

CREYS-MÉPIEU

Les habitants du village transportés au cabaret pendant une soirée

Suzanne Berger



Guy Paviot, en noir, interprète , avec Marc à la guitare, Ceilhya à la basse, Christian à la trompette et Nathalie à l'accordéon.

À la salle des fêtes du hameau de Faverges, une centaine de spectateurs était au rendez-vous de la 12^e soirée cabaret organisée par Guy Paviot, président d'Éclats de je(s). Pour l'occasion, des classiques de la chanson française ont été joués et plusieurs spectacles d'humour ont été dévoilés au public.

Depuis un an, les habitants de Creys-Mépieu voulaient une nouvelle soirée cabaret, la 12^e du nom. Guy Paviot, président d'Éclats de je(s), entouré de chanteurs, de musiciens et d'acteurs, a proposé cette animation incontournable le samedi 13 décembre, au soir, à la salle des fêtes du hameau de Faverges.

Plus de 100 spectateurs, attablés devant une collation, ont pu découvrir une ambiance d'un cabaret des années 60 dans les rues de Montmartre. Le programme comprenait une vingtaine de chansons et une dizaine de sketchs. Aznavour, Gainsbourg, Nougaro, Renaud, Reggiani et bien d'autres, les artistes ont passé en revue une partie de la chanson française, avec pour la première fois une chanson d'un groupe anglais.

Certains sketchs étaient joués par des clowns, ce qui a bien fait rire les spectateurs, avant la chanson finale, *Mes emmerdes* , bien applaudie par le public.



Marion chante une chanson de Beau Dommage, un groupe Québécois.