

VERNOU-SUR-BRENNE

***Départ Place Saint-Vincent, à côté du panneau
« Sentier Vignes et Patrimoine »***

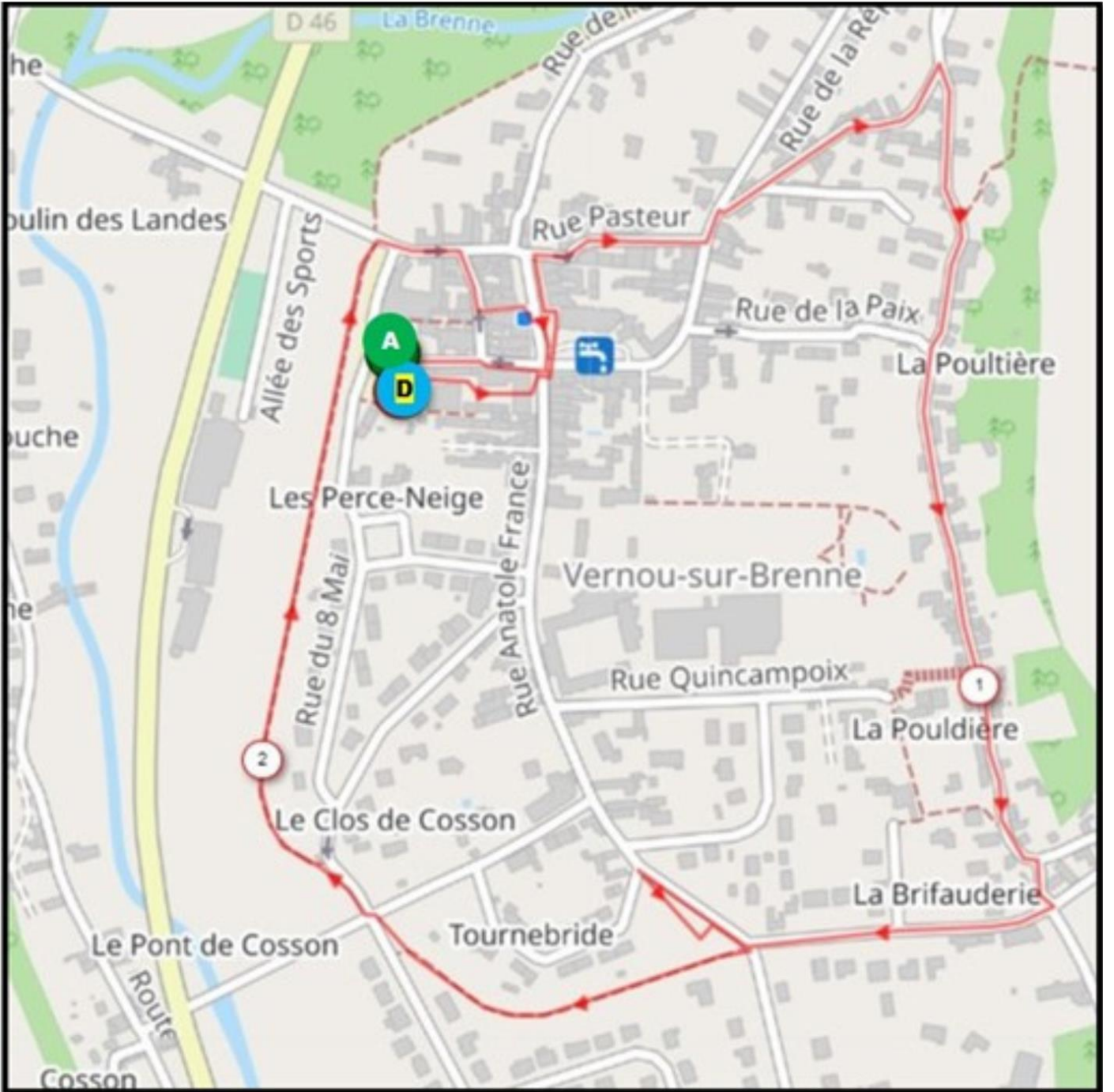


Un vol a été commis...

RECHERCHEZ LE COUPABLE

**Une balade, des documents, 15 énigmes, vont vous permettre de
découvrir le nom du voleur.**

**En page 2, vous trouverez le plan du parcours.
Les fiches des suspects sont en page 16, les réponses aux énigmes dans un
document à part.**



Le parcours de la recherche 2,650 km
Altitude minimum: 54m
Altitude maximum: 73m

Voici des bouteilles aux noms étranges dans lesquelles on peut conserver le vin de Vernou (AOC Vouvray) ...

Voici des bouteilles aux noms étranges dans lesquelles on peut conserver le vin de Vernou (AOC Vouvray)...



Indice n°1 :

Des bouteilles ont disparu dans une cave. Le voleur a dérobé l'équivalent de 2 jéroboams, 2 mathusalems, 2 balthazars et 2 nabuchodonosors ! Combien de bouteilles de 0,75 L a-t-il emporté ?

Votre réponse est le poids de notre voleur.

Notez-le sur la page 15 « Notes d'enquête », à la fin de ces documents.

Au départ de la Place Saint-Vincent, près du panneau d'information sur les Sentiers de randonnées, prenez le sens interdit... aux véhicules ! Suivez les flèches sur le plan. Traversez prudemment les 2 passages-piétons. Arrêtez-vous à l'angle de la Place. Retournez-vous pour regarder la Mairie sous laquelle vous êtes passé.

LA MAIRIE



Là se trouvait le cimetière du village. A partir de 1826, on a construit ce bâtiment. Outre la mairie, il devait accueillir une école de garçons, une école de filles, un logement pour l'instituteur, un hospice et la halle pour les commerçants du marché hebdomadaire. L'hospice était destiné à l'enseignement des filles et à l'aide aux pauvres. Le

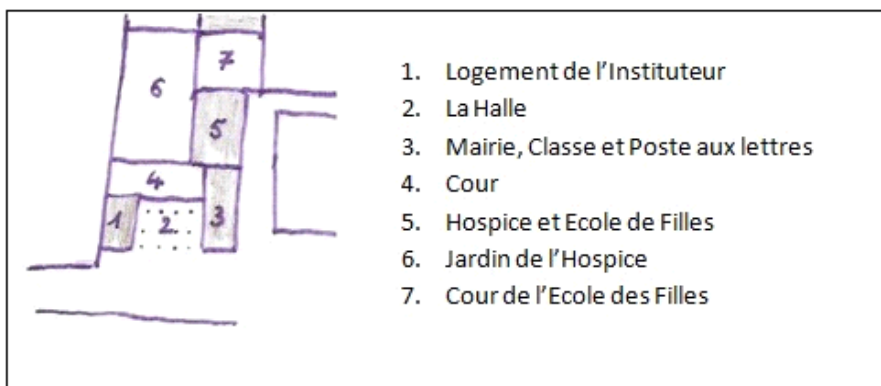
style néo-gothique de ce bâtiment est surprenant ! Vous le verrez de plus près à la fin de votre parcours, en rejoignant le lieu de départ.



En 1833, on restructura tout. Il fallait agrandir l'école des garçons, la classe serait au-dessus de la Halle, après élévation du bâtiment. C'est l'actuelle salle du Conseil Municipal, à l'étage.

En 1860, les travaux furent terminés... Mais d'autres transformations ont eu lieu jusqu'à aujourd'hui.

Voici un plan de la mairie en... 1853



Indice n°2 :

La Halle avait alors des arches fermées par des grilles. Additionnez le nombre de ces arches et celui des fenêtres de la façade actuelle.

Votre réponse est le mois de naissance du voleur. Notez-le page 15.

Rendez-vous devant le portail de l'église.

L'ÉGLISE



VERNOU (Indre-et-Loire) — 28 — Partie supérieure du portail de la façade Ouest (mon. hist.) de l'église, avec belles frises et curieuse archivolte d'oiseaux enrubannés (XI^e s.). — (O.) — ND Phot.

Une église existait dès le V^eme siècle. Elle a été reconstruite aux XI^eme et XII^eme siècles puis agrandie à droite au XVI^eme.

Elle est ouverte d'une porte de style roman primitif. Au-dessus du portail, on voit deux voussures. La seconde est décorée d'oiseaux emprisonnés dans une liane qui part d'un vase au-dessus du chapiteau de gauche, suit un demi-cintre de la voussure et rejoint un vase

de même forme au-dessus du chapiteau de droite. Les oiseaux sont identiques mais sculptés dans des positions différentes !

Le chapiteau de droite est orné d'une feuille d'acanthé au-dessus de la colonnette.

A sa droite, une scène de combat : on peut observer trois guerriers casqués. Celui de gauche semble porter une cotte de mailles, ceux de droite livrent un combat, armés d'une épée et protégés par un bouclier et un casque.

Au-dessus de cette scène, dans des entrelacs rappelant la voussure, on peut distinguer des visages. Les deux du milieu, casqués, sont de profil, les deux de droite sont de face. Le plus à droite semble porter des moustaches.

Indice n°3 :

Ce carré est magique !

Choisissez 4 nombres. Ils ne doivent pas être dans la même ligne ni dans la même colonne. Additionnez-les.

8	15	13	9
6	13	11	7
4	11	9	5
1	8	6	2

Le nombre trouvé est l'adresse (n°) du voleur ! Les oiseaux de la voussure peuvent vous aider... Inscrivez-le page 15.

Attention ! Sur le piler gauche du portail, remarquez les traits gravés dans la pierre qui indiquent le niveau atteint par des crues de la Brenne.

Notez page 15 les années de ces crues afin de vous en souvenir au cours de votre balade.

Dirigez-vous vers la Rue Pasteur. Franchissez son entrée étroite.

LES BORNES DE VILLAGE

A Vernou, les vignes sont sur les coteaux...mais caves et habitations troglodytiques sont au pied des coteaux. D'autres bâtiments (maisons, moulins à eau, fermes, granges, étables...) étaient dans la vallée ou au centre du bourg. Il fallait bien que charrettes, carrioles et autres véhicules tirés par des chevaux circulent dans les rues...

Pour protéger les angles des murs des maisons, des portails d'entrées, les murs eux-mêmes ou encore les ponts, on a placé ces bornes plus ou moins grosses. On ne pouvait pas, grâce à ces pierres, raser les murs et les détériorer.

On trouve ces bornes dans les rues le plus anciennes de Vernou.



Ces pierres solides dateraient du Moyen Âge et on en aurait installé jusqu'à ce qu'on fasse des trottoirs. La roche de nos coteaux est trop tendre pour résister aux chocs ! Les pierres arrivaient de carrières plus lointaines.

Transportées dans des gabarres, sur la Loire, puis sur la Cisse, dans des bateaux plus petits, les flûtes, on les débarquait au port de la Cisse à Vernou.

Les bateaux repartaient chargés de vin ou de pierre de tuffeau, extraites de la carrière de l'Étoile et des caves. Ces pierres auraient été employées à la construction de la cathédrale de Tours.

Indices 4 et 5 :

Résolvez ce rébus et cette charade pour trouver 2 mots qui désignent ces bornes.

4. Charade :

Mon premier est ce que fait l'eau chauffée à 100°.

Mon second est la voyelle correspondant au blanc pour Rimbaud (poème : « Voyelles »).

Mon troisième est ce que peuvent faire plusieurs paons.

Mon tout est un mot pour désigner les bornes.

5. Rébus : Un autre mot pour désigner les bornes.

Frère et ?



Notez ces 2 mots dans la grille de vos notes d'enquête page 15. Ce sera une indication pour la profession du coupable.

Avancez dans la rue Pasteur jusqu'au n° 6 et retournez-vous.

LA RUE PASTEUR

Imaginez ! Vous êtes dans la basse-cour du château féodal, une demeure fortifiée entourée de murailles et de tours.

Devant vous, à votre gauche, la façade nord, avec des fenêtres à meneaux, c'est le bâtiment principal parallèle à l'église.



A la place de la rue s'élevait une tour.

A droite, en face, le Vieux logis et pour refermer la cour, une Maison Renaissance, sans doute construite au XVI^{ème} siècle et remaniée par la suite.

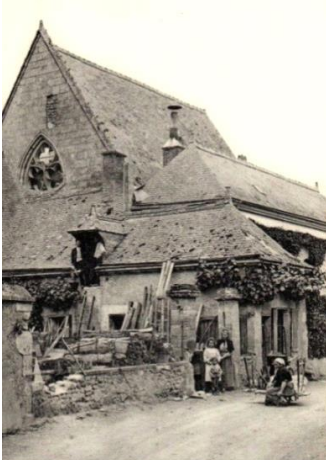
Au cours des siècles, il a été brûlé (1171), reconstruit avant le XIV^{ème}, restauré au XVI^{ème}.

Vendu à la Révolution comme bien national en 1791, il a été converti en logements,

grange, écurie et étable.

Seuls des documents d'archives et des éléments architecturaux aujourd'hui plus ou moins cachés dans des constructions plus récentes permettent d'imaginer l'aspect du château.

LA CHAPELLE DES ARCHEVÊQUES DE TOURS



VERNOU (Indre-et-Loire) — D — Restes de la chapelle (XV^e s.) du château des archevêques de Tours, qui furent seigneurs de Vernou l'archevêque s. du XII^e au XV^e s. — (S.O.) — ND Phot.

En 837, Louis le Débonnaire, fils de Charlemagne, donne le domaine de Vernou à l'archevêque de Tours. Ses 75 successeurs, jusqu'à la Révolution, seront seigneurs de la Baronnie de Vernou. L'un d'eux fera construire cette chapelle, au nord de la basse-cour du château. Remarquez le curieux oculus trilobé (fenêtre) qui orne son pignon crénelé à rondelis.

La rue Pasteur a été ouverte en 1833. A son entrée, on a placé des bornes à la base des murs. On en compte une dizaine dans la rue jusqu'à la Chapelle !

Indice 6 :

Vous pouvez vérifier... et il vous faut revenir au début de la rue où veillent des oiseaux. Cherchez-les !

Si leur nombre est pair... notre voleur porte une paire de lunettes ! A noter page 15.

Continuez rue Pasteur puis prenez en face la rue de la Bourdinerie. Essayez de repérer des pignons à rondelis (comme celui de la Chapelle des Archevêques mais sans crénelage). En haut, tournez à droite. Vous voici sur le coteau de la Poulrière. Arrêtez-vous au panneau informatif n°14 (chemin qui monte à gauche).

LE COTEAU DE LA POULTIÈRE



Devant vous, le bourg et sur le coteau ouest, de l'autre côté de la vallée de la Brenne, on aperçoit les vignes qui s'étendent vers le nord de la commune, dans les vallées de Cousse et Vaugondy. Le cépage unique est le chenin blanc avec lequel nos vignerons élaborent le vin d'appellation Vouvray. Le vignoble se trouve aussi derrière vous sur le haut du

coteau.

En suivant la rue du Coteau de la Poulrière, observez les caves et les habitations troglodytiques creusées dans le tuffeau, aujourd'hui cachées par des constructions plus récentes.

D'AUTRES CURIOSITÉS



- Au n°45, une grange devenue habitation. Elle a un pignon à rondelis qui dépasse le toit couvert de tuiles. C'est une architecture typique des XVIème et XVIIème siècles en Val de Loire.

- Au n°41, des lambrequins de bois sous la gouttière. C'est

un ornement typique des maisons à... la Réunion !



- Au n°31, habite Zaeli. Elle est sculptrice. Sa maison est une oeuvre d'art ! Parmi ses réalisations, dans un bloc de pierre de Richemont (calcaire très dur) de 2 tonnes et d'1,80m de haut, elle a créé un hymne à la Touraine. On y distingue la Loire, ses gabarres, la vigne, les ceps, un vigneron, une bouteille de Vouvray, la mairie de Vernou et l'église... C'est sur la place du Centenaire, en fin de parcours que vous trouverez cette oeuvre.



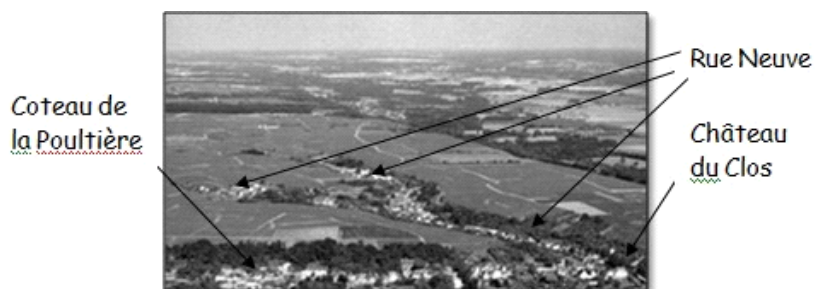
Indice 7 : Dans une cave se trouvent 3 barriques identiques. La 1ère est pleine, elle pèse 275kg. La 2nd est à moitié vide, elle pèse 160kg. La 3ème est vide. Combien pèse-t-elle ? C'est la pointure de notre voleur ! Ecrivez le sur la page 15.



Poursuivez sur cette rue jusqu'à un virage à gauche. Dans l'angle, descendez la rotte (chemin piétonnier) pour descendre du coteau vers la Rue Neuve et traversez prudemment. Arrêtez-vous devant l'entrée du château.

LA RUE NEUVE

... est très ancienne ! Elle porte ce nom depuis le XV^{ème} siècle. C'est l'une des trois seules rues qui permettent d'accéder aux coteaux et aux vignes depuis le bourg. Autrefois, comme le coteau de la Poultière, seules des caves et des habitations troglodytiques la bordaient.



LE CHÂTEAU DU CLOS



Construit en 1630, le corps de logis est en pierre de taille et en brique. Une tour d'escalier extérieure permettait d'accéder aux étages, sa base a été modifiée pour créer l'entrée actuelle.

Colonie de vacances dans les années 60-70, cette bâtisse est aujourd'hui divisée en logements.

D'ILLUSTRES HABITANTS DU CHÂTEAU

LE GÉNÉRAL DE L'ISLE DE FALCON, Vicomte de Saint-Geniès

Fils de deux comédiens ambulants, il s'engage dans l'armée révolutionnaire en 1792. Il sert le Consul Bonaparte (Italie, Egypte). Il commande deux escadrons lors du sacre de Napoléon 1^{er}. Il fait toutes les campagnes de l'empereur. Créé Baron d'Empire en 1808, général en 1811, il est fait prisonnier en Russie. A la chute de Napoléon, il se rallie à Louis XVIII.

En 1819, il achète le Château du Clos, est nommé Vicomte en 1822... Il poursuit sa carrière militaire sous Charles X puis Louis-Philippe. Il participe à la répression contre la Révolte des Canuts, à Lyon, en 1831. Malade, il se retire à Vernou où il mourra en 1836. Sa tombe se trouve toujours au cimetière communal.

Son nom est gravé sur le pilier sud de l'Arc de Triomphe, à Paris. Cet homme, au destin peu ordinaire, aurait inspiré un personnage d'un roman de Conan Doyle et celui du commandant Genestas dans « Le médecin de campagne » de Balzac.

MOUNET-SULLY

A la fin du 19^{ème} siècle, Mounet-Sully en devient propriétaire. Entré à la Comédie-Française en 1872, il en est sociétaire en 1874 et doyen de 1894 à 1922. Menant une carrière internationale, il est considéré comme le plus grand tragédien de son époque.

Indice 8 :

Notre suspect est né 150 ans après la Révolte des Canuts de Lyon. Vous connaissez ainsi son année de naissance. Inscrivez-la page 15.

Descendez la Rue Neuve. Traversez au passage-piétons la rue du Professeur Debré.

LE PROFESSEUR DEBRÉ (1882-1978) :

... a acheté la propriété des Madères (sur la route de Noizay, à la sortie de Vernou) où il a passé 70 ans de sa vie. Il est considéré comme le père de la pédiatrie moderne. Il est inhumé au cimetière de Vernou.

Il a eu 3 enfants : Michel Debré (1912-1996), Premier ministre du général de Gaulle et rédacteur de la constitution de la Cinquième République. Sa fille Claude était médecin. Son 3^{ème} enfant (1920-1999) est un peintre de renommée mondiale, appartenant au courant de l'abstraction lyrique. Six de ses nombreuses toiles (9mx4m !) représentent la Loire.

Les hommes politiques Jean-Louis et Bernard sont les enfants de Michel Debré.

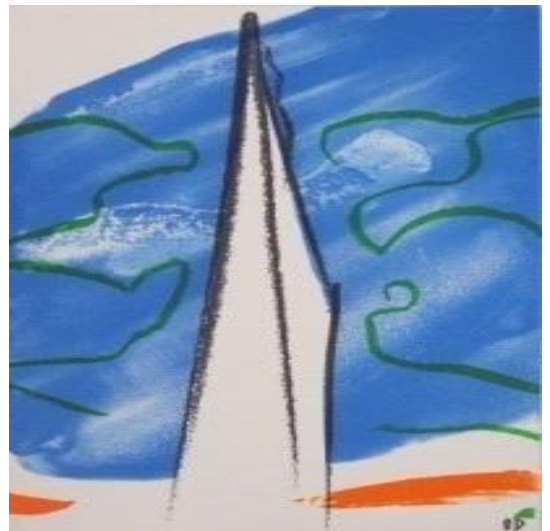


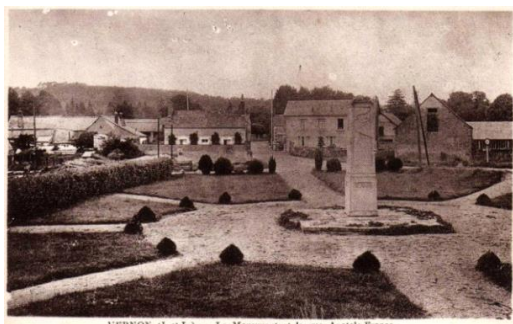
Le Centre de Création Contemporaine, à l'entrée de Tours, porte son nom.

Indice 9 : Son prénom est l'anagramme du bateau évoqué par ce tableau intitulé « Voile blanche ».

C'est aussi le prénom de notre coupable.

Notez-le page 15.





Si vous avez lu le roman « Aurevoir, là-haut » de Pierre Lemaître ou vu le film, vous voyez que ce monument aux morts n'a pas été, comme tant d'autres, acheté dans un catalogue !

Il est unique, car réalisé par Marcel Loyau (1896-1936), sculpteur qui a passé toute son enfance à Vernou. Artiste reconnu, mort à 40 ans, il a laissé des œuvres telles « Les chevaux marins de la Fontaine

Buckingham » (1927), à Chicago, point de départ de la célèbre Route 66.

Sur le Monument aux Morts, érigé en 1922, Marcel Loyau a représenté ce qu'il a vécu au cours de la guerre 1914-1918.



Indice 10 :

1	Un poilu avec tout son équipement
2	Un pilote et son mitrailleur dans un avion
3	Un marin et son navire
4	Un artilleur et un canon
5	La tête d'un cheval
6	Un soldat qui rampe dans une tranchée
7	Un soldat aux yeux fermés
8	Un soldat qui creuse avec une pelle

Le n° de ce qui n'est pas sur le monument est le jour de naissance du voleur !

A écrire page 15.

Revenez sur vos pas et engagez-vous sur la digue à droite. Arrêtez-vous à 100m environ et regardez à gauche

Au début des années 80, il n'y avait que 2 maisons. La roche extraite du tunnel du TGV a permis de remblayer la Plaine de la Justice et de la rendre constructible. Cet espace était inondé chaque année par les crues de la Loire et de la Cisse qui reçoit la Brenne à Vernou.

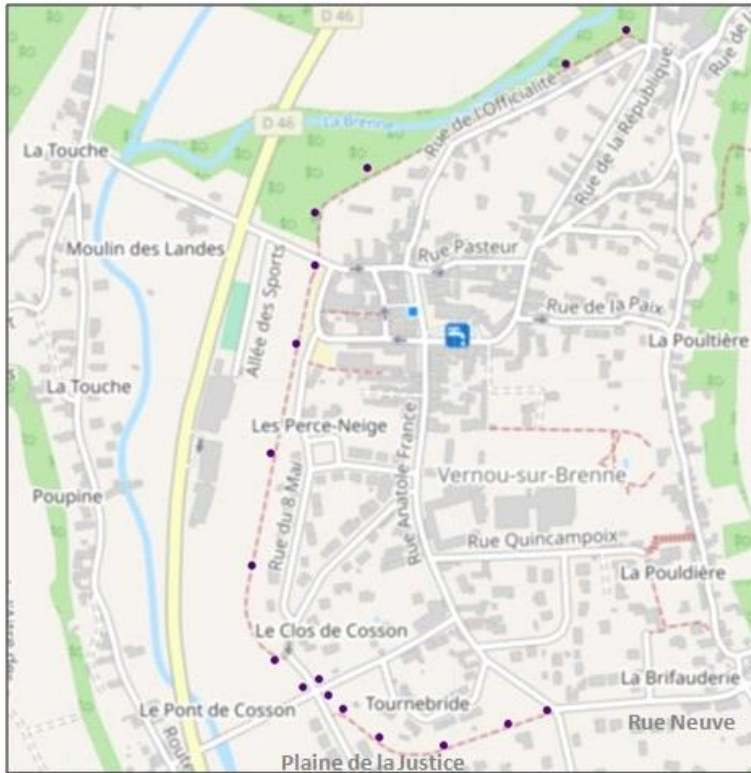
LES INONDATIONS :

51 ont été recensées entre 1315 et 1872

1846 : Les eaux de la Loire débordent dans tout le Val de Vernou et Vouvray, par une brèche de 500m dans la levée à Amboise. Les dégâts sont considérables, terres ensablées, constructions détruites, du bétail et deux enfants meurent noyés.

1856 : Les habitants ont le temps de se sauver avec une partie de leurs biens pour se réfugier sur les hauteurs... mais le village est sous les eaux. Vous en avez vu la trace sur le portail de l'église.

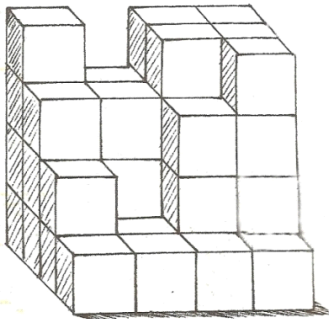
Poursuivez. Traversez au passage-piétons puis continuez sur seconde partie de la digue jusqu'à la barrière en bois tout au bout.



LA DIGUE

La commune décide la construction d'une digue pour protéger le bourg (1871-1877). Elle s'appuie sur le coteau, au sud et au nord. Vous avez traversé deux rues qui passent au-dessus de la digue. A vos pieds, c'est la rue qui traverse la digue. Celle-ci est protégée par des remparts de pierre avec des rainures dans lesquelles on peut glisser des madriers de bois. Entre les madriers, on met des sacs de sable. Ce système est toujours opérationnel en cas de crue !... Et la digue se poursuit, en face, avec au bout un passage identique, rue de la République.

Indice 11



On avait stocké un cube de pierres pour construire la digue. Combien de pierres a-t-on volé pendant la nuit ? Placez un zéro à la fin de ce nombre. Cela vous donnera la taille du suspect (en cm). C'est un géant !

A noter page 15...

Avant de descendre de la digue, regardez cette carte postale et devant vous.



LA RUE ARISTIDE BRIAND

Elle s'appelait autrefois la Rue des Ponts. Elle menait du bourg au coteau ouest, au Moulin des Landes et vers le Moulin Garnier. Elle franchissait les nombreux bras de la Brenne. A droite, le bras a été comblé pour créer la Rue saint-Vincent. Il y avait là un lavoir.

La belle demeure, à gauche, date du 17^{ème} siècle. A la fin du XIX^{ème} siècle, elle a abrité un café. Ses

propriétaires étaient une sage-femme et son mari, un fossoyeur.
Les Vernadiens nommaient ce lieu « Le Café des 2 mondes » !

Indice 12 :

« Elle est début et jamais fin. De chaque être vivant, elle commence le destin.

« Qui est-elle ? Pour vous aider, en voici l'anagramme « anis canes ».

A écrire dans la grille page 15.

Avancez ensuite dans la rue et tournez à droite, rue Victor Hugo.

LA RUE VICTOR HUGO :

Des bornes marquent son entrée. Imaginez qu'au XVI^{ème} siècle, il n'y avait des maisons que sur la droite. A gauche, on voyait le château, quelques maisons et l'église. Allez jusqu'à la jolie maison à colombages (début XVII^{ème}).

Indice 13 :

Quelle lettre majuscule qui est aussi un chiffre romain peut-on lire 2 fois sous la fenêtre du 1^{er} étage de cette maison ?

A noter dans la grille page 15.

Retournez-vous et emprunter l'étroite Rue du Four. Avant de traverser au passage-piétons, observez les maisons en face, à gauche de l'église.



Près de l'église, l'ancien presbytère, avec son pignon à rondelis, puis, sans doute la plus ancienne maison du village (avant 1600). Au 2^{ème} étage se trouve un grenier carrelé avec une fenêtre à meneaux. Au-dessus, s'ouvre une petite fenêtre en arc de cercle par laquelle on devait monter les charges (sacs de grains...). Cette maison a, au sud, un pignon à rondelis de pierre. Le mur arrière a conservé un colombage.

Traversez et arrêtez-vous au pied de l'arbre.

L'ARBRE DE SULLY



A l'époque d'Henri IV, on avait planté un orme sur cette place, connu comme l'orme de Sully.

Le 14 juillet 1889, on a inauguré la Place du Centenaire de 1789 pour fêter l'anniversaire de la Révolution. Dans le vieil orme royal, on a planté jeune ormeau républicain.

Mais fin 1983, les deux vieux ormes, malades, ont dû être arrachés.

Indice 14 :

Quel arbre a-t-on planté pour remplacer les ormes ? Pour vous aider... On fait de la tisane avec ses fleurs. Mot à inscrire dans la grille page 15.

François Houdan des Landes (né à Vernou en 1754), militaire... et poète. On trouve des membres de cette famille pendant 260 ans dans notre village.

« La Loire enorgueillit ses antiques cités
Et couronne ses bords de coteaux enchantés
Dans ses *allons heureux, sur les rives aimées
Les prés ont déployé leurs rob*s parfumées ;
Le saule humide et souple y bo*de les hameaux.
La vig*e sur le saule y lance ses rameaux.
Les cot*aux sont peuplés et le rocher docile,
A l'homme qui le creuse, offre un champêtre asile. »

Indice 15 :

Les 5 lettres effacées du poème forment le nom gaulois, synonyme de l'aulne, un arbre qui poussait dans la vallée et qui serait l'origine du nom de Vernou.

A noter dans la grille page 15.

Après avoir retrouvé, dans un coin de la place, la sculpture de Zaeli, votre enquête est terminée.

A vous maintenant d'identifier le voleur dans les fiches des suspects !

Vos Notes d'Enquête

Indices collectés

Prénom du voleur :

Naissance : (jour/mois/année)

Pointure de chaussures :

Poids :

Taille :

N° de sa maison dans sa rue :

Lunettes : oui – non

Ci-dessous, noter les indices 4 et 5

Charade

					-				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

Rébus

						-				
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

Les dates des crues :

Ecrivez les indices découverts dans les cases de la grille.

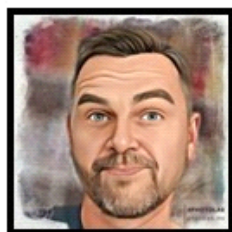
Verticalement, vous lirez le métier de notre voleur, sportif professionnel.

[illegible]

Avec ces indices et les fiches des suspects, vous devez trouver le nom du voleur.

Son nom est :

LES SUSPECTS



Nom : JANVIER
Prénom : Olivier
Adresse : 32 rue Léon Lecotté
Date de naissance : 05/12/1981
Poids : 96 kg
Taille : 2,10 m
Pointure : 45
Profession : judoka



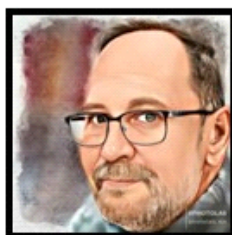
Nom : NOVEMBRE
Prénom : Oliver
Date de naissance : 03/12/1981
Poids : 96 kg
Taille : 2,10 m
Pointure : 44
Adresse : 30 rue Jules Hugo
Profession : Boxeur



Nom : NOVEMBRE
Prénom : Olivier
Date de naissance : 03/12/1981
Poids : 96 kg
Taille : 2,10 m
Pointure : 45
Adresse : 32 rue Jules Hugo
Profession : Boxeur



Nom : JUILLET
Prénom : Alain
Date de naissance : 09/12/2001
Poids : 94 kg
Taille : 1,90 m
Pointure : 42
Adresse : 32 rue Léon Briand
Profession : Catcheur



Nom : JUIN
Prénom : Marcel
Date de naissance : 05/12/1971
Poids : 96 kg
Taille : 2,10 m
Pointure : 45
Adresse : 32 rue Jules Hugo
Profession : Sumo



Nom : NOVEMBRE
Prénom : Harry
Date de naissance : 03/12/1981
Poids : 96 kg
Taille : 2,10 m
Pointure : 45
Adresse : 31 rue Jules Hugo
Profession : Boxeur