie. Celle de tout un peuple, parfois", murmure le libraire. Commence alors l'odyssée palestinienne d'un homme qui a choisi les mots comme refuge, résistance et patrie. De l'exode à la prison, des engagements à la désillusion politique, du théâtre aux amours, des enfants qu'on voit grandir et vivre, aux drames qui vous arrachent ceux que vous aimez, sa voix nous guide à travers les labyrinthes de l'Histoire et de l'intime. Dans un monde où les bombes tentent d'avoir le dernier mot, il nous rappelle que les livres sont notre plus grande chance de survie – non pour fuir le réel, mais pour l'habiter pleinement. Comme si, au milieu du chaos, un homme qui lit était la plus radicale des révolutions.



Table d'Auteurs

Le 8 novembre à 10h

Passez un moment à la rencontre de nos auteurs locaux, une occasion unique, de se réunir et de partager un moment privilégié, d'approfondir la découverte d'une œuvre et d'un univers fascinant entre auteurs et lecteurs.

En compagnie de :

- Hilde Baele « Mon camarade Che Guevara »
- Joseph Salvi « Promenade au fil du temps »
- Janine Chappert « CEVENNES » / « Éphémères Symphonies »
- Isabelle Jean-Louis « Le cousin Albin » / « Noël se prépare... ».

Exposition



Du 7 au 21 novembre

Vernissage le 7 novembre à 18h

Par Bernard Fraysse

Peintre autodidacte depuis de très nombreuses années, Bernard Fraysse a donné des cours lors de son parcours professionnel de soignant en hôpital et il continue aujourd'hui auprès d'associations, d'Ehpad, de colocations...

Après la peinture à l'huile, il s'adonne aujourd'hui au pastel.

Autres sorties





Jusqu'au 30 novembre 2025

Sur les traces de Giovanni Masutti

Un peintre et sculpteur italien, actif en France jusqu'en 1950. Formé en Italie à la décoration des monuments, Giovanni Masutti s'est installé dans le Marmandais en 1933. Il a réalisé l'intégralité des peintures décorant cette petite église du XIIIe située à la périphérie de Miramont-de-Guyenne, l'église Saint-Étiennne de Beffery. Peinte en 1939, la voute en cul-de-four de l'abside est ornée d'un ciel bleu d'où émergent sept petits anges et la colombe du Saint-Esprit.





