

ALLÈGRE-LES-FUMADES ■ BESSÈGES ■ COURRY

MÉJANNES-LE-CLAP ■ ROBIAC-ROCHESSADDOULE

SAINT-AMBROIX ■ ST-VICTOR-DE-MALCAP



	Allègre-les-Fumades	Bessèges	Courry	Méjannes-le-Clap	Robiac-Rochessadoule	St-Ambroix	St-Victor-de-Malcap
Compostelle	18/09 21:00	26/08 21:00	P.A. 12/08 21:00			25/09 21:00	
De la comédie française	18/09 18:00				15/09 21:00		
La vénus électrique				20/09 19:00			
Le chant des forêts	P.A. 17/07 21:00	29/07 21:00					
Les enfants de la résistance			P.A. 08/07 21:00				P.A. 14/07 21:00
Pour le plaisir		30/09 21:00					
Toy story 5	P.A. 21/08 21:00			20/09 17:00		25/09 18:00	P.A. 11/08 21:00
À Bicyclette				P.A. 16/07 21:00			

GRATUIT

P.A. Séance en plein air

ADRESSES DES LIEUX :

■ Allègre-les-Fumades : La Maison de l'Eau / **Plein air** : au théâtre de verdure

■ Bessèges : Salle François Mitterrand

■ Courry : Salle des fêtes / **Plein air** : au jardin de la mairie

■ Méjannes-le-Clap : Salle des Alisiers

■ St-Ambroix : Salle Le Tremplin

■ Robiac-Rochessadoule : Salle Pierre Paul Courtial (Rochessadoule)

■ St-Victor-de-Malcap : Salle des fêtes / **Plein air** : au terrain de la fête



COMPOSTELLE

France / 2026 / 01h54 / De : **Yann Samuël** / Avec : Alexandra Lamy, Julien Le Berre, Mélanie Doutey / Comédie, drame
Grâce à une association, Fred et Adam entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon. Au fil des kilomètres, entre affrontements et instants suspendus, un lien fragile se tisse.
Inspiré d'une histoire vraie, ce film s'inspire du travail mené par l'association Seuil pour sortir des adolescents de la délinquance par des « marches de rupture ». Une aventure humaine, qui parle de transmission et de seconde chance.



DE LA COMÉDIE FRANÇAISE

France / 2026 / 01h15 / De : **Bertrand Usclat, Martin Darondeau** / Avec : Pauline Clément, Guillaume Gallienne, Denis Podalydes, Benjamin Lavernhe / Comédie
Dans 3 heures, Nina dévoile sa première mise en scène. Mais dans l'agitation des dernières répétitions, rien ne se passe comme prévu. Pourtant il faut aller jusqu'au bout car s'il y a bien une règle d'or à la Comédie-Française, c'est qu'on n'annule pas.
Comment réaliser un film ambitieux, léger et drôle à la fois? Le pari est réussi et on est entraînés dans une répétition parsemée d'embûches et de quiproquos à quelques heures de la représentation. Un film élégant mené tambour battant, une comédie populaire pleine de fraîcheur où l'on rit sans cruauté des malheurs des autres.



LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

France / 2026 / 02h02 / De **Pierre Salvadori** / Avec Pio Marmaï, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche / Comédie dramatique
Paris, 1928. Antoine, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine.
Comédie mélancolique ou tragédie amusante, chacun tranchera. Mais ce petit chef-d'œuvre à la fois limpide et profond, ne joue jamais avec facilité. Ce petit bijou d'humour et de tendresse fait beaucoup rire et mouille parfois les yeux. On en ressort en aimant son prochain et les suivants !



LE CHANT DES FORÊTS

France / 2025 / 1h34 / De **Munier Vincent** / Documentaire
Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage.
Avec une patience infinie, une humilité, Munier rappelle la nécessité d'habiter le monde autrement que par un technosolutionnisme illusoire. Pour que le chant des forêts ne devienne pas le chant du cygne d'une planète agonisante. Un film intime, contemplatif, d'une puissance émotionnelle ahurissante, d'une beauté sidérante.



LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE

France / 2026 / 01h41 / De **Christophe Barratier** / Avec Lucas Hector, Nina Filbrandt, Octave Gerbi / Drame
Pendant l'occupation allemande durant la Seconde Guerre mondiale, François, Eusèbe et Lisa, trois enfants courageux, se lancent dans une aventure secrète : résister aux nazis en plein cœur de la France. Sabotages, messages cachés et évasions périlleuses, ils mènent des actions clandestines sous le nez de l'ennemi. L'audace et l'amitié sont leurs seules armes pour lutter contre l'injustice.



POUR LE PLAISIR

France / 2026 / 01h28 / De : **Reem Kherici** / Avec : Alexandra Lamy, François Cluzet, Mitty Hazanavicius / Comédie
Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu'émouvante qui va transformer leur couple.
En plus d'être un plaidoyer pour le plaisir féminin, le film constitue le – presque – biopic du couple allemand qui a inventé le célèbre sextoy Womanizer. Résultat : une comédie ensoleillée et réconfortante, libre dans ses mots, prudente dans ses images, qui évite le pire et invite à une autre libération de la parole. Le plaisir reste ludique et sage.



TOY STORY 5

U.S.A. / 2025 / 01h40 / De : **Andrew Stanton** / Animation / Dès 6 ans
Buzz, Woody, Jessie et le reste de la bande verront leur travail remis en question lorsqu'ils découvriront que ce qui obsède les enfants d'aujourd'hui s'appelle... l'électronique !
A part la bande annonce rien n'a filtré sur ce film. Impossible de juger de sa qualité mais pour un plein air en famille l'été il sera idéal. On espère retrouver tous nos amis et le même niveau d'humour et d'intelligence que dans les opus précédents !



A BICYCLETTE

France / 2025 / 01h29 / De : **Mlekuz Mathias** / Avec : Mathias Mlekuz, Philippe Rebbo, Josef Mlekuz / Comédie dramatique
De l'Atlantique à la mer Noire, Mathias embarque son meilleur ami Philippe dans un road trip à bicyclette. Ensemble ils vont refaire le voyage que Youri, son fils, avait entrepris avant de disparaître tragiquement.
Une épopée qu'ils traverseront avec tendresse, humour et émotion. Ce film-prototype nous réjouit autant qu'il nous touche. Et donne lieu, derrière son côté artisanal et burlesque, à de magnifiques moments de cinéma. On avait pas pleuré comme ça au cinéma depuis longtemps. Tendre, drôle et malicieux.