

FESTIVAL "CHEVAL, CHIEN ET SOCIÉTÉ"

Entre sabots et museaux

AVANT-PROPOS

Longtemps inscrits dans des registres distincts - le chien, compagnon du quotidien et auxiliaire de proximité ; le cheval, partenaire du travail, du sport ou du loisir - ces animaux occupent aujourd'hui une place renouvelée au cœur de nos sociétés. Investis dans des dispositifs éducatifs, thérapeutiques, sociaux ou professionnels, ils participent à transformer nos manières d'habiter le monde et de penser les relations entre humains et non-humains.

"Le festival Cheval, chien et société " : Entre sabots et museaux propose d'explorer ces dynamiques à la croisée des sciences humaines et sociales, des pratiques de terrain et des enjeux contemporains du bien-être animal. En croisant les regards de chercheurs, de praticiens et d'acteurs du territoire, il s'agit d'interroger les formes de médiation, d'interaction et de coopération qui se tissent entre humains, chiens et chevaux.

À travers conférences, tables rondes et expérimentations in situ, ce rendez-vous entend ainsi faire dialoguer savoirs et pratiques, tout en mettant en lumière le rôle croissant des animaux dans les transformations sociales, professionnelles et politiques contemporaines.



UMR1125
Physiopathologie, Cibles et Thérapies
de la Polyarthrite Rhumatoïde

UNIVERSITÉ
**SORBONNE
PARIS NORD**

ENTRÉE GRATUITE

salle du Vallon
Avenue Kérivoal, 29400 Landivisiau
mail de contact pour toutes informations: christophebriac.blanchard@gmail.com

Programme

MERCREDI 28 OCTOBRE 2026

Salle du Vallon à Landivisiau 8h30

Matin (9h-12h)

Ouverture institutionnelle

- Conférence inaugurale : Du maître-chien au maître de conférences : parcours cynophile en terre landivisiau – Dr Christophe Blanchard, MCF en sociologie – LI2P/Université Sorbonne Paris Nord (USPN)

Table ronde 1 : « La place des animaux domestiques dans la société : le vivant questionné »

- Médiation animale 2026 : Cheval & chiens en médiation : quels enjeux, quels bilans (Boris Albrecht, directeur Fondation Pierre et Adrienne Sommer)
- Le droit, le bien-être et l'éthique animale (Dr Isabelle Demeslay, MCF en droit, fondatrice et responsable du refuge Animalier du Pays de Landerneau)

Table ronde 2 : « Le chien et le cheval, partenaires de travail »

- La pluralité des mondes équins (Dr Victor Lecomte, sociologue – CENS/ Nantes Université)
- Chien et éducation (Isabelle Rousselot, professeure de philosophie/ Lycée St Esprit de Landivisiau)
- Marie-Laure Boulay, Réseau « Faire à Cheval » (Réseau armoricain des équidés utilitaires) – Cécile Bréant (co-présidente Réseau « Faire à cheval »)

Après-midi (13h30-17h)

- Conférence 2 : Le cheval, relations interspèces et transformations sociales – Dr Patrice Régner, MCF sociologie (Université Catholique de l'Ouest (UCO) – Bretagne Sud/ UPR APCoSS, VIPS2 – Vannes)

Table ronde 3 : « Intervenir auprès des publics vulnérables »

- Le cheval en contexte pénitentiaire (Catherine Mercier, psychologue et équithérapeute – A12C Accompagnement avec le cheval)
- Les SDF accompagnés de chiens (Dr Christophe Blanchard, sociologue – LI2P/Université Sorbonne Paris Nord (USPN))

Table ronde 4. « Soigner, accompagner, transformer : les médiations animales »

- Le chien, auxiliaire quotidien : de la médiation au soin (Dr Christophe Blanchard, sociologue – LI2P/USPN)
- Cheval et chien : réhabiliter les militaires blessés : l'exemple du Programme ARION et de l'équitation adaptée (ADC Renaud Demars, CNSD, militaires CABAT/Invalides)

Table ronde 5. « Chevaux-chiens : enjeux entourant la recherche et la formation » Corinne Biannic (élevage El Quibi), Dr. Patrice Régner (UCO/Bretagne Sud), Dr. Victor Lecomte (CENS/Nantes Université), Dr Christophe Blanchard (LI2P/USPN)

Soirée (18h30-20h) : Conférence de clôture

Le cheval de trait dans les campagnes du Moyen Âge (12e-16e siècle), conférence du Dr Floriana Bardoneschi (Laboratoire TEMOS)

Résumé : Au Moyen Âge, le cheval star, c'est le cheval du chevalier. Mais il en existe un autre, qui travaille dans l'ombre, dans les campagnes : le cheval de trait. Cette conférence sera l'occasion de le mettre en lumière dans ses différents aspects, de sa naissance à sa mort, en passant par sa mise au travail et l'entretien de son corps. Et aussi de questionner les relations que le paysan entretient avec ce cheval qui est son outil de travail au quotidien, leur cohabitation. Cette présentation du cheval de trait des campagnes à l'époque médiévale permettra également d'ouvrir des perspectives sur les enjeux contemporains de la traction équine.

À propos de l'intervenante : Floriana Bardoneschi est archiviste et historienne. Ancienne cavalière et meneuse, elle a consacré sa thèse de doctorat en histoire aux chevaux de trait dans les campagnes au Moyen Âge. Son travail a été publié aux éditions Classiques Garnier en 2021 sous le titre Chevaux, paysans et artisans. Le travail attelé entre Meuse et Loire (XII^e-XVI^e siècle). Elle est actuellement responsable des fonds anciens et des archives personnelles et familiales, aux Archives départementales de Maine-et-Loire.
<https://cv.hal.science/floriana-bardoneschi>

JEUDI 29 OCTOBRE 2026

Expérimentation et terrain (Equipôle G.Tigréat de Landivisiau)
Journée gratuite ouverte au public consacrée à la valorisation des pratiques.

Matin (9h-12h)

- Démonstration équine commentée (équicoaching)

- Atelier de médiation équine
- Démonstration d'éducation canine (parcours, prévention morsures, premiers secours canins)
- Présentation des professionnels et des associations du champ
- Exposition Cartânes

Après-midi (13h30-17h)

- 13h30 Conférence : Sur les traces des ânes soldats, par Brigitte Blot

À propos de la conférencière : Brigitte Blot vit à Saint-Thégonnec. Elle est l'auteur de neuf récits de voyages réalisés seule en compagnie de son âne. À travers ses ouvrages, elle témoigne des relations entre le monde animal et celui des humains, tout en vivant des rencontres et des moments insolites.

Au printemps 2012, elle crée son activité « L'âne Voyageur » et intervient auprès des scolaires, centres de loisirs, médiathèques ou associations en organisant des journées d'initiation, des conférences ou des expositions. Depuis 2023, bénévole au refuge animalier de Landerneau, elle a écrit un premier livre au profit du refuge : « Dicky, Meow, Max et les autres ». Puis un roman « Nom d'un chien ! » toujours au profit du refuge. Ou comment passer de l'âne au chien...

- Ateliers cynotechniques (Mantrailing, agility, etc.)
- Expérimentations croisées
- Présentation des professionnels et des associations du champ

