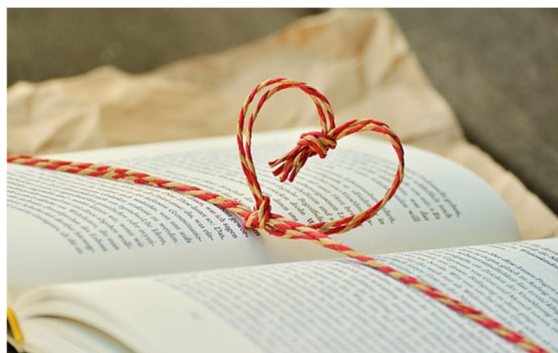


FEVRIER 2026

Les coups de cœur de la médiathèque



Chaque mois, la médiathèque vous fait découvrir ses derniers coups de cœur !

CE MOIS-CI :

Fauves

De Mélissa Da Costa

Roman 484 pages

Albin Michel (07/01/2026)



Comment s'échapper de sa cage ? C'est l'obsession des fauves mais aussi celle de Tony, dix-sept ans, lorsqu'il rejoint un cirque itinérant après avoir fui la violence de son père. Faire face aux bêtes, affronter ses propres démons...

Le nouveau roman de Mélissa Da Costa nous propulse au cœur de l'arène, où l'ivresse du danger fait oublier la mort. Une fresque magistrale, portée par une écriture tendue et charnelle.

« Car l'écriture de Mélissa Da Costa est d'un magnétisme irrésistible. Les phrases, courtes et rythmées. La tension, subtile, qui s'installe dès les premières lignes et qui ne faiblit pas. Cet univers au charme suranné dans lequel l'autrice réussit à nous immerger complètement. »



Ces lignes qui tracent mon corps

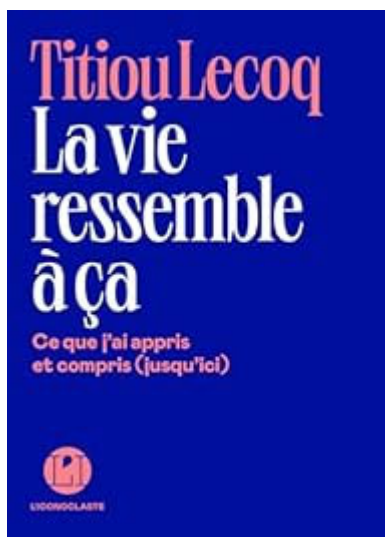
De Mansoureh Kamari

Bande dessinée, 200 pages

Casterman (10/09/2025)

En Iran, selon la loi islamique, le père de famille est propriétaire du sang de ses enfants, il ne peut donc être poursuivi pénalement s'il s'en prend à sa progéniture. De là découle en partie la construction de la société iranienne où l'homme a les pleins pouvoirs, notamment sur les femmes, en toute impunité.

« Avec cette BD autobiographique poignante d'une grande sensibilité, l'autrice manifeste sa solidarité avec toutes celles demeurées dans ce cauchemar oppressif irrespirable pour les femmes. »



La vie ressemble à ça

De Titiou Lecoq

Documentaire, 243 pages

L'iconoclaste (18/09/2025)

Parce que je pleurais les femmes tuées par leurs compagnons en même temps que j'égouttais les coquillettes pour le dîner des enfants, parce que j'écoutais une conférence de Foucault en changeant la litière des chats, parce que j'ai écrit des articles entiers, dans ma tête, alors que je faisais les courses. Et rien de tout cela ne s'oppose.

«Fragments, gestes et idées entremêlés : dans « La vie ressemble à ça », Titiou Lecoq cartographie notre présent, de la parentalité au fascisme, et revendique un militantisme apaisé, au plus près du quotidien.»

Everything, Everywhere, All at once
En me promenant avec Kiki
Un Film des Daniels
Davide Cali et Paolo Domeniconi
Avec Michelle Yeoh et Jamie Lee Curtis
Album Jeunesse, 32 pages
(31/08/2022)
Cambourakis (02/03/2022)

Evelyn Wang est à bout : elle ne comprend plus sa famille, son travail
En apparence, Tristan est un petit garçon comme les autres.
et croule sous les impôts... Soudain, elle se retrouve plongée dans le
Mais c'est sans compter Kiki, son animal de compagnie. Car
multivers, des mondes parallèles où elle explore toutes les vies
Kiki est un T. Rex et, qui plus est, un T. Rex assez susceptible.
qu'elle aurait pu mener.

« Très joliment illustré, old school version fifties baby, le texte
est joyeusement cynique à souhait. Ce qui rend plaisant la
lecture à tout âge. »
« Un film inclassable, qui explore une multitude de genres du cinéma
avec une gourmandise jamais factice ou opportuniste. »

Sirat

Film de Olivier Laxe

Avec Sergi Lopez

(29/01/2025)



Au cœur des montagnes du sud du Maroc, Luis, accompagné de son
fils Estéban, recherche sa fille aînée qui a disparu. Ils rallient un
groupe de ravers en route vers une énième fête dans les
profondeurs du désert. Ils s'enfoncent dans l'immensité brûlante
d'un miroir de sable qui les confronte à leurs propres limites.

« Un road-movie au parfum étrange et mystérieux, un geste de
cinéma devenu si rare qu'il en est d'autant plus précieux. »



Rendez-vous de l'autre côté du jour

De Thomas Vinau

Album Jeunesse, 40 pages

Editions Thierry Magnier (03/09/2025)

« Il y a toujours des brutes / et des petits malins / Il y a toujours des heures / qui durent deux fois plus / et d'autres qui s'étirent / comme un chat le matin ». Avec une poésie ardente et dans une explosion de couleurs vives, cet album aborde le courage qu'il faut à tout un chacun pour affronter la journée qui l'attend. Subtile et sublime parabole sur le harcèlement scolaire, ce livre empli de fantaisie impressionne par sa justesse et sa force.

« Dans ce livre jeunesse plein de poésie et de belles couleurs, le sujet aborde le courage et la force qu'il faut à tous pour affronter la journée qui nous attend »



Entre nous la riviere

De Alexiane De Lys

Roman jeunesse, 292 pages

Editions Plume Blanche (04/03/2025)

Naya est née au sein de la tribu Zihane. Elle doit se taire, baisser la tête, tourner sept fois sa langue dans sa bouche avant de parler, apprendre à devenir une bonne épouse... et surtout, ne jamais se plaindre pour les coups reçus. Car c'est ainsi qu'un père, puis qu'un mari, se doit de parfaire l'éducation de leurs filles.

À 10 ans, Naya sauve un petit garçon, étranger au village, de la noyade. Puis, si elle en paye les conséquences au fil de son adolescence, sa vie prend un tout autre tournant la veille de son mariage.

« Dès la note placée en ouverture, l'auteur nous prévient. Pas de grande épopée, pas de magie omniprésente ni de world building élaboré. Entre nous, la rivière est avant tout une histoire d'émotions et d'évolution personnelle. »

