

25^e édition ~ Festival de musiques actuelles 26 au 30 mai 2026

CHANCEZ D'ÊTRE



DOSSIER PRESSE

ÉVÉNEMENT UNIQUE DANS L'OUEST LYONNAIS,

LE FESTIVAL CHANGEZ D'AIR PROMET LA DÉCOUVERTE DE NOUVEAUX TALENTS.

Créé en 2001, Changez d'Air est devenu un rendez-vous emblématique de la scène musicale lyonnaise bénéficiant d'une vraie reconnaissance du milieu professionnel tout en contribuant à la richesse culturelle du territoire de l'Ouest Lyonnais.

Le festival a effectivement accueilli des artistes confirmés comme Thérapie Taxi, Hyphen Hyphen, Revolver, Bertrand Belin, Ben Mazué, San Severino, Renan Luce, Brigitte mais a également offert leurs premières scènes à des artistes comme Carmen Maria Vega, Pomme, Buridane, Karimouche, Pierre de Maere, November Ultra, Sam Sauvage ...



LE FESTIVAL CHANGEZ D'AIR INCARNE NOS ASPIRATIONS

La défense de la francophonie, en collaboration avec nos partenaires canadiens de Réseau Ontario et du Festival Contact Ontario, qui nous ont accueillis en janvier et que nous accueillons à notre tour pendant cette semaine de Festival. Ils nous apportent des artistes, véritables bijoux de l'autre continent que vous prendrez plaisir à découvrir.

La promotion de l'égalité homme/femme, avec une attention particulière portée à la parité dans notre programmation.

Le respect de l'environnement avec un festival engagé dans le développement durable, visant à s'améliorer et à agir activement en la matière !

De beaux partenariats avec des mécènes et des sponsors locaux ! Nous exprimons notre gratitude envers nos partenaires, sponsors, mécènes, médias et institutions pour leur soutien et leur confiance.



ANIMATIONS, ATELIERS ET JEUX GRATUITS

POUR PETITS ET GRANDS

TRANSMETTRE AVEC LES ATELIERS WEB RADIO :

Des interviews d'artistes par des jeunes : un atelier web radio au cœur du festival !



APÉRO FESTIFS ET AVANT-SCÈNE GRATUITS :

Plongez dans l'univers du festival en amont des concerts et laissez-vous emporter par une batucada, une scène ouverte de l'école de musique, un blind test, des ateliers créatifs... Un moment de partage et de danse pour toute la famille !

ÉCOLOGIE AVEC LES ATELIERS LUDIQUES ET INTERACTIFS :

Apprenez et participez à des jeux sur le thème du développement durable et découvrez des gestes éco-responsables pour adopter au quotidien.



LE FESTIVAL PROMET DES MOMENTS INOUBLIABLES DE RIRE, DE DÉCOUVERTE ET DE PARTAGE !

Venez vibrer au rythme de la musique et profitez d'une programmation riche et variée pour toute la famille !

UNE SCÉNOGRAPHIE ATTRAYANTE ET CHALEUREUSE UN PROJET TRANSVERSE POUR LA COMMUNE

Saint-Genis-les-Ollières accueille son public avec une infrastructure extérieure enrichie et une scénographie verdoyante et chaleureuse. L'équipe des espaces verts de la commune de St-Genis-les-Ollières travaille depuis le mois d'octobre sur la scénographie de cette édition avec pour objectif de réaliser un environnement des plus agréables pour le public, devant et dans l'Escale et aussi, sur l'ensemble des espaces verts du village...





PROGRAMME

Orange Blossom



Credit photo: Ernest Sarrino Mandap

David Walters



Credit photo: Hugues Doerr

Bonbon Vodou



Credit photo: abien-llou

Mardi 26 mai

Espace culture l'Iris

Yao • Claire Ness

Romanée • Marrev

Mercredi 27 mai

Espace culture Eole

Dick Annegarn

Nicolas Jules (*Trio*)

Les fils du Facteur



Credit photo: Nikita thevoz

Ojos



Credit photo: Nicolas Garier

Alma Rechtman



Credit photo: Felix Dufour

Jeudi 28 mai

Espace culturel l'Escale

Les fils du facteur

Ojos

Yao

Vendredi 29 mai

Espace culturel l'Escale

Orange Blossom

Alma Rechtman

Claire Ness

Suissa



Credit photo: Vincent Grand

Claire Ness



Credit photo: Ruth Borgford

Dick Annegarn



Credit photo: Thierry Rajic

Samedi 30 mai

Espace culturel l'Escale

David Walters

Bonbon Vodou

Suissa



MARDI 26 MAI 18H00

➤ **L'IRIS** À FRANCHEVILLE



YAO

Poète urbain à la voix de baryton, Yao tisse des univers où soul, funk, hip-hop alternatif et poésie slam s'entremêlent. Porté par un charisme magnétique, une présence vocale d'une rare intensité et une écriture imagée d'une grande sensibilité, il transforme chaque scène en expérience vibrante et immersive, rassemblant les publics autour d'un univers authentique, engagé et profondément humain. Reconnu comme l'un des meilleurs paroliers de la francophonie canadienne, il est lauréat de distinctions majeures : Médaille du Sénat du Canada, multiples Prix Trille Or de l'Association des Professionnels de la Chanson et de la Musique, Prix Édith-Butler de la Société Professionnelle des Auteurs et Compositeurs du Québec.



CLAIRE NESS

Claire Ness, originaire de Whitehorse, est une artiste polyvalente avec une formation en écriture comique et en performance au Humber College de Toronto, une formation en arts du cirque en tant que formatrice à l'École Nationale de Cirque de Montréal, et elle occupe le poste de directrice artistique fondatrice de la Yukon Circus Society. Elle a remporté des distinctions, dont un Prix de musique folk canadienne et un Prix de musique de l'Ouest canadien, pour son album pour enfants «Broccoli Farm». En plus de ses réalisations musicales, Claire est également une actrice, réalisatrice, productrice et clown accomplie.



ROMANÉE

Artiste de chanson "électro-bricolée", Romanée considère que c'est la tête dans un casque audio qu'on peut le mieux voir et parler du monde.

Un concert construit d'un sample de train bricolé en live, des refrains engagés et lumineux entre carnets de voyage et journaux intimes, une guitare acoustique pleine de souvenirs, des boucles électro inventives et organiques, un grain de folie, un peu d'humour et beaucoup de poésie.



MARRREV

Auteure-compositrice-interprète installée à Lyon, marrrev tisse ses mots pudiques à travers des sonorités déformées et une voix timbrée. À michemin entre bizarreries et vulnérabilité, elle raconte sa traversée dans le monde et son amour pour les sursauts de la vie. Accompagnée de son clavier et de sa guitare électrique, marrrev se réapproprie la chanson française contemporaine, et dessine son chemin dans le sillage d'artistes tels que November Ultra, Flavien Berger ou encore Soko.

MERCREDI 27 MAI 20H30



➤ CENTRE CULTUREL DE L'EOLE À CRAPONNE

DICK ANNEGARN



50 ans de poésie naturaliste. Qui en France a écrit autant de chansons pour honorer la terre? « Sacré géranium », « Bébé éléphant », « Mireille », « Vélo va », « L'Orage », « Quelle Belle Vallée » Dick Annegarn ne chante pas que « Bruxelles ». L'auteur-compositeur-interprète vit depuis longtemps dans une ferme au pied des Pyrénées.

Étudiant en agronomie néerlandais et francophone il a fait fleurir dans les consciences des chansons à chanter simples et émouvantes. La nature est un souci et une joie.

NICOLAS JULES (TRIO)



En 2026, Nicolas Jules fête ses 30 ans de hors piste poétique et musical.

Au compteur, 2700 concerts et une douzaine d'albums qui ne cherchent pas à parler à tous mais à chacun.. Seul ou accompagné, il a créé une œuvre sans masque, surprenante, singulière, sensible, de drame et de comédie mélangée.

« Une référence en la matière » (Longueur d'ondes). « Ne cède en rien ni à la mode ni à la facilité » (Télérama). « Il est vivant et drôle, sait mettre en scène des émotions simples, sans tomber dans le pathos; et surtout, phénomène rare, Nicolas Jules ne ressemble à personne » (Libération)



JEUDI 28 MAI 20H30

➤ L'ESCALE À SAINT-GENIS-LES-OLLIÈRES



Éclectique, charismatique et sincère, la Chanson Française mais Suisse des Fils du Facteur a déjà su trouver un public grandissant jusqu'en France, en Belgique et au Canada.

Fraîchement multiplié par 2, le duo devient un quatuor pour présenter son 4ème album, Jusqu'ici ça va. Jonglant avec le réalisme et l'insouciance, Les Fils du Facteur délivrent un doux mélange d'énergie et de mélancolie. Mais c'est sur scène que Les Fils du Facteur fascinent le plus. Indéniable conducteur d'énergie, le groupe enchaîne avec dextérité leur chansons aux mélodies contagieuses et l'interprétation vocale de Sacha rayonne de sincérité. Laissant une place importante à l'improvisation, ils font de chaque représentation une (d) étonnante expérience unique.



Des vocaux tristes entassés sur un téléphone, des fracas, des étés traqués à l'automne, des adieux et des au revoirs et puis surtout, une urgence : celle de faire de toutes ces élucubrations un album. Pour la première fois aussi honnête, frontal et profond, comme pour assumer complètement les distorsions du cœur. OUI FUTUR, c'est une pop frontale en français comme en espagnol d'une frénésie sombre. Avec cet album, le duo parisien Ojos s'engage dans la digne lignée des plus grands artistes pop alternative. Car Ojos a le sens des mots et la puissance du son. Leurs yeux comme témoins du monde ("Ojos" signifie d'ailleurs "yeux" en espagnol), leurs cœurs comme écran des sentiments les plus impénétrables. Après deux EP sortis en 2021 et en 2023 et une centaine de dates, Ojos, soit Élodie Charmensat et Hadrien Perretant, réussissent à montrer leurs talents de producteurs pour offrir un album d'interrogations autour du passage à l'âge adulte, de l'amour et de ses impuretés, et de l'émancipation. À l'image d'une M.I.A dans l'ardeur, d'une Noga Erez dans la fougue, d'une Billie Eilish dans les ténèbres.



Poète urbain à la voix de baryton, Yao tisse des univers où soul, funk, hip-hop alternatif et poésie slam s'entremêlent.

Porté par un charisme magnétique, une présence vocale d'une rare intensité et une écriture imagée d'une grande sensibilité, il transforme chaque scène en expérience vibrante et immersive, rassemblant les publics autour d'un univers authentique, engagé et profondément humain.

Reconnu comme l'un des meilleurs paroliers de la francophonie canadienne, il est lauréat de distinctions majeures : Médaille du Sénat du Canada, multiples Prix Trille Or de l'Association des Professionnels de la Chanson et de la Musique, Prix Édith-Butler de la Société Professionnelle des Auteurs et Compositeurs du Québec.

VENDREDI 29 MAI 20H30

➤ L'ESCALE À SAINT-GENIS-LES-OLLIÈRES



**ORANGE
BLOSSOM**

Impossible de ranger Orange Blossom dans une boîte quand bien même elle contiendrait le monde, car Orange Blossom va bien plus loin que de "la musique du monde".

Electro alors ? Idem. Orange Blossom est la vision de Carlos Robles Arenas, un compositeur mexicain basé à Nantes qui a été piocher dans la tradition turque, égyptienne, malienne, sénégalaise et cubaine, avec des voix chantées en arabe, persan et portugais pour offrir au monde un quatrième album de musique actuelle, limpide et mystérieux à la fois. Attirants comme un chant de sirène, ces treize nouveaux morceaux depuis dix ans nous baladent entre un dance floor déchainé et une salle de méditation sans aucune contradiction.

Si la beauté avait une bande son, il y aurait des morceaux d'Orange Blossom dedans.



**ALMA
RECHTMAN**

Alma Rechtman est une autrice compositrice qui raconte ses amours, ses espoirs, ses monstres et ses joies dans des chansons intimistes.

Sa voix rauque, parfois à la limite de la rupture, porte des textes qui disent l'amour, l'abandon, la solitude, la colère douce aussi.

Son projet est une déclaration d'amour à la soul, au jazz, aux femmes et à la folk. C'est entre les silences et les respirations que les phrases prennent vie, se déploient.

Ses chansons sont des poèmes écorchés qui n'en finissent pas de nous surprendre, incarnés par une voix puissante et d'une maturité qui ne semble parfois pas vraiment être celle de son âge.

Quand Alma frappe dans ses mains, la musique en coule.



**CLAIRE
NESS**

Claire Ness, originaire de Whitehorse, est une artiste polyvalente avec une formation en écriture comique et en performance au Humber College de Toronto, une formation en arts du cirque en tant que formatrice à l'École Nationale de Cirque de Montréal, et elle occupe le poste de directrice artistique fondatrice de la Yukon Circus Society. Elle a remporté des distinctions, dont un Prix de musique folk canadienne et un Prix de musique de l'Ouest canadien, pour son album pour enfants «Broccoli Farm». En plus de ses réalisations musicales, Claire est également une actrice, réalisatrice, productrice et clown accomplie.

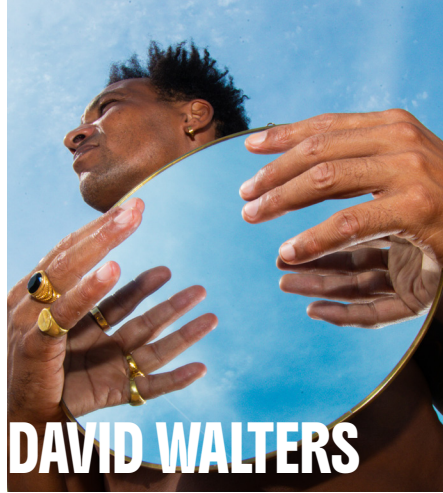


SAMEDI 30 MAI 20H30

➤ **L'ESCALE** À SAINT-GENIS-LES-OLLIÈRES



Le bonbon piment cache bien son jeu. Sous l'apparence inoffensive du beignet, l'amuse-bouche réunionnais cache des épices susceptibles de remettre les idées en place. Chez Bonbon Vodou, c'est pareil. Alors que les influences du duo chaloupent entre océan Indien et mer Méditerranée, le piquant perce sous la tendresse des chansons gracieuses souvent bercées au rythme du maloya.



Adoubé par France Inter, Fip, Nova ou Gilles Peterson, David Walters a donné naissance à un étonnant répertoire empreint de beats électroniques et de folk acoustique sous influences afro-caribéennes.

Après plusieurs années dédiées à la télévision (« les nouveaux explorateurs » de Canal +), David Walters aura marqué son grand retour discographique en 2020, déployant largement tout le charme créole de son album « Soleil Kreyol ». Depuis, l'artiste ne cesse de créer.

Depuis Marseille, son port d'attache, ce globe-trotter fait désormais rayonner sur tous les continents ses vibrations électro-créoles et ses métissages inédits, entre afrobeat et kompa, hip-hop et traditions caribéennes. L'expression heureuse, sonore et dansante, d'une certaine mondialité éclairée.



Inspiré par les musiques du monde sous toutes leurs formes, Suisa a construit un univers musical ensoleillé, où il joue avec les sons, les mots et les musiciens talentueux qui l'accompagnent. Il s'amuse à imaginer une musique qui lui ressemble et qui se partage.

INFORMATIONS PRATIQUES



TARIFS

Tarif Plein : 20 €

Tarif Réduit* : 18 €

Tarif Jeune : 16€

**retraités, étudiants, chômeur, handicapé*

Pass 2 jours : 35 €

Pass 3 jours : 45 €

Pass 4 jours : 55 €

POINTS DE RÉSERVATIONS

EN LIGNE SUR :

<https://changez-dair.mapado.com/>

SUR PLACE :

Billets en vente à la médiathèque de l'Escale de Saint-Genis-les-Ollières

Téléphone : 04 37 22 05 73

CONTACT PRESSE

EMELINE THÉAUDE

04 78 57 05 55

culture@mairie-stgenislesollieres.fr

ACCÈS

L'IRIS

1 montée des roches , 69340 Francheville

ESPACE CULTUREL ÉOLE

16 rue centrale, 69290 Craponne

L'ESCALE

19 av. de la Libération, 69290 Saint-Genis-les-Ollières



NOS PARTENAIRES ET MECENES

ILS NOUS ONT FAIT CONFIANCE EN 2025



APÉRITIF MÉCÈNES, PARTENAIRES ET MÉDIAS

Profitez d'une invitation le **jeudi 28 mai à 18h30**

Réponse appréciée avant le 9 mai : vielocale@mairie-stgenislesollieres.fr