



République Française - Département de la Loire - Arrondissement de Roanne

MAIRIE DE SAINT ROMAIN LA MOTTE 42640

Tél. 04-77-64-50-43 Fax 04-77-64-58-14

Avril 2010

site Web www.stromain.fr Mail: mairie-stromainlamotte@voila.fr

LE p'tit curieux

N°34



Le club des jeunes et le Festoche



Une autre vue de notre village



CSC Musique: nouvelle association à Saint Romain

En mai fais ce qu'il te plaît



Le Dossier

La promenade rendue à la population





La Caisse d'Allocations Familiales de ROANNE
assure une permanence d'accueil
tous les vendredis matins de 9h à 11h30
à RENAISSANCE
dans le local des permanences
213 rue de Gruyères
42370 RENAISSANCE

Caisse d'Allocations Familiales de ROANNE 51 rue Marx Dormoy _ 42322 ROANNE
CEDEX

Site Internet : www.caf.fr

Horaires: 8h30 _ 16h30 du lundi au jeudi / 8h30 _ 16h le vendredi



Les permanences du conseil général en
Mairie de St Germain l'Espérance

L'assistante sociale le lundi de 9h à 12h TEL : 04.77.23.24.90

La puéricultrice de PMI tous les jours de 13h30 à 16h30 Tel : 04.77.23.64.98

Rappel :

La commune de Saint Romain la Motte et la poste s'associent pour la réalisation d'un lot de 10 enveloppes pré-timbrées aux couleurs de St Romain la Motte. Venez les découvrir.

BRUITS VOISINAGE

(Extrait de l'arrêté préfectoral du 10 avril 2000)

Les travaux de bricolage ou de jardinage réalisés par des particuliers à l'aide d'outils ou d'appareils susceptibles de causer une gêne pour le voisinage en raison de leur intensité sonore, tels que tondeuses à gazon à moteur thermique, tronçonneuses, perceuses, raboteuses ou scies mécaniques ne peuvent être effectués que :

- * les jours ouvrables, de 8 h 30 à 12 h et de 14 h 30 à 19 h
- * les samedis, de 9 h à 12 h et de 15 h à 19 h
- * les dimanches et jours fériés de 10 h à 12 h

A noter que toute personne utilisant des appareils bruyants dans le cadre de ses activités professionnelles, hors de ses locaux ou dépendances, doit interrompre ses activités entre 20 h et 7 h et toute la journée des dimanches et jours fériés, sauf en cas d'intervention d'urgence.



Jacques DUPIERRIS

" L'édito "

Comme vous le savez quelques soucis de santé m'ont contraint à m'éloigner de Saint-Romain-la-Motte et des affaires communales.

Je pense que je me dois de vous retracer ce parcours d'embûches dont je sors, il faut bien l'avouer, « miraculé »

Le 28 février, j'ai été confronté à un infarctus du myocarde et hospitalisé d'urgence au Centre Hospitalier de Saint-Etienne Nord pour un quadruple pontage coronarien. Malheureusement un traitement anticoagulant a provoqué un hématome cérébral et obligé l'équipe médicale à reporter l'opération jusqu'à sa résorption.

Après un bref retour dans ma chère commune et un second accident cardiaque, j'ai fait l'objet d'une nouvelle prise en charge urgente en milieu hospitalier.

Au vu de plusieurs scanners et comparaisons de clichés, neurologues et cardiologues ont estimé le risque cardiaque supérieur au risque d'hémorragie cérébrale et décidé l'opération pour le 9 avril.

Après trois semaines de remise en forme à Marcy l'Etoile, me voici donc de retour près de vous mais pour quelque temps encore en convalescence.

Lors de mes promenades quotidiennes obligatoires, je reprends bien évidemment le chemin de la Mairie et m'informe de l'évolution des dossiers que je n'ai jamais quittés en pensées, principalement notre aménagement de bourg et transfert de boulangerie.

Je sais être bien secondé et je voudrais par ces quelques lignes remercier toute l'équipe municipale qui veille à la bonne gestion des affaires communales.

Un merci particulier aux adjoints, Gérard, Gaby, Jean-François et François pour leur disponibilité.

Je n'oublie pas bien évidemment le soutien du personnel technique et administratif ainsi que tous les messages transmis par les Saint-Romains qui m'ont aidé à supporter ces épreuves.

Toutes vos marques de sympathie comme l'attachement de ma famille sont, dans ces circonstances, la cheville ouvrière de cette remise en forme.

Je vous suis très reconnaissant de l'aide morale que vous avez pu apporter à mes proches et j'espère pouvoir très vite vous exprimer ces remerciements de vive voix.

A très bientôt

André Danière

Les actions de la voirie



Une partie du personnel communal et leur matériel

La voirie communale, c'est tout d'abord une commission, composée de :

Mesdames Viviane Rauber, Michelle Mouton, Messieurs Jean-Christophe Déal, Fabrice Angénieux, Thierry Cruzille et Jean-François Brun, à laquelle on associe les agents. Le budget s'élève à 94 193 € pour l'année 2010.

Chaque année, la commission procède au choix des travaux à réaliser en fonction de l'état général de la chaussée et de sa

fréquentation.

Par le biais de la convention ATESAT (Assistance Technique de l'Etat au titre de la Solidarité et l'Aménagement du Territoire) les services de l'Etat apportent aux communes des conseils techniques dans les domaines de la voirie, la sécurité, l'aménagement et l'habitat, moyennant une cotisation annuelle de 525,83 €.

La commission analyse ensuite les différents devis établis par les entreprises de Travaux Publics et les soumet à l'approbation du Conseil Municipal.

La dernière mise à jour du classement et déclassement des voies date de 2003.

Ce tableau distingue deux catégories de voies réparties par moitié entre voies communales

(revêtues) et chemins ruraux (non revêtus). C'est l'un des paramètres qui détermine le montant de l'aide apportée aux communes par le Conseil Général au titre de «l'enveloppe cantonale de voirie communale et rurale». La répartition de cette subvention est établie suivant les projets retenus sur le canton, après concertation avec les maires et les présidents des structures intercommunales. Au maximum un tiers de la dotation de chaque bénéficiaire peut être affecté à des opérations d'entretien de la voirie relevant de la section de fonctionnement.

Trois routes départementales



(RD 18, 39 & 27) traversent notre commune. Elles sont reconnaissables par leur largeur et un marquage axial. Leur entretien est à la charge du département, hormis le tracé dans l'agglomération.

La voirie ne concerne pas uniquement les enrobés.

Les chemins ruraux ainsi que les espaces verts appartenant au domaine public nécessitent un entretien régulier : fossés, approvisionnement en cailloux,





fauchage, accotements, taillage des haies, désherbage... tous ces travaux sont à la charge de la commune.

Parlons sécurité, plus spécifiquement « Amendes de Police ».

Le produit des amendes de police relatives à la circulation routière fait l'objet d'un prélèvement sur les recettes de l'État au profit des collectivités

locales. Ce montant correspond aux amendes forfaitaires dressées sur l'ensemble du territoire.

Une demande est faite auprès du Conseil Général chaque année. Le montant de la subvention correspond à 40% du montant de travaux subventionnables.

Exemples de réalisations :

Aires de croisement sur le chemin Beauregard-les Crouses et barrières de sécurité au pont de la Raillière.

Numérotation des habitations:

Un travail de longue haleine a été fait par la commission chargée de la mise en place de la numérotation des voies. Ce système permet d'assigner un numéro unique à chaque

habitation, afin de faciliter sa localisation, notamment pour les livraisons, l'accès aux soins et services à domicile, médecins, secours d'urgence, service des eaux, distribution du courrier et des colis, élaboration de cartographie.

Il reste encore quelques plaques à retirer en mairie. Les personnes concernées sont invitées à les retirer auprès du secrétariat.



Hôtel Le Relais de Roanne Restaurant Le Saint Romain



Un hôtel**
Logis de France
2 cheminées

Une cuisine
de qualité
récompensée
par 3 cocottes
Logis de France

Deux salles
de séminaires

RN7 Roanne Nord - Le Temple - 42640 St-Romain-La-Motte
Tél. 04 77 71 97 35 - www.hotel-relais-roanne.fr

Curage des Lagunes du Bourg et des Baraques



Afin de garantir le bon fonctionnement des deux lagunes de la commune et la qualité du traitement des eaux usées, un curage de ces ouvrages est nécessaire. Celui-ci est programmé courant septembre. Le curage va générer des sous-produits appelés boues d'épuration, qui vont être valorisées en filière agricole, à travers un épandage sur les parcelles de quelques agriculteurs de la commune.

Des propriétés fertilisantes intéressantes...

La valeur agronomique des boues est une condition sine qua non à leur recyclage agricole. Les apports de boues sur les parcelles conduiront à fertiliser les cultures en azote, phosphore et potasse, éléments indispensables à la croissance des cultures. Compte tenu des résultats d'analyse, les épandages de boues apporteront par hectare 80 kg d'azote, 50 kg de phosphore et 20 kg de potasse. Ces apports couvriront entre 25 % et 40 % des besoins de la plante, se substituant ainsi aux fertilisants minéraux.

L'innocuité des boues...

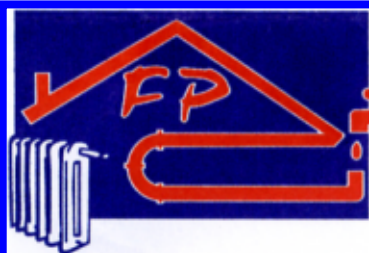
Afin de pouvoir être épandues, les boues doivent aussi présenter des teneurs extrêmement faibles (à l'état de traces) en divers polluants, fixés par la réglementation (arrêté du 8 janvier 1998). Les boues des lagunes du Bourg et des Baraques présentent des teneurs en ETM (éléments traces métalliques) et en CTO (composés traces organiques) inférieures à 23 % des seuils réglementaires. L'activité d'épandage des boues n'aura donc aucun impact environnemental et sanitaire.

Une opération maîtrisée avec transparence et traçabilité...

L'ensemble des épandages de boues seront réalisés dans le respect de la réglementation et sous le contrôle des administrations compétentes. L'activité fera l'objet d'un dossier de déclaration préfectoral et d'un suivi, dont la synthèse sera remise à la mairie et consultable par tout un chacun.

Une démarche durable pour la valorisation des boues...

L'épandage agricole est considéré de loin comme la meilleure filière pour la valorisation des boues d'épuration. En effet, la valeur agronomique de celles-ci leur permet de se substituer aux engrais minéraux produits à base de ressources fossiles (intérêt économique et écologique) et de stocker du carbone dans les sols sous la forme de matière organique. De plus, les boues seront valorisées sur les terres agricoles de la commune, réduisant ainsi le transport et les émissions de CO₂ et apportant une réelle plus-value au développement agricole local.



**S.a.r.l. Frédéric
PUVILLAND**

**CHAUFFAGE PLOMBERIE ZINGUERIE
COUVERTURE CLIMATISATION
ENERGIES RENOUVELABLES**

42640 ST ROMAIN LA MOTTE ☎ / 04-77-64-59-69-

Les travaux du conseil municipal

Contrat Communal d'Aménagement

La Municipalité a déjà mené une longue réflexion quant à l'avenir du Bourg, notamment au travers de l'étude « Saint-Romain horizon 2030 » qui a servi de fil rouge aux élus pour la gestion communale. L'étude d'aménagement global du bourg, subventionnée à 50 % par le Conseil Général de la Loire et confiée après appel d'offres au Bureau d'Etudes Réalités, est une première étape visant à définir le développement du Bourg, dans une logique de renforcement de la centralité. Plusieurs thématiques sont abordées, notamment le commerce, les besoins du monde associatif, les services publics, l'accueil des personnes âgées, la sécurisation des déplacements et les transports en commun. Le diagnostic de cette étude lancée le 16 février dernier sera présenté aux élus le 15 juin.

Cette étude ouvre la possibilité de poursuivre la démarche avec le Conseil Général par la signature d'un COCA (Contrat Communal d'Aménagement) après une étude prospective financière réalisée par le Trésor Public. Les objectifs principaux de ce contrat vous ont été présentés dans le P'tit Curieux d'Avril 2009.

Construction d'une boulangerie et d'une salle des fêtes

* *Transfert de la boulangerie*

Le projet prioritaire de la commune est la réalisation de la boulangerie, construction évolutive qui pourrait à terme accueillir d'autres commerces. Il est donc prévu de conserver le bâtiment communal existant –ex propriété Consorts Ressort- en lui apportant une extension d'environ 150 m². Suite à l'avis d'appel à candidature pour une mission complète de maîtrise d'œuvre, et après sélection de trois architectes invités à remettre une offre, le cabinet Arcature de Roanne a été retenu. Une esquisse est actuellement en cours pour un projet d'environ 215 m². L'enveloppe budgétaire prévisionnelle de travaux H. T. est de 300 000 €.

* *Programme salle des Fêtes*

Parallèlement, et en ce qui concerne la tranche ferme de ce même marché, une esquisse de la salle des Fêtes est attendue pour la fin 2010. L'implantation envisagée se situe dans le parc jouxtant la Mairie, à proximité du bosquet existant. La Commune sera particulièrement exigeante quant à la gestion du bruit. La capacité d'accueil varierait autour de 150 à 200 personnes avec la possibilité de diviser la salle en deux espaces. Suivant la tranche conditionnelle du marché, le coût prévisionnel de travaux est de 320 000 € H.T.

WC cimetière

Le Conseil Municipal, conscient de l'absence de commodités au cimetière communal, a inscrit au budget 2010 la réalisation d'un abri en maçonnerie. D'environ 12 m², celui-ci sera réalisé par les services techniques municipaux à l'automne prochain. Il est prévu une partie préau équipé d'un banc avec WC attenants. Ce petit bâtiment annexe, implanté à l'entrée du nouveau cimetière, est adapté également aux personnes à mobilité réduite.

Coopération décentralisée : un atout pour notre Communauté de Communes

Un héritage récent



Les rapports Nord-Sud ont beaucoup évolué lors des 60 dernières années. Les pays européens, maîtres du monde jusqu'à la deuxième guerre mondiale, se trouvent très affaiblis après 1945. Cette guerre fit naître les revendications d'indépendance chez l'élite de ces pays qui prend conscience que les colons peuvent être déstabilisés et vaincus.



Jusqu'aux années 60, le flux migratoire se fait du Nord au Sud. La colonie a besoin de bras pour asseoir sa domination et apporter la « civilisation ». L'indépendance politique accordée à nombre d'états ne change pas fondamentalement le système à tel point qu'un militaire belge écrit sur le tableau d'une classe formant des cadres

congolais « après l'indépendance = avant l'indépendance »
Le flux migratoire s'inverse car



la France en pleine expansion industrielle et économique manque à son tour de bras.



Ces nouveaux Etats sont très fragiles car la gestion de la "chose publique", assurée avant par la colonie, se retrouve entre les mains de gens peu formés. Le secteur privé continue à gérer les affaires, l'Etat français fournit des fonctionnaires, « les coopérants », pour épauler et former les commis de ces nouveaux pays. Premier rendez-vous manqué : à cette époque, les rapports mondiaux sont articulés autour de la guerre froide et la politique supplante la bonne volonté de chacun. Qu'importe le travail du coopérant, son rôle principal est d'occuper le terrain pour barrer la route aux pays du bloc de l'Est.



Les Présidents fantoches comprennent très bien le système et monnayent leur maintien, d'un côté comme de l'autre. L'aide arrive, mais mal ciblée, elle se dissout dans des systèmes corrompus.

L'arrivée de Mitterrand au pouvoir en 1981 change un peu la donne car il conditionne l'aide de la France à la mise en place d'un système démocratique.

Deuxième rendez-vous manqué :



la France perd peu à peu de son influence et les pays du Sud se tournent vers des Etats moins regardants.

L'aide diminue avec la crise économique et l'écart entre pays du Nord et pays du Sud se creuse.





Avec la disparition du mur de Berlin, les rapports mondiaux changent et l'Afrique n'est plus le champ des convoitises Est-Ouest. La mission du coopérant change et l'aide est plus ciblée sur des objectifs réalistes. Les projets européens se multiplient, les ONG (organisations non gouvernementales) prennent de l'importance ainsi que la coopération décentralisée.



Un jumelage audacieux

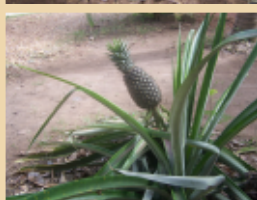
Après les premiers échanges de lettres en février 1988 entre le collège de la Côte Roannaise et celui de Pagouda, la commune de Renaison s'est prononcée en 1992 pour ce jumelage, la gestion en étant confiée à un comité de jumelage: le COJAP (COMité de Jumelage Avec Pagouda). Ce comité a son pendant au Togo (COJPACR : COMité de Jumelage de Pagouda Avec la Côte Roannaise). Une deuxième structure CIES (Coopérative d'Intérêt Economique et Sociale) pour gérer le projet barrage et reboisement est créée en 2008 à Pagouda. Cela démontre bien les nouveaux rapports d'homme à homme et non plus de dominateur / dominé. Cela nécessite la définition de projets élaborés conjointement avec une responsabilité partagée par les deux parties. Les retombées peuvent être différentes mais l'objectif est commun.

Les actions sont nombreuses:

- § séjour découverte,
- § période de stage pour des élèves infirmières,
- § reboisement,
- § mise à disposition de matériels à la CIES,
- § construction d'un puits,
- § construction d'un apatam....

Les nouveaux projets foisonnent aussi:

- § sensibilisation à l'action des déchets,
- § construction de fosses à compost,
- § intégration de ruches,
- § mise en valeur de l'artisanat,
- § mise en place d'un pôle tourisme solidaire...



Pour réussir dans cette noble tâche, le comité de jumelage a sollicité l'appui de la Communauté de Communes de la Côte Roannaise. La construction d'un siège à Pagouda fixe géographiquement et physiquement cette action.

Une action bien structurée de la CCCR

A l'initiative de la Communauté de Communes et sur la base du volontariat, un groupe de jeunes se constitue pour découvrir le continent africain et la région de Pagouda au Togo. Les intérêts d'un tel projet sont multiples :

- . Une relation forte entre jeunes de différentes communes (Renaison, Saint-Romain-la-Motte, Saint-Haon-le-Vieux et Ambierle). Alexis Mirmand, Martin Grandgonnet, Maëlle Dubost et Andréa Lernon de Saint Romain en font partie.
- . Prise en main par ces jeunes de l'organisation de leur voyage avec une grande responsabilisation. (Participation à nombre de manifestations et à des actions ponctuelles pour réunir des fonds).
- . Découverte d'une nouvelle culture auprès des jeunes d'un autre continent. La connaissance permet

l'enrichissement et le partage. Quitter son petit confort aide à prendre conscience que l'on peut vivre autrement.

. Aide au développement avec la construction d'un apatam (L'apatam est une construction africaine typique du Togo. Les habitants s'y réunissent pour faire la fête. C'est un peu la version africaine de la salle polyvalente.)

Ce groupe de jeunes est évidemment encadré. La maîtrise d'œuvre est confiée à la MFR (Maisons Familiales Rurales) d'Ambierle.

Le COJAP grâce à sa connaissance du terrain a le rôle d'expert. Il est donc source de conseils pour éviter les pièges.

Souhaitons leur bonne route.

Alexis et Martin au travail pour financer leur voyage.



Un chantier éducatif dans la perspective du voyage à Pagouda au Togo.

Une belle aventure va conduire en juillet prochain sur le continent africain quatre jeunes Saint-Romanais de 16 ans, Alexis Mirmand, Martin Grandgonnet, Maëlle Dubost et Andréa Lernon dans le cadre d'une action éducative envers les jeunes du territoire de la CCCR. Tous quatre s'envoleront dès le 24 juillet, avec 8 autres camarades, via Bruxelles, pour la ville de Lomé d'où ils prendront le taxi-brousse pour rejoindre Pagouda douze heures après.

Leur but principal est d'aller à la rencontre de la population et d'un autre mode de vie que le leur. «C'est un projet humaniste et non un projet humanitaire » précise Martin. "Même si nous aurons en charge un travail de reboisement et un chantier d'environ une semaine sur l'apatam, notre motivation est de découvrir une autre culture". Concernant l'apatam, Alexis ajoute "ce couvert circulaire est à lui seul un symbole. C'est un lieu de rencontres, d'échanges, d'accueil. C'est la version africaine de la salle polyvalente où l'on se réunit pour faire la fête et où l'on vient se protéger lors des premières pluies."

Avant le grand départ, il faut procéder à la vaccination contre la fièvre jaune, se prémunir contre le paludisme, et éventuellement la typhoïde.

Pour aider à financer ce voyage, les 6 filles et 6 garçons de 15 à 17 ans ont déjà mené plusieurs actions. Ce furent les vendanges, la vente de crayons, l'emballage de cadeaux à Carrefour à Noël.



Avant l'opération vente de brioches, Alexis et Martin (2 sur 4 car l'âge requis est de 16 ans) ont effectué un chantier éducatif de 70 heures sur la commune, la Municipalité leur ayant confié la restauration de la grille du monument aux Morts. Tous deux se sont appliqués minutieusement à réaliser ce travail de longue haleine

Beaucoup d'enthousiasme et une très bonne entente règnent déjà dans ce groupe de lycéens qui bénéficieront d'un hébergement collectif à Pagouda jusqu'au 9 août. Les téléphones portables, ordinateurs, et mp 3 resteront à la maison.

Parce qu'ils savent que la rencontre, là-bas, ne les laissera pas insensibles, ils projettent dès leur retour de témoigner de leur aventure sous forme de soirées ou d'expositions dans les communes qui ont soutenu ce projet.

Restauration de l'accès à la promenade du clocher



Les travaux de restauration de la balustrade devenus nécessaires et même impératifs étant donné la dégradation avancée des pierres, des balustres et autres éléments, en 2005, ont tout naturellement conduit à envisager des travaux de restauration des escaliers, des planchers pour pouvoir enfin accéder en toute sécurité à la promenade et découvrir Saint-Romain-la-Motte d'en haut !

Bien sûr, ce n'était pas une priorité de l'équipe municipale mais la mise à deux fois deux voies de la Route Nationale 7 fut une aubaine et a permis de bénéficier de la subvention du 1% paysage et développement. C'est une politique mise en place par l'Etat pour faire de la sauvegarde et de la mise en valeur des paysages un élément fort du développement économique et touristique des territoires traversés par une infrastructure « structurante » (autoroute ou voie express).

Les travaux ont mobilisé quatre corps d'état du bâtiment : menuiserie pour les escaliers,

serrurerie pour les rampes et les grilles de protection, électricité pour l'éclairage, la signalisation et l'alarme et maçonnerie.

Un bureau de vérification des normes de construction et la commission de sécurité (pompiers, SOCOTEC...) ont été associés dès le début de la réflexion et des consultations.



La commission bâtiments a retenu les entreprises :

- NEY de Saint-Romain-la-Motte, pour la fourniture et la pose d'une dalle de granit,
- GUYOT de Saint-Alban-les-Eaux, pour la menuiserie,
- PILLET de Riorges, pour la serrurerie,
- GIOVANDO de Saint-Romain-la-Motte, pour l'électricité,
- SOCOTEC de Roanne, pour le suivi de conformité et les fiches de calcul des ouvrages.

Les agents techniques de la Commune ont assuré la

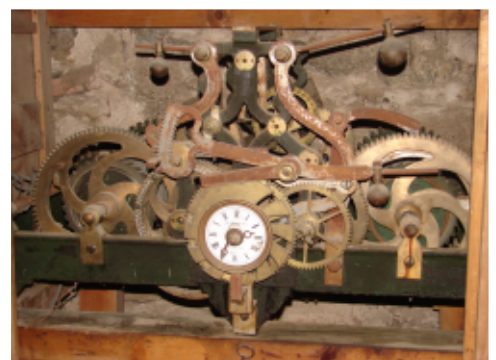
fabrication de la dalle béton et la pose du carrelage du premier niveau.



Les escaliers de l'entreprise GUYOT sont en chêne, fabriqués en atelier et assemblés sur place pour certaines volées. D'autres, montés en atelier, sont installés directement dans le clocher. Les deux portes d'entrée sont également en chêne ainsi que le volet de fermeture obstruant l'accès depuis le clocher sous le toit de la nef. Il masque ainsi la porte coupe-feu efficace certes, mais disgracieuse.

Les grilles en inox de mise en sécurité de la balustrade de la promenade sont fixées à l'ouvrage par des colliers ; aucun perçage n'a été effectué. Ainsi les piliers, main courante et autres éléments en pierre calcaire ne sont pas fragilisés.

L'entreprise PILLET a aussi assuré la fabrication et la pose des protections au niveau des abat-sons pour éviter l'introduction dans le clocher de





lisse inférieure car la forme des escaliers est très quelconque.

Les électriciens, en plus de l'éclairage normal et de sécurité, ont installé des rampes de spots pour mettre en valeur les objets, tableaux etc... lors des expositions.

La salle au premier niveau est plutôt réservée aux expositions temporaires, sur un week-end par exemple. Celle du deuxième niveau pourra accueillir des expositions plus permanentes. Un projet de restauration et de mise en valeur de l'horloge mécanique est envisagé.

de façon remarquable. Les artisans et les divers intervenants se sont investis au-delà d'une prestation normale, apportant leurs idées et savoir-faire. Les délais ont été parfaitement respectés assurant ainsi l'enchaînement nécessaire des travaux. Qu'ils en soient ici vivement remerciés.

pigeons biset, corneilles, choucas et autres volatiles.

Quant aux rampes des escaliers extérieurs, les serruriers ont «débillardé», c'est-à-dire formé sur place le tube supérieur et la

Ce chantier s'est déroulé



Les enfants de CE2 et CM1 livrent leurs impressions

Lucas : Il y avait une belle vue mais j'avais le vertige.

Léa : Quand on a fait sonner les cloches c'était super bien.

Alisone : Du haut de l'église, la vue est magnifique.

Sabine : Je n'ai pas eu le tournis quand je suis montée.

Anne-Lou: J'ai eu un petit peu le vertige quand on était en haut du clocher.

Soline: D'en haut, on voyait plein de choses.

Fanny: On voyait les personnes toutes petites.

Ambre: C'était super. La porte pour sortir sur la promenade était petite et j'ai eu un peu le vertige.

Alexia: C'était très beau de voir d'en haut.

Amandine: C'était bien car j'ai vu ma maison du haut du clocher .

Valentin: J'ai découvert qu'il y avait 3 cloches .

Chloé: C'était très impressionnant.

Timothée: Je n'ai pas eu le vertige.

Chad : Les cloches étaient bruyantes.

Romain: Du haut du clocher, on voit très très loin.

Arthur: C'était beau car c'était haut.

Louan: On a vu différentes cloches, de différents bruits.

Océane: Quand on montait dans les escaliers j'avais un peu peur .

Médéric : J'ai eu peur du vide sous l'escalier et je suis redescendu .

Maurine: La vue d'en haut était magnifique .

Clara: Les cloches sont énormes.

Alexis : Les cloches faisaient beaucoup de bruit.

Julien: On voyait un merveilleux paysage .

Lyli-rose : Quand je suis montée en haut du clocher, j'ai eu un petit peu peur.

Les millado s



« Il y avait 3 cloches très impressionnantes » **Amélie**
 « C'était très haut, il faisait froid, il y avait une vue magnifique. On se serait cru dans Titanic, on était les rois de Saint-Romain » **Fleuriane**

Et les adultes ?

« J'ai beaucoup apprécié que la visite soit guidée. Le côté historique et l'explication sur l'ancien mécanisme étaient très intéressants. Depuis la promenade on peut admirer le paysage d'une autre façon, sous un autre angle. Les tuiles sont superbes. L'intérieur du clocher est très beau et le fait de lier une exposition en même temps que la visite c'était une très bonne idée. » **Nathalie**

« La première fois que j'y suis monté j'avais 5 ans. A cette époque la promenade n'était pas sécurisée et nous avions très peur, nous ne bougions plus. Malgré ça, c'est resté un très bon souvenir. Je me rappelle avoir compté le nombre de clochers que l'on peut voir depuis notre clocher et il y en a 11. Je suis très content d'y être remonté, je ne pensais pas que j'aurais pu le refaire un jour. C'était très agréable et mes souvenirs de jeunesse me sont revenus. Le petit accès à la promenade est typique. Le fait d'être non-voyant n'a pas été un obstacle pour la visite, le clocher est très accessible. Ma fille a également très apprécié. » **Philibert**

Sans oublier les anciens

Une visite commémorative

Depuis 65 ans, Agnès Desporte n'était pas remontée en haut du clocher !

Que de souvenirs ont afflué à sa mémoire...

Profitant des visites du clocher proposées pour la foire, elle se décida à gravir les nombreuses marches et à s'agenouiller pour sortir sur la promenade. Cela en valait la peine, le bourg a bien changé vu d'en haut ! Il y a tellement de nouvelles constructions ou rénovations comme l'ancienne école libre. Bref, à part sa place, ses arbres et quelques bâtiments, le bourg de 2010 a évolué depuis 1945. Agnès Desporte fut dans les premières informées de la capitulation de l'Allemagne en ce 7 mai 1945 et avec des amis ils grimpèrent au clocher pour sonner les cloches. A l'époque, il fallait se rendre sur le premier palier et tirer sur les cordes. La commune de Saint-Romain fut l'une des communes qui sonna le plus longtemps. En effet, les cloches résonnèrent de 15 heures à 20 heures, selon ses souvenirs. Dans le même temps, les jeunes sortirent sur la promenade pour y accrocher les drapeaux français. On imagine aisément leur joie après ces longues années de guerre. Agnès Desporte ajoute d'ailleurs qu'ils étaient autant ivres de vin que de joie.

Merci à Agnès Desporte de nous avoir fait revivre ce moment de joie de la commune et bravo pour son courage lors de la montée des marches.



NON, NON, NON, NON ! le coq n'est pas mort...

... pas mort, mais bien malade. Il dormait tranquillement dans les caves en dessous du bâtiment de la poste après avoir trôné fièrement au sommet du clocher, témoin muet de la grande et petite histoire de notre commune.

Pour quelle raison a-t-il chu ? Qui l'a récupéré, sans doute pour une réparation qui n'a jamais été réalisée par manque de temps ou d'argent, on ne sait pas.

Le coq, bien que mal en point, existe bien : je l'ai rencontré.



Mais pourquoi des coqs sur les clochers ?

D'après le **chanoine R. Gaudin**, « nous ne pouvons répondre que par des conjectures. Cependant tout ce que nous avons dit de l'émblématique du coq chez les anciens et dans les premiers temps du christianisme, nous permet de croire que la tradition concernant le coq a continué de s'affirmer, mais sous une forme différente, par son installation au faite des édifices saints.

Lorsque nous avons sous les yeux de vieilles estampes, représentant les instruments de la Passion, accompagnant toujours la lance, l'éponge, les clous, le marteau, la couronne d'épines, la lanterne, nous voyons un coq perché sur une colonne. Il n'est pas tellement rare, non plus, de découvrir, sur des monuments chrétiens, un coq toujours perché sur une colonne. Il s'agit ou bien du coq

qui a chanté au moment du reniement de Pierre, début de la Passion du Christ, ou bien de l'émblème, parmi les instruments de douleur, de la Résurrection proche. L'idée du coq sur le clocher a pu venir de cette figuration du coq de la colonne. La transition ne paraît pas impossible.

Ce qui semble plus évident, après tous les symboles du coq dans l'émblématique chrétienne et les allusions poétiques ou mystiques des premiers chantres et orateurs du christianisme, c'est que le coq, haut placé, rappelle le Christ protecteur vigilant et défenseur de ses enfants, engagés dans la lutte contre le mal dont ils doivent sortir vainqueurs. Le coq-girouette toujours face au vent, est le Christ face aux péchés et aux dangers du monde et, par

similitude, le chrétien face aux mêmes dangers et aux mêmes péchés.

Une explication subsidiaire vaut d'être donnée. On a remarqué que souvent l'intérieur du coq des clochers contenait des reliques. Ainsi, le coq de Notre-Dame de Paris, descendu, il y a quelques années, pour une remise en état, renfermait des ossements. Cette constatation est à rapprocher des talismans légendaires attribués aux coqs blancs. On a imaginé que les ossements trouvés devaient appartenir à des saints locaux, protecteurs de la cité. Peut-être peut-on penser qu'autrefois, lorsqu'on mettait une sainte émulation à se voler d'église à église les reliques vénérées, le reliquaire le mieux protégé était au sommet quasi-inaccessible du clocher. »

Origine des clochers...



Bien avant l'apparition du christianisme, les prêtres païens utilisaient des pierres dressées, des piliers, des obélisques ou des tours élancées pour représenter, selon certains, dans des anciennes religions païennes, l'organe sexuel mâle, signe de fertilité.

L'Encyclopédie Britannique dit ceci au sujet du clocher : « C'est un symbole des aspirations célestes des hommes pieux des temps médiévaux », (1979).

«L'aspiration céleste» la plus précoce des hommes est enregistrée dans Genèse 11 :4 : « Ils dirent encore : Allons! bâtissons-nous une ville et une tour dont le sommet touche au ciel... ». En ce qui concerne les clochers ornant les toits d'un grand nombre des fausses églises de ce monde, Ésaïe (30:25) dit : « Sur toute haute montagne et sur toute colline élevée, il y aura des ruisseaux, des courants d'eau, au jour du grand carnage, à la chute des tours ».

À l'origine, le clocher était un édifice défensif et les églises n'en comportaient pas.

Un campanile (mot italien pour clocher, dérivé de campana, la cloche) est un clocher de forme carrée ou ronde, généralement percé d'arcades sur plusieurs niveaux. Le terme s'emploie en particulier pour les clochers italiens de la Renaissance. Le campanile était le plus souvent construit comme un élément à

part entière, ne faisant pas partie de l'église ou de la cathédrale. Il abritait les cloches qui servaient à appeler les fidèles à la prière. À la Renaissance, le campanile devint l'objet de rivalité entre les villes italiennes et sa construction fut souvent confiée à de grands artistes.

Ce campanile ou clocher servit de signal à la communauté chrétienne et fut créé pour l'appel des fidèles d'une paroisse pour la messe. Il permit de sonner les baptêmes, les mariages, les prières (angelus), les alarmes (tocsin) et l'heure. Il est un repère dans le paysage pour se situer et se déplacer (sur le littoral, il constitue un amer pour la navigation).

Avec l'apparition du dôme,



Clocher à dôme

triomphe de l'architecture et de l'ingénierie, les campaniles furent peu à peu abandonnés vers la fin de la Renaissance. Ce genre architectural réapparut cependant en Europe du Nord, vers la fin du XIXe siècle, lorsque l'éclectisme remit le passé au goût du jour. Parmi les plus remarquables exemples, on peut citer le campanile de la cathédrale de Westminster, à Londres, conçu par J.F. Bentley en 1897.

En France, le clocher de l'église abbatiale de Brantôme (XIe siècle) en Dordogne est certainement le plus ancien campanile du pays.

On en trouve également beaucoup en basse vallée du Rhône entre Provence et Languedoc, notamment dans les départements de Vaucluse, des Bouches-du-Rhône, du Gard (comme la Tour Fenestrelle de la Cathédrale d'Uzès) ou encore de l'Hérault. Une des particularités de ces campaniles est qu'ils sont en fer forgé. La construction d'un campanile en fer était moins onéreuse quoique certains soient particulièrement travaillés. De plus, dans ces régions où le mistral souffle régulièrement, parfois avec violence, un campanile en fer forgé offre beaucoup moins de prise au vent qu'un clocher «classique», en laissant passer l'air.

Le clocher peut revêtir des formes très différentes, selon son plan : carré, polygonal, circulaire, parfois simple mur (clocher-mur ou campanard).

L'appellation clocher-tour (préférable à campanile) est réservée à un clocher architecturalement indépendant de l'édifice auquel il est associé. La couverture du clocher peut être en bâtière (toit à deux pentes), un toit à quatre pentes, ou plus. Quand la couverture est très aiguë, qu'elle soit en charpente ou maçonnée,



Clocher mur



Clocher tour

compagnons bâtisseurs. Le clocher peut occuper différents emplacements dans le plan d'une église. Souvent construit au-dessus de la nef, il



Clocher tors

peut être construit au-dessus de la croisée du transept, surmonter le porche d'entrée (clocher-porche) ou être disposé latéralement à la nef. Parfois, il est totalement séparé du bâtiment principal de l'église : on parle alors, dans l'usage



Clocher porche

courant, de campanile (voir plus haut). Toutefois, en France, au sens strict, ce mot désigne un clocher formant édicule sur le toit d'un bâtiment : il paraît posé sur celui-ci. Il est souvent construit en charpente. Il ne faut donc pas appeler campanile un clocher isolé. Certaines églises peuvent avoir plus d'un clocher.

Il ne faut pas parler de clocher à propos d'une tour qui ne contient



Clocher à pavillon

pas de cloches, comme il ne faut pas parler de clocheton au sens strictement architectural pour désigner un petit clocher : le clocheton est un amortissement en forme de clocher, mais il ne peut contenir des cloches. L'installation des cloches dans



Clocher à peigne

un clocher se fait par l'intermédiaire d'une charpente



Clocher en bâtière

en pierre, brique ou autre, on parle de flèche (ou aiguille). Il arrive que la flèche d'un clocher ne soit pas droite : on parle alors de clocher tors, hélicoïdal ou vrillé. Les clochers sont tors soit



Clocher à flèche de pierre

par accident, soit parce qu'ils sont le chef-d'œuvre de



Clocher à dôme impérial

en bois appelée beffroi, destinée à limiter les efforts exercés par le mouvement des cloches sur la construction en maçonnerie. Le beffroi désigne aussi, par métonymie, une sorte de clocher laïc construit dans des édifices

municipaux, voire des gares. Les baies du clocher donnant sur la chambre des cloches sont souvent munies d'abat-sons, lames obliques destinées à renvoyer le son des cloches vers le sol.

Le clocher est souvent surmonté d'une croix, et, en France, (mais aussi dans certains autres pays) d'une girouette en forme de coq gaulois.
(D'après Wikipedia)



... et chez nous ?

Beaucoup d'églises de France réédifiées au 19ème siècle se signalent par un clocher pyramidal en forme de flèche dans le style gothique.

Avec son clocher à bulbe surmonté d'un clocheton également à bulbe, l'église de Saint-Romain-la-Motte fait figure d'élégante exception.

Le clocher peut être positionné :

- à l'entrée de l'église : clocher-porche (Crémeaux, Saint-Germain-Lespinasse)
- au milieu, c'est-à-dire à la croisée des transepts (clocher d'Issoire)
- ou sur un côté du chevet comme à Saint-Romain-la-Motte.

Il peut avoir une vie antérieure ayant été « recyclé » : clocher-donjon à Saint-André-d'Apchon, sans accès extérieur.



Clocher porche de Crémeaux



Esquisse de l'église de Saint Romain tirée du livre de Théodore Ogier : "Histoire du Canton de St Haon le Châtel" Edition du Bastion 1988 (original 1856)

Un style récurrent devient un modèle : le clocher Forézien, carré sans haute toiture par exemple.

Signalons que les bulbes peuvent avoir une forme torsadée, le clocher-tors.

Yves



En lotissement le jardinage est-il possible ?



Yvan prépare le terrain pour cette nouvelle saison en installant un système d'arrosage automatique.

Le P'tit Curieux s'est demandé si Saint-Romain rimait avec jardin, si le fait de vivre à la campagne pouvait éveiller des vocations de jardinier et si une expérience était indispensable.

Il s'est donc rendu chez Yvan, habitant depuis un peu plus d'un an le nouveau lotissement, pour l'interviewer.



Le fait de venir habiter à la campagne a-t-il suscité en vous des envies de jardinage?

Oui bien sûr, et cela dès la première année.

Quelle surface cultivez-vous?

Je me suis limité à 8-10m² l'an dernier mais je compte bien l'agrandir car tout était trop serré.

Une expérience est-elle nécessaire?

Je tâtonne et c'est très enrichissant. J'ai par exemple testé les brocolis mais le fiasco fut total. Par contre, les melons ont bien poussé.

Avez-vous besoin d'aide ou de conseils?

Je « m'autoforme » mais j'ai quand même investi cette année dans l'achat d'un manuel : « L'ABC du potager », j'ai fait rentrer de la bonne terre et j'installe un système d'arrosage.

Que plantez-vous?

Je teste différentes variétés de tomates. Je plante aussi des carottes, des aubergines, des poivrons, des haricots, des salades, des radis, des courges, des melons.....

De quoi êtes-vous le plus fier?

De tout car c'était ma première fois et ce fut un succès.

Alors...

*A Saint-Romain tu viendras,
Un beau jardin tu auras?*



La rubrique culturelle

Quel plaisir de récolter soi-même ses propres légumes !

Au printemps, l'air est doux, la terre se réchauffe, les jardiniers sortent de leur torpeur et s'activent au jardin.

Mais avons-nous tous la main verte?

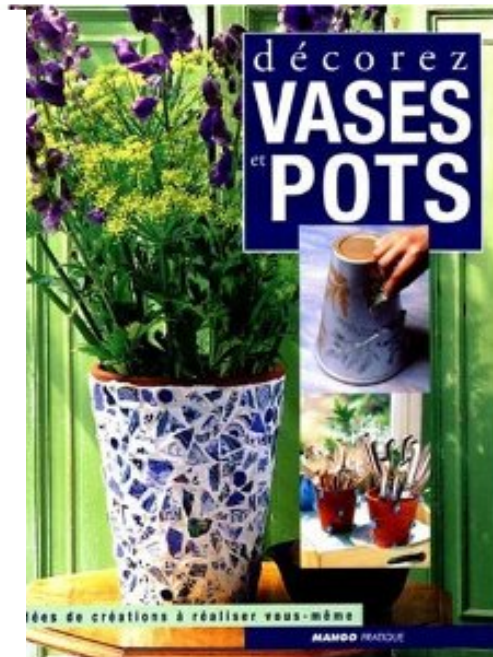
Les étals de jardinerie proposent graines, plants, bulbes et autres arbustes. Outils à la main, nous voilà, grattant, semant, bouturant, plantant, taillant...

Grâce aux guides pratiques, chacun peut y parvenir, dans son jardin comme sur son balcon.

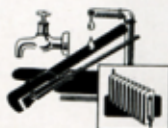
La bibliothèque de Saint-Romain-la-Motte vous propose toute une collection de guides de jardinage, adulte et enfant, dont voici quelques titres :

Potager au balcon, Le jardinage des paresseux, Les légumes du potager, L'art d'associer les plantes, Les jardins champêtres, ainsi qu'un DVD : Le jardinage familial idéal en fruits, légumes et fleurs. Tomates, radis, courgettes, fraises...C'est excellent ! Alors, vite, vite, certains légumes sont pressés de pousser!

Horaires d'ouverture de la bibliothèque : du mardi au samedi de 8h30 à 11h45. Inscription et prêts livres et vidéo gratuits.



PLOMBERIE-SANITAIRE
CHAUFFAGE CENTRAL



SARL VERNAY

16, rue Louis Ranvier
42300 ROANNE

Tél. 04 77 69 71 31
Fax 04 77 69 65 94

TRANSPORTS URGENTS
TRANSPORTS DE PRESSE



GEORGES Bernard

" Voude "

42640 SAINT ROMAIN LA MOTTE
Tél. - Fax 04 77 64 54 66

Siret 308 688 639 00035 - APE 745 G

Et a u fil des mois :



Les nouveaux habitants de notre village lors de la présentation des vœux de la municipalité.



Signature de la convention établie entre la municipalité et trois associations sportives : basketball, football, tennis. Cette convention fixe les droits et devoirs de chacun : formation des jeunes dans leur domaine respectif en échange d'une aide substantielle.



La galette des rois est d'autant plus appréciée qu'elle est coupée avec application.



Le pain cuit au feu de bois est toujours aussi recherché le jour de la foire.



Malgré la fraîcheur, voir la foire d'en haut est un plus.



Hommage et discours pour la journée des déportés.

Les projets se réalisent à l'école

Chemin des écoliers

Cette année, les CE1-CE2 et CE2-CM1 se sont engagés dans un projet départemental: « le Chemin des écoliers ». Les élèves doivent préparer une randonnée pédestre pour faire découvrir leur village à d'autres classes.

Cela permet de travailler dans plusieurs domaines :

- en géographie : lecture de cartes, de plans, description de paysages.
- en expression écrite : rédaction d'un topoguide.
- en histoire : découverte du passé de Saint-Romain-la-Motte à différentes époques (la Motte, le four à chaux, le clocher de l'église) grâce à des guides locaux : M. Marconnet, M. Dubessy et M. Boucher.
- En informatique : traitement de texte, utilisation du TBI (Tableau Blanc Interactif) et de la classe mobile, insertion de photos, recherche d'informations sur des sites...



Ce projet verra son aboutissement le mardi 15 juin. Ce jour-là, deux classes de Charlieu viendront découvrir Saint-Romain-la-Motte grâce au circuit de 10 km préparé par les élèves de l'école, jalonné d'ateliers.

Le 4 juin, les élèves de Saint-Romain-la-Motte iront découvrir à leur tour « le Chemin des écoliers » de Charlieu.

Le travail effectué a beaucoup intéressé les élèves de l'école et leur a permis de découvrir davantage leur propre village !



Maison GRISARD SARL

Traiteur

Boucherie - Charcuterie

Pour vos réceptions :
grands choix de menus selon votre budget, emportés,
livrés ou servis

2 adresses pour vous servir

10, avenue centrale

halles Diderot

Centre Frais

Tél. 04 77 68 34 05 - Fax. 04 77 71 08 41

ROANNE

La Baguette Enchantée

BOULANGERIE - PÂTISSERIE

Pains de campagne, pains spéciaux
Pâtisserie, Viennoiserie pur beurre
Pièces montées, entremets personnalisés



Le Bourg - 42640 ST ROMAIN LA MOTTE
Tél. 04 77 64 53 29

du mardi au samedi
- de 7H00 à 19H00
le dimanche
- de 7H00 à 13H00
Fermé le lundi



Classe de neige au Bessat

« Trop bien, super, génial... »

Les qualificatifs sont unanimes et ne manquent pas quand le P'tit Curieux demande aux enfants de raconter leur « classe neige ».

Les vingt CM2 de l'école ont eu le privilège de partir cinq jours au Bessat lors d'un séjour très bien organisé par leurs instituteurs.

Partir avec sa classe cela entend « sans les parents »

Le P'tit Curieux a interrogé parents et enfants pour savoir comment a été vécue cette séparation.

C'était la première fois qu'Auréane partait sans ses parents mais elle a été enchantée.

Pour sa maman, la séparation a été beaucoup plus difficile. Elle l'a accompagnée jusqu'au car et est même montée à l'intérieur.

Elle a trouvé le séjour long et comptait les jours mais elle est très contente pour sa fille.

Elle attendait avec impatience le message du soir sur internet.



Blandine est très contente de son voyage.

Sa maman était en déplacement pendant ce séjour alors son papa assurait la liaison.

Il n'était pas affecté par le départ de sa fille mais un peu inquiet quand même car Blandine est tombée malade pendant le séjour.

Sa maman avoue avoir eu un petit pincement au cœur car elle ne pouvait pas l'accompagner le jour du départ pour un dernier coucou.

Le départ de Laurine a forcément créé un vide puisqu'elle est fille unique mais ses parents ont l'habitude qu'elle parte alors ils n'ont pas été trop affectés.

Sa maman a participé à l'installation dans le car et elle était quand même bien rassurée d'avoir des nouvelles par mail tous les soirs.

Quant à Laurine: « Cela ne me gênait pas du tout de partir sans mes parents! J'ai l'habitude, je pars tous les étés à Bully. »



Adrien est fils unique mais lui aussi a bien aimé partir sans sa famille:

« trop facile » mais il ajoute « un peu long » !

Sa maman ne l'avait jamais laissé partir sans elle mais elle a reconnu que c'était une chance pour lui et elle a finalement accepté.

Les parents de Charlotte ne lui ont pas manqué du tout: « C'était super sans eux, en plus, j'étais avec mes copines! ».

Les anecdotes du voyage :

Les mamans se disent ne pas avoir été trop angoissées mais en tout cas, elles étaient très prévoyantes et ont bien rempli les valises ! En effet, si on ajoute le matériel scolaire, le manque de place dans les soutes s'est vite fait sentir et il a fallu empiler des bagages à l'intérieur du car.



Le dernier soir, nous avons fait une boum et même le maître a dansé!

Louis-Etienne et Auréane racontent qu'ils se sont perdus dans la forêt pendant la sortie ski de fond.

- On discutait beaucoup et on n'a pas fait attention.
- En plus, elle tombait sans arrêt alors je l'attendais.
- Arrivés à un carrefour, on a pris le mauvais chemin.
- Auréane était désespérée alors elle a enlevé ses skis et je les lui ai portés.

L'histoire finit bien, ils sont tous les deux prêts à repartir mais ils ont promis qu'ils veilleraient à ne pas perdre le groupe des yeux !



Epidémie de gastro, même la maîtresse !

Le premier soir, Luc a vomi et cela a été très contagieux puisque Eva, Blandine, Méloé, Emeline... ont aussi été malades.

Les élus s'investissent à l'école

Dans le cadre d'un cours d'histoire, Mme Gayet, professeur des écoles à l'école primaire, a fait appel à Gérard Dubessy, premier adjoint au Maire, retraité de l'enseignement puisqu'il fut principal du lycée Arago-St-Anne et professeur d'histoire-géographie, pour une intervention auprès des élèves de CM1

Ce sont ainsi 19 élèves de CM1 qui ont écouté attentivement la présentation d'un village gallo-franc pendant le haut Moyen-Age, Maroille, puis l'histoire de leur commune, de la naissance du site au 12ème siècle à la co-seigneurie Comte du Forez Prieur d'Ambierle et lors de la Révolution avec les cahiers de doléances, les années 1793-1794, et les actions du prêtre réfractaire, Charles Bétant.

Gérard Dubessy a évoqué ensuite le 19ème siècle, la reconstruction de l'église et du clocher, le transfert du cimetière, l'essor de la culture du blé et de la vigne et a achevé son exposé par la vie quotidienne de leur village au début du 20ème siècle, notamment par le biais des commerces existants à cette époque.

Quelques jours plus tard, il intervenait auprès des élèves de Mme Buisson (CE1 –CE2) pour leur faire découvrir l'histoire de Saint-Romain-la-Motte au Moyen-Age.

Enfin le 11 mars, c'était au tour des élèves de M. Siettel (CM2) de s'intéresser à la collecte des eaux usées de la commune et à leur traitement en découvrant le réseau d'assainissement et le fonctionnement des lagunes.

Cet exposé venait en complément de celui de Gabriel Boucher se rapportant au Syndicat des Eaux et à la distribution de l'eau potable, présentation agrémentée d'une maquette de château d'eau.

Les interrogations pertinentes des élèves ont démontré tout l'intérêt qu'ils ont porté à cette initiative..

De la source au robinet : tel est le titre du diaporama de présentation de l'alimentation en eau de notre commune aux élèves de CM2.

Après l'étude du Syndicat des Eaux de la Teyssonne, ses ressources, ses installations de conditionnement et de distribution, le thème principal développé fut le château d'eau. Le tableau numérique de la salle ENR (Ecole Numérique Rurale) a permis de montrer leur grande diversité architecturale. Un site internet (<http://chateau.deau.free.fr/Dossiers/ChateauDeau/chateaux-deau.htm>) illustre cette diversité. Une maquette pour comprendre le fonctionnement intéressa vivement les élèves.



Section Petanque du club des jeunes



Composition du bureau

PRESIDENT : ZAPPAROLI Jean

VICE-PRESIDENT : VIEILLY Patrick

SECRETAIRE : VIEILLY Frédérique

TRESORIERE : MIGNARD Josée

Membres des différentes commissions

AUCLAIR Hervé

DESROCHE Jean-Bernard

MIGNARD Gérard

PINEL Jean-Louis

SOUCHON Colette

VIVIERE Laurent

ZAPPAROLI Denise



Manifestations de l'année 2010

- Cette année, entraînements au club tous les vendredis à partir de 17 heures : début le vendredi 2 avril 2010
- Concours Vétérans tous les lundis du mois de mai : les 3 – 10 – 17 – 24 et 31 à 14 heures précises.
- Les vendredis soir à 19 heures en semi-nocturne, concours ouvert à tous : 30 avril et 25 juin.
- La fête de la boule : dimanche 13 juin.
- Challenge Di Guisto Jean Guy et Souchon Gérard : samedi 18 septembre à partir de 10 heures.
- Concours en doublettes du club des Jeunes : samedi 2 octobre
- But d'honneur : dimanche 26 septembre.
- Assemblée générale : dimanche 28 novembre





**Comptoir
du Village**

Gamm vert

Magasin EUREA Coop
 Route de Noailly
 42640 Saint Germain Lespinasse
 Tél : 04-77-64-51-67
 Ouvert le lundi de 14h à 18h ; du mardi au
 vendredi de 8h30 à 12h et de 14h à 18h ; le
 samedi de 8h30 à 12h

BLANC DE BLANCS
 AOC Côte Roannaise
 Depuis 1536 au vignoble
 J.B. CLAIR
 Maison fondée en 1896

Route des Barrages
 42370 RENAISSON
 Tél./Fax : 04 77 64 40 01
 claudineclair@yahoo.com



L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.

© S. Déral

Centre de loisirs "L'Île des enfants"



L'année 2009 était riche en activités axées autour du thème « de la campagne à la ville ». Des camps pour tous les âges, notamment à Chervé pour les 6-8 ans et 9-12 ans, des sorties piscine, une balade à la ferme et une visite de la ville de Lyon avec voyage en train, agrémentaient le programme.

Monsieur Carnaval était à l'honneur des vacances de février 2010.

Nous nous sommes beaucoup amusés en apprenant tout sur les différents carnivals et en faisant de ce thème une raison de se donner en spectacle (costumes, maquillages, chansons, spécialités culinaires...)



Le bureau de l'association est composé de :

Présidente : Mme Florence BOUCHER

Trésorière : Mme Michelle PAUC

Secrétaire : Mme Séverine JASLEIRE

Trois membres de la municipalité :

M. Gérard DUBESSY, Mme Michelle MOUTON et Mme Patricia CHAPARD

Un membre représentant l'association des familles : M. Joseph BOUCHERY

Un membre représentant le Sou des Ecoles : Mme Margarida GEFFROY

Ouverture du centre de loisirs :

- En périscolaire : les jours d'école de 7h30 à 8h20 et de 16h30 à 18h30
- Mercredis et vacances scolaires : de 7h30 à 18h30 (avec possibilité de repas)



NOUVEAUTE

Tarifs en fonction du quotient familial.

Inscriptions au centre de Loisirs situé derrière l'église pendant les heures d'ouverture.

Pour tous renseignements : contacter Maud ou Céline au 04 77 64 53 47



Le petit monde s'éclate au centre de loisirs

En fonction de la couleur du ciel, cette petite fourmilière bien sympathique s'éclate entre les sorties et les jeux sur place, dans les parcs ou les différentes salles, sur des thèmes mis en scène par les responsables de l'Ile des Enfants, Maud et Céline. Cette seconde semaine ensoleillée des vacances d'avril a favorisé les activités de pleine nature et l'équipe des animateurs a guidé les trois groupes d'enfants de 3 à 12 ans sur le plateau de la Verrerie dans l'Allier pour la journée du développement durable.

Lors de cette session de Pâques, le sport a été très présent. Le hockey, le hand-ball, le basket et la marche ont rivalisé avec le tennis, le ping-pong, le



La bonne humeur est de mise au centre de loisirs

badminton et le vélo.



Qu'il est bon de parcourir la campagne en VTT

Au programme établi s'ajoute une grande part d'initiative. La salle de bricolage a été encore un haut lieu de créativité avec la réalisation de cartes en relief et de couronnes de fleurs, la création de pochettes à dessin, de semainiers ou de drapeaux européens.

Les grands cuistots et petits gourmets ne sont jamais oubliés et des ateliers leur permettent à chaque trêve scolaire d'entrer dans l'univers de la gastronomie. Ce fut cette fois la cuisine de la ville et de la campagne ainsi que la partie gourmandise. Mais s'il y a les actifs, il y a aussi sur l'Ile ceux qui souhaitent tout simplement se détendre et avoir des moments où le plaisir de ne rien faire est aussi un espace de vacances.

Repas dansant pour le sou des ecoles

Samedi 6 février a eu lieu le repas dansant du Sou avec une bonne participation des parents.

Après l'installation de la salle par quelques bénévoles que nous remercions, la soirée s'est joyeusement déroulée. Les parents se sont régalés de la choucroute préparée par la maison Grisard et les enfants des délicieux hots dog-chips confectionnés à leur intention.

Une sono a fait danser les jeunes et leurs parents jusqu'à une heure avancée de la nuit.

La très bonne ambiance qui a régné tout au long de la soirée a été fort appréciée. Cette rencontre sera renouvelée l'an prochain.

Merci à tous.

Le club des jeunes fait vivre le Festoche les 28 et 29 mai

Après un an d'absence, les 28 et 29 mai prochain, LE FESTOCHE REVIENT!!!!

Pour la dixième édition de ce désormais réputé festival, le club



des jeunes a décidé de frapper un grand coup.

En effet, cette année la scène du festoche accueillera le vendredi 28 mai trois groupes :

- Golden Zip et leur son Rock'n'roll,
- le coup de coeur : "Les plastiscines". Ces quatre fleurs du rock cartonnent à chacune de leurs apparitions sur scène. Leur dernier album « About love », enregistré aux Etats Unis connaît un véritable succès.

- Pour clôturer cette première soirée, le groupe Roannais Paper Rock Scissors réglera le public avec son rock efficace et aux

influences très variées.

Le samedi 29, le groupe Made in nowhere envoûtera le public du festoche avec sa musique venue de nulle part, ambiante, riche en effets et en sonorités. Viendra ensuite la tête d'affiche du festoche : Tété. Depuis son premier album « L'air de rien » sorti en janvier 2000, le chanteur français d'origine sénégalaise n'a connu que le succès avec des titres phares comme « à la faveur de l'automne », « fils de cham ».

Aujourd'hui son nouvel opus «Le premier clair de l'aube » est encensé par la critique et le premier extrait « d'envie et de dédains » passe déjà à la radio. Nul doute que ce voyageur au long cours saura faire rêver le public Saint Romanais.

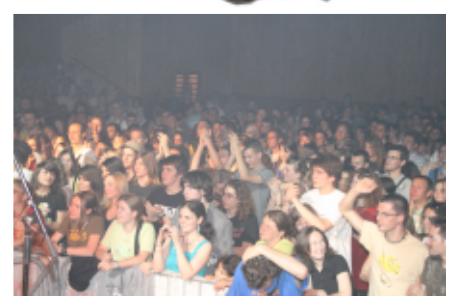
Cette 10ème édition se terminera par le groupe Mato. Ce groupe de rock, composé de roannais, a vu le jour en 2009. Mais il est formé de musiciens ayant d'ores et déjà une longue expérience.

Cette programmation exceptionnelle est le fruit d'un travail de plusieurs années de la part du bureau du club des jeunes.



En effet, depuis l'année où le festoche est passé sur 2 jours, le club des jeunes s'est entouré de partenaires. Aujourd'hui la plupart de ces sponsors sont restés fidèles et d'autres sont venus s'ajouter au fur et à mesure que le festoche grandissait.

De plus, le Festoche oeuvre pour le développement durable. Pendant les 2 jours, les membres du club des jeunes trient les déchets et visent à les réduire au maximum. C'est dans cette optique que les boissons sont servies dans des gobelets consignés et réutilisables.





A l'affiche du Fest o che



Le velo : si tu sais en faire, ça ne s'oublie pas

Yves MONTAND chantait :

« Quand on partait de bon matin
Quand on partait sur les chemins

Mais sur le vélo, que savez-vous ?

Son origine remonte au 12 Juillet 1817 quand un Allemand de 32 ans, le Baron DRAIS, assis à califourchon sur une poutre en bois reliant deux roues, parcourt avec sa machine 14,4 kms en une heure par action de ses pieds sur le sol.



Cette machine appelée communément en France « Draisienne » est brevetée en 1818 sous le nom de « Vélocipède » puisque son but est de faire marcher une personne avec une grande vitesse (véloce = rapide ; pède = pied). Son succès fut éphémère. Le vélocipède ne retrouva les faveurs



du public que le jour où les inventeurs comme Pierre MICHAUX le dotèrent de pédales en Mars 1861.

Ensuite au début des années 1880, la bicyclette telle que nous la connaissons, avec ses roues de diamètre égal et sa traction par chaîne, apparut.

En 1888, véritable révolution, quand un vétérinaire écossais DUNLOP a réinventé le « tube creux de caoutchouc gonflé d'air » à la place d'un bandage plein jusqu'alors en vigueur.

Les premiers changements de vitesse furent commercialisés sur les bicyclettes à partir des années 1900.

En 1911 lors du Tour de France, le Stéphanois PANEL expérimenta un changement de vitesse par dérailleur.

Le Vélo aujourd'hui :

En 1970 création du BMX aux Etats Unis. En 1972, Tom RITCHEY, en Californie, transformait des vélos de routes pour les rendre capables de rouler en tout terrain. Le véritable premier VTT a été créé en 1977 et a été nommé « Le Breezer number one ».

On trouve maintenant toutes formes de vélo dont les principaux types sont : le VTC (Vélo Tous Chemins), le VTT (Vélo Tout Terrain), le Vélo pliant,

le Tandem, le Vélo Grande Randonnée (spécialement adapté aux besoins du voyageur à vélo qui transporte bagages et matériel de camping), le Vélo de Ville (équipé de pneus fins et d'accessoires tels que garde-boue, éclairage, béquille, porte-bagages), le Vélo pour la Piste (à pratiquer sur Vélodrome et dont les pignons sont fixes), et enfin le Vélo de Route (c'est celui du Tour de France, léger, rapide et conçu pour la vitesse et la haute performance).



A savoir que le poids minimum autorisé par l'UCI (l'Union Cycliste Internationale) d'un vélo de route en compétition, ne peut être inférieur à 6,8 kgs afin de garantir la sécurité des cyclistes, étant donné qu'un vélo plus léger pourrait ne pas être structurellement résistant dans des conditions extrêmes comme la descente. Actuellement, le carbone, l'aluminium et le titane sont des composants utilisés pour la fabrication des cadres qui représentent l'ossature du vélo.



Pourquoi se déplacer à vélo ?

- Pour prendre le temps de découvrir un lieu pendant ses loisirs,
- comme mode de transport en agglomération,
- pour pratiquer un sport à son rythme, entre amis ou en famille,
- pour faire le Tour du Monde ...



Dans notre village de Saint-Romain-la-Motte, avec l'arrivée des beaux jours et depuis plusieurs années, des adeptes de la «petite reine» se donnent rendez-vous les dimanches matin à 9h (jusqu'à fin mai) puis ensuite à 8h30, sur la place de l'église pour une randonnée plus ou moins longue en campagne roannaise.

Tous les habitants de notre commune, de tous niveaux, sont acceptés. Selon le nombre de participants, des groupes peuvent être formés pour une sortie VTC, VTT ou pour un circuit sur route.

Nous espérons être de plus en plus nombreux au fil des semaines pour partager un moment convivial, amical et sportif entre St Romanais.



A noter d'ores et déjà sur votre calendrier, le dimanche 24 octobre 2010, date du 8ème Gentleman des Générations (par équipe de 2 cyclistes), co-organisé par notre Comité des Fêtes local et le club cycliste du CR4C Roanne. Cette compétition aura lieu sur notre commune et sera accessible à tous sur un circuit sans difficulté de 20 kms. Le but n'est pas de faire une performance, mais de participer. Tous les concurrents sont primés et ont la possibilité, par tirage au sort des dossards, de gagner le gros lot.

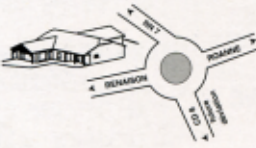
La seule petite contrainte pour participer est de présenter un certificat médical de moins d'un an vous autorisant la pratique du vélo en compétition. Demandez-le à votre médecin lors d'une prochaine visite.

Pensez déjà à former votre équipe: parents / enfants, couple, grands-parents / petits-enfants, amis, etc...

ENEZ NOMBREUX ET PARLEZ-EN AUTOUR DE VOUS !!

Merci Pascal

Pompes Funèbres - Marbrerie



**GOUTAUDIER
ET FILS**
RENAISON

04 77 64 21 21 24h/24

Organisation complète des funérailles
Prévoyances funéraires - Crémation - Tous travaux de cimetière.
Chambre funéraire en dehors des villes,
à côté des familles et des amis.

Chambre funéraire, Magasin d'articles funéraires :
571 Route de Roanne 42370 RENAISSON



Agence Immobilière
Ludovic Souchon & Cie

Ludovic SOUCHON
06 26 43 25 52

TOUTES TRANSACTIONS
APPARTEMENTS - MAISONS - COMMERCE - TERRAINS

10 place M^l de Lattre de Tassigny
42300 ROANNE

Tél. 04 77 78 14 46
souchonimmobilier@orange.fr

Une nouvelle association à Saint Romain



CSC Musique, dont le siège social est à Saint-Romain-la-Motte, 31, impasse Galmain, est une toute nouvelle association à but non lucratif, porteuse d'une ambition forte, le développement culturel, et de projets à la hauteur de cette ambition.

Afin de participer au développement de la diversité culturelle, ces professionnels de la musique qui ont à la fois l'expérience de la scène et de l'enseignement mettront tous les moyens en œuvre pour réveiller les passions, mais aussi développer les talents et participer au

renouvellement du monde artistique et de ses acteurs. Leur plan d'action est divisé en plusieurs projets, tous liés par le même but, la promotion de la musique et de ses artisans.

Après avoir fait le choix d'un lieu ressource, la salle municipale de Saint-Romain-la-Motte, chaque lundi de 18 h à 22 h, les membres de l'association tendront vers la promotion des groupes et solistes locaux et régionaux, la rencontre entre musiciens dès la rentrée de septembre, la mise en place d'ateliers d'été en juillet ou encore l'organisation de concerts.

Ils feront le relais entre les artistes et les organisateurs de spectacle, ces deux acteurs majeurs de la culture, et pourront eux-mêmes répondre aux demandes d'animation et soirées grand public. Leur répertoire, vaste et varié par les différents groupes, de la musette au jazz-rock, aux années rétro. La tendance musicale du premier groupe de CSC Musique (Bloodymary) sera plutôt soul, funky,... !

Cette association regroupe des artistes réputés de la région roannaise tels que Daniel Sérol, bassiste depuis plus de 40 ans, qui s'est produit avec de multiples groupes musicaux dont notamment le groupe rock RazorBack –Saint-Etienne. Au même titre, Daniel Coutanson, batteur, Maryam Caillon, la chanteuse du groupe, Pascal Chaloyard, guitariste, du groupe Gossip, et enfin le président de cette nouvelle structure, Dominique Couavoux, au clavier, saxo et chant qui a été président de l'E.M.R. l'Eveil Musical Roannais de 1994 à 2006.

Pour tous renseignements complémentaires sur cette nouvelle association, tél 06.08.41.58.90 ou courriel, domonique.couavoux@wanadoo.fr



FABRICATION DE MENUISERIE P.V.C. ET FERMETURES...

A U V E R G N E

BAIE

www.auvergnebaie.com



La fenêtre
embellit
la maison



Design
fenêtre

04 70 45 81 30

Z.I. Les Cassons - BP 20 - 03500 BAYET - Fax : 04 70 45 81 65

Un peu d'imagination pour une explication
claire : "de la source au robinet"



Un peu d'imagination, beaucoup
d'ingéniosité, un peu de bric et de broc, et
vous obtenez....

un château d'eau.

Cela, bien que rudimentaire, a permis aux
enfants de comprendre parfaitement le
cheminement de l'eau de la source au
robinet.

Quand des trippes finissent dans le caniveau

Vous recevez les boulistes de Riorges pour le challenge Maxime BESSON,
vous décidez de faire un plat de trippes pour les accueillir honorablement,
vous trouvez le cuisinier qui les prépare merveilleusement pour une cinquantaine de personnes...

Le samedi matin, tout est fin prêt pour le repas du soir. Tout est pour le mieux, aucun souci à avoir. Sauf
que...

Il ne fait pas très beau, nous sommes au moins cinq à décider de laisser le plat déjà cuisiné dans l'étuve
réglée à 45°. Ainsi, il suffira d'élever légèrement la température pour que ce soit rapidement prêt à
déguster.

Hélas, à cette température, les mauvaises bactéries se sont multipliées, dégageant dans la salle une odeur
nauséabonde qui ne laissa aucun doute sur l'impossibilité de les servir à nos invités (à moins de leur
vouloir du mal).

Heureusement, l'alimentation du village nous a permis de nous tirer de ce mauvais pas.

Moralité : conservez toujours vos trippes au réfrigérateur.

L'hiver fut froid, l'hiver fut froid, dans les...



Marie-Louise Dar met , do y enne des ha bi ta n t s de Saint Ro main

Marie-Louise DARMET est actuellement la plus ancienne habitante de notre commune.

Née en 1917, elle a jusqu'à ce jour vécu à Saint-Romain-la-Motte.

Lorsqu'on l'interroge, ses yeux pétillants se fixent mais la réponse ne sort pas. Elle voudrait pouvoir retenir le temps en ancrant les réponses que l'on donne à ses questions qui reviennent identiques. Mais ces réponses n'arrivent pas à s'incruster. Peut-on parler de prémonition lorsque, pour certaines occasions, elle chantait, d'une très belle voix, souvent la même chanson : « si l'on pouvait arrêter les aiguilles... » Elle essaye de l'entonner mais la voix s'éraille et les paroles se dérobent.

Pourtant lorsque la question est précise, la réponse est immédiate courte et sûre.

Ainsi Marie-Louise a fait ses études à l'école libre des filles de Saint-Romain-

la-Motte, chez Mademoiselle Philippine Gardet, mais on sent bien que ce n'était pas le grand amour.

A cette époque, on se rendait à l'école à pied. A douze ans elle put utiliser une bicyclette. A midi, pas de cantine, mais un goûter que l'on pouvait faire réchauffer sur place.

Les études primaires terminées, l'avenir était tout tracé : il fallait aider les parents.

Sur les fêtes de l'époque, Marie-Louise n'est pas très prolifique. Seules quelques veillées entre voisins peu nombreux semblent titiller une mémoire défaillante.

Voyant que mes réponses à ses questions ne pouvaient la satisfaire, j'ai préféré prendre congé de Marie-Louise.



Marie-Louise fière de fêter ses quatre-vingt-dix ans

Longue vie encore, Marie-Louise !.



Ent. Bruno JURY

Plomberie - Chauffage
Énergies renouvelables
Tuyauterie industrielle

Rue du 14 juillet - 42300 ROANNE

Port. 06 70 37 26 13 jury.b@wanadoo.fr

Les Sens ' Giel

BAR Rose Marie MONLOUP
 Patrick DUMAS

TABAC

PRESSE

AUBERGE
Cuisine traditionnelle

04 77 64 58 87 Le Bourg - ST Romain La Motte

Rencontre avec Sophie Desplat, artiste designer graphique

Sophie Desplat est installée depuis moins de 6 mois sur notre commune mais son talent de graphiste n'a pas échappé à l'équipe municipale qui lui a demandé de réfléchir à un style de décoration pour notre école au titre de la dotation attribuée par le Conseil Général de la Loire lors des travaux d'extension du groupe scolaire.

Après contact avec l'équipe pédagogique, Sophie Desplat a présenté son projet aux élus ce samedi matin 15 mai, consistant à habiller de visuels artistiques imprimés sur adhésifs certains pans de murs à l'intérieur de l'établissement. Cette action est à mener en collaboration avec les enfants qui seront impliqués en intervenant graphiquement dans la réalisation.

Cet accompagnement correspond tout à fait à la vocation de Sophie plus connue dans le monde artistique sous son pseudonyme « DS. Kamala ».

« J'aime aller à la rencontre des personnes, les découvrir pour créer un tableau qui soit à leur image et adapté à leur personnalité. L'impression numérique et ses seize millions de couleurs ouvrent un champ infini de créations »

Après ses études à l'Ecole d'Arts appliqués et des Métiers d'Art Olivier de Serres à Paris, Sophie Desplat exerce douze années en tant que designer textile puis depuis septembre 2007 en qualité de créatrice en décoration d'intérieur.

« Je conçois et crée une ambiance personnalisée au demandeur –collectivité publique, particulier, entrepreneur- suivant l'évolution des styles de vie, des cultures et de l'air du temps. »

Nul doute que le talent de cet artiste sera reconnu par les services académiques et départementaux et que ce projet validé par ces instances pourra être mené dès la rentrée prochaine avec tous nos écoliers. Pour découvrir son univers artistique, il suffit de se rendre sur son site www.dskamala.fr

*Pour imaginer et gérer Autrement
votre dynamique territoriale...*



- Urbanisme
- Maîtrise d'Oeuvre V.R.D.
- Paysage
- Assainissement

Bureau d'études **RÉALITÉS**
34, Rue Georges Plasse
42300 ROANNE
Tel. 04 77 67 83 06

SARL MIARD LAURENT
CHARPENTE- COUVERTURE

Entreprise generale du batiment

323 chemin verchere
TEL 04/77/64/56/37

06-27-78-64-37

laurentmiard@orange.fr



Pouvez-vous répondre ?

Saint Romain en images



Pouvez-vous situer ce pont ?

Saint Romain en chiffres

Savez-vous combien de candélabres se trouvent sur le domaine public de la commune ?

- 123
- 277
- 342

et ce que coûte l'éclairage public à la commune ?

Decouvertes ludiques de

Saint-Romain-la-Motte

Saint Romain en mots

CHEMIN
de la CROIX RAMPART

Pourquoi cette orthographe ?

- 1- à cause des bêtes rampantes qui envahissaient le chemin ?
- 2- parce qu'en arrivant du bourg, on gravit une rampe ,
- 3- en référence à la croix des rameaux ?

Saint Romain en charades

- Mon premier se dessine dans le sable en marchant,
- Mon second est un des cinq sens,
- Mon troisième est prononcé par les Russes pour acquiescer,
- A quelle page du P'tit Curieux trouvez-vous mon tout ?

Reponses dans votre prochain P'tit Curieux

MAI 2010

Samedi 1 :	Concours de pétanque	Entente Filerin Foot
Lundi 3 :	Concours pétanque vétérans	Section Pétanque
Lundi 10 :	Concours pétanque vétérans	Section Pétanque
Jeudi 13 :	Challenge Côte Roannaise	Amicale boules lyonnaise
Lundi 17 :	Concours pétanque vétérans	Section Pétanque
Samedi 22 :	Challenge Danton-Périchon	Amicale boules lyonnaise
Dimanche 23 :	Trophée « Le Progrès »	Section Pétanque
Lundi 24 :	Concours pétanque vétérans	Section Pétanque
Vendredi 28 et samedi 29 :	Festoche	Club des Jeunes
Lundi 31 :	Concours pétanque vétérans	Section Pétanque

JUIN 2010

Samedi 5 :	Barbecue	ASSR Basket
Dimanche 13 :	Fête de la boule	Section Pétanque + Amicale boules lyonnaise
Vendredi 18 :	Concours de pétanque	Club des Jeunes
Vendredi 18 :	Méchoui	PG - CATM
Vendredi 25 :	Concours pétanque + repas	Section Pétanque
Vendredi 25 :	Fête de l'école	Sou des Ecoles
Samedi 26 :	Challenge Paul Mathieu	Amicale boules lyonnaise

JUILLET 2010

Samedi 3 :	Soirée	Club des Jeunes
Samedi 10 :	Challenge « Les Sens'Ciel »	Amicale boules lyonnaise
Samedi 17 et dimanche 18 :	Fête patronale	Comité des Fêtes
Samedi 17 :	Concours de pétanque	Centre de Loisirs
Vendredi 30 :	Concours de pétanque	PG - CATM
Samedi 31 :	Concours officiel	Amicale boules lyonnaise

AOÛT 2010

Mercredi 18 :	Concours + repas	Amicale boules lyonnaise
---------------	------------------	--------------------------