

PLUS de Mémoire

Feuille d'annonces de l'atelier
« Patrimoine Ethnologique » du Centre Culturel-La Marchoise

N°99 - JUILLET 2026

LE DESTIN DU CANAL DE BERRY

Evoqué dès 1484, envisagé par Sully puis Colbert en 1595 et 1606, il fut, au cours de l'Histoire, l'objet de nombreux autres projets abandonnés faute de moyens.

Les services de l'Etat voyaient comme avantages à sa réalisation le transport du bois et du charbon de Commentry vers la Loire, et l'alimentation en minerai de fer des usines de Montluçon, et d'autres sites de forges comme Vierzon.

Le projet de l'ingénieur Joseph-Michel LUTENS sera réalisé entre 1808 et 1840 (main d'œuvre prisonniers espagnols); partie canal de Montluçon à Vierzon, en passant par Bourges, et canalisation du Cher au-delà.

A la chute de l'Empire, le projet est limité à un canal de petit gabarit, inspiré du système anglais, avec des écluses de 34m X 2,70m (deux autres exemples en France); il fut planté 190 000 arbres qui fourniraient des revenus complémentaires avec la vente du foin et les droits de pêche.

Avec ses divers branches, le canal représente un réseau de 261km, de Montluçon à Nogent-sur-Cher, avec deux réserves d'alimentation, sur l'Auron et la Marmande.

Pendant 100 ans, le canal a contribué à la prospérité de Montluçon, Vierzon et autres lieux; les « flûtes » (2,40 de large) étaient tractées par des chevaux, ânes ou mulets; le trafic a pu aller (années 1920) jusqu'à 1000 péniches à l'année, et 570 000 tonnes de fret.

Le canal fut déclassé en 1955 et cédé aux communes à la découpe; certains tronçons ont été entretenus, d'autres abandonnés ou comblés. Il existe actuellement un projet de réhabilitation du canal pour le tourisme fluvial, animé par une association et un syndicat intercommunal et interdépartemental.

Pierre CHEVRIER Balade sur place en vélo du 12 au 18-06, et documentation Wikipedia



LES BALADES DE L'ÉTÉ

(en cours d'organisation - sous réserve)

VENDREDI 14 AOUT

« Le Pèlerin de Saint-Jacques traverse Gençay »

DIMANCHE 16 AOUT

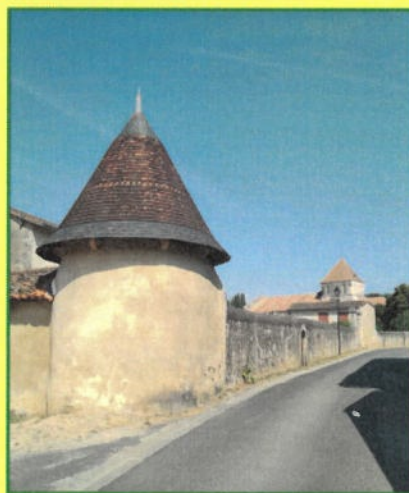
« Sur la piste du bandit MIGNON »

(à CHAMPNIERS - journée à « CHEZ BERNARDEAU »)

PROCHAINE BALADE

19^e Saison - Balade N°154

DIMANCHE 5 Juillet 2026
LE PRIEURÉ DE SAINT-MAURICE LA CLOÛÈRE



La première mention connue de l'église Saint-Maurice est relevée dans une charte du cartulaire de l'abbaye de Saint-Cyprien de Poitiers, datée des années 987/990. Un siècle plus tard, vers 1096/1098, l'église est donnée aux moines de l'abbaye Saint-Cyprien qui établissent un prieuré à proximité; les religieux de Saint-Cyprien reçoivent simultanément Notre-Dame de Gençay. Les deux églises bénéficient de l'essor du château de Gençay confié vers 1025 à Aimery II de Rancon par le comte du Poitou Guillaume le Grand (995-1030). La famille de Rancon, seigneurs de Taillebourg, Gençay et autres lieux détient la châtellenie de Gençay - qui apparaît au 11^e siècle - jusqu'au 13^e siècle. Le prieuré Saint-Maurice semble être le principal centre religieux de Gençay; l'église prieurale est le siège de la paroisse Saint-Maurice qui constitue, avec la petite paroisse Notre-Dame, le bourg de Gençay.
(Patrimoine et Inventaire de Nouvelle-Aquitaine)

Rendez-vous Centre Culturel 10H
Accueil sur place par Mr MANTEL, Propriétaire

REPRISE DES BALADES
20^e SAISON
DIMANCHE 4 OCTOBRE 2026

Centre Culturel - La Marchoise
EXPOSITION
« À titre d'encre »
Laurent MERLET
7 Juin au 31 Juillet