

Dossier de presse

Exposition au Musée du Vignoble Nantais

16 juin - 10 nov. 2026

MUSÉE DU
Vignoble
nantais

Destination
Vignoble
Nantais
TERRES DE CONTRASTES

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

Sous nos yeux

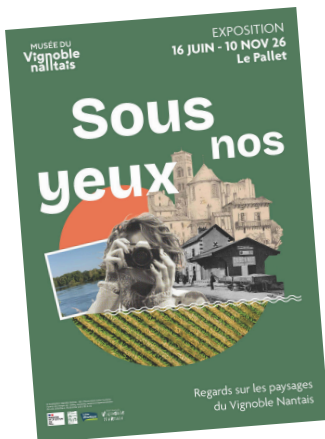


Regards sur les paysages
du Vignoble Nantais

Communiqué de presse

Une nouvelle exposition temporaire

MUSÉE DU
**Vignoble
nantais**



Le musée invite à voir les paysages du Vignoble Nantais autrement avec sa nouvelle exposition temporaire "Sous nos yeux", du 16 juin au 10 novembre.

À travers cette exposition, le musée propose d'explorer la richesse et la diversité des panoramas du territoire et de questionner notre manière de les percevoir. Tableaux de grands peintres, cartes anciennes, photographies contemporaines... l'art et l'histoire se combinent et nous donnent l'occasion de constater qu'en traversant le Vignoble Nantais, les panoramas se suivent et ne se ressemblent pas.

Comprendre les paysages

Le paysage est l'alliance d'un espace naturel et des actions humaines. Chaque région a ainsi ses **spécificités** et son histoire : les connaître peut profondément changer notre regard sur des panoramas, même quotidiens. En prenant le temps de regarder autour de nous, on remarque que les paysages ont été **façonnés par et pour les humains** : les ponts relient les territoires, les moulins utilisent la force des éléments naturels, les champs sont cultivés pour nourrir la population et les animaux, les matériaux des bâtiments sont extraits des sous-sols...

Regarder à travers l'œil des artistes

Les artistes ont été nombreux à représenter le château de Clisson, à l'image de **Jean Metzinger** et de son célèbre tableau prêté par le Musée d'arts de Nantes, ou encore les fleuves et rivières, comme la Sèvre Nantaise sublimée en peinture par **Emmanuel Lansyer**. La vigne quant à elle est à l'honneur dans les **œuvres d'art contemporaines** : affiches, bouteilles, photographies... Les objets d'art ou du quotidien nous montrent le paysage mais surtout les vues que l'on choisit de capturer et de partager.

S'amuser avec les 5 sens

Puisque le paysage est vivant, le musée propose d'**être en mouvement** : des jeux, des manipulations et des espaces créatifs ont été pensés pour plaire aux visiteurs de tout âge.

Pour aller plus loin, **la programmation** au-delà des murs du musée permet d'arpenter le paysage à travers des points de vue originaux : découvrir la Maine à bord d'un canoë le 27 juin, observer le marais de Goulaine depuis le haut du four à chaux du Montru le 5 juillet, se balader près de la Loire lors d'un atelier dessin le 19 juillet... De quoi en prendre plein les yeux !

Save the date !

Visite guidée : les mercredis et dimanches

Visite pour les 2-4 ans : 7 et 21 juillet, 11 et 25 août (10h30)

Conférence gratuite : Les paysages dans l'histoire de l'art, 16 juin (20h30)

Infos et réservation : www.musee-vignoble-nantais.eu

Contact presse

Ludivine JOURDAN

communication@vignoblenantais.com

02 40 36 51 90



Présentation de l'exposition

La mise à plat des paysages

Cartes du territoire et représentations contemporaines et sensibles font la part belle à l'art de la cartographie pour entamer ce parcours autour des paysages.



Carte de Cassini, 18^e siècle, reproduction, conservée à la BnF



Le territoire du Vignoble Nantais,
Caroline Evain, 2023

Des paysages façonnés par et pour les humains

Il n'y a qu'à regarder autour de nous pour voir les aménagements réalisés par les humains depuis plusieurs siècles pour vivre avec les éléments : l'eau, la terre, le vent, le sable...



La Sèvre à Moulin Neuf, François Louis Français, 1887,
prêté par le Musée des Beaux-Arts de La Rochelle



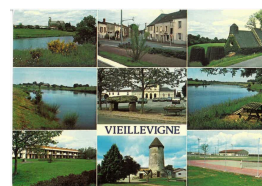
Un instant de repos, François-Eugène Brillaud, 1886,
prêté par le Musée d'arts de Nantes

Arpenter le paysage

Partir à la découverte d'une région et partager ses plus beaux points de vue n'est pas une pratique nouvelle : de la gravure du 19^e siècle aux cartes postales des années 1980, retour sur les choix des points de vue.



Le bourg du Pallet,
Claude Thiénon, 1817



Carte postale de Veillevigne,
20^e siècle

Le regard des artistes sur les paysages du Vignoble Nantais

Depuis plusieurs siècles les artistes sont nombreux à se rendre dans la région pour capturer la beauté de ses monuments et de sa richesse naturelle. Deux éléments ont particulièrement retenu leur attention : le château de Clisson et les fleuves et rivières.



Le château de Clisson, Jean Metzinger, 1905
prêté par le Musée d'arts de Nantes



Extraits :

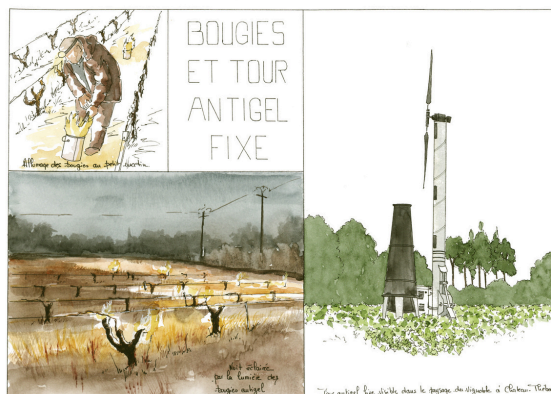
La Loire, Etienne Davodeau, bande dessinée, 2024
Le sabotier du Val de Loire, Jacques Demy, film, 1955

Des paysages en mouvement

Entre mémoire et évolution, la gestion des paysages est un véritable enjeu patrimonial et sociétal.



Cartes postales du port de La Haye-Fouassière et de la gare d'Aigrefeuille-sur-Maine, prêtées par les Archives départementales de Loire-Atlantique



Bougies et tour antigel fixe, Fabienne Raimbaud, aquarelle, 2024

Pour un autre regard... en s'amusant

Une grande partie de l'exposition est dédiée au jeu, aux manipulations, à l'observation. Puisque le paysage est vivant, nous avons décidé de l'animer.



Coloriage géant participatif des paysages du Vignoble Nantais

La programmation autour de l'exposition

Au musée

Visites guidées de l'expo

En juin et septembre : les mercredis à 15h

En juillet et août les mercredis et dimanches à 11h

Avec la médiatrice, vous parcourez l'exposition en 45 minutes.

Visite pour les 2-4 ans

Les mardis 7 et 21 juillet
et 11 et 25 août à 10h30

Pour capturer toutes les
couleurs de l'exposition
avec les plus petits !

Conférence "Les paysages dans l'histoire de l'art"

Mardi 16 juin - 20h30 - Gratuit

Parfois romantique, naturaliste, impressionniste ou même médiéval, le conférencier retracera la représentation du paysage à travers des réalisations européennes et locales.

Par Simon Faucher, historien de l'art.

Atelier "Les paysages en linogravure"

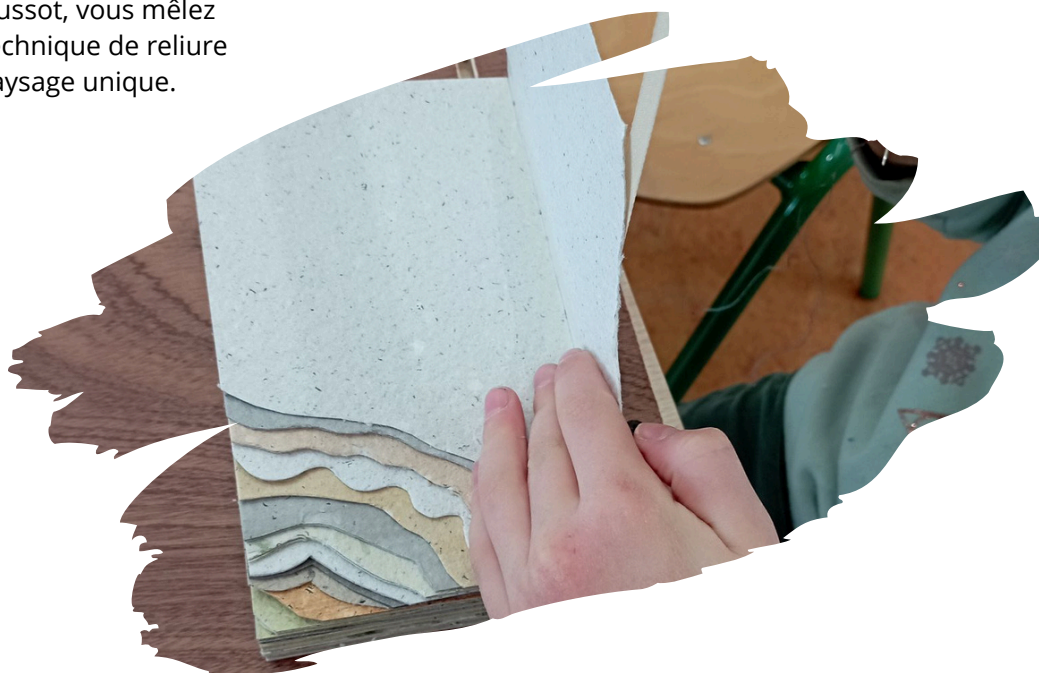
Jeudi 23 juillet - 15h

Accompagnés de l'artiste Jeanneaut, initiez-vous à la gravure sur lino, pour créer un paysage en retirant de la matière puis en l'encrent manuellement.

Atelier "Le livre-relief"

Jeudi 20 août - 15h

Avec l'artiste Amélie Doussot, vous mêlez découpe de papier et technique de reliure pour donner vie à un paysage unique.



Dans le Vignoble Nantais

Visite "La Maine en canoë"

Samedi 27 juin - 10h (des dates supplémentaires peuvent s'ajouter, consulter notre site)

Club de canoë-kayak de Pont Caffino, Château-Thébaud

Au rythme des commentaires historiques et paysagers du guide, vous naviguez entre découvertes culturelles et patrimoine naturel pour connaître cette rivière et son histoire de l'intérieur.

Visite "Le marais depuis le haut du Montru"

Dimanche 5 juillet - 10h

Le Montru, La Chapelle-Heulin

Prenez un peu de hauteur sur le Marais de Goulaine en montant sur le toit du four à chaux du Montru, récemment restauré par la commune. Cette balade avec Benoît Teillet, animateur nature, est l'occasion d'arpenter cette zone de transition écologique entre le coeur du marais et le coteau.

Atelier "Balade dessinée à la Pierre Percée"

Dimanche 19 juillet - 15h30

Belvédère de la Pierre Percée, Divatte-sur-Loire

Autour de la Halte Vélo, vous regardez la Loire autrement avec l'illustratrice Géraldine Joséphine. Des points de vue, quelques consignes simples et laissez la magie opérer sur le papier. Vous pensez que vous ne savez pas dessiner ? Essayez cet atelier, vous serez surpris du résultat !

Visite "Clisson l'italienne"

Les lundis 20 juillet, 3 et 17 août - 10h30

Office de Tourisme, Clisson

Grâce aux points de vue de la cité clissonnaise, vous découvrez l'origine de cette architecture italienne qui a influencé les paysages de toute la région du Vignoble Nantais.

Visite "Vue sur Loire"

Vendredi 14 août - 10h30

Belvédère de la Pierre Percée,
Divatte-sur-Loire

Au gré des anecdotes, imaginez l'histoire du port, la toue de pêche, les hangars à chanvre et à tabac, les serres à muguet, la culture de l'osier.



Le musée et ses partenaires



Le Musée du Vignoble Nantais

Un lieu de transmission valorisant les savoir-faire

Le Musée du Vignoble Nantais est un équipement de Destination Vignoble Nantais et un outil pour animer le label Pays d'art et d'histoire en favorisant l'accès à l'histoire locale et à son appropriation par les habitants.

Une riche collection viti-vinicole depuis 1995

Le musée conserve aujourd'hui environ 2 870 objets illustrant les savoir-faire viti-vinicoles et la vie quotidienne en vignoble nantais au 19^e et au 20^e siècle. Environ 450 objets sont présentés au public de manière permanente.

Les partenaires de l'exposition

L'association FORUM

L'association FORUM réunit 18 associations d'histoire et de patrimoine du Vignoble Nantais ainsi que des membres à titre individuel. Son objectif est de créer un réseau associatif à l'échelle du territoire pour étudier et mettre en valeur ses patrimoines. Ses membres ont participé à la réflexion et aux prêts d'œuvres.



Les Archives départementales de Loire-Atlantique

Les Archives constituent la mémoire collective du Département. Elles sont chargées de la collecte, de la conservation, du classement et de la mise en valeur du patrimoine archivistique, sur tous ses supports, traditionnels et issus des nouvelles technologies. Les Archives sont un partenaire historique et primordial, notamment en matière de prêts.



Les établissements prêteurs

Les prêts d'œuvres d'arts provenant de musées sont indispensables à la réussite de cette exposition. Les musées partenaires de cette exposition sont :

- Musée d'arts de Nantes
- Musée des Beaux-Arts de La Rochelle
- Musée Lansyer, Ville de Loches



D'autres établissements, comme L'Etablissement Public du bassin versant de la Sèvre Nantaise ont prêté des objets exposés.

MUSÉE DU Vignoble nantais

Communication

Sites Internet

www.musee-vignoble-nantais.eu
www.destination-vignoble-nantais.com

Réseaux Sociaux

@museevignoblenantais
@destinationvignoblenantais



Contact Presse

Ludivine JOURDAN
Tél. +33(0)2 40 36 51 90
communication@vignoblenantais.com

Adresse administrative :
SPL Clisson Sèvre Loire Tourisme
6 rue Saint-Nicolas 44190 Clisson

Contact Musée

Charline PERES
Tél. +33(0)2 40 80 90 13
c.peres@vignoblenantais.com

Adresse :
Musée du Vignoble Nantais
82 rue Pierre Abélard 44330 Le Pallet