

Ville du **CROISIC**

MAGAZINE
D'INFORMATIONS
MUNICIPALES

#70

OCTOBRE
2026



DOSSIER

LE SERVICE
DES SPORTS



CULTURE

SALLE JEANNE D'ARC
saison 2026-2027

SOMMAIRE

OCTOBRE 2026



11 | MUNICIPALITÉ



30 | MARITIME



40 | ENVIRONNEMENT

03 ÉDITO

04 DOSSIER

Le service des sports en activité toute l'année

06 SPORTS

Au Tennis Club Croisicais, des tournois de haute volée

08 PORTRAIT

Matthieu Le Cam, pompier dans le feu de l'action en Gironde
À la caserne du Croisic, des soldats du feu à l'aise en mer

11 MUNICIPALITÉ

Les actions de nos élus: un diagnostic en conditions réelles

12 CULTURE

Saison culturelle - salle Jeanne d'Arc
Le festival De la Page à l'Image ouvre un nouveau chapitre
Un grand rendez-vous symphonique au Croisic

28 PATRIMOINE

Le patrimoine du Croisic s'enrichit avec un nouveau bateau
Moulin de la Providence, une nouvelle renaissance

30 MARITIME

Le cortège nautique, moment phare de la Fête de la mer

32 TRAVAUX

La deuxième étape des travaux à Bernard-Lalande est terminée

34 RENTRÉE SCOLAIRE

39 SOLIDARITÉ

Le Croisic se mobilise pour Octobre Rose

40 ENVIRONNEMENT

Alerte Canicule: la Ville mobilisée

42 TOURISME

Et si le tourisme de demain se construisait avec vous?

43 RETOUR EN IMAGES

Rétrospectives de l'été 2026

48 AGENDA

50 TRIBUNES

IMPRIMERIE Le Sillon

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION Jean-Yves Jégou, maire du Croisic.

RÉDACTEURS Laurent Delpire, Geoffroy Jacqueson et Élodie Robert

MAQUETTE Delphine Chateau.

5200 tirages - octobre 2026

© Toutes reproductions d'articles ou photos sont soumises à autorisation municipale



ÉDITO

JEAN-YVES JÉGOU,
maire du Croisic

Chères Croisicaises, chers Croisicais,

La saison estivale 2026 a été riche. Comme chaque été, les agents et bénévoles ont été à la hauteur des enjeux et ont permis aux habitants et visiteurs de profiter des différentes manifestations que Le Croisic peut offrir.

Ces temps de convivialité ne doivent toutefois pas nous faire oublier le respect du civisme. Respect des horaires de fermeture des bars le soir, respect du code de la route par les automobilistes et les cyclistes, respect de la réglementation préfectorale en matière de bruit, etc. Sur ce dernier point, je tiens à souligner l'évolution positive, pour la majorité des acteurs économiques concernés, du régime de dérogation que j'ai souhaité mettre en place. Ces règles doivent être respectées par chacun pour le confort de tous.

L'été a également été marqué par des épisodes caniculaires records. Pour faire face à ces événements inédits, nous avons mis en place un Plan canicule visant à protéger les habitants, le personnel et les

touristes. Cette vigilance s'est parfois traduite par l'annulation de certaines animations. Si notre presque-île a été préservée par les incendies qui ont touché le territoire national, et parfois même des communes voisines, je tiens à affirmer une nouvelle fois tout le soutien du Conseil municipal aux communes sinistrées et aux pompiers, qu'ils soient Croisicais ou d'ailleurs.

Pour autant, la chaleur n'a pas ralenti l'action municipale.

Je souhaiterais notamment revenir sur le dossier Médecins. Érigé en priorité lors de la campagne, ce dossier nous a conduit à travailler sur deux axes. Le premier a été celui de la communication. D'abord pour faire connaître au plus grand nombre le besoin de médecins, ensuite pour présenter toute la richesse de notre territoire et de son cadre de vie. Le deuxième axe de travail a consisté à faciliter les conditions d'accueil et d'exercice des médecins. Je tiens à préciser que ces dispositifs d'aide représentent

une charge communale très faible au regard du coût humain, sanitaire et social que représenterait l'absence de médecins. Ce nouveau cadre de travail a d'ores et déjà produit ses effets avec l'arrivée, au 1^{er} septembre, du docteur Ferrari et l'installation, début janvier, du docteur Albrieux-Nguyen.

Après l'été, les vacances et la plage vient la rentrée. Nos jeunes Croisicais ont retrouvé les bancs de l'école le mardi 1^{er} septembre. Les 136 élèves des écoles publiques ont ainsi pu découvrir des classes rénovées à l'aune de la transition énergétique. L'école privée compte de son côté 31 élèves. Pour les plus grands, la fin de la saison estivale marque le début de la saison culturelle de la salle Jeanne-d'Arc.

Enfin, sur le plan de la participation citoyenne. Le Comité consultatif consacré à la place Dinan est en voie d'achever ses travaux, tandis que celui consacré à la Cité maritime a tenu sa première réunion.

LE SERVICE DES SPORTS

en activité toute l'année

Avec l'été et la rentrée, le service des sports de la mairie a été fortement sollicité. L'occasion de faire un point sur son fonctionnement, ce qu'il propose aux Croisicais sur cette période et le reste de l'année.



Tournoi de beach-volley- plage de Saint-Goustan

Si vos vacances ont été aussi animées, c'est en partie grâce à eux. Chaque jour, le service des sports de la mairie a proposé des activités pour diversifier le quotidien des Croisicais et des estivaliers. Volley, gym, sorties jeunes... tous les profils y trouvent de quoi s'occuper, à tout âge.

Le service est principalement incarné par François Perraud, éducateur sportif de la ville, aidé d'un saisonnier en juillet et en août. Durant ces deux mois, il organise notamment les tournois de volley, répartis sur quatre mardis, et anime les cours de gym du Croisic Tonic le lundi, le mercredi et le vendredi. Au-delà de ces rendez-vous réguliers, le service propose également des événements ponctuels. C'est le cas de Sportez-vous bien, qui ouvre habituellement la saison estivale. En raison de la canicule de fin juin, la

journée a été décalée au 29 août. Organisé au stade, Sportez-vous bien s'appuie sur les associations sportives locales. Elles disposent chacune d'un stand où elles proposent un défi. Les familles inscrites participent à chaque atelier et engrangent des points en fonction de leurs résultats. Pendant que les organisateurs établissent un classement, l'événement se conclut par une Color Run et un verre de l'amitié. Ce faisant, la manifestation devient un outil de visibilité efficace pour les associations locales. « *Cela change d'un forum des associations. En organisant leurs propres ateliers, elles montrent ce qu'elles font* », souligne François Perraud.

Au service des jeunes l'été et toute l'année

Au-delà de ces activités ouvertes à tous, François Perraud passe une

autre partie de l'été à coorganiser des animations avec le service enfance-jeunesse, destinées aux enfants comme aux adolescents. À l'image du programme tout public, celui des jeunes est composé de rendez-vous habituels et d'autres plus ponctuels. La première catégorie peut réunir une soixantaine d'enfants. On retrouve la journée Intervilles, le LaserTag ou encore la semaine de stage foot/multisports, qui conclut les vacances, avec du football tous les matins et une autre discipline l'après-midi. Dans la seconde, François propose régulièrement des sorties à la plage avec des sports balnéaires l'après-midi et des excursions en kayak chaque mardi.

Point rentrée

La rentrée passée, le service des sports entre dans l'année scolaire avec différentes missions pour

François Perraud. Diplômé Etaps (éducateur territorial des activités physiques et sportives), il intervient dans toutes les classes du groupe scolaire Jacques-Cartier, du CP au CM2, à raison d'une heure par semaine. Pour la micro-crèche et la maternelle, il dispense des séances de motricité. Le service des sports propose aussi des séances de natation: « *C'est un sport qui marche bien*, détaille François Perraud, *insistant sur l'importance de savoir nager dans une commune littorale comme la nôtre. J'emmène huit enfants à la piscine de Guérande pendant une heure. Et je fais cela quatre fois dans l'année.* » Au total, une trentaine d'enfants bénéficient des cours de natation.

En lien perpétuel avec la jeunesse

La force du service des sports

est d'être en lien continu avec l'accueil de loisirs et Escal'ados. Les trois entités s'adressent aux mêmes publics mais proposent des activités différentes. Elles possèdent généralement des temps forts communs. Aucun inscrit ne passe à côté d'un événement phare. Du côté des trois organisateurs, cela permet de mutualiser les coûts. C'est le cas en été autant que durant l'année scolaire. Pendant les vacances d'avril, soixante-dix enfants participent à la création d'un spectacle de cirque.

Toujours en contact avec le milieu associatif, l'agent effectue également un détachement de quatre heures par semaine auprès du FC Côte Sauvage. « *Je prends une catégorie U10-U11 le mardi soir, ainsi que les U6/U7 et les U8/U9 le mercredi après-midi.* » À la fois impliqué dans la jeunesse et le monde

associatif, le service des sports incarne parfaitement cette idée que l'activité sportive reste un formidable outil fédérateur, au niveau local comme national. ▼



INFOS PRATIQUES

Inscrire son enfant

Un dossier d'inscription est à remplir sur le portail famille. Participation de 40 € par an, excepté pour les adhérents de l'accueil de loisirs et d'Escal'ados, pour lesquels cette adhésion est comprise dans leur inscription.

Les différentes activités pour tous les enfants de 3 à 17 ans :

- Motricité de 6 mois à 3 ans
- Activités du « Croisic Tonic » avec la gymnastique adulte et les tournois de beach-volley tous les étés
- Ludosport pour les 3/5 ans
- Activité multisports pour les 6/11 ans
- Natation pour les 6/11 ans
- Activités sportives durant les vacances scolaires avec différents créneaux suivant les âges (handisports, ultimate, plongée, bumball, hockey, jeu d'orientation, badminton, tennis de table...)
- Une animation cirque sur les vacances de printemps
- « Sportez vous bien au Croisic » pour une après-midi sportive en famille en collaboration avec les associations sportives de la ville
- Animation de la pause méridienne au restaurant scolaire



Différentes activités proposées.



AU TENNIS CLUB CROISICAIS, des tournois de haute volée pour animer l'été

Durant les mois estivaux, le Tennis Club croisicais attire de nombreux joueurs avec trois événements sportifs qui assurent une belle visibilité à la commune.



Le tournoi Jeunes- été 2026



L'association sportive du Croisic prend une tout autre dimension pendant la période estivale, en commençant par une compétition majeure pour le club : le tournoi Jeunes. Organisé du 8 au 18 juillet, près de 250 enfants s'y sont inscrits.

Un tournoi gagnant-gagnant

Ce rendez-vous est devenu incontournable pour tous, chacun y trouvant un intérêt. Pour les jeunes joueurs, leurs coachs et leurs clubs, c'est un moyen d'élever leur niveau en se mesurant à des adversaires venus de toute la

France. Pour ces joueurs âgés de 7 à 18 ans, le territoire offre un cadre de compétition idéal.

En dehors des courts, ils peuvent profiter de l'ambiance balnéaire propre aux vacances scolaires. « Des joueurs venus du Nord ont découvert Le Croisic pour la première fois et ont été séduits par la ville, souligne le trésorier du club, Christophe Lamour. Et pour nous, c'est aussi une belle mise en valeur du club. »

La canicule, adversaire inattendu

Pour cette nouvelle édition, les organisateurs et les sportifs ont dû

faire face à un adversaire commun : la canicule. En réorganisant les tableaux, en décalant des matchs en matinée ainsi qu'en soirée, en délocalisant des rencontres sur les courts de Batz-sur-Mer et avec l'aide de la juge-arbitre, le Tennis Club croisicais a pu condenser et maintenir la quasi-intégralité des tournois par catégorie, à l'exception de la Galaxie Filles 7/10 ans et du tournoi garçons 11/12 ans, qui n'ont pas été menés à terme. « Mais aucune personne n'a été touchée par les fortes chaleurs, et c'est bien cela le principal », assure Christophe Lamour. Malgré ces conditions défavorables, l'association a réussi à dégager un bilan financier légèrement au-dessus de l'équilibre.

Deux autres challenges en perspective

Pour poursuivre sur cette bonne dynamique, le Tennis Club croisicais organise deux autres compétitions. Une première s'est déroulée entre le 8 et le 16 août. « Ce sont des tournois individuels qui

s'adressent aux pratiquants loisirs, mais qui restent homologués et officiellement reconnus par la Fédération française de tennis, ce qui permet à certains d'améliorer leur classement.» Ce tournoi a la particularité d'accueillir de nombreux estivants. Sur 88 inscrits, seulement 14 sont du

Croisic. Celui qui s'est déroulé du 19 au 22 août était amical et non homologué par la Fédération. « Là, ce sont des doubles et c'est sous le signe de la convivialité », se réjouit le trésorier. Trente-deux joueurs seront de la partie pour conclure de belle manière la saison estivale. ▼

LE CROISIC TONIC SOIGNE SES STATISTIQUES

Depuis le début de l'été, les séances du Croisic Tonic ont connu un succès grandissant. Organisées chaque lundi, mercredi et vendredi par le service des sports de la Ville, elles rassemblent un nombre toujours plus important de participants. Le mercredi 5 août, un nouveau record de fréquentation a même été enregistré avec une cinquantaine de sportifs, preuve de l'engouement des Croisicais et des estivants pour cette activité. Il faut dire que le cadre a de quoi séduire. Entre le parc de Penn-Avel et l'océan Atlantique, les participants profitent d'un environnement exceptionnel pour pratiquer une activité physique en plein air. Une façon idéale de prendre soin de sa santé tout en appréciant les paysages de la Presqu'île.

Encadrées par François Perraud, responsable du service des sports et le saisonnier Évan, les séances se déroulent de 9 h 30 à 10 h 30, avec un programme différent selon les jours :

- Lundi : développement cardio-pulmonaire ;
- Mercredi : stretching et relaxation ;
- Vendredi : renforcement musculaire.

Le rendez-vous est fixé à 9 h 20 à la salle des sports, avant de rejoindre le parc de Penn-Avel. Une activité accessible à tous, qui permet de garder le rythme pendant l'été dans une ambiance conviviale.



ZOOM SUR ...



Stade Croisicais - Section Cyclotourisme

Rejoindre un club de vélo peut être une très bonne idée, rouler en club est souvent plus convivial, on rencontre d'autres personnes toujours dans un bon esprit et qui sont elles aussi passionnées par le vélo.

Intégrer le club Cyclo tourisme du Stade Croisicais, c'est rejoindre les cyclistes deux fois par semaine sur les parcours de la presqu'île au départ du Croisic. C'est aussi la possibilité de participer aux sorties randonnées de plusieurs jours organisées par le CLUB et aux manifestations locales.

■ 2 sorties par semaine : départ devant l'entrée du stade, le dimanche et le mercredi 8h. Le parcours de 50 km à 100 km autour de la presqu'île est décidé selon les conditions météorologiques et les attentes du groupe présent avant le départ.

+ Contact

poupart-patrick@orange.fr
Sur Facebook - Cyclo-club du Croisic

MATTHIEU LE CAM, pompier dans le feu de l'action en Gironde



Durant les incendies de Gironde, seize pompiers du département ont été appelés en renfort. Parmi eux, Mathieu Le Cam, volontaire au Croisic, qui a été sur place du 24 au 27 juillet.

« Impressionnant », voilà comment, sans hésiter, Mathieu Le Cam a décrit les trois jours les plus chauds de ses dix-sept ans de carrière de pompier volontaire. Durant les incendies qui ont frappé le Sud-Ouest, le Croisicais a été appelé en renfort pour soutenir l'effort national face aux flammes. « Vendredi 24 juillet, il y a eu un appel général à tous les pompiers de Loire-Atlantique (44) », se souvient-il. Il y répond aussitôt, à 18 h, et est convoqué dans les minutes qui suivent au centre de Nantes. À 21 h, il part direction la Gironde.

Trois jours sans répit

Jusqu'au 27 juillet, il tourne entre Mérignac, Lège-Cap-Ferret ou encore Salaunes, un petit village de 1200 habitants. Mathieu Le Cam pensait simplement faire du remplacement pendant que les titulaires girondins allaient lutter contre les flammes. C'est finalement pour porter secours, au cœur des incendies, qu'il est envoyé. « *Ce n'est pas comme un front de flamme. Le feu est partout autour. Quand tu regardes au-dessus, le ciel est orange* », décrit le pompier. Dans cette situation, les pompiers se sentent relativement impuissants. Le vent change toutes les deux minutes, le feu arrive de tous les côtés et les lances ne suffisent pas. La priorité est avant tout de sauver ce qui peut l'être, « *quitte à laisser certaines parcelles. On attend que le feu vienne à nous et on arrose aux abords des communes pour les protéger* ».

Instants magiques en pleine tragédie

Sur place, le pompier croisicais plonge dans un territoire qui semble être en guerre. Les villes sont désertes et des territoires entiers complètement ravagés. « *On voyait des files de trois kilomètres de camions défiler.* » Dans un petit village, alors que les pompiers procèdent aux évacuations, les hommes insistent pour rester. Mathieu Le Cam a remarqué à plusieurs reprises la force de la solidarité entre les personnes. Des instants magiques au milieu d'une période tragique. « *C'était incroyable de voir l'entraide dans les salles des fêtes. Les agriculteurs qui remplissent nos camions pour qu'on arrose. Les viticulteurs qui créaient des pare-feu et les civils qui finissent le travail.* » Le dimanche, Mathieu Le Cam et ses collègues ont dormi sur la terrasse

d'une maison, attendant la venue du feu. Il a finalement changé de direction à une cinquantaine de mètres. Autant d'exemples qui font de cette mission une période intense où le Croisicais n'a dormi que cinq heures en totalité.

Un retour au calme inhabituel

Mathieu Le Cam est pompier au sein d'une commune où les incendies ne concernent que 3 % de leurs activités (soit en dessous de la moyenne nationale des casernes, qui s'établit à 5 %). Le retour au quotidien peut forcément faire un choc. « *J'ai attendu 17 ans pour faire ça* », constate-t-il en évoquant l'adrénaline et le sentiment d'utilité poussé à son paroxysme. Une fois arrivé, les trois premières choses auxquelles il pense relèvent de l'évidence : « *Prendre une douche, dormir car on est fatigué, puis partager cette expérience.* » 🍷



À LA CASERNE DU CROISIC, des soldats du feu à l'aise en mer



Le chef de centre Geoffrey Bénigué

Opérationnels et sur place en moins de vingt minutes: telle est la première mission des pompiers de la caserne du Croisic. Avec un effectif de 27 soldats du feu, tous volontaires, cumulant donc leur activité professionnelle avec leur engagement citoyen, les 19 hommes et les 8 femmes qui composent l'équipe doivent intervenir le plus rapidement possible sur un secteur couvrant l'ensemble de la commune du Croisic ainsi que la moitié de Batz-sur-Mer.

Leur caserne fait partie des 91 centres d'incendie et de secours du département. Lorsqu'un événement survient dans leur secteur, le centre de traitement de l'alerte

situé à La Chapelle-sur-Erdre les mobilise immédiatement.

Spécialisés dans le sauvetage nautique

Située au cœur d'une cité balnéaire et portuaire, la caserne compte plusieurs pompiers spécialisés dans le sauvetage nautique. Ils disposent d'une moto marine et d'un bateau pneumatique afin d'intervenir rapidement et de porter secours aux personnes en difficulté à la surface de l'eau.

400 interventions par an

Les pompiers du Croisic réalisent environ 400 interventions chaque année. Pour assurer une telle ac-

tivité, une caserne doit compter une trentaine de membres. L'effectif est donc tout juste supérieur à celui actuellement dirigé par Geoffrey Bénigué, qui accueille toujours de nouveaux volontaires, à condition qu'ils disposent de la disponibilité et de la condition physique nécessaire pour intégrer les rangs. Contrairement aux idées reçues, les incendies représentent une part très minoritaire de leur activité, avec à peine 3 % des interventions.

Les sapeurs-pompiers du Croisic interviennent principalement pour des missions d'assistance à la personne.

« Cela représente 90 % de nos missions », précise Geoffrey Bénigué, chef de centre. Un chiffre supérieur à la moyenne nationale, qui s'établit à 85 %. ▼

LES ACTIONS DE NOS ÉLUS : un diagnostic en conditions réelles



Les élus et l'association Bol d'Air

Durant l'été, Sonia Meziane, adjointe à l'Urbanisme, au Domaine public et aux Travaux, et Denis L'huillier, adjoint à la Santé, aux Familles et à la Solidarité, ont déambulé avec des résidents de la Fondation Saint-Jean-de-Dieu et l'association Bol d'Air dans la commune. L'objectif est de rendre les infrastructures de la ville plus accessibles aux personnes en situation de handicap. « On est venus faire un diagnostic en faisant le chemin avec eux. On se met à leur place, dans la vraie vie », résume Sonia Meziane. En partant

du centre Saint-Jean-de-Dieu, ils ont remonté tout le port jusqu'au centre-ville. Les points à améliorer ne tardent pas à se faire remarquer. Dès la jetée du Tréhic, le groupe remarque un accès potentiellement dangereux qui est actuellement à l'étude: « On est en train de voir si on peut mettre une barrière le long de l'entrée de la jetée. Si les personnes en fauteuil tournent pour accéder au ponton menant vers la plage, elles peuvent tomber de l'autre côté de la jetée en effectuant leur virage. »

Des premières améliorations

Depuis cette initiative, des améliorations ont déjà été faites. La municipalité a installé un panneau miroir à l'angle de la rue des Grands Jardins et de la rue de la Briquerie. Il permettra de visualiser plus facilement les voitures qui arrivent. Avenue de Saint-Goustan, un piéto (mannequin en plastique orange) a été posé pour faire ressortir le passage piéton.

D'autres actions sont prévues: « Lors du renouvellement des arrêts pour les terrasses, on continuera de sensibiliser sur le fait de laisser davantage de place pour que les personnes en fauteuil puissent circuler », souligne Sonia Meziane, avant que Denis L'huillier n'enchaîne: « Ce ne sont pas juste des résidents de Saint-Jean-de-Dieu, ce sont des Croisicais et on doit intervenir pour tout le monde. ».

SAISON
2026
2027

VILLE DU CROISIC

SAISON culturelle

SALLE JEANNE D'ARC

THÉÂTRE **CONFÉRENCES**
MUSIQUE SPECTACLES

// IMPROVISATION



©bksine



Durée: 1h20
20h30

CHICKEN RING

Compagnie La Poule en partenariat avec le Théâtre 100 Noms de Nantes

Deux équipes de 2 comédiens se retrouvent sur le ring pour rivaliser d'imagination et créer en direct live des histoires improvisées sous la houlette d'un arbitre facétieux et animé par un musicien country... Coup de la corde à songes, envolées lyriques, cris du public, costumes hauts en couleur, tous les coups d'amour et autres coups de je t'aime sont permis.

Ouverture de la saison 2026-2027

GRATUIT sur réservation

// JAZZ VOCAL



©Mickaël Hemy



Durée: 1h20
20h30

GABI HARTMANN

La femme aux yeux de sel

Révélee comme l'une des grandes voix de la scène jazz actuelle, elle s'inscrit dans la lignée d'artistes telles que Norah Jones ou Melody Gardot. Chanteuse, autrice et compositrice, née à Paris, elle façonne un univers singulier où se rencontrent jazz, soul et world music, porté par une voix douce et mélancolique qui brouille les frontières entre les styles.

25 € – Tarif plein **20 €** – Tarif réduit

// THÉÂTRE AMATEUR



Durée: 1h15

samedi **19h30**
dimanche **15h30**

LE DIEU DU CARNAGE de Yasmina Reza

Théâtre Ad'Hoc

À l'issue d'une altercation entre leurs fils respectifs, deux couples se rencontrent pour régler le conflit à l'amiable. Mais le propos policé des adultes dégénère vite en dispute féroce... Mus par le « dieu du carnage », ils finiront par se quereller avec pertes et fracas.

10 € – Tarif plein **5 €** – Tarif réduit

// ONE MAN SHOW



©Pascalito



Durée: 1h30
20h30

CACTUS

Élie Semoun

Inutile de chercher bien loin pour comprendre le ton de Cactus! En donnant ce nom à son nouveau spectacle, Élie Semoun annonce la couleur: ça va piquer! Depuis 30 ans, l'humoriste s'est imposé comme l'un des humoristes les plus incisifs et délicieusement décalés de la scène française. Son style, qui mêle finesse et audace, a inspiré de nombreuses générations d'artistes.

30 € – Tarif plein **25 €** – Tarif réduit

// THÉÂTRE - COMÉDIE



Durée: 1h20
20h30

THE LOOP

Sale affaire... Le maire Mitchel n'a pas de chat, mais son fils Mike est accusé de meurtre.

Et celui-ci a beau être futé comme un bison, toutes les preuves l'accablent. Défendu par l'avocate véreuse de la famille, va-t-il s'en sortir face aux assauts répétés de Douglas et Carrie, deux flics incorruptibles bien décidés à le faire tomber ?

25 € - Tarif plein **20 €** - Tarif réduit

// THÉÂTRE JEUNE PUBLIC



Durée: 1h20
18h00

LE BOSSU DE NOTRE-DAME

Théâtre 100 Noms de Nantes

Esmeralda, Quasimodo, Gringoire, Phoebus et Frollo vous entraînent dans une histoire pleine de rebondissements, d'action, de chansons et d'humour. Une version inédite, drôle et moderne du chef-d'œuvre de Victor Hugo, un spectacle enchanteur et captivant, savoureux mélange de théâtre, de commedia dell'arte et de comédie musicale.

10 € - Tarif plein **5 €** - Tarif réduit À partir de 5 ans

// ONE MAN SHOW



Durée: 1h20
20h30

À PLEURER DE RIRE

Mathieu Madénian

« À pleurer de rire », c'est la promesse que fait Mathieu Madénian avec ce quatrième et nouveau spectacle.

Il nous raconte avec son sens inouï de l'autodérision comment sa vie et ses certitudes les plus profondes ont été bouleversées par l'arrivée tardive de son premier enfant.

30 € - Tarif plein **25 €** - Tarif réduit

// CHANSON FRANÇAISE



Durée: 1h30
20h30

LES INNOCENTS

Les Innocents se sont imposés dans les années 80 et 90 comme une référence de la pop française, alliant mélodies marquantes et grande exigence artistique. Le groupe a connu un large succès avant de se séparer en 2000. En 2013, Jipé Nataf et Jean-Chri Urbain ont reformé le duo pour créer de nouveaux projets. Leurs albums Mandarine (2015), récompensé d'une Victoire de la Musique, et 6 ½ (2019) ont confirmé leur retour salué par le public et la critique.

30 € - Tarif plein **25 €** - Tarif réduit

// ONE WOMAN SHOW



© Fifiou



Durée: 1h30
20h30

LAURA DOMENGE

Nouveau spectacle

Humoriste, comédienne, auteure et chroniqueuse sur France Inter dans la Bande Originale, Laura Domenge nous invite à passer une nuit avec elle. Véritable insomniaque, elle nous embarque dans ses divagations nocturnes où s'entrecroisent des sujets de société, des histoires plus intimes, parfois tabous, ainsi que des thèmes plus classiques.

20 € – Tarif plein **15 €** – Tarif réduit

// CHANSON FRANÇAISE



© Shaan



Durée: 1h30
20h30

SOLISSIMO

CharlÉlie Couture

L'artiste décrit le concert en solo comme un exercice exigeant, fondé sur le risque, la liberté et l'improvisation. Il évoque ses débuts sur scène, où cette formule a marqué un tournant dans sa carrière. Le solo favorise une relation intime avec le public et révèle les chansons dans leur forme la plus authentique.

20 € – Tarif plein **15 €** – Tarif réduit

**BILLETTERIE - MODE D'EMPLOI**

Ouverture de la billetterie depuis le 16 septembre 2026 à l'Office de Tourisme. Accueil physique uniquement.

Horaires d'ouverture de l'office de tourisme

- octobre à mars / du lundi au samedi, 10 h 00 - 12 h 00 et 14 h 00 à 17 h 30
- avril à juin / du lundi au samedi, 10 h 00 - 12 h 00 et 14 h 00 à 17 h 30, dimanches et jours fériés, 10 h 30 - 12 h 30 et 14 h 00 - 17 h 00

Mode de règlement

- par carte bancaire
- par chèque à l'ordre du Trésor Public
- en espèces

Billetterie en ligne

Vous pouvez également réserver vos places de spectacles sur notre site de billetterie en ligne.

www.lecroisic.fr - Pages d'accueil > En un clic > Billetterie en ligne



LE FESTIVAL DE LA PAGE À L'IMAGE

ouvre un nouveau chapitre

Après deux ans d'absence, le Festival de la Page à l'Image signe un retour retentissant au Croisic en fêtant ses vingt ans. Pour l'occasion, il grandit et s'étend à Guérande.



© Matthieu Josse

Et si ça valait le coup d'avoir attendu deux ans? Après une année blanche en 2025, le Festival de La Page à l'Image revient en 2026 avec des nouveautés et un anniversaire symbolique. Pour ses 20 ans, l'événement cinéphile, qui se déroule habituellement au Croisic, s'étend à Guérande. Il conserve le thème de l'adaptation littéraire vers le 7^e art et se tiendra du 10 au 17 octobre 2026. « C'est pourquoi nous proposons de l'associer au salon du livre Plumes d'équinoxe », ajoute le maire Jean-Yves Jégou. Ce rendez-vous incontournable autour des livres se déroulera le week-end du 26 et 27 septembre, soit quelques jours avant celui dédié au cinéma.

« Plus de possibilités, plus de films à partager »

L'arrivée d'une nouvelle commune dans l'équation implique bien

d'autres nouveautés. « Plus de possibilités, c'est plus de spectateurs et donc plus de films à partager », résume le fondateur et responsable artistique du festival, Mickaël Gauthier. Le Cinéma le Hublot du Croisic recevra toujours le public. Il sera épaulé par le Ciné Presqu'île de Guérande. « Sachant qu'avec le positionnement de Guérande, le festival captera des personnes venues de bassins différents. On est plus proche d'Herbignac, de Saint-Molf... », ajoute Nicolas Criaud, maire de la commune et président de Cap Atlantique La Baule-Guérande Agglo, partenaire de l'événement.

Le festival continue et amplifie son autonomie, amorcée en 2016. Son site internet présentera une billetterie indépendante et plusieurs formules d'entrée. Le tout accompagné d'une communication de plus grande ampleur, au

fil du temps et à l'avenir, qui sera un moyen supplémentaire pour attirer plus de monde au-delà du territoire.

Patienter pour ne pas stagner

Cette année blanche a été l'occasion de mettre toutes ces nouveautés en place. Ce renouveau est censé apporter un second souffle salvateur. « Un événement comme le nôtre ne peut que grandir. S'il stagne, ce n'est pas bon. S'il baisse, c'est fini. » Si De la Page à l'Image version Le Croisic drainait plus de 5000 festivaliers sur dix jours, la formule Le Croisic-Guérande doit permettre de « forcément faire plus. C'est l'objectif », acquiescent de concert Mickaël Gauthier, Nicolas Criaud et Jean-Yves Jégou, maire du Croisic. Pour ce dernier, « cette collaboration relevait moins de la nécessité que de l'évidence. Nos deux com-

munes ont des cultures et une identité commune. Ce rapprochement permet d'élargir le rayonnement du festival dans une perspective ambitieuse et durable ». La venue de professionnels de la culture a toujours été un coup de projecteur pour Le Croisic, qui n'ont pas hésité à revenir afin de s'en inspirer. Elle le sera dorénavant pour l'ensemble du territoire.

Un programme toujours aussi varié

Lors des éditions précédentes, Guérande était déjà en lien avec le festival pour accueillir des pro-

jections spéciales destinées aux collégiens et lycéens. L'événement va en profiter pour élargir sa programmation en proposant des séances aux primaires et maternelles. « *C'est un moyen de les aider à renouer avec la lecture* », souligne Mickaël Gauthier, qui souhaite faire naître des vocations dans ces deux domaines.

Auparavant, Le Croisic accueillait et projetait une vingtaine de séances. L'édition 2026 devrait en proposer près du double. La programmation sera ponctuée d'avant-premières, de la venue d'équipes de films, de rétrospec-



tives et même de séances de lecture, de dedicaces ou de leçons de cinéma, avec l'intervention de scénaristes ou d'écrivains. Sans oublier l'habituelle soirée de clôture et une soirée hommage, qui reviendra sur ces deux premières décennies. « *Les vingt ans d'un festival représentent un moment particulier, conclut Jean-Yves Jégou. On regarde le chemin parcouru et on prépare les vingt prochaines années* », sous-entendant que le Festival de la Page à l'Image Le Croisic-Guérande revient pour de bon. Et avec de grandes ambitions. 📌



Le Festival du Film « De la Page à l'Image » Le Croisic - Guérande est un événement organisé par l'Association du Festival du Film.
Site internet: www.festivaldelapagealimage.com



TOUTE UNE HISTOIRE 20 ANS DE FESTIVAL « DE LA PAGE À L'IMAGE »

Vendredi 16 octobre à 20 h 00, cinéma Le Hublot du Croisic
France – octobre 2027 – Environ 1h - Documentaire.
20 ans du Festival... et toute une histoire à raconter

Pour cette soirée exceptionnelle, le Festival du Film « De la page à l'image » vous invite à revivre 20 ans de cinéma, de rencontres et d'émotions à travers un documentaire inédit mêlant interviews, images d'archives et souvenirs inoubliables.

La projection sera suivie d'un échange avec le créateur du festival, Mickaël Gauthier, pour revenir sur cette incroyable aventure... et de quelques surprises.

20 ans, ça se fête ! Venez écrire la suite avec nous !



5 FILMS EN COMPÉTITION

© Felicity Production



LE JOUR D'APRÈS

AVANT-PREMIÈRE - France - 6 janvier 2027 - 1 h 30

Comédie dramatique de Stéphanie Pillonca, avec Valérie Donzelli, Jalil Lespert, François Berléand

Dans un charmant village de campagne, Louise, la cinquantaine, revient seule dans sa maison natale pour la vider. Entre les retrouvailles avec ses amis d'enfance, la beauté de la nature, les passages de ses enfants et de son mari, et la complicité renaissante avec Marc, son amour de jeunesse, elle se découvre portée vers un nouvel élan : se réinventer, interroger ses désirs, se réconcilier avec soi-même. Une étape de vie charnière où toutes les femmes peuvent choisir d'avancer, s'autoriser à rebondir et ouvrir un nouveau chapitre vers l'avenir.

▪ Adapté de la bande-dessinée *Les Couloirs aériens* de Joub, Étienne Davodeau & Christophe Hermenier.

© K9Productions



BLAISE

AVANT-PREMIÈRE - France - 27 janvier 2027 - 1 h 22

Film d'animation de Dimitri Planchon & Jean-Paul Guigue, avec les voix de Léa Drucker et Jacques Gamblin.

La famille Sauvage aimerait juste qu'on l'aime. Carole tente d'améliorer sa mauvaise réputation auprès de ses employés, Jacques la sienne auprès de ses amis. Quant à leur fils Blaise, entraîné par une jeune fille, il se lance dans une croisade révolutionnaire par pure politesse.

▪ Adapté de la bande-dessinée éponyme de Dimitri Planchon (3 albums).

© K9Productions



UN JEU DANGEREUX

AVANT-PREMIÈRE - France - 22 janvier 2027 - 1 h 30

Drame de Karine Silla, avec Valeria Bruni Tedeschi, Vincent Perez, Zahia Dehar, Tess Perez, Jules Porier.

Dans une villa d'été, un couple marié depuis vingt ans invite une jeune femme énigmatique. Entre désir, jalousie et non-dits, un jeu dangereux s'installe où chacun joue son rôle. Leurs enfants, à distance, surveillent et s'inquiètent : qui joue avec qui ? Leur mère est-elle en danger ?

▪ Adapté du livre « Qui ne dit mot consent » de Alam Bami.

© K9Productions



BEAUX SEIGNEURS

AVANT-PREMIÈRE - France - 3 février 2027 - 1 h 32

Comédie dramatique de Maxime Roy, avec Anthony Bajon, Olivier Gourmet et Ella Benoît.

Vincent, trentenaire un poil dépressif estime que la société lui doit bien quelques dommages et intérêts, au titre de préjudice moral. Et comme on n'est jamais aussi bien servi que par soi-même, il s'improvise braqueur de fourgon blindé. Son plan est malin, sa cause est noble, et l'amour est au bout du braquage. Mais en choisissant pour complice le déconcertant Gaby Rocket, Vincent n'a-t-il pas vu trop grand ?

▪ Adapté de la bande-dessinée « Ma Révérence » de Wilfrid Lupano.



FIEF

AVANT-PREMIÈRE - France - Sortie non datée à ce jour, 2027 - 1 h 30

Drame de Thomas Vernay, avec Sayyid El Alami, Panayotis Pascot, Sami Outalbali.

À Nemours, Jonas traîne avec ses potes, Ixe, Miskine et Untel. Avec le retour de Lahuiss, devenu avocat à Paris, la bande est de nouveau au complet. Mais derrière les rires et la nostalgie du temps passé, sa réussite ravive de vieilles tensions et fragilise l'équilibre du groupe, forçant Jonas à faire un choix.

▪ Adapté du roman « Fief » de David Lopez, lauréat du Prix France Inter 2018.



8 FILMS HORS COMPÉTITION



CHANGER L'EAU DES FLEURS

AVANT-PREMIÈRE - France - 9 décembre 2026 - 2 h 18

Drame de Jean-Pierre Jeunet, avec Leïla Bekhti, Matthias Schoenaerts, Melvil Poupaud, Anouk Grinberg, Alban Lenoir.

Violette, la quarantaine, est garde-cimetière dans une petite ville de Bourgogne. Son quotidien est rythmé par les confidences des personnages de passage ou habitués du lieu, qui viennent trouver un peu de réconfort dans sa loge. Un jour, elle reçoit la visite d'un policier, Julien Seul, venu déposer les cendres de sa mère sur la tombe de l'homme qu'elle aimait. Intrigué par l'histoire de Violette, dont le mari a disparu mystérieusement, peu de temps après leur arrivée au cimetière, il décide d'enquêter, faisant sans le vouloir remonter à la surface de douloureux souvenirs ainsi que des vérités salvatrices pour Violette.

▪ Adapté du best-seller éponyme de Valérie Perrin.



CARMEN, L'OISEAU REBELLE

AVANT-PREMIÈRE - France — 16 décembre 2026 — 1 h 26

Film d'animation musical de Sébastien Laudenbach.

Dans les ruelles de Séville, Salva, Belén et leur bande de gamins des rues vont affronter tous les dangers pour éloigner la menace qui plane sur Carmen, jeune femme libre et flamboyante. Le destin de Carmen, oiseau rebelle, est entre leurs mains.

▪ Adapté de l'opéra de Georges Bizet, qui est lui-même une adaptation de la nouvelle éponyme de Prosper Mérimée.



LE MYSTÈRE LUCY LOST

AVANT-PREMIÈRE - France - 28 octobre 2026 - 1 h 29

Film d'animation d'Olivier Clert.

Lucy vit avec sa famille dans un village sur une petite île isolée. Ses dons extraordinaires suscitent le rejet des habitants. Lorsqu'elle rencontre Milly - une petite fille qu'elle seule peut voir - Lucy embarque dans une grande aventure pour percer le secret de ses mystérieux pouvoirs.

■ Adapté du roman de Michael Morpurgo.



MARIAGE AU GOÛT D'ORANGE

AVANT-PREMIÈRE - France - 9 décembre 2026 - 1 h 55

Comédie dramatique de Christophe Honoré, avec Adèle Exarchopoulos, Vincent Lacoste, Paul Kircher, Alban Lenoir.

La fratrie Puig comprend sept enfants. Et c'est aujourd'hui qu'on marie le petit dernier : Jacques. Nous sommes en mars 1978 dans les faubourgs de Nantes. Le père n'assiste pas aux noces, il a été banni de la famille. Les frères et les sœurs eux sont tous là, heureux de se retrouver. Jacques va épouser Martine. Entre eux deux, c'est un mariage d'amour. Mais est-ce que l'amour peut sauver des blessures de l'enfance ?

■ Adapté du livre « Le Ciel de Nantes » de Christophe Honoré.



LA BOLA NEGRA

AVANT-PREMIÈRE - Espagne - 16 décembre 2026 - 2 h 35

Drame de Javier Calvo & Javier Ambrossi, avec Guitarricadelafuente, Miguel Bernardeau, Carlos González.

Espagne 1932, 1937, 2017. Trois hommes. Trois époques. Un même fil invisible de désir, de douleur et d'héritage. LA BOLA NEGRA traverse le temps pour révéler ce qui les unit.

■ Adapté du roman « La boule noire » de Federico Garcia Lorca, et de « La Piedra oscura » de Alberto Conejero.



MÉMOIRE DE FILLE

France - 30 septembre 2026 - 1 h 57

Drame de Judith Godrèche, avec Tess Barthélemy, Valérie Dréville, Maïwène Barthélemy, Victor Bonnel, Ariane Labed, Anja Verderosa.

Annie Ernaux est sollicitée pour une signature de son dernier ouvrage dans la ville de son enfance, Rouen. Alors qu'elle s'y rend, elle est prise d'un vertige et replonge dans le souvenir de l'été 1958, celui de sa première nuit avec un homme. Nuit dont l'onde de choc s'est propagée violemment dans son corps et sur le reste de son existence.

■ Adapté du livre éponyme d'Annie Ernaux.



FAUSSE NOTE

France - 7 octobre 2026 - 1 h 30

Drame d'Alexandre Arcady, avec Kad Merad, Benoît Poelvoorde, Caterina Murino.

Lors de son ultime concert à Paris, un chef d'orchestre de renom est confronté à un admirateur insistant. Sous ses apparences de « Monsieur tout le monde », le « Fan » s'infiltre dans l'Opéra, perturbe la soirée et force un face à face inattendu avec le chef d'orchestre. Surgit alors un passé commun enfoui, où la musique devient le révélateur d'une vérité bouleversante. Une nuit de tension et de vérité où la mémoire, la culpabilité et la justice s'affrontent en sourdine.

■ Adapté de la pièce éponyme de Didier Caron.



L'ABANDON

France - 13 mai 2026 - 1 h 40

Drame de Vincent Garenq, avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot, Emma Boumali

Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. À la lumière des enquêtes et des procès, ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique.

■ Adapté du livre « Les derniers jours de Samuel Paty » de Stéphane Simon.



LECTURE PUBLIQUE

Dimanche 11 octobre, à 15 h 00, cinéma Le Hublot du Croisic

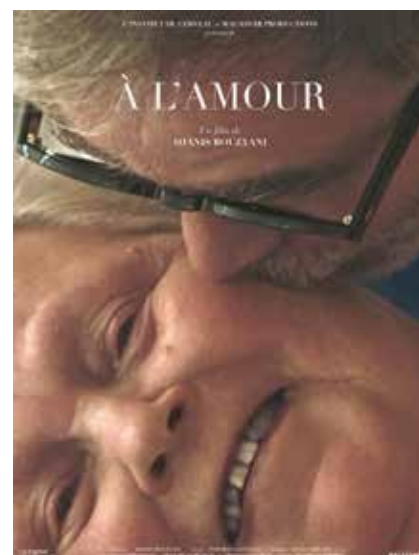
Lecture d'extraits de son livre, par Guillaume de Tonquédec, suivie de la projection du moyen-métrage documentaire, puis d'un débat avec l'acteur. La rencontre se terminera par une séance de dédicaces de son livre.

À L'AMOUR

Avant-Première - France - 37 mins - Moyen-métrage documentaire de Djanis Bouzyani, avec Guillaume de Tonquédec.

La sclérose en plaques a paralysé sa mère. Son père s'épuise à ses côtés. Guillaume traverse cette épreuve familiale: depuis plus de 40 ans, la maladie est devenue membre de la famille. « À l'amour » explore ce qui résiste quand tout s'effondre: un regard, une main, l'obstination d'aimer jusqu'au bout, malgré la douleur.

➤ Adapté du livre « Ta Mère & Moi » de Guillaume de Tonquédec.



LES FILMS EN SÉLECTION OFFICIELLE

Rétrospective Claude Chabrol

Hommage au premier président du jury et parrain du festival



POULET AU VINAIGRE

France - 1985 - 1 h 50

Policier de Claude Chabrol, avec Jean Poiret, Stéphane Audran, Michel Bouquet.

Dans une petite ville de province, la vie s'écoule paisiblement. Madame Cuno, une impotente qui refuse de vendre sa maison, prend un plaisir certain à refuser les offres pourtant intéressantes de trois notables. Louis, son fils, qui exerce le métier de facteur, profite quant à lui de sa fonction pour se tenir au courant des petites histoires peu avouables de ses concitoyens. Il use et abuse de ce qu'il a lu dans les lettres qu'il distribue pour se venger de petites frustrations. Après avoir saboté la voiture d'un promoteur immobilier qui lorgne sur la demeure familiale, il apprend que celui-ci a été assassiné. L'inspecteur Lavardin mène l'enquête.



MERCI POUR LE CHOCOLAT

France - 2000 - 1 h 39

Drame / Policier de Claude Chabrol, avec Isabelle Huppert, Jacques Dutronc, Anna Mouglalis.

André Polonski, pianiste virtuose, et Mika Muller, PDG des chocolats Muller, se sont mariés à Lausanne. Auparavant, André a épousé Lisbeth dont il a eu un fils, Guillaume. Le jour de ses six ans, alors qu'ils étaient de passage en Suisse chez Mika, Lisbeth s'est tuée dans un accident de voiture. La jeune Jeanne Pollet, qui prépare le concours de piano de Budapest, apprend qu'elle aurait été échangée le jour de sa naissance avec Guillaume. L'infirmière aurait interverti les bracelets des deux bébés. À la recherche de ses origines et d'un mentor, l'ambitieuse débutante tente de s'approcher du maître. Cette intrusion va ébranler l'édifice familial.

▪ Adapté du roman « Et merci pour le chocolat » de Charlotte Armstrong.



BETTY

France - 1992 - 1 h 44

Drame de Claude Chabrol, avec Marie Trintignant, Stéphane Audran, Jean-François Garreaud

Déjà très imbibée, Betty se retrouve dans un bar appelé « Le Trou ». Là, elle est prise sous la protection d'une habituée, Laure, elle aussi alcoolique. Ses discussions avec Laure l'amènent à replonger dans son passé. Comment a-t-elle pu se laisser chasser par son mari et sa famille, si respectables, et leur abandonner ses enfants ? Et maintenant, comment remonter la pente, comment sortir du « trou » ?

▪ Adapté du roman éponyme de Georges Simenon.



RIEN NE VA PLUS

France - 1997 - 1 h 45

Comédie / Policier de Claude Chabrol, avec Michel Serrault, Isabelle Huppert, François Cluzet.

Victor a soixante ans, Betty, la moitié de son âge. Ils forment un couple disparate et bien malin qui pourrait dire leurs rapports réels, sinon ceux d'une association de malfaiteurs. Ils sillonnent la France et les pays limitrophes à bord d'un camping-car, recherchant particulièrement les congrès professionnels où Betty se charge de trouver des pigeons. Ils ne se font jamais prendre car ils restent modestes dans leurs exactions. Jusqu'au jour où une de leurs opérations les entraîne sur le terrain inconnu et dangereux du blanchiment de l'argent douteux.



MASQUES

France - 1987 - 1 h 40

Comédie dramatique de Claude Chabrol, avec Philippe Noiret, Robin Renucci, Bernadette Laffont.

Le célèbre présentateur-producteur de télévision Christian Legagneur est sollicité par un jeune journaliste Roland Wolf qui désire écrire un livre sur lui. Legagneur invite le jeune Wolf à venir travailler au calme, chez lui, à la campagne où il vit entouré d'un "staff" impressionnant. La suite des événements durant ces quelques jours permettra à Wolf de démasquer tout le monde avant de se démasquer lui-même !

■ Adapté du roman « Une mort en trop » de Dominique Roulet.



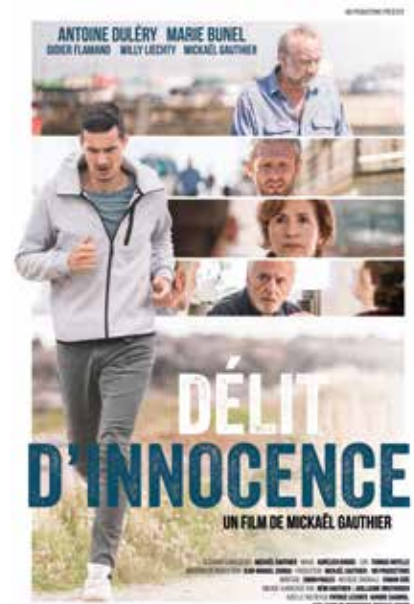
LES FILMS EN SÉLECTION OFFICIELLE COURTS-MÉTRAGES

DÉLIT D'INNOCENCE

France – 24 minutes - Drame de & avec Mickaël Gauthier, avec aussi Antoine Duléry, Marie Bunel, Didier Flamand, Willy Liechty.

Un père et son fils en conflit permanent. Le père patron pêcheur a rejeté son amour paternel sur son jeune matelot. Il ne comprend pas que son fils veuille être comédien et vive encore à la maison. Les deux hommes pourtant unis par le sang ne se comprennent plus et vont continuer à se déchirer le jour où une vérité éclate...

Premier court-métrage réalisé par Mickaël Gauthier, fondateur du Festival, tourné au Croisic à l'été 2019. Le film a depuis parcouru les festivals, et a été acheté et diffusé régulièrement par TF1.



Le film sera précédé de la projection de CLUEBLOT, un court-métrage réalisé en plein festival 2015 par le Jury Officiel du Festival. Un film loufoque réalisé par Nicolas Bary, membre du Jury, avec aussi Bernard Farcy, Thomas Chabrol, etc... (Durée du film 10 minutes).

COURTS-MÉTRAGES 1MINUTE2COURT

DOPPELGÄNGER

France – 24 minutes - Drame de et avec Viktor Vincent, avec aussi Antoine Bordes, Michel Fau.

À Paris, durant la Seconde Guerre mondiale, Ernest, un faussaire talentueux, s'associe avec un copiste de génie dans un trafic de tableaux. Tandis que l'un copie la toile, l'autre falsifie les actes de vente et les documents officiels. Mais un sombre portrait va enrayer cette mécanique bien huilée, et remettre en question la place de la vérité...



LES AUTRES RENDEZ-VOUS du festival



LEÇONS DE CINÉMA « SPÉCIALES SCÉNARISTES »

Rencontre et discussion autour de ce métier de l'ombre qu'est scénariste. Celles et ceux qui écrivent les histoires des films, et qui parfois abordent, découvrent l'adaptation.

dimanche 11 octobre à 11 h 00, salle Jeanne d'Arc au Croisic

Échange avec 2 scénaristes de renom :

➤ Guillaume Laurant

Le fabuleux destin d'Amélie Poulain (César 2002 du Meilleur scénario, Nomination à l'Oscar), Un long dimanche de fiançailles (César 2005 du Meilleur scénario), J'ai Perdu mon corps (César 2020 de la Meilleure adaptation), Effroyables Jardins, Changer l'eau des fleurs, etc...

➤ Sarah Kaminsky

Un Ours dans le Jura (César 2026 du Meilleur scénario), La Ch'tite Famille, Mon Inconnue, Adieu Monsieur Haffmann, La Tresse, etc...

vendredi 15 octobre à 11 h 00, salle Jeanne d'Arc au Croisic

Échange avec 1 scénariste de renom :

➤ Thomas Bidegain

Un Prophète (César 2010 du Meilleur scénario), De rouille & d'os (César 2013 de la Meilleure adaptation), Dheepan (Palme d'Or au Festival de Cannes avec Jacques Audiard), Emilia Pérez (Nomination à l'Oscar 2025 du Meilleur scénario), La Famille Bélier, Saint Laurent, Omar la Fraise, et à la réalisation de Soudain seuls.

LECTURES PUBLIQUES

dimanche 11 octobre à 15 h 00, cinéma Le Hublot au Croisic

L'acteur Guillaume de Tonquédec lira des extraits de son nouveau livre « Ta Mère & Moi », avant la projection du film documentaire À L'Amour. Ce rendez-vous sera suivi d'une rencontre-discussion avec l'acteur qui répondra à vos questions, et se prêtera au jeu des dédicaces de son livre. Émotions garanties.

➤ Guillaume de Tonquédec a été Président du Jury du Festival en 2012 !



© Ali Mahdavi

mercredi 14 octobre à 15 h 00, salle Athanor à Guérande

L'acteur Antoine Duléry vous offrira un « Voyage Littéraire » avec des lectures de textes et de poèmes, extraits de son nouveau spectacle, avant de répondre aux questions du public et de se prêter au jeu des dédicaces. Rires & émotions seront au rendez-vous.

➤ Antoine Duléry a été Président du Jury du Festival en 2018 !





PASS FESTIVAL & BILLETTERIE

Comment réserver et assister au festival ?

La grande nouveauté de cette année c'est que 100 % des réservations se font en ligne, via un site dédié que vous trouverez dans l'onglet Billetterie sur le site internet du festival : www.festivaldelapagelimage.com ou en allant directement sur <https://festivaldelapagealimage.cine.boutique/>

Les réservations se font en deux temps. Dans un premier temps, la réservation des Pass festival, puis dans un second temps l'ouverture de la billetterie pour toutes et tous, même munis d'un pass. Avec votre pass il vous faudra sélectionner les séances auxquelles vous voulez assister au moment de l'ouverture de la billetterie, le samedi 3 octobre à 12 h 00.

Pass Festival

Réservations en ligne à compter **du samedi 19 septembre à 12 h 00**, dans la limite du stock disponible.

- Pass 10 places, au tarif unique de 65 €, vous donnera accès à 10 séances dans le programme du Festival.
- Pass 5 places, au tarif unique de 45 €, vous donnera accès à 5 séances dans le programme du Festival.

Infos importantes :

- Chaque pass sera rechargeable en ligne, une fois vide.
- Sur présentation de votre pass Festival en caisse, toute séance sans équipe vous donnera accès au tarif réduit de 3 € la séance seulement ! (payable en caisse uniquement).

Munissez-vous de votre pass Festival (QR Code qui sera créé au moment de l'achat de votre pass) lors de votre venue à chaque séance. Il vous sera demandé à chaque séance, puis scanné pour valider votre place.

Place à l'unité sans pass et/ou réservations avec votre pass festival

Tarifs billetterie à l'unité : Plein tarif, en présence d'équipe de film : 9 € / personne

Tarif normal, sans équipe de film : 7 € / personne
Leçon du cinéma, lectures publiques, courts-métrages : 5 € / personne

Ouverture de la billetterie en ligne à compter du samedi 3 octobre à 12 h 00.

Toutes les séances sont réservables en ligne, dans la limite des places disponibles.

Si vous avez acheté un pass, c'est à partir de cette date qu'il vous faudra sélectionner « gratuitement » les séances auxquelles vous voulez assister (en sélectionnant / réservant les films, les événements auxquels vous voulez assister). À tout moment, vous pouvez modifier vos réservations, annuler une séance et ainsi remettre à la vente ou à dispo une place que vous n'auriez pas utilisée. Pensez aux autres festivaliers si vous ne venez pas.

La billetterie pour des places à l'unité, sera bien sûr ouverte en physique, aux caisses des cinémas, pendant le Festival, tous les jours du 10 au 17 octobre.



Soirée de clôture & Remise des prix

Vente & Réservations en ligne à compter du samedi 19 septembre au prix unique de 32 € / personne (jusqu'au mercredi 14 octobre au plus tard). L'accès à cette soirée est totalement indépendant de tout achat de Pass Festival.



Beethoven & co : un rendez-vous SYMPHONIQUE AU CROISIC

À l'initiative de l'association croisicaise La Calebasse et en partenariat avec la Ville du Croisic, la Philharmonie des Deux Mondes investira le gymnase Gabriel Gouraud pour une soirée placée sous le signe des grandes œuvres du répertoire classique et romantique.

Trois chefs-d'œuvre, une même soirée musicale

Sous la direction de Nicolas Jounis, avec le pianiste Maxence Pilchen, l'orchestre proposera un programme réunissant trois monuments de la musique: l'Ouverture des Noces de Figaro de Mozart, le Concerto pour piano n° 1 de Beethoven et la célèbre Symphonie n° 8 « Inachevée » de Schubert. Une succession d'œuvres

où se mêleront énergie, virtuosité, lyrisme et émotion.

Une formation musicale ancrée dans son territoire

Créée en 2013, la Philharmonie des Deux Mondes rassemble une quarantaine de musiciens professionnels des Pays de la Loire. Depuis Saint-Nazaire, elle rayonne sur l'ensemble du territoire avec une ambition forte: faire vivre le grand répertoire et le rendre accessible à tous les publics. Chef d'orchestre et compositeur nantais, Nicolas Jounis dirige la formation depuis 2025. Il sera accompagné au piano par Maxence Pilchen, pianiste franco-belge reconnu pour ses interprétations du grand répertoire classique et romantique.

La Calebasse, un rendez-vous culturel incontournable

Fondée au Croisic en 2008, l'association La Calebasse œuvre à la diffusion de la culture sous toutes ses formes. Portée par des bénévoles passionnés, elle propose notamment concerts, fest-noz, expositions, théâtre et conférences. Son concert philharmonique d'automne est devenu, avec le fest-noz de la Pentecôte, l'un de ses rendez-vous majeurs. 📌



PROGRAMME

BEETHOVEN & CO

Mozart – Ouverture des Noces de Figaro

Beethoven – Concerto pour piano n° 1

Schubert – Symphonie n° 8 « Inachevée »

Direction : Nicolas Jounis

Piano : Maxence Pilchen

Orchestre : Philharmonie des Deux Mondes

📍 **Gymnase Gabriel Gouraud**

– Le Croisic – dimanche

18 octobre 2026 – 16 h 00

Tarifs : 22 € plein tarif / 10 € pour les moins de 12 ans

Billetterie en ligne: <https://www.lacalebasse-asso.fr>





RETOUR EN IMAGES SUR LE FORUM DES ASSOCIATIONS

Dimanche 6 septembre, la salle Jeanne d'Arc a vibré au rythme du monde associatif croisicais

De 10 h à 18 h, le public a répondu présent en nombre pour cette nouvelle édition du forum des associations. Tout au long de la journée, habitants, familles et visiteurs ont pu partir à la rencontre des 39 associations représentées, venues partager leurs activités, présenter leurs projets et transmettre la passion qui les anime au quotidien.

Les stands ont mis en lumière toute la richesse du tissu associatif local à travers des domaines variés : sports, loisirs et activités, culture, patrimoine, environnement et devoir de mémoire. Chacun a pu découvrir l'étendue des initiatives proposées sur le territoire, échanger avec les bénévoles et s'informer sur les nombreuses possibilités de s'investir ou de participer à la vie locale.

Cette belle diversité témoigne, une fois encore, du dynamisme, de la créativité et de l'engagement des associations du Croisic. Véritables moteurs de la vie locale, elles contribuent chaque jour à renforcer le lien social, à transmettre des savoirs, à préserver notre patrimoine et à faire vivre des projets collectifs au bénéfice de tous.

Un grand merci à l'ensemble des associations présentes, à leurs bénévoles, aux adhérents ainsi qu'au public venu nombreux pour sa curiosité, son intérêt et sa fidélité à cet événement. Au Croisic, la vie associative est plus que jamais une force collective qui rassemble, partage et fait rayonner notre commune.



ZOOM SUR ...

Projection du film « Fragments au Croisic » - mercredi 7 octobre à 15 h 30 - salle Jeanne d'Arc

Dans le cadre de la Semaine bleue, qui se déroulera du 5 au 11 octobre, la réalisatrice Marie Pétry présente son film Fragments au Croisic, mercredi 7 octobre, à 15 h 30, à la salle Jeanne d'Arc, entrée libre. Formée à la réalisation de films documentaires aux Ateliers Varan et à la pratique photographique à l'École des Gobelins, elle a développé son regard par la fréquentation assidue des plateaux de théâtre, de danse et d'opéra.

Depuis plusieurs années, elle réalise des films documentaires à partir de récits d'habitantes et d'habitants d'un même territoire. Ni fiction, ni cinéma documentaire, chaque film donne à voir et entendre à la manière d'une déambulation, une suite de témoignages déployant la parole au sein de dispositifs visuels et sonores toujours renouvelés. C'est au Croisic qu'elle a choisi de réunir, dans une création collective, des retraités à domicile mais aussi en établissement de soins ou d'accueil et les enfants du centre de loisirs. Cette mise en lumière des récits construit une histoire commune, singulière, collective et attachante.



Le patrimoine maritime du Croisic **S'ENRICHIT AVEC UN NOUVEAU BATEAU**



Le Centre d'Études et de Pratique de la Survie (CEPS) basé à Lorient a proposé à la Ville du Croisic la cession pour l'Euro symbolique d'un ancien bateau de sauvetage « le Sipadan », provenant de la station normande d'Ouistreham où il a servi pendant 21 ans.

Ce modèle de 1975 en acier est caractéristique des nouveaux canots tout temps construits à cette époque et témoigne de l'évolution du matériel de sauvetage.

D'une longueur de 15m30 pour une largeur de 3m, le canot dispose de ses deux moteurs Poyaud et est encore navigant.

Le canot de sauvetage est arrivé par la mer récemment au Croisic. Il stationnera pour le moment au ponton de l'estacade. Il devrait s'inscrire à l'avenir dans le projet de la cité maritime sur la jonchère du Prince en témoignant de l'histoire du sauvetage en mer. 📌

Moulin de la Providence

UNE NOUVELLE RENAISSANCE



Le 27 juin dernier, les nouvelles ailes du moulin de la Providence ont tourné pour la première fois dans le ciel du Croisic. L'inauguration pilotée par les Amis du Croisic, en présence du Maire Jean-Yves Jégou, a constitué un moment festif où le public a admiré le mouvement élégant des nouvelles ailes plus fidèles à la physionomie initiale du moulin. L'association a pu faire visiter tout l'été le moulin restauré. 📍

LE CORTÈGE NAUTIQUE

moment phare de la Fête de la Mer



Le rassemblement en mer

La Fête de la Mer est l'occasion pour Le Croisic de proposer diverses animations autour de l'océan. Parmi la messe, le Fest-Noz ou encore le défilé, le cortège nautique tient une place prépondérante dans la journée du 15 août.

Le samedi 15 août est, à n'en pas douter, l'une des journées les plus denses du Croisic. Elle commence dès 9h30 avec la messe, puis diverses animations se succèdent jusqu'à ce que la

journée prenne une dimension symbolique avec le cortège nautique. À 17 h, le canot hauturier de la SNSM prend le large avec, à son bord, le maire Jean-Yves Jégou, accompagné des adjoints,

ainsi que des maires de La Turballe et de Batz-sur-Mer. Une vingtaine de bateaux de pêche les suivent de près. Parmi les marins, on retrouve Ronan Barraïs, pêcheur depuis quarante et un ans. La Fête

de la Mer est une tradition qu'il ne manque jamais. « J'y participe depuis 1999. »

Une dernière danse pour les pérés en mer

Comme ses confrères, il fait monter des personnes sur son navire. Un moyen pour ces dernières de découvrir le quotidien de ce secteur, capital dans l'économie du Croisic. « Aujourd'hui, le but, c'est que les personnes qui ne connaissent pas du tout notre milieu en profitent.

Beaucoup s'interrogent sur notre profession », explique Ronan, qui lutte contre les idées reçues accolées aux pêcheurs: « Les gens n'ont pas tellement conscience de la manière dont on préserve les fonds marins. C'est notre gagne-pain, c'est évident qu'on y prête attention. » Pour Romane, c'est l'occasion d'en apprendre davantage sur cet univers maritime. « Quand on voit combien de jours ils partent et dans quelles conditions, quand on constate là où ils dorment et mangent, on

comprend bien que ce n'est pas à la portée de tout le monde. » Sur le trajet, le cortège fait le tour de la bouée du Castouillet avant de revenir au nord de la jetée du Tréhic. C'est le point culminant de la balade. L'ensemble des bateaux font ronde autour d'un dépôt de gerbes à la surface de l'eau par les élus, qui actionnent les sirènes pour célébrer l'instant et rendre hommage aux pérés en mer. « C'est important pour nous, détaille Ronan. C'est en souvenir pour eux qui nous ont tant appris. » 📌

Ronan Barraix, patron du Mooréa



LA DEUXIÈME ÉTAPE DES TRAVAUX à Bernard-Lalande est terminée

Actuellement en plan de rénovation énergétique, le groupe scolaire Bernard-Lalande s'adapte progressivement aux exigences climatiques de demain. La deuxième étape des travaux est terminée depuis cet été.



Les élus visitent les travaux en cours

Progressivement, le groupe scolaire Bernard-Lalande se modernise et s'adapte aux nouvelles exigences climatiques. Une initiative nécessaire, alors que l'établissement date de 1991. Le site doit répondre au dispositif Éco Énergie Tertiaire mis en place par le gouvernement, qui fixe des objectifs ambitieux : une réduction de la consommation d'énergie finale

de 40 % en 2030, 50 % en 2040 et 60 % en 2050. Avec l'ensemble des travaux effectués lors de cette deuxième tranche cet été, « le groupe scolaire Bernard-Lalande sera prêt en 2028 pour répondre à l'objectif de 2050 », précise Jérémie Tiffay, du bureau d'études, auprès du maire Jean-Yves Jégou et de Hugues Poignan, élu à la jeunesse, aux sports et à l'éducation.

Nouveaux vitrages et panneaux solaires

Pour ce faire, la Ville a travaillé sur plusieurs aménagements. Une première étape ciblait l'isolation des combles avec une laine de verre plus efficace. Une nouvelle chaudière hybride (électrique et gaz) a été installée pour remplacer l'actuelle, devenue vieillissante. La deuxième tranche, actuellement

terminée, s'est focalisée sur le vitrage de l'école maternelle et la pose de panneaux photovoltaïques sur l'école primaire.

Les fenêtres, qui représentent un tiers de la façade du bâtiment, ont été changées pour gagner en efficacité énergétique et offrir une meilleure résistance thermique. Concernant celles qui sont exposées au soleil, elles ont été traitées avec une teinte bleutée, comme des lunettes de soleil, afin de limiter l'effet de serre à l'intérieur. 130 m² de panneaux photovol-

taïques ont également été installés sur les toits de l'établissement, sur la partie primaire, cet été. « *Ils sont intégrés au toit et présentent un traitement bord de mer pour éviter d'être altérés par l'air marin* », détaille Jérémie Tiffay.

Cet achat permettra de réduire d'un tiers les achats d'électricité. À terme, l'investissement sera rentabilisé au bout de sept ans.

Plus que deux étapes

Une troisième étape de la rénovation sera réalisée à l'été 2027. Elle

portera sur le vitrage de l'école primaire. Avant la dernière et quatrième tranche des travaux à l'été 2028, qui sera aussi la partie la plus complexe. Elle se focalisera sur la plus grande façade vitrée du bâtiment avec la verrière et la cantine. 📌



ZOOM SUR ...

Coût des travaux :

1 million d'euros TTC.

Subventions à hauteur de 65 %.



Panneaux solaires sur l'école primaire

RENTRÉE SCOLAIRE 2026 / 2027

Après le départ de l'ancienne directrice, Dominique Le Meur, Agnès Gandilhon prend les rênes de l'école maternelle Dumont-d'Urville. Après avoir effectué l'ensemble de sa carrière dans des établissements scolaires du territoire, elle relate ses parcours et sa manière d'aborder cette nouvelle étape de sa carrière.



Pourriez-vous vous présenter ?

Après une première expérience professionnelle dans la communication d'entreprise, j'ai passé le concours de professeur des écoles en 1996. J'ai commencé ma carrière en Haute-Garonne puis j'ai demandé et obtenu ma mutation en Loire-Atlantique. J'ai exercé sur la presqu'île entre 2001 et 2013 sur des compléments de services ou des affectations à l'année dans les différentes communes. En 2013, j'ai été

nommée sur le poste de direction de l'école maternelle Andrée-Chedid à Saint-Nazaire, poste que j'ai occupé pendant 13 ans.

Vous avez occupé un poste de directrice en réseau d'éducation prioritaire. En quoi cette expérience vous sera-t-elle utile dans vos nouvelles fonctions ?

Exercer en éducation prioritaire a été une expérience enrichissante. J'ai découvert différentes cultures et traditions éducatives, j'ai été

amenée à développer des outils de communication qui dépassent la barrière de la langue et j'ai rencontré des enfants et des familles qui, malgré les difficultés que certains peuvent rencontrer, se saisissent de l'école et montrent une grande faculté d'adaptation. Cette expérience m'a également permis de travailler avec de nombreux partenaires dans les champs du social, du judiciaire et du médico-social ce qui m'a beaucoup apporté à titre personnel.

Pourquoi avoir choisi de prendre la direction de l'école maternelle Dumont-d'Urville au Croisic?

Après 13 ans sur un poste de direction dans une grosse commune, j'ai éprouvé le besoin de changer d'univers et de travailler dans un environnement à taille plus humaine. Je connaissais déjà l'école du Croisic car j'ai été nommée sur le poste de décharge de direction à l'élémentaire lors de mes premières années dans le département. Le départ à la retraite de Mme Le Meur a été pour moi l'occasion de passer le pas.

Avez-vous déjà des projets ou des idées que vous souhaitez mettre en place au sein de l'école?

L'école est déjà investie dans de nombreux projets. Mme Rogel et moi allons les faire vivre et je vais profiter de cette première année pour apprendre à connaître les fa-

milles et les partenaires de l'école afin de poursuivre le travail engagé et de réfléchir à des projets bénéfiques aux apprentissages et à l'épanouissement des élèves.

Vous avez vu l'école maternelle évoluer au fil des années. Comment décririez-vous aujourd'hui son rôle et les principaux enjeux auxquels elle est confrontée?

Les principales missions de l'école maternelle sont d'aider les enfants à passer du statut d'enfant au statut d'élève, de les accompagner sur le chemin de l'apprentissage des codes de la vie en société et de leur donner les bases nécessaires à une entrée réussie dans les apprentissages fondamentaux de l'école élémentaire. Un vaste programme qui ne doit pas nous faire oublier d'accueillir chacun en respectant son rythme de développement et sa personnalité. ✓



EFFECTIFS SCOLAIRES



Sur la commune, 167 élèves inscrits pour l'année scolaire 2026/2027 (170 en 2025/2026).

École primaire

Jacques-Cartier

Directrice : Marion Le Viavant.

Un total de 89 élèves répartis sur 4 classes.

École maternelle

Dumont-d'Urville

Directrice : Agnès Gandilhon. Un total de 47 élèves répartis sur 2 classes.

Soit un total pour le groupe scolaire public de 136 élèves (136 en 2025/2026).

École Saint-Goustan

Directrice : Laurence Bricaud.

Un total de 31 élèves (34 en 2025/2026).



Le Maire, Jean-Yves Jégou salue les élèves



LE PORTAIL FAMILLES

Les familles ont accès à un outil, le « portail familles », permettant de gérer les inscriptions des enfants à l'accueil de loisirs, à l'accueil périscolaire, au restaurant scolaire et aux TAP, de recevoir les factures par courriel et d'effectuer les règlements par carte bancaire. Via un identifiant de connexion et un mot de passe, les parents ont accès à un espace personnalisé et sécurisé, leur permettant d'effectuer des démarches qui se faisaient auparavant sous format papier ou par téléphone. Cette solution vise à simplifier les démarches et les échanges. Les familles ne souhaitant pas utiliser cet espace, peuvent continuer à inscrire leurs enfants dans les structures en remplissant un dossier papier disponible en mairie. À ce jour, environ 99 % des familles utilisent le portail familles. Après un démarrage en douceur, aujourd'hui l'outil fonctionne bien et les parents ont toujours la possibilité de contacter Élodie Herrouin en cas de difficulté.

Pour les familles qui ne sont pas encore inscrites, possibilité de télécharger une fiche de renseignements sur le portail via le lien sur le site de la commune www.lecroisic.fr

Renseignements : e.herrouin@lecroisic.fr



MICRO-CRÈCHE LES MOUSSAILLONS

À mi-chemin entre la crèche traditionnelle et l'assistante maternelle, la micro-crèche peut accueillir un maximum de douze enfants âgés de deux mois à trois ans (entrée à l'école). L'encadrement est assuré par des professionnels de la petite enfance. Ouverture de 7 h 30 à 18h du lundi au vendredi.

Le planning de la journée de nos moussaillons, est rythmé par les gestes du quotidien (sieste, repas, changes...) et surtout par un panel d'activités qui s'adapte à l'âge de l'enfant : balades en poussettes, activités manuelles, musique, jeux, jardinage, motricité, histoires avec les agents de la médiathèque... autant d'activités qui permettent à l'enfant de s'éveiller dans un climat sécurisant et bienveillant. Les parents peuvent aussi trouver du soutien sur différentes questions liées à la parentalité, auprès de l'équipe. **Renseignements :** microcreche@lecroisic.fr.





RESTAURATION SCOLAIRE 2026/2027



Le restaurant scolaire accueille les enfants scolarisés au Croisic. Il se situe dans les locaux du groupe scolaire. Les élèves de l'école Saint-Goustan se rendent à pied au restaurant scolaire, accompagnés d'un agent communal. Pour les plus petits, ils empruntent les minibus. Le restaurant scolaire fonctionne sous forme de self pour les primaires et avec un service à table pour les maternelles. Les repas sont préparés par l'hôpital et les menus sont élaborés par une diététicienne. Les parents peuvent consulter les menus sur le site internet de la ville www.lecroisic.fr. La facturation s'effectue au mois et le prix du repas est fonction du quotient familial des familles, de 2 € à 3,20 € (tarifs inchangés depuis 2010). Les enfants s'inscrivent le matin en classe et le nombre d'enfants est transmis tous les jours aux cuisines de l'hôpital. Nous accueillons en moyenne entre 120 et 130 enfants tous les midis.

DISPOSITIF DE LA PAUSE MÉRIDienne

Le service des sports de la ville organise des activités sur la pause méridienne tous les jours. Les enfants, par classe, peuvent participer à ces activités: jeux ludiques, sport, ... La pause méridienne est un moment d'échange et de plaisir où les enfants doivent évoluer plus librement qu'en classe. L'objectif recherché est la découverte de nouvelles activités (avec la participation des enfants) et la convivialité. De 12 h 50 à 13 h 20 au gymnase, sur le stade ou dans la cour de l'école.



SERVICE DES SPORTS

Multisports

L'activité multisports est ouverte aux enfants âgés de 6 à 11 ans et est organisée par les animateurs sportifs de la commune à la salle des sports et au stade municipal: le lundi de 16 h 45 à 18 h 00 et le mercredi de 9 h 15 à 10 h 30. L'activité ludosport pour les 3/5 ans se déroule le mercredi matin de 10 h 45 à 11 h 45.

Durant les vacances scolaires des activités sont proposées aux 3/17 ans suivant un programme qui sera communiqué par voie de presse, sur le site internet de la ville et dans les écoles. Les inscriptions se feront en direct auprès du service des sports.

Natation

Comme les autres années, le service des Sports propose une activité natation le mercredi après-midi au centre aquatique de Guérande. Renseignement auprès du service de Sports.





LES STRUCTURES JEUNESSE

L'ACCUEIL DE LOISIRS CHRISTOPHE-COLOMB

Structure située près du groupe scolaire, à proximité des installations sportives, à destination des enfants de 3 à 11 ans.

Accueil périscolaire :

- 🕒 du lundi au vendredi, de 7 h 15 à 9 h 00 et de 16 h 30 à 19 h 15,
- 🕒 le mercredi de 7 h 15 à 19 h 15.

Durant les vacances scolaires :

- 🕒 du lundi au vendredi de 7 h 15 à 19 h 15.

Plusieurs activités sont proposées aux enfants, travaux manuels, sport, lecture, musique... et des sorties : poneys, Brière, plage, pêche à pied, sorties à vélo, etc.

Inscriptions via le portail familles et renseignements sur place ou au 02 28 56 79 04.



ESCAL'ADOS

Structure située à proximité des installations sportives, à destination des 10 à 17 ans. Ouvert le mercredi de 14 h 00 à 18 h 00 et le vendredi de 16 h 30 à 19 h 00, hors vacances scolaires.

Durant les vacances scolaires, ouverture du lundi au vendredi. Au programme, des temps libres pour se retrouver, discuter, jouer..., des activités culturelles (loisirs créatifs, dessins, ateliers...) ou sportives et des sorties à thème (Nantes, parc aquatique, Brière, cinéma, bowling, etc.). Adhésion : 40 € pour l'année à partir de septembre.

Inscriptions et renseignements sur place ou au 06 71 57 45 72.

Les programmes des vacances sont disponibles sur le site Internet de la ville www.lecroisic.fr.



ZOOM SUR...

Atelier périscolaire

Accompagnement scolaire (CP au CM2) : Lundi, mardi et jeudi de 17 h 15 à 18 h 00 au restaurant municipal. Modalités d'inscription : les feuilles d'inscriptions ont été distribuées aux enfants dans les écoles et sont également disponibles auprès de Madame Herrouin au restaurant scolaire.

Pour cette rentrée scolaire, la Ville a besoin de bénévoles pour venir renforcer les effectifs. L'atelier se déroule de 17 h 15 à 18 h 00, lundi, mardi et jeudi. Les personnes intéressées peuvent contacter Élodie Herrouin au 02 28 56 78 50 ou par courriel à l'adresse suivante e.herrouin@lecroisic.fr.

Le Croisic se mobilise pour OCTOBRE ROSE

Chaussez vos baskets et voyez la vie en rose.
Le Croisic se mobilise pour Octobre Rose avec un programme accessible à tous.



Le samedi 24 octobre à partir de 14h, sur le stade Constant Germon, la Ville du Croisic organise, en partenariat avec Le Running Club Croisicais, des animations dans le cadre de l'opération « Octobre Rose », dont le but principal est de sensibiliser le public au cancer du sein, d'encourager le dépistage précoce et de récolter des fonds pour la recherche médicale.

Au programme, un parcours de 5 km au départ du stade, vers le parc de Penn-Avel et la côte sauvage (5 € par adulte). Les participants pourront effectuer ce parcours en courant (2 boucles maximum) ou en marchant en famille (1 seule boucle). À suivre, les enfants de plus de 6 ans pourront participer à des galopades sur le stade, avec un final sous la forme d'une color run rose pour tous les participants. Animation musicale, stand photos, buvette et espace de jeux. Un après-midi placé sous le signe de la solidarité et de la convivialité. 🍷



Inscription

Via le lien suivant pour le parcours: <https://www.helloasso.com/associations/running-club-croisicais/evenements/octobre-rose>

ALERTE CANICULE :

la Ville mobilisée pour accompagner les Croisicais

Lors des épisodes de fortes chaleurs, la Ville du Croisic a mis en place un dispositif d'accompagnement des personnes les plus vulnérables, qui se renforce selon le niveau d'alerte déclenché par la Préfecture.



Lorsque la Préfecture déclenche une alerte orange, la mairie contacte les personnes inscrites sur le registre prévu à cet effet afin de prendre régulièrement de leurs nouvelles et de s'assurer de leur état de santé durant les fortes chaleurs. De son côté, l'équipe de livraison du CCAS,

chargée du portage des repas, distribue des bouteilles d'eau et des brumisateurs aux personnes inscrites au service.

« C'est l'occasion de s'enquérir de l'état de santé de ces personnes vulnérables », explique Denis L'Huillier, adjoint à la Santé, aux Familles et à la Solidarité.

Un accueil renforcé en cas d'alerte rouge

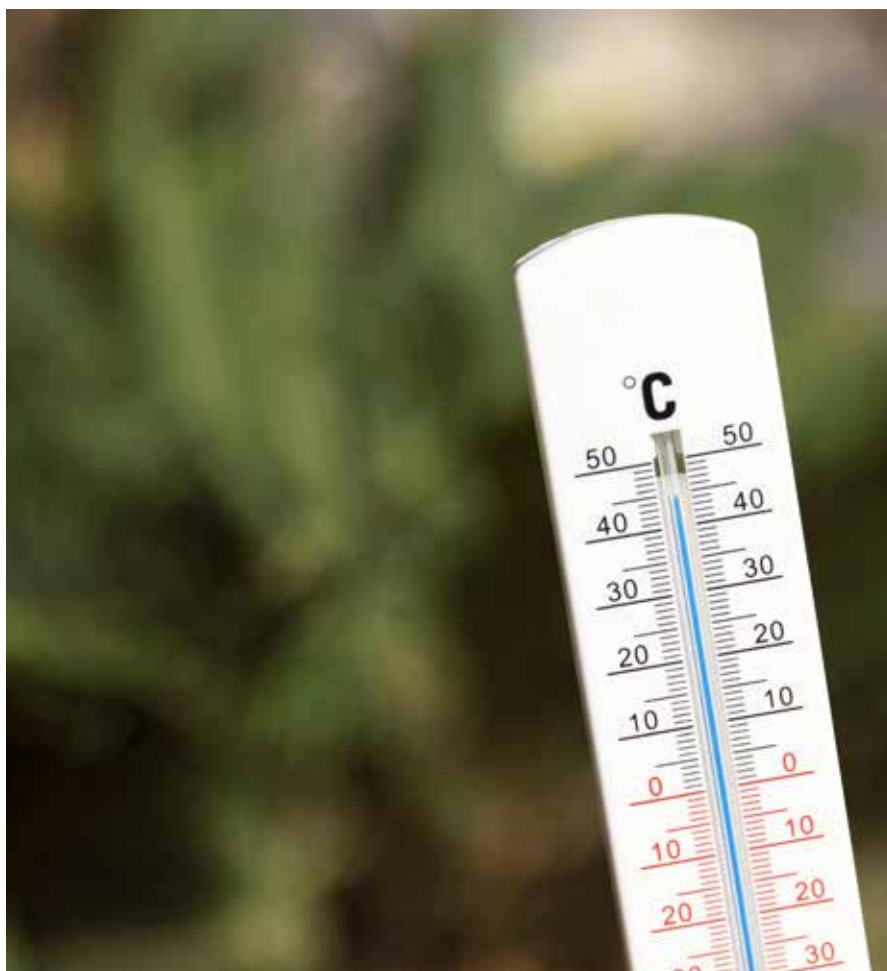
En cas d'alerte rouge, la Ville met à disposition la salle Jeanne-d'Arc, afin d'offrir aux personnes qui le souhaitent un espace d'accueil rafraîchi. Les bénévoles de l'association La Conciergerie assurent le transport des Croisicais

qui souhaitent se rendre à la salle Jeanne d'Arc. Ils utilisent en priorité les véhicules de la Ville et, lorsque cela est nécessaire, leurs véhicules personnels. Sur place, ils organisent différentes animations afin de permettre aux personnes accueillies de passer un moment convivial: projection de films, jeux et autres activités viennent ainsi rythmer les journées. Parallèlement, les bénévoles de la Croix-Rouge, aux côtés des élus municipaux, assurent une présence permanente pendant les heures d'ouverture de la salle.

« La municipalité remercie particulièrement tous ces bénévoles qui ont contribué à soutenir une quarantaine de personnes qui, au plus fort de la canicule, se présentaient à Jeanne-d'Arc », souligne Denis L'Huillier. Grâce à la mobilisation des services municipaux, des élus et des associations, la Ville du Croisic assure ainsi une vigilance et un accompagnement renforcés auprès des personnes les plus fragiles lors des épisodes de fortes chaleurs.

Des horaires aménagés pour les agents

La municipalité a aussi agi pour ses agents. Des ventilateurs leur ont également été fournis et leurs emplois du temps ont été aménagés, dès la vigilance orange. L'amplitude horaire s'étendait de 7h30 à 15h00. Sachant qu'un agent de la Direction des services à la population et un chef de service assuraient une permanence physique et téléphonique de 15h00 à 17h30. 🟢



EN BREF

S'inscrire au CCAS pour se prévenir face aux aléas climatiques

En cas de forte chaleur, de grand froid ou de situation exceptionnelle, les personnes vulnérables sont particulièrement exposées. Inscrivez-vous, incitez les personnes concernées que vous connaissez à s'inscrire, auprès du C.C.A.S., sur le registre des personnes vulnérables afin de pouvoir être contacté et accompagné si nécessaire. Une démarche simple et préventive destinée à vous venir en aide.

ET SI LE TOURISME DE DEMAIN se construisait avec vous ?

Le tourisme participe au dynamisme de notre Petite Cité de Caractère, à son attractivité et à son économie. Mais il influence aussi le quotidien de celles et ceux qui y vivent toute l'année. Parce que le tourisme est un enjeu majeur pour l'avenir du Croisic, la municipalité souhaite aujourd'hui ouvrir une nouvelle étape de réflexion et de dialogue. Il ne s'agit pas seulement de mesurer les effets du tourisme, mais de réfléchir collectivement à la place que nous voulons lui donner demain dans notre ville. Un engagement de campagne des

élus auquel nous tenons.

Habitants, professionnels du tourisme, hébergeurs (hôtels, campings, chambres d'hôtes, loueurs en meublés, résidences de tourisme, villages vacances), commerçants, restaurateurs et acteurs associatifs, chacun a une expérience et un regard à apporter. C'est pourquoi la Ville souhaite vous donner la parole : ce que le tourisme apporte au Croisic, les difficultés qu'il peut engendrer, vos attentes, mais aussi vos idées et vos priorités pour demain.

Cette consultation s'inscrit dans la volonté de la nouvelle équipe

municipale de construire les politiques publiques avec vous tous et de prendre en compte vos usages, vos attentes et votre expertise du quotidien.

Construire un tourisme qui bénéficie à l'économie locale et l'attractivité de notre territoire, tout en préservant la qualité de vie des habitants, notre environnement, toujours plus menacé, et l'identité du Croisic. Un équilibre que nous devons réfléchir et construire ensemble. Prenez quelques minutes pour faire entendre votre voix et participer à cette réflexion collective. ▼



COMMENT PARTICIPEZ À LA CONSULTATION ?

Vous pouvez répondre au questionnaire qui vous concerne en ligne via :

- le site Internet de la commune dans la rubrique « Actualités »,
 - le site de l'Office de Tourisme sur la page d'accueil
- En cas de difficulté avec le format numérique, des exemplaires papier sont disponibles à l'accueil de l'Hôtel de Ville et à l'Office de Tourisme. Une fois complétés, les questionnaires peuvent être redéposés dans ces mêmes lieux.



RÉTROSPECTIVES été 2026



Un été hyperactif

Comme chaque été, le service jeunesse et enfance ainsi que le service des sports proposent une foule d'animations pour divertir les jeunes. Les mois de juillet et d'août sont ponctués de temps forts à l'image des journées Interville et Laser Tag. La première se déroule sur le stade Constant-Germon, avec de multiples structures gonflables permettant de retrouver l'univers du jeu télévisé. La seconde s'inspire du laser-game et du paint-pall, jeux de tirs fictifs. Deux événements parmi tant d'autres qui sont l'occasion pour les jeunes de se dépenser avec des activités inédites.

Retour en images sur les Croisi'quais 2026

Cet été, les Croisi'quais ont animé nos quais au rythme de quatre lundis soir remplis de musique, de spectacles et de belles émotions. Artistes et spectateurs ont contribué à faire de ces rendez-vous estivaux des moments de partage et de convivialité inoubliables. Nous vous invitons à revivre ces belles soirées à travers quelques clichés.



14 Juillet

Le 14 Juillet a été marqué par un moment de recueillement et de partage lors de la cérémonie officielle, rendant hommage aux valeurs de la République. La soirée s'est ensuite poursuivie dans une ambiance festive avec un concert apprécié du public, réunissant habitants et visiteurs pour un beau moment de convivialité.



Esprit Zik' et cinéma de plein air

Cet été, le site du Mont-Esprit a vibré au rythme d'Esprit Zik, avec trois concerts en plein air qui ont rassemblé un public nombreux dans une ambiance chaleureuse et conviviale.

Les soirées se sont également prolongées sous les étoiles avec deux séances de cinéma en plein air, offrant de beaux moments de partage dans un cadre exceptionnel.

Retour en images sur ces rendez-vous estivaux qui ont fait vivre le Mont-Esprit tout au long de l'été.





Les Jeudis du Pilon: une 11^e année placée sous le signe de la danse et de la musique!

Pour leur 11^e année, les Jeudis du Pilon ont une nouvelle fois confirmé leur place de rendez-vous incontournable de la semaine! Amateurs de salsa, de rock, de madison ou de tout autre style musical entraînant, chacun a pu profiter de soirées conviviales et chaleureuses, au rythme de musiciens de qualité, heureux de partager leur passion et de mettre l'ambiance. Rendez-vous l'année prochaine pour découvrir la nouvelle programmation de l'Office de Tourisme.

Les spectacles pour enfants: un été plein de découvertes!

Les spectacles pour enfants ont une nouvelle fois rencontré un beau succès, réunissant plus de 600 enfants au fil des mercredis de l'été! Respect de l'environnement, contes de Perrault, musique... Autant de thématiques variées qui ont permis aux petits comme aux grands de découvrir, de s'émerveiller et de partager de beaux moments en famille. Rendez-vous l'année prochaine pour découvrir de nouvelles compagnies et de nouveaux spectacles.



LES EXPOSITIONS estivales

Cet été, la Galerie Chapleau et le Mont Lénigo ont accueilli plusieurs rendez-vous culturels qui ont su séduire habitants et visiteurs.

De « Jean Baconnais (1931-2020), couleurs et lumières de la presqu'île » à « Les herbiers: à la rencontre de la beauté du monde » à la galerie Chapleau, en passant par les « Balades dessinées au Croisic » au Mont Lénigo, ces expositions ont offert autant de regards sensibles et inspirants sur notre territoire et sur la nature qui nous entoure. Nous vous invitons à redécouvrir ces belles expositions à travers quelques images qui retracent cette riche saison culturelle au Croisic. 🍷



DEUX MOIS D'ÉTÉ

à la médiathèque Le Traict d'encre



De plus, l'université de Montpellier nous a accompagnés dans notre exploration de la biodiversité en nous proposant de participer au projet LitterNature. Nous avons pu recenser les espèces présentes dans les albums jeunesse et contribuer à l'inventaire de la plateforme Litternature.

Fossiles, mystères et découvertes : voyage au temps des dinosaures

Cet été, la paléontologie était à l'honneur à la médiathèque. Nous avons reçu Guy Emmanuel de Monbaron et sa très belle exposition composée de fossiles et moulages de différents spécimens. À travers deux ateliers et une conférence, Guy Emmanuel de Monbaron a proposé aux petits comme aux grands de démêler le vrai du faux et de découvrir les dinosaures à la lumière des connaissances scientifiques actuelles.



Les Dinos se sont invités aux ateliers cet été !

Cet été, en juillet et en août, les jeunes explorateurs ont plongé dans l'univers fascinant des dinosaures à travers des ateliers créatifs et ludiques. Les enfants de 3 à 6 ans ont laissé libre cours à leur imagination avec des créations en peinture et en collage sur le thème des dinosaures. Les participants de 8 ans et plus ont découvert l'impression 3D en réalisant de superbes porte-clés dinosaures personnalisés.



AGENDA

novembre | décembre 2026 | janvier 2027

NOVEMBRE 2026

Balades dessinées au Croisic

Exposition de plein air
jusqu'au 2 novembre,
Mont-Lénigo.

⊕ ville du Croisic



Marché du chocolat et des saveurs

du 30 octobre au 1^{er} novembre,
de 14h à 18h (le vendredi) et de
10h à 18h (le samedi et dimanche),
ancienne criée.

⊕ association Art & Animations

Café littéraire

mardi 3 novembre, à 17h.

⊕ médiathèque Le Traict d'encre

Marathon de la Côte d'Amour

samedi 7 et dimanche 8 novembre,
sur la presqu'île guérandaise.

⊕ Marathon International de la Côte
d'Amour Amarris

Bourse aux jouets

samedi 14 novembre, de 9h à 18h,
ancienne criée.

⊕ amicale des Sauveteurs en Mer

Blabla des lecteurs et lectrices

samedi 14 novembre, à 11h.

⊕ médiathèque Le Traict d'encre

P'tits dévoreurs

mercredi 18 novembre, à 11h.

⊕ médiathèque Le Traict d'encre

Après-midi Scrabble

samedi 21 novembre, à 15h30.

⊕ médiathèque Le Traict d'encre

Le dieu du Carnage de Yasmina Reza par le théâtre Ad'Hoc

samedi 21 novembre, à 20h30,
dimanche 22 novembre, à 15h30,
salle Jeanne d'Arc.

⊕ ville du Croisic

Les escales mobilités

jeudi 26 novembre, de 10h30 à
12h30, place Dinan.

⊕ Cap Atlantique La Baule-Guérande
Agglo / Lila Presqu'île

Atelier pour attendre Noël: le chalet du lutin farceur

samedi 28 novembre, à 10h30.

⊕ médiathèque Le Traict d'encre



DÉCEMBRE 2026

Les bêtises du lutin farceur

Tout le mois de décembre.

⊕ médiathèque Le Traict d'encre

Les Apéros/Bal du Croisic

vendredi 4 décembre, à 19h,
salle des fêtes.

⊕ Le Temps des Copains du Croisic

Téléthon

du vendredi 4 au dimanche
6 décembre, ancienne criée.

⊕ ville du Croisic



Café littéraire

mardi 8 décembre, à 17h.

⊕ médiathèque Le Traict d'encre

Atelier d'écriture

samedi 12 décembre, à 10h30.

⊕ médiathèque Le Traict d'encre

P'tits dévoreurs

mercredi 16 décembre, à 11h.

⊕ médiathèque Le Traict d'encre

Pull en fête

vendredi 18 décembre,
toute la journée.

⊕ médiathèque Le Traict d'encre

AGENDA

novembre | décembre 2026 | janvier 2027

Spectacle "Papoutsi"

Cie Les rivages du vent avec
Morena Safar

samedi 19 décembre, à 11h.

⊕ médiathèque Le Traict d'encre

Atelier créatif

samedi 19 décembre, à 15h.

⊕ médiathèque Le Traict d'encre



Repair Café

mardi 26 janvier, de 17h à 19h30,
bar-hôtel Le Paris.

⊕ association Repair Café

Élie Semoun « Cactus »

jeudi 28 janvier, à 20h30,
salle Jeanne d'Arc.

⊕ ville du Croisic



©Pascalito

Créneaux Switch Noël

du 22 décembre au 2 janvier, à
10h30 et à 11h30.

⊕ médiathèque Le Traict d'encre

Heure du conte de Noël en compagnie du Père Noël

mercredi 23 décembre, à 16h30.

⊕ médiathèque Le Traict d'encre

JANVIER 2027

Heure du conte d'hiver

mercredi 6 janvier, à 16h30.

⊕ médiathèque Le Traict d'encre

Atelier créatif enfant

samedi 9 janvier, à 10h30.

⊕ médiathèque Le Traict d'encre



BIENVENUE AUX NOUVEAUX ARRIVANTS



Vous avez récemment choisi de vivre au Croisic, nous nous réjouissons de vous y accueillir.

Nous ne doutons pas que les raisons qui ont motivé votre choix sont les mêmes qui animent nos propositions pour que Le Croisic soit et demeure une ville où il fait bon vivre.

Ainsi, tous les nouveaux arrivants sont invités à participer à une cérémonie d'accueil à la salle Jeanne d'Arc organisée par la Ville du Croisic et l'association Accueil des villes françaises (AVF). Vous pouvez vous inscrire soit en vous rendant directement à l'accueil de l'hôtel de ville soit par mail à e.robert@lecroisic.fr en renseignant votre nom, prénom, adresse postale, adresse mail, numéro de téléphone, date d'arrivée sur la commune, ville ou pays de provenance.

Chères Croisicaises, chers Croisicais,

Notre programme avance, avec une méthode: écouter, décider et agir. Depuis le début du mandat, nous avons fait le choix de nous concentrer sur les priorités concrètes du quotidien et de faire avancer les dossiers annoncés. Cet été encore, plusieurs engagements majeurs ont franchi des étapes importantes.

L'accès aux médecins généralistes était l'une de nos priorités. L'arrivée du Dr Ferrari début septembre, puis celle prochaine début janvier du Dr Albrieux-Nguyen, permettra en quelques mois de **doubler le nombre de médecins généralistes présents au Croisic**. Ce résultat est le fruit d'un travail collectif coordonné et d'une remise à plat complète des conditions d'occupation de la Maison pluridisciplinaire de santé. En complément des plateformes de prise de rendez-vous, nous avons également souhaité proposer aux quatre médecins **un secrétariat médical physique**, porté par la Ville afin de répondre aux attentes de nombreux habitants et de faciliter l'accès aux soins pour tous.

La place Dinan a fait également l'objet d'une démarche de concertation. Le comité consultatif mis en

place avec les habitants et commerçants achève ses travaux et un programme d'actions concrètes sera prochainement engagé. Sans attendre, nous avons souhaité redonner vie à cette place pendant la période estivale, avec des animations quasiment tous les jours. Le marché des producteurs locaux du vendredi et les banquets musicaux du lundi soir, en complément des Croisi'Quais, ont notamment trouvé leur public.

La Cité Maritime sera l'un des grands dossiers de cette rentrée. Elle entre désormais dans une phase active, avec le lancement prochain du comité consultatif qui lui sera consacré. Nous voulons à la fois redonner vie au port qui est devenu un simple parking à bateaux et permettre aux Croisicais de se réapproprier cette friche des anciens chantiers navals.

Parallèlement, **la rénovation de l'estacade** avance: la consultation des entreprises est en cours, pour un démarrage des travaux prévu début 2027 et une durée estimée à sept mois. **La rénovation et la sécurisation du Mont-Lénigo** sont également entrées dans une phase pré-opérationnelle.

Nous avons aussi poursuivi notre

volonté d'**enrichir l'offre culturelle et événementielle**, notamment avec les concerts gratuits de Pêr Vari Kervarec et de Denez Prigent. En octobre le festival du livre Plumes d'Équinoxe et le festival du film de la Page à l'Image qui revient au Croisic après une année blanche et un nouveau partenariat avec la ville de Guérande feront rayonner notre commune bien au-delà de la Presqu'île!

Enfin, face aux épisodes de fortes chaleurs, nous avons mis en œuvre pendant plusieurs semaines un **plan canicule** destiné à la population, mais également à l'ensemble des agents municipaux. Des documents, des procédures et une organisation spécifique qui n'existaient pas auparavant ont ainsi été créés, là encore pour mieux anticiper et protéger.

Bref, l'été a été bien rempli et la rentrée le sera tout autant.

Parce qu'un programme municipal ne vaut que par les actions qui le rendent concret, nous continuerons à avancer avec la même méthode: **écouter les habitants, travailler avec eux et agir pour Le Croisic.**

Nous écoutons. Nous agissons.

Chères Croisicaises, chers Croisicais,

Cinq mois se sont écoulés depuis l'installation de la nouvelle municipalité. Le temps est venu sans esprit polémique mais avec la vigilance qui doit être celle d'une opposition municipale responsable, de dresser un premier constat.

Aujourd'hui, il nous paraît légitime de reprendre ce qui a été entrepris et surtout ce qu'il reste à faire.

La nouvelle municipalité communique beaucoup sur les réalisations notamment culturelles et sur les travaux en cours. L'honnêteté consiste à dire qu'elle reprend à son compte ce qui avait été pensé et conçu par l'ancienne municipalité.

Pendant la campagne la liste « Le Croisic écouter pour agir » avait fait de l'accès aux soins une priorité.

Les dernières annonces nous font part de la venue de deux médecins sur notre commune, ce qui est d'une grande satisfaction pour l'ensemble de la population Croisicaise. Le docteur Ferrari déménage donc de Batz-sur-Mer vers Le Croisic dès le mois de Septembre et nous pouvons penser que sa patientelle locale la suivra (et c'est normal) vu la faible distance qu'il y a entre les deux communes. Restera-t-il de la place pour les Croisicais?

En attendant l'arrivée du docteur Albrieux-Nguyen courant 2027, nous ne pouvons que leur souhaiter la bienvenue.

Après un été très ensoleillé, le changement climatique nous rappelle que nous sommes

vulnérables face à des canicules à répétition. Le bien-être des gens au travail devra rentrer en compte dans le futur, tant par les plages horaires que structurellement. Le déplacement des populations touristiques du sud vers le nord, devra nous faire réfléchir au bon accueil de ces touristes, mais aussi au bien-être des Croisicais.

Bien sûr nous n'oublions pas les dossiers en cours tels que la criée et son port dans son ensemble, la culture, la jeunesse, les travaux, le patrimoine etc. Beaucoup de dossiers et d'enjeux seront sur la table dès la rentrée. C'est sur les actes, et non sur les intentions, que nous jugerons l'action de la majorité.

Bonne rentrée à tous.

FESTIVAL D'ADAPTATIONS LITTÉRAIRES SUR GRAND ÉCRAN



FESTIVAL DU FILM DE LA PAGE À L'IMAGE

— LE CROISIC - GUÉRANDE —

ÉDITION ANNIVERSAIRE
20 ANS **DU 10 AU 17**
OCTOBRE 2026

www.festivaldelapagealimage.com