

**SAISON
CULTURELLE
VAL D'YERRES VAL DE SEINE**

direction **Philippe Bellot**

**20
S A I S O N
27**

**GRANDS SPECTACLES • CHANSON • HUMOUR
THÉÂTRE • DANSE • MUSIQUE
JEUNE PUBLIC**

01 69 02 34 35 AGGLOCULTURE.FR



**VAL D'YERRES
VAL DE SEINE**
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION



L'AUDITION, UN SENS QUI SE CONTRÔLE

PROTECTIONS AUDITIVES, SOMMEIL, NATATION, MUSIQUE...

Face au Théâtre de Yerres

STÉPHANE THARAUD

15 rue Marc Sangnier 91330 Yerres

TÉL : 01 69 21 77 94

« VOUS AVEZ L'IMPRESSION D'ENTENDRE MAIS DE MOINS COMPRENDRE ? »

N'attendez plus, nous sommes en mesure de vous proposer les toutes dernières technologies adaptées à votre audition - sur rendez vous -

Test auditif₁ et essai gratuit₂

(₁ sans engagement ₂ sur prescription médicale)

audio 2000

Exigez l'excellence auditive

Maître
AUDIO

sommaire

p. 4-5

p. 6-7

p. 9-92

ÉDITOS

CALENDRIER

SPECTACLES

Chanson / Variétés

Lancement de saison **9**
Marine **12**
Renan Luce **13**
Michel Jonasz **15**
Julien Clerc **17**
Charles Doré **21**
Barbara, Brel, Brassens **23**
Julien Lieb **27**
Jeanne Cherhal **28**
Gnawa Diffusion **32**
Les French Twins **34**
Hiba Tawaji / Ibrahim Maalouf **35**
Chiloo **36**
Aladdin - The Circus Show **38**
Lynda Lemay / J-F Lalanne **39**
Frank Sinatra « His Way » **46**
U2 Revolution **49**
Pasión de Buena Vista **51**
Garou **53**
Le Fantôme de l'Opéra **58**
Et Dieu créa le Swing ! **62**
Catherine Lara **64**
Bénabar **69**
MPL **72**
Avalon Celtic Dances **86**
Bibliotek **89**
Earth, Wind & Fire Experience **90**

Théâtre / Théâtre musical

Le Bourgeois gentilhomme **10**
Secret(s) Médical **14**
Coup de bluff au cabaret **18**
Je vis avec Freddie Mercury **22**
La Grâce de la tortue **25**
Du charbon dans les veines **26**
Bog Mother **29**
Les Amazones **33**
L'Expérience Théâtrale **37**
Le Bourgeois gentilhomme **42**
Polarisés **43**
Les Braqueuses **44**
Le Temps qui reste **47**
La Claque **48**
En Thérapie **50**
Un Château de cartes **56**
Gainsbourg confidentiel **59**
Le Mal de mère **60**
Marius **63**
Le Père **68**
Mur Mure **71**
The Loop **84**
Les Voisins du dessus **87**

Musique

Hommage à Ennio Morricone **55**
Bach au cinéma **61**
Vous avez dit Valse ? **66**
L'Histoire de la musique... **73**
Viva Verdi **88**
Festin Symphonique **92**

Humour

Philippe Caverivière **11**
Amandine Lourdell **16**
Philippe Lellouche **19**
Muriel Robin **24**
Bérengère Krief **31**
Mathieu Madénian **41**
Antonella **45**
Tom Baldetti **65**
Victoria Pianasso **75**
David Castello-Lopes **76**
Constance **77**
Paul de Saint-Sernin **78**
Nicolas Canteloup **79**
Le Plateau du Rire : finale **80**
Mélodie Fontaine **81**
La Bajon **82**
Guillaume Fosko **83**
Laurent Baffie **85**
Arnaud Tsamere **91**

Danse

La Belle au bois dormant **52**
Carmina Burana **57**

Jeune Public

En direct de la récré **20**
Robin des bois... **30**
Le cas délicat de Boucle d'or **54**
Pocahontas **67**
Mon premier Cabaret **70**
Le Petit Prince **74**

p. 93-96

SPECTACLES COMMUNAUX

p. 97-99

ACTION CULTURELLE

p. 100-102

PRATIQUE

Éditos



Chères spectatrices, chers spectateurs,

Au fil des années, la saison culturelle du Val d'Yerres Val de Seine s'est imposée comme un rendez-vous incontournable, profondément ancré dans le cœur du public. Elle est aujourd'hui l'un des marqueurs forts de l'identité de notre territoire, portée avec engagement par les élus de l'Agglomération, la Sothevy et l'ensemble des villes partenaires.

Pour cette saison 2026-2027, nous avons souhaité vous offrir une programmation à la fois généreuse, ambitieuse et populaire, avec près d'une centaine de spectacles destinés à tous les publics. Théâtre, humour, chanson, spectacles musicaux, danse, rendez-vous jeune public... tout a été pensé pour vous donner envie de sortir, de rire, de vibrer, de vous émouvoir et de partager de beaux moments en famille ou entre amis.

Cette programmation rayonnera une nouvelle fois aux quatre coins du territoire : de Yerres à Brunoy, de Crosne à Montgeron, de Boussy-Saint-Antoine à Épinay-sous-Sénart et Quincy-sous-Sénart.

Nous aurons également le plaisir d'accueillir de nombreux artistes de renom, parmi lesquels Jean-Paul Rouve, Philippe Caverivière, Julien Clerc, Michel Jonasz, Garou, Bénabar, Bérengère Krief, Laurent Baffie, Nicolas Canteloup ou encore Arnaud Tsamere. Nous poursuivrons aussi le Festival de l'Humour, qui a su conquérir son public et s'imposer comme l'un des temps forts de notre saison culturelle.

Comme chaque année, cette nouvelle édition s'ouvrira avec une grande soirée gratuite, sur réservation : *Let's Goldman*, un spectacle événement qui fera revivre sur scène les plus grands succès de Jean-Jacques Goldman. Une belle manière de lancer ensemble cette saison placée sous le signe du plaisir et du partage.

Notre ambition demeure inchangée : vous permettre de vivre, près de chez vous, des soirées de grande qualité, sans avoir à vous rendre à Paris, et à des tarifs accessibles au plus grand nombre.

Alors n'attendez plus pour réserver vos places. Nous avons hâte de vous retrouver dans nos salles et de partager avec vous cette nouvelle saison culturelle !

François Durovray

Président de la Communauté d'agglomération
Président du Département de l'Essonne

Michaël Damiani

Vice-Président délégué à la Culture
Maire de Crosne



À l'heure d'ouvrir cette nouvelle saison culturelle 2026/2027, c'est avec une grande fierté que nous vous présentons une programmation qui affirme plus que jamais l'ambition culturelle du Val d'Yerres Val de Seine. Avec plus de 80 spectacles tout public et 6 propositions spécialement imaginées pour les scolaires, notre saison demeure aujourd'hui la plus importante offre culturelle du département, portée par une volonté forte : rendre la culture accessible à tous, sur l'ensemble des villes de l'agglomération.

Cette saison a été pensée comme un véritable voyage à travers les émotions et les esthétiques. Théâtre, humour notamment lors de notre festival *Les Scènes du Rire*, danse, musique, chanson, spectacles musicaux... chaque rendez-vous a été choisi avec exigence et passion afin de proposer une programmation à la fois ouverte, fédératrice et ambitieuse. Des grands noms de la scène française y côtoient des artistes émergents, des créations originales et des spectacles familiaux capables de rassembler toutes les générations.

Au-delà des spectacles, cette saison est avant tout une aventure humaine et collective. Je tiens à remercier chaleureusement les élus des villes et de l'Agglomération pour leur confiance et leur engagement constant en faveur de la culture. Mes remerciements vont également à l'ensemble des agents des collectivités, aux équipes administratives et techniques, ainsi qu'au personnel des théâtres qui œuvrent chaque jour, souvent dans l'ombre, pour faire vivre ces lieux et accueillir le public dans les meilleures conditions.

Cette programmation est le reflet d'un territoire vivant, curieux et profondément attaché au spectacle vivant. Dans un monde où tout s'accélère, nos salles demeurent des espaces essentiels de rencontre, d'émotion et de partage. Plus que jamais, nous croyons à la force du collectif, au plaisir d'être réunis autour d'une scène, d'un artiste, d'une histoire.

Je vous souhaite une merveilleuse saison 2026/2027 et de très nombreux moments de découverte dans nos théâtres.

Au plaisir de vous retrouver très bientôt dans nos salles.

Philippe Bellot

Directeur Général de la Sothevy

SEPTEMBRE

SAM. 12 20H30 C LANCEMENT DE SAISON 26/27

OCTOBRE

JEU. 1 20H30 T LE BOURGEOIS GENTILHOMME

MER. 7 20H30 H LE PLATEAU DU RIRE #1

JEU. 8 20H30 H PHILIPPE CAVERIVIÈRE

SAM. 10 20H30 C MARINE

MER. 14 20H30 C RENAN LUCE

JEU. 15 20H30 T SECRET(S) MÉDICAL

VEN. 16 20H30 C MICHEL JONASZ

NOVEMBRE

JEU. 5 20H30 H AMANDINE LOURDEL

VEN. 6 20H30 C JULIEN CLERC

DIM. 8 16H T COUP DE BLUFF AU CABARET

SAM. 14 20H30 H PHILIPPE LELLOUCHE

SAM. 14 20H30 J EN DIRECT DE LA RÉCRÉ

MER. 18 20H30 C CHARLES DORÉ

VEN. 20 20H30 T JE VIS AVEC FREDDIE MERCURY

VEN. 20 20H30 C BARBARA • BREL • BRASSENS

SAM. 21 20H30 H MURIEL ROBIN

SAM. 21 20H30 T LA GRACE DE LA TORTUE

DIM. 22 16H T DU CHARBON DANS LES VEINES

JEU. 26 20H30 C JULIEN LIEB

VEN. 27 20H30 C JEANNE CHERHAL

SAM. 28 20H30 T BIG MOTHER

DIM. 29 16H J ROBIN DES BOIS...

DÉCEMBRE

JEU. 3 20H30 H BÉRENGÈRE KRIEF

VEN. 4 20H30 C GNWA DIFFUSION

SAM. 5 20H30 T LES AMAZONES

DIM. 6 16H S LES FRENCH TWINS

MER. 9 20H30 C HIBA TAWAJI / IBRAHIM MAALOUF

JEU. 10 20H30 C CHILOO

VEN. 11 20H30 T L'EXPÉRIENCE THÉÂTRALE

SAM. 12 20H30 S ALADDIN THE CIRCUS SHOW

MER. 16 20H30 H LE PLATEAU DU RIRE #2

VEN. 18 20H30 C LYNDY LEMAY / JEAN-FÉLIX LALANNE

JANVIER

JEU. 7	20H30	H	MATHIEU MADÉNIAN
VEN. 8	20H30	T	LE BOURGEOIS GENTILHOMME
SAM. 9	20H30	T	LES BRAQUEUSES
SAM. 9	20H30	T	POLARISES
JEU. 14	20H30	H	ANTONELLA
VEN. 15	20H30	C	FRANK SINATRA "HIS WAY"
DIM. 17	16H	T	LE TEMPS QUI RESTE
VEN. 22	20H30	T	LA CLAQUE
SAM. 23	20H30	C	U2 REVOLUTION
JEU. 28	20H30	T	EN THÉRAPIE
VEN. 29	20H30	S	PASIÓN DE BUENA VISTA
SAM. 30	20H30	D	LA BELLE AU BOIS DORMANT

FÉVRIER

MER. 3	20H30	H	LE PLATEAU DU RIRE #3
JEU. 4	20H30	C	GAROU
JEU. 4	19H30	J	LE CAS DÉLICAT DE BOUCLE D'OR
VEN. 5	20H30	M	HOMMAGE À ENNIO MORRICONE
JEU. 25	20H30	T	UN CHÂTEAU DE CARTES
SAM. 27	20H30	D	CARMINA BURANA
DIM. 28	17H	S	LE FANTÔME DE L'OPÉRA

MARS

JEU. 4	20H30	T	GAINSBURG CONFIDENTIEL
VEN. 5	20H30	T	LE MAL DE MÈRE
SAM. 6	20H30	M	BACH AU CINÉMA
SAM. 6	20H30	S	ET DIEU CRÉA LE SWING !
JEU. 11	20H30	T	MARIUS
VEN. 12	20H30	C	CATHERINE LARA
SAM. 13	20H30	H	TOM BALDETTI
SAM. 13	20H30	M	VOUS AVEZ DIT VALSES ?
DIM. 14	16H	J	POCAHONTAS
VEN. 19	20H30	T	LE PÈRE
SAM. 20	20H30	C	BÉNABAR
DIM. 21	16H	S	MON PREMIER CABARET
JEU. 25	20H30	T	MUR MURE
VEN. 26	20H30	C	MPL
VEN. 26	20H30	M	L'HISTOIRE DE LA MUSIQUE...

AVRIL

VEN. 2	20H30	J	LE PETIT PRINCE
MAR. 20	20H30	H	VICTORIA PIANASSO
MER. 21	20H30	H	DAVID CASTELLO-LOPES
JEU. 22	20H30	H	CONSTANCE
VEN. 23	20H30	H	PAUL DE SAINT SERNIN
SAM. 24	20H30	H	NICOLAS CANELOUP
DIM. 25	16H	H	LE PLATEAU DU RIRE : LA FINALE
MER. 28	20H30	H	MÉLODIE FONTAINE
JEU. 29	20H30	H	LA BAJON
VEN. 30	20H30	H	GUILLAUME FOSKO

MAI

JEU. 13	20H30	T	THE LOOP
VEN. 14	20H30	H	LAURENT BAFFIE
JEU. 20	20H30	S	AVALON CELTIC DANCES
VEN. 21	20H30	T	LES VOISINS DU DESSUS
SAM. 22	20H30	M	VIVA VERDI
DIM. 23	16H	S	BIBLIOTÈK
JEU. 27	20H30	C	EARTH WIND & FIRE EXPERIENCE
VEN. 28	20H30	H	ARNAUD TSAMERE
DIM. 30	16H	M	FESTIN SYMPHONIQUE

📍	YERRES
📍	BRUNOY
📍	CROSNE
📍	MONTGERON
📍	BOUSSY-SAINT-ANTOINE
📍	ÉPINAY-SOUS-SENART
📍	QUINCY-SOUS-SENART



**Sans
actionnaires,
on n'a que
nos clients
à satisfaire.**

**Rejoindre une banque qui appartient
à ses clients, ça change tout.**

**Le Crédit Mutuel, banque coopérative, appartient
à ses 8,9 millions de clients-sociétaires.**

Credit photo : Getty Images.

Crédit  Mutuel

Yerres – Crosne

Caisse Fédérale de Crédit Mutuel – RCS Strasbourg B 588 505 354.

LET'S GOLDMAN



YERRES

SAMEDI 12 SEPTEMBRE

20H30

LANCEMENT DE SAISON 26/27

LET'S GOLDMAN

APRÈS UNE PRÉSENTATION DE LA SAISON 2026/2027, ASSISTEZ AU CONCERT DE LET'S GOLDMAN, AVEC TOUS LES TUBES DE JEAN-JACQUES GOLDMAN.

Comme chaque année, nous offrons au public une soirée festive pour lancer la nouvelle saison ! Les six musiciens de *Let's Goldman - Pour les Autres* proposent un tribute original à Jean-Jacques Goldman basé sur des versions live toutes époques confondues, qui vous donnera l'illusion encore plus forte d'un concert de la personnalité préférée des français !

Le nouveau programme du groupe vous propose de retrouver en live les plus grands tubes de JJ Goldman, mais aussi d'aller à la rencontre de son travail pour les autres : Céline Dion, Johnny Hallyday, Patrick Fiori, Patricia Kaas, Florent Pagny, et bien d'autres encore !

CHANSON

GRATUIT : SUR RÉSERVATION DÈS LE 01/07

 2h30 environ



VERRES

JEUDI 1^{ER} OCTOBRE

20H30

LE BOURGEOIS GENTILHOMME

JEAN-PAUL ROUVE

RETROUVEZ JEAN-PAUL ROUVE, DANS CETTE COMÉDIE BAROQUE, DANSANTE ET CHANTANTE SIGNÉE MOLIERE.

Monsieur Jourdain rêve en grand : il veut devenir un « gentilhomme ». Quand un simple bourgeois se débat pour accéder à la haute société et imiter la noblesse, les faux-semblants valsent, les intrigues naissent, les précepteurs défilent et les quiproquos s'enchaînent... Des Turcs s'invitent, on arrange des mariages, on dispute les voyelles et les consonnes dans une valse de perruques poudrées et de costumes flamboyants.

Avec **Jean-Paul Rouve**, Jean-Louis Barcelona, Gauthier Battoue, Julien Boclé, Taylor Chateau, Michaël Cohen, Hugues Delamarlière, Eleonora Galasso, Audrey Langle, Joséphine Meunier, Florent Operto, Marie Parisot, Marie Parouty, Héroïse Vellard

Une pièce de **Molière** • Mise en scène : **Jérémie Lippmann** assisté de **Sarah Gellé** et **Sarah Recht**

THÉÂTRE

PLEIN 50€ / AGGLO 45€



1h45 environ



YERRES

JEUDI 8 OCTOBRE

20H30

PHILIPPE CAVERIVIÈRE

"TU CROIS QUE C'EST UNE BONNE IDÉE?"

CONNU POUR SES CHRONIQUES MORDANTES SUR RTL ET FRANCE 2, IL CULTIVE UN STYLE À LA FOIS CAUSTIQUE ET RAFFINÉ, OÙ L'OBSERVATION DU QUOTIDIEN SE MÊLE À UNE PLUME CISELÉE.

Avec un humour qui navigue entre le rire et l'émotion, Caverivière démontre qu'on peut rire de tout, même des choses les plus douloureuses. Il propose un spectacle « superficiel par profondeur », une façon de transformer l'absence en matière à rire. Ce seul-en-scène vous fera découvrir que l'humour est souvent le meilleur moyen de guérir.

HUMOUR

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

 1h20 environ

A circular portrait of Marine Le Minn, a young woman with long brown hair, wearing a white t-shirt and blue jeans, standing with her hands on her hips against a light blue background. The circle is set against a red background.

VERRES

SAMEDI 10 OCTOBRE

20H30

MARINE

" ENTOURNÉE "

DEPUIS LA SORTIE DE LA STAR ACADEMY, ELLE ENCHAÎNE LES TUBES DONT LE FAMEUX « CŒUR MALADROIT ».

Ce succès fulgurant, marqué par un maintien durable en tête des charts airplay et des ventes, a prouvé que sa voix trouvait un écho puissant chez un large public. Marine ne cesse de se réinventer en tant qu'artiste. Reconnue pour sa voix et son interprétation hors normes, elle continue de dévoiler sa facette de musicienne accomplie. Bercée au piano dès son plus jeune âge, elle compose et écrit avec une maturité saisissante.

Cette tournée sera l'occasion pour ses fans de découvrir une Marine authentique et évolutive, une artiste qui se livre de manière profonde à travers sa musique et qui sait, à chaque note, capter l'essence même de l'émotion.

CHANSON

PLEIN 50€ / AGGLO 45€



1h20 environ

UN SPECTACLE ARACHNÉE PRODUCTIONS



BRUNOY

MERCREDI 14 OCTOBRE

20H30

RENAN LUCE

" JOUE REPENTI "

IL Y A DEUX DÉCENNIES, UN JEUNE BRETON À LA PLUME CISELÉE ET À LA MÉLODIE MALICIEUSE BOUSCULAIT LA CHANSON FRANÇAISE.

Vingt ans après la sortie de son premier album culte « Repenti » (septembre 2006), Renan Luce annonce aujourd'hui son grand retour sur le devant de la scène pour revisiter ses chansons qui ont marqué une génération, lors d'un rendez-vous rare et intimiste. Sur la scène du Théâtre, « Repenti » se déploie comme un album-souvenir vivant : *Les Voisines*, *La Lettre*, *Repenti* et tous ces titres qui ont accompagné les années 2000 reprennent vie, réarrangés avec la sensibilité d'aujourd'hui.

« Repenti a vingt ans, c'était mon premier album. Ses treize chansons ont mené leur vie et sont maintenant de vieilles amies à qui je rends visite de temps en temps. Mais vingt ans ce n'est pas rien, cela mérite de vraies retrouvailles où l'on se serre dans les bras, où l'on s'amuse de ce que l'on est devenu. On y pointerait le petit coup de vieux qu'on a pris ici, l'affection que l'on garde là... Surtout, ce sont des personnages qu'il me tarde de retrouver, des petits court-métrages à faire revivre. » Renan Luce

CHANSON

PLEIN 40€ / AGGLO 35€



1h20 environ

UN SPECTACLE 3C TOUR

**VERRES****JEUDI 15 OCTOBRE****20H30**

SECRET(S) MEDICAL

MICHEL CYMES

POUR LA TOUTE PREMIÈRE FOIS AU THÉÂTRE, MICHEL CYMES MONTE SUR LES PLANCHES DANS UNE COMÉDIE INÉDITE ET FÉROCE SUR LE MILIEU MÉDICAL.

Quatre amis, anciens de la fac de médecine, se retrouvent comme à leur habitude chez André, leur resto favori. Mais la soirée tourne court quand le psy du groupe fait une révélation fracassante : son patient, un politicien très controversé, est en lice pour la Présidentielle !

Dès lors, l'amitié se fissure, les secrets se dévoilent et les compromis s'entrechoquent face à un dilemme crucial : faut-il briser le secret professionnel pour le bien commun ? Attendez-vous à un dîner explosif !

Avec **Michel Cymes, Philippe Dusseau, Jean Pierre Malignon, Clémence Thioly, Philippe Vieux**

Une pièce de **Michel Cymes, Christophe Brun, Patrice Romedenne et Nicolas Lumbreras** •

Mise en scène : **Philippe Lelièvre**

THÉÂTRE**PLEIN 35€ / AGGLO 30€**

1h30 environ



VERRES

VENDREDI 16 OCTOBRE

20H30

MICHEL JONASZ & JEAN-YVES D'ANGELO

"PIANO-VOIX - SAISON 5"

MICHEL JONASZ ET JEAN-YVES D'ANGELO REPRENENT LA ROUTE POUR CÉLÉBRER LES 15 ANS DE LEUR TOURNÉE EMBLÉMATIQUE PIANO-VOIX.

Après plus de 350 concerts à succès sur quatre saisons, ce duo légendaire revient pour nous offrir une cinquième saison inoubliable : une expérience musicale intense, profondément émouvante, portée par une complicité rare.

La saison 5 promet des concerts d'exception, mêlant les chansons iconiques de Michel Jonasz à de nouvelles interprétations, dans un format intimiste et élégant où émotion, plaisir du live et magie du Piano-Voix se rencontrent sur scène.

CHANSON

PLEIN 40€ / AGGLO 35€



1h30 environ

UN SPECTACLE ART FM PRODUCTION



YERRES

JEUDI 5 NOVEMBRE

20H30

AMANDINE LOURDEL

"RENVERSÉE"

AMANDINE S'EST BEAUCOUP CHERCHÉE. BEAUCOUP, BEAUCOUP. ELLE A TELLEMENT CHERCHÉ QU'À UN MOMENT ELLE A MÊME ENVISAGÉ UNE FORMATION DE CHIEN TRUFFIER.

Ce spectacle c'est comme un petit personnage de bd qui passerait de bulle en bulle sans jamais trouver de siège libre pour son fessier, sans trouver sa place. À force de rester debout elle a fait du stand up. Et vous a trouvés, vous. Un moment de scène où elle se livre, à fleur de pot de départ. Spectacle pour trentenaires déglinguées.

« Elle allie érudition et vente à la criée. » Un mec une fois

HUMOUR

PLEIN 32€ / AGGLO 27€

 1h20 environ

UN SPECTACLE TS3-RIVAJ GROUP



YERRES

VENDREDI 6 NOVEMBRE

20H30

JULIEN CLERC

"UNE VIE"

L'ICÔNE DE LA CHANSON FRANÇAISE, JULIEN CLERC, REPART SUR LES ROUTES DE FRANCE POUR UNE NOUVELLE TOURNÉE EXCEPTIONNELLE.

Julien Clerc, c'est plus de 50 ans de tubes, une voix unique et une carrière hors normes ! Révélé en 1968 avec *La Cavalerie*, il enchaîne rapidement les succès : *Ce n'est rien*, *Si on chantait*, *Ma préférence*... Son style inimitable, entre variété et pop, séduit toutes les générations.

Avec son répertoire culte et son énergie captivante, l'artiste promet un retour inoubliable !

CHANSON

PLEIN 60€ / AGGLO 55€



1h45 environ

UN SPECTACLE DÉCIBELS PRODUCTIONS

**CROSNE****DIMANCHE 8 NOVEMBRE****16H**

COUP DE BLUFF AU CABARET

FRANK LEOEUF ET JÉRÔME ANTHONY

UNE COMÉDIE HILARANTE QUI SE TERMINE EN APOTHÉOSE PAR UN VRAI SHOW CABARET MÉLANT CHANT, DANSE ET FÉRIE.

Après de belles années de gloire, le cabaret des frères Claude et Michael est en faillite. Malgré l'aide de Celeste, meneuse de revue à la retraite, ils peinent à redonner à l'établissement sa grandeur d'âme. Jusqu'au jour où Tonio, escroc recherché, décide de s'y cacher pour réussir sa cavale. Quoi de mieux pour ce cabaret miteux déserté pour mener à bien sa planque ?

Lorsque la police débarque, tout ce joli monde va tenter de jouer un rôle pour cacher les secrets de chacun.

Avec **Frank Leboeuf, Jérôme Anthony, Nicolas Vitiello, Véronique Demonge, Christine Lemler**
Une pièce de et mise en scène par **Nicolas Vitiello**

THÉÂTRE

PLEIN 35€ / AGGLO 30€

 1h30 environ



CROSNE

SAMEDI 14 NOVEMBRE

20H30

PHILIPPE LELLOUCHE

"ENTOURNÉE"

UN SPECTACLE DRÔLE ET RÉCONFORTANT DE SOUVENIRS HEUREUX OÙ IL PARTAGE AVEC AUTODÉRISION, SON ENFANCE, SES ÉMOIS AMOUREUX ET BIEN SÛR SES NÉVROSES.

Après 15 ans de triomphe au théâtre (*Le Jeu de la vérité*, *Le Temps qui reste*, *L'Invitation...*), Philippe Lellouche vous propose un voyage dans le temps dans son premier seul en scène. Un moment de bonheur assumé dont nous avons tous besoin.

HUMOUR

PLEIN 35€ / AGGLO 30€

 1h20 environ


QUINCY-SOUS-SÉNART
SAMEDI 14 NOVEMBRE
20H30


EN DIRECT DE LA RÉCRÉ

RENO BISTAN

SUR DES MUSIQUES BIEN RYTHMÉES, LE CONCERT EST À DÉGUSTER AUTANT AVEC LES OREILLES QU'AVEC TOUT LE CORPS.

En Direct de la Récré se présente comme un véritable concert de musique actuelle à destination des enfants avec une batterie énergique, des sons élégants et des arrangements de chœurs bien pop. Les textes évoquent des histoires du quotidien à hauteur d'enfant, à l'école comme à la maison, avec la dose d'ironie et d'engagement qui permet de remettre en cause certaines évidences du monde des adultes.

Entre deux chansons, des témoignages d'enfants recueillis par le journaliste Olivier Minot ponctuent le concert qui se déroule sur une scène évoquant autant la cour de récréation que le studio de radio.

Avec **Reno Bistan** (guitare, chant), **Claudine Pauly** (clavier, ukulélé, chant, percussions)
et **Rémy Kaprielan** (batterie, chant)

EN FAMILLE • CHANSON
PLEIN 20€ / AGGLO 15€ • -12 ANS : PLEIN 11€ / AGGLO 7€


50 min environ

UN SPECTACLE VICTORIE MUSIC



CROSNE

MERCREDI 18 NOVEMBRE

20H30

CHARLES DORÉ

"EN CONCERT"

RÉVÉLÉ PAR LA STAR ACADEMY, CHARLES DORÉ A ÉMU PAR SON AUTHENTICITÉ, SES FAILLES ET SA FORCE DE RÉSILIENCE.

De *Je pars mais je reste* à *Si demain tout s'arrête*, il façonne un univers où fragilité et intensité se rencontrent. Sa voix profonde et émotive, portée par une présence scénique captivante, a déjà bouleversé le public à de multiples reprises. Le jeune artiste breton sera en tournée à partir du printemps 26 et présentera les chansons de son premier album « À l'équilibre ». Ne manquez pas Charles Doré en concert : vibrant, sincère et profondément humain.

CHANSON

PLEIN 32€ / AGGLO 27€



1h20 environ

UN SPECTACLE ZOUAVE



ÉPINAY-SOUS-SÉNART

VENDREDI 20 NOVEMBRE

20H30



JE VIS AVEC FREDDIE MERCURY

THIERRY MARGOT

**DÉCOUVREZ UN SPECTACLE UNIQUE OÙ L'HUMOUR, L'ÉMOTION ET LA MUSIQUE
DE QUEEN S'ENTREMÊLENT POUR VOUS OFFRIR UN MOMENT INOUBLIABLE.**

Jean-François est le sosie de Freddie Mercury... En tout cas, c'est ce qu'il pense ! De son enfance difficile à sa vie d'adulte compliquée, Jean-François ne nous cache rien. Drôle, souvent musical et parfois émouvant, ce personnage simple va nous balader dans les recoins de son imagination transformant le moindre souvenir en chanson de Queen. Chaque année est un album, chaque mois une chanson, chaque semaine un refrain, chaque jour : un don de Queen !

De l'humour, de l'émotion, du chant, du piano, des lumières exceptionnelles, une écriture juste et touchante, un jeu de comédien au sommet de son art, tout est présent sur scène pour vivre un moment inoubliable.

La musique de Queen évidemment, mais aussi l'énergie virevoltante de l'acteur, vous emportent dans un théâtre concert époustouflant ! On en redemande !

De et avec **Thierry Margot**
Mise en scène : **David Furlong**

SEUL EN SCÈNE MUSICAL

PLEIN 28€ / AGGLO 23€ - -12 ANS : PLEIN 15€ / AGGLO 11€



1h30 environ



BOUSSY-SAINT-ANTOINE

VENDREDI 20 NOVEMBRE

20H30

BARBARA • BREL BRASSENS

LES PLUS BELLES CHANSONS

BARBARA, BRASSENS, BREL... TROIS ARTISTES ESSENTIELS QUI ONT MARQUÉ NOTRE CULTURE, ET TROIS RÉPERTOIRES À DÉCOUVRIR OU REDÉCOUVRIR INDÉFINIMENT.

Il y a des chansons qui traversent les décennies sans prendre une ride. Ce concert rend hommage à trois figures majeures de la chanson française du XX^e siècle : Barbara, Jacques Brel et Georges Brassens.

Trois univers singuliers, trois écritures puissantes, tour à tour tendres, engagées, insolentes ou bouleversantes. De la poésie à fleur de peau de Barbara à la fougue brûlante de Brel, en passant par l'élégance malicieuse de Brassens, leurs chansons racontent l'amour, la liberté, la solitude, le temps qui passe – et nous parlent encore, intensément. Sur scène, cinq artistes font revivre ces répertoires avec finesse et personnalité. Bien plus qu'un simple tour de chant, ils nous convient à une rencontre vivante avec des poètes dont les mots et les mélodies continuent d'éclairer notre mémoire collective.

Avec **Cloé Horry** et **Justin Domenicone** (chant), **Eric Allard-Jacquín** (accordéon), **Maelise Parisot** (contrebasse et violoncelle) et **Louis Ouvrard** (violon)

CHANSON

PLEIN 20€ / AGGLO 15€ - 12 ANS : PLEIN 11€ / AGGLO 7€

 1h10 environ

INFINIMENT ROBIN



YERRES

SAMEDI 21 NOVEMBRE

20H30

MURIEL ROBIN

"INFINIMENT ROBIN"

MURIEL ROBIN VA NOUS SURPRENDRE ENCORE.

Avec ce spectacle elle ouvre un accès direct à TOUT ce qui la traverse. Autant dire un accès direct à l'essence pure de sa plus grande folie !

Bienvenue dans la peau de Muriel Robin, au cœur de ce paysage unique et extraordinaire où la fantaisie déjantée côtoie une poésie sensible, un regard sur le monde inimitable qui donne vie aux objets, questionne le moment présent, et engage à dire oui à la vie.

Muriel nous livre ses recettes pour mettre de la couleur sur les ombres, pour ne pas perdre la légèreté, préserver l'étincelle dans l'œil et le rire au cœur. Pour rester bien vivants, curieux, reliés aux autres et ensemble, coûte que coûte : ré-enchanter la vie ! A l'infini...

HUMOUR

PLEIN 60€ / AGGLO 55€



1h30 environ

UN SPECTACLE TS3-RIVAJ GROUP



BOUSSY-SAINT-ANTOINE

SAMEDI 21 NOVEMBRE

20H30

LA GRÂCE DE LA TORTUE

OU COMMENT JEN'AI PAS RÉUSSI À RATER MA VIE

ANNE TOUATI DANS UNE AUTO-FICTION COMIQUE ET SENTIMENTALE QUI ABORDE LES QUESTIONS DU RAPPORT À L'IDENTITÉ, DES ORIGINES ET DE LA CONSTRUCTION DE SOI.

Anne Touati va changer de peau au fil de son récit pour illustrer ses propres changements selon les situations qu'elle traverse et les personnes qu'elle croise. Sa mère par exemple, une vraie caricature de la mère juive, encombrante, exubérante mais si attachante.

Époustouflante de naturel, elle nous plonge dans son univers, à la fois tragique et comique, en soulevant des questions existentielles comme celle de l'identité : qui suis-je, moi, cette femme à cheval sur deux mondes, le passé et le présent ? On rit beaucoup, même lorsque le propos est grave.

De et avec **Anne Touati**

Mise en scène : **Laurence Labrousche**

SEUL EN SCÈNE

PLEIN 20€ / AGGLO 15€ - 12 ANS : PLEIN 11€ / AGGLO 7€



1h25 environ

UN SPECTACLE DE LA COMPAGNIE THÉÂTRE DE L'ORAGE

**BRUNOY****DIMANCHE 22 NOVEMBRE****16H**

DU CHARBON DANS LES VEINES

DE JEAN-PHILIPPE DAGUERRE**LA PIÈCE AUX 5 MOLIÈRES !**

1958, à Noeux-Les-Mines, petite ville minière du Nord de la France, Sosthène « boute en train-philosophe de comptoir », vient d'acheter, grâce à sa pension de la silicose, une télé en noir et blanc. Il veut absolument voir la Coupe du Monde de foot en Suède et notamment le petit Raymond Kopa (star de l'équipe de France et ancien mineur de Noeux) marquer des buts. Pendant ce temps-là, son fils Pierre et son meilleur ami Vlad, creusent à la mine, élèvent des pigeons voyageurs, et jouent de l'accordéon dans l'orchestre local dirigé par Sosthène.

Cette petite sphère joviale et haute en couleurs, malgré la poussière du charbon, ne sera plus vraiment la même le jour où la jolie Leila vient jouer de l'accordéon dans l'orchestre.

Avec Jean-Jacques Vanier ou Didier Brice, Aladin Reibel ou Christian Mulot, Raphaëlle Cambray ou Sophie Arthur, Théo Dusoulé ou Basile Alaïmalais, Julien Ratel ou Arnaud Dupont, Juliette Béhar ou Yasmine Hallerou ou Garance Bocobza, Jean-Philippe Daguerre ou Philippe Maymat

Une pièce de et mise en scène par Jean-Philippe Daguerre

THÉÂTRE**PLEIN 40€ / AGGLO 35€**

1h20 environ

MONTGERON

JEUDI 26 NOVEMBRE

20H30



JULIEN LIEB

"NAUFRAGÉS TOUR"

APRÈS AVOIR ATTEINT LA FINALE DE LA STAR ACADEMY EN 2024, SUIVI DE LEUR TOURNÉE À GUICHETS FERMÉS, C'EST CETTE FOIS-CI EN SOLO QUE REVIENT JULIEN LIEB.

Julien Lieb façonne un univers sensible, sincère et raffiné, où chaque détail compte. Sa plus grande force ? Une résilience profonde, forgée par les épreuves et sublimée par la musique. Chaque note, chaque mot qu'il écrit porte la trace de ce parcours intime, toujours à la recherche d'authenticité et d'émotion vraie.

Aujourd'hui, sa voix porte son histoire. Fort du succès de ses singles « Le Jeu », déjà disque d'or, et de son hit actuel « Autrement », Julien Lieb dévoile son tout premier album, Naufragé. Un premier album très attendu, qui lui vaudra le NRJ Music Awards de la Révélation Masculine francophone 2025.

CHANSON

PLEIN 40€ / AGGLO 35€



1h20 environ

UN SPECTACLE PLAY TWO LIVE



BRUNOY

VENDREDI 27 NOVEMBRE

20H30

JEANNE CHERHAL

"EN CONCERT"

AUTRICE, COMPOSITRICE, CHANTEUSE, BASSISTE ET PASSIONNÉMENT PIANISTE, JEANNE CHERHAL A MARQUÉ LA SCÈNE MUSICALE FRANÇAISE AVEC SES MAGNIFIQUES CHANSONS.

Jeanne Cherhal s'est fait connaître au début des années 2000 avec ses chansons pleines d'audace, d'humour et de profondeur. C'est à Benjamin Biolay qu'elle a confié la réalisation de son nouvel album « Jeanne », sorti en 2025. Plus libre que jamais, elle puise dans leur belle connivence une énergie réjouissante, un son enveloppant et un goût de l'aventure bienvenu.

Artiste de scène, Jeanne retrouve en groupe la route des concerts, après une tournée seule au piano consacrée à ses musiques de films préférées, qui l'a menée de Cannes à Los Angeles.

CHANSON

PLEIN 40€ / AGGLO 35€



1h45 environ

**MONTGERON****SAMEDI 28 NOVEMBRE****20H30**

BIG MOTHER

DE MÉLODY MOUREY

UN THRILLER POLITICO-JOURNALISTIQUE SUR LA MANIPULATION DE MASSE À L'HEURE DU BIG DATA.

Alors qu'un scandale éclabousse le Président des États-Unis et agite la rédaction du New York Investigation, la journaliste Julia Robinson voit sa vie vaciller dans la salle d'audience d'un tribunal quand elle croit reconnaître sur le banc des accusés son compagnon mort 4 ans auparavant.

Son enquête pour élucider ce mystère croise celle de son équipe, et la petite cellule du New York Investigation se retrouve confrontée à un programme de manipulation de masse d'une ampleur inédite. Ensemble, malgré leurs différends, ils vont devoir mettre à jour le plus gros scandale depuis l'affaire du Watergate. La démocratie est en péril. Leur vie aussi.

Avec, en alternance **Etienne Beydon, Ariane Brousse, Anne Buffet, Éric Chantelauze, Solène Cornu, Anatole de Bodinat, Guillaume Ducreux, Axel Huet, Jordi Le Bolloc'h, Marine Llado, David Marchal, Karina Marimon, Loris Mercatelli, Laurence Oltuski, François Pouron, Milena Sansonetti, Maud Saint-Jean, Marie-Laurence Tartas, Enora Texier**

Une pièce de et mise en scène par **Mélody Mourey**

THÉÂTRE

PLEIN 35€ / AGGLO 30€



1h40 environ

**MONTGERON****DIMANCHE 29 NOVEMBRE****16H**

ROBIN DES BOIS :

LA LÉGENDE... OU PRESQUE

LE SPECTACLE MUSICAL - NOUVELLE VERSION

UNE COMÉDIE MUSICALE FAMILIALE... ET UN TANTINET PARODIQUE, IL FAUT BIEN L'AVOUEUR : AVENTURE, AMOUR ET MAGIE FERONT LE PLAISIR DES PETITS MAIS AUSSI CELUI DES GRANDS !

Plus rien ne va dans le royaume... Le Prince John a profité de l'absence de son frère le Roi pour s'emparer du trône, et, avec le concours de son effrayant serviteur, le Shérif de Nottingham, s'enrichir sur le dos des pauvres gens. Heureusement, le super-héros de la forêt de Sherwood est arrivé : Robin des bois est dans la place ! Accompagné de Petit Jean, son meilleur ami, Robin va tenter de déjouer les plans maléfiques de ses ennemis. C'est bien sûr sans compter sur sa rencontre avec Marianne, la princesse dont le mauvais caractère n'a d'égal que sa beauté, ainsi que Lady Toc, sa gouvernante spécialisée dans l'élevage de princesses.

Comédie Musicale de **Guillaume Beaujolais & Fred Colas** • Chorégraphies **Thomas Bernier**
 Orchestrations **Sylvain Genevay** • Costumes **Jackie Tadéoni, Sylvain Rigault** • Perruques **Audrey Borca**
 Décors et illustration **Eric Klatt**

EN FAMILLE • COMÉDIE MUSICALE

PLEIN 28€ / AGGLO 23€ • -12 ANS : PLEIN 15€ / AGGLO 11€



1h15 environ



MONTGERON

JEUDI 3 DÉCEMBRE

20H30

BÉRENGÈRE KRIEF

"SEXE"

BÉRENGÈRE KRIEF QUESTIONNE AVEC HUMOUR NOTRE CONSOMMATION DE LA SEXUALITÉ.

Dans une société en pleine «sex-récession», elle apporte un nouvel éclairage et un regard sensible sur la place du plaisir dans notre éducation qui prône souvent plus la prévention que l'extase.

« On dit toujours que ce sont ceux qui en parlent le plus qui pratiquent le moins. La bonne nouvelle, c'est qu'il vous suffira simplement d'écouter. Je vous propose qu'on partage une heure de sexe. Une heure de sexe, parfois c'est court, parfois c'est long. Ce qui est sûr, c'est qu'une heure ensemble, ce sera forcément bon. »

Bérengère Krief

Nommée au Molière de l'humour 2025

Conseillé à partir de 16 ans

HUMOUR

PLEIN 35€ / AGGLO 30€



1h15 environ

UN SPECTACLE BK PRODUCTIONS ET M&G



ÉPINAY-SOUS-SÉNART

VENDREDI 4 DÉCEMBRE

20H30

GNAWA DIFFUSION

MUSIQUE NORD AFRICAINE

EMMENÉ PAR LE CHARISMATIQUE AMAZIGH KATEB, FILS DE L'ÉCRIVAIN KATEB YACINE, GNAWA DIFFUSION FAIT VIBRER LES SCÈNES DEPUIS PLUS DE TRENTE ANS.

Chez Gnawa Diffusion, les membres du groupe sont issus de différents horizons, un peu plus loin au large de la Méditerranée. Leur épopée apparaît comme le reflet symbolique de ce que les immigrés en France ont vécu. Amazigh Kateb se sent d'ailleurs proche des hommes déracinés, c'est lui-même qui le déclare et le clame. Portés par des textes incisifs, chantés en arabe, tamazight et français, leurs concerts sont des explosions d'énergie salvatrice, de partage intense et d'engagement pour dénoncer les inégalités et déterminismes sociaux.

Rap, ragga, reggae, jazz, raï, on trouve de tout chez Gnawa Diffusion. Leurs compétences musicales, leur instrumentation, leurs goûts et leur attrait pour les sons, les sentiments et les significations de la jeunesse ont donné à leur musique une place de choix sur la scène mondiale.

Chant, guembri : **Amazigh Kateb** • Mandole : **Ptit Moh** • Percussions : **Amar Chaoui** • Claviers : **Salah Meguiba** • Claviers : **Blaise Batisse** • Batterie : **Philippe Bonnet** • Basse : **Pierre Bonnet** • Guitare, chœur : **Pierre Feugier**

MUSIQUE DU MONDE

PLEIN 32€ / AGGLO 27€



1h30 environ

UN SPECTACLE DIONYSIAC

BRUNOY**SAMEDI 5 DÉCEMBRE****20H30**

LES AMAZONES

JEANNE SAVARY ET ÉNORA MALAGRÉ

LES AMAZONES, ÉCRITE EN 2003 PAR JEAN-MARIE CHEVRET EST UNE COMÉDIE DE BOULEVARD DEVENUE CULTE. ELLE REVIENT EN 2026 DANS UNE NOUVELLE VERSION VIVE, ACTUELLE ET IRRÉSISTIBLE.

Elle raconte l'histoire d'Annie, Martine et Micky, trois quadragénaires célibataires vivant en colocation pour affronter la vie avec humour et solidarité. L'arrivée de Guillaume, jeune homme fragile, vient bousculer leur équilibre et révéler leurs blessures, désirs et contradictions.

Vingt ans plus tard, le trio féminin est incarné par Jeanne Savary, Énora Malagré et Ariane Brodier, accompagnées de Terence Telle et Thomas Vilan, offrant au texte une énergie contemporaine et intergénérationnelle. Ainsi réinventée, Les Amazones s'impose plus que jamais comme une comédie drôle, humaine et fédératrice, miroir subtil des relations et des liens qui nous sauvent.

Entre rires et émotion, la pièce explore avec tendresse l'amitié féminine, la solitude, l'amour et la reconstruction de soi.

Avec **Jeanne Savary, Énora Malagré, Ariane Brodier, Terence Telle et Thomas Vilan**
Une pièce de **Jean-Marie Chevret** • Mise en scène : **Olivier Macé**

THÉÂTRE

PLEIN 35€ / AGGLO 30€ • -12 ANS : PLEIN 21€ / AGGLO 17€



1h30 environ

UN SPECTACLE LES LUCIOLES



BRUNOY

DIMANCHE 6 DÉCEMBRE

16H

LES FRENCH TWINS



"DIGITAL ILLUSIONISTS"

LA MAGIE 3.0 COMME VOUS NE L'AVEZ JAMAIS VUE !

Finalistes d'*America's Got Talent* et révélés par *La France a un Incroyable Talent*, Tony et Jordan, alias Les French Twins, révolutionnent la magie avec un spectacle hors du commun, à la croisée de l'illusion, de la technologie et de l'émotion. Pionniers de la magie digitale 3.0, ces jumeaux illusionnistes visionnaires reviennent d'une tournée internationale pour présenter un show époustouflant dans toute la France. Préparez-vous à vivre une expérience immersive, visuelle et ultra-interactive, où les frontières entre le réel et le virtuel explosent sous vos yeux. Objets qui traversent un écran géant, apparitions spectaculaires, hologrammes bluffants, illusions inédites... Chaque numéro est un voyage sensoriel où le public devient acteur, dans une mise en scène futuriste signée Nicolas Nebot.

Grâce à une fusion magistrale entre magie traditionnelle, réalité augmentée et intelligence artificielle, ils offrent un show unique en son genre, drôle, poétique et spectaculaire.

De et avec **Tony et Jordan**

Mise en scène : **Nicolas Nebot**

EN FAMILLE • MAGIE

PLEIN 40€ / AGGLO 35€



1h20 environ



YERRES

MERCREDI 9 DÉCEMBRE

20H30

HIBA TAWAJI INVITE IBRAHIM MAALOUF

"À LA FRANÇAISE"

HIBA TAWAJI REND HOMMAGE À L'HÉRITAGE DE LA CHANSON FRANÇAISE AVEC UN PROGRAMME INÉDIT, À LA FOIS INTIME ET ÉLÉGANT.

Sur scène, la célèbre chanteuse libanaise invite son époux le trompettiste star Ibrahim Maalouf pour un hommage vibrant et audacieux à ce répertoire qui traverse les générations.

Les chansons cultes choisies par le couple avec soin se parent ici de nouvelles couleurs, grâce à des arrangements signés Ibrahim Maalouf, entre orchestre classique, jazz, pop et sonorités orientales. Hiba Tawaji, dont la voix à la fois puissante et nuancée transcende les genres, incarne naturellement cette passerelle entre les cultures. Chaque titre devient une redécouverte. La complicité du couple sur scène comme dans la vie, offre une chaleur rare à ce répertoire, une dimension encore plus humaine.

Avec un premier single pour la Saint-Valentin 2026, comme une déclaration d'amour aux chansons qui l'ont poussée à devenir chanteuse, « À la française » est bien plus qu'un concert d'Hiba Tawaji. C'est surtout la célébration magique de tout ce que la chanson française a de plus universel. L'amour.

CHANSON

PLEIN 55€ / AGGLO 50€



1h30 environ

UN SPECTACLE MISTER IBÉ

**BRUNOY****JEUDI 10 DÉCEMBRE****20H30**

CHILOO

"TOUT FINIT PAR S'ARRANGER"

AVEC CE DEUXIÈME ALBUM, CHILOO AFFIRME PLEINEMENT SON IDENTITÉ POP.

Chiloo est l'un des visages les plus prometteurs de la nouvelle génération d'artistes pop en France. Après avoir marqué l'année 2023 avec une double nomination aux NRJ Music Awards avec son titre *Au bord de la mer*, Chiloo est de retour cette année avec « Tout finit par s'arranger », un deuxième album pop, à la fois intime, lumineux et sincère. Ce nouvel opus raconte une traversée : celle d'un cœur qui se reconstruit, d'un esprit qui retrouve la paix et d'un artiste qui s'affirme. Il retrouvera son public sur scène à partir du printemps 26.

CHANSON POP**PLEIN 30€ / AGGLO 25€**

1h15 environ

UN SPECTACLE ZOUAVE



YERRES

VENDREDI 11 DÉCEMBRE

20H30

L'EXPÉRIENCE THÉÂTRALE

FRANÇOIS BERLÉAND ET MAX BOUBLIL

POUR LE PUBLIC COMME POUR LES COMÉDIENS, UNE EXPÉRIENCE POUR RIRE !

Découvrez la nouvelle comédie de Laurent Ruquier. Cette pièce met en scène deux acteurs de générations différentes, François Berléand et Max Boublil, pour rire avant tout et pour rendre hommage au théâtre, aux acteurs comme au public. Qui observe qui ? Que se passe-t-il sur scène ? Dans les coulisses ? Dans la salle ? Des superstitions, des règles, des rivalités, des anecdotes, des petits secrets... seront révélés et seront surtout des prétextes pour s'en amuser tous ensemble !

Avec **François Berléand et Max Boublil**

Une pièce de **Laurent Ruquier** • Mise en scène : **Anne Bouvier**

THÉÂTRE

PLEIN 40€ / AGGLO 35€



1h15 environ



VERRES

SAMEDI 12 DÉCEMBRE

20H30



ALADDIN

THE CIRCUS SHOW

"LES MILLE ET UNE NUITS"

SUR SCÈNE, DES ACROBATES, DES JONGLEURS, DES ÉQUILIBRISTES, DES DANSEURS, NOUS ÉMERVEILLENT AVEC DES NUMÉROS DE CIRQUE AÉRIENS ET DES DANSES ÉLÉGANTES.

Le public est plongé dans ce conte oriental magique avec les personnages familiers d'Aladin, de la princesse Jasmine, du sage Génie de la Lampe Magique et du méchant sorcier Jafar.

Des maîtres de l'acrobatie et des lauréats de compétitions internationales participent au spectacle. Le spectacle est accompagné sur une musique d'auteurs mêlant des motifs orientaux et modernes.

Les costumes luxueux apportent les couleurs vives et créent une atmosphère magique. Le spectacle est sans dialogues : le langage universel du cirque, de la danse et de la musique est accessible à tous, quels que soient l'âge.

EN FAMILLE • CIRQUE

PLEIN 28€ / AGGLO 23€ • -12 ANS : PLEIN 15€ / AGGLO 11€



1h45 environ

UN SPECTACLE NP SPECTACLES



BRUNOY

VENDREDI 18 DÉCEMBRE

20H30

LYNDA LEMAY & JEAN-FÉLIX LALANNE

"AUTOUR DE LEURS GUITARES"

UNE TOURNÉE GUITARE VOIX ? MAIS QUELLE ÉVIDENCE !

Une soirée aussi exceptionnelle qu'inattendue ! Lynda Lemay et Jean-Félix Lalanne s'unissent pour une tournée Guitare Voix capturant l'essence magique de leur alchimie avec ce nouvel album intitulé « à fleurs de cordes » paru en janvier 2026. Des chansons coups de poing, des anciennes et des nouvelles, qui scintillent dans leur écrin de cordes entremêlées, tantôt drôles, tantôt profondes, mais à chaque fois livrées dans une sincérité désarmante qui provoque un torrent d'émotion incontrôlable.

CHANSON

PLEIN 50€ / AGGLO 45€

 1h45 environ

Mardi : 10h-12h30 / 15h-19h30
Mercredi : 10h-12h30 / 15h-19h30
Jeudi : 10h-12h30 / 15h-19h30
Vendredi : 10h-12h30 / 15h-19h30
Samedi : 9h30-12h30 / 15h-19h
Dimanche & lundi : Fermés

Carre Chocolathé Leonidas

Large choix de cadeaux à offrir ou à s'offrir

Chocolats, confiseries, thés, cafés, dragées, vaisselles...
Ballotins, coffrets et compositions personnalisées.



5h - 9h30

LE GRAND RÉVEIL

Réveillez-vous en **Essonne**

avec

EVASION

Toujours + DE TUBES!
+ D'INFOS RÉGION!
+ DE CADEAUX!



Infos et météo près
de chez vous



Votre horoscope
du jour



Vos messages

RETROUVEZ TOUTES NOS FRÉQUENCES SUR EVASIONFM.COM





BRUNOY

JEUDI 7 JANVIER

20H30

MATHIEU MADENIAN

"À PLEURER DE RIRE"

« À PLEURER DE RIRE », C'EST LA PROMESSE QUE FAIT MATHIEU MADENIAN AVEC CE QUATRIÈME ET NOUVEAU SPECTACLE.

Il nous raconte avec son sens inouï de l'autodérision comment sa vie et ses certitudes les plus profondes ont été bouleversées par l'arrivée tardive de son premier enfant. Pendant une heure menée à tambours battants, Mathieu nous embarque dans une plongée à travers l'univers tumultueux d'un père nouvellement émoulu qui tente de jongler avec l'absurdité d'un monde au bord du chaos tout en apprenant les ficelles de la paternité.

Comment concilier son éducation traditionnelle avec la nouvelle vague de paternité moderne ? Comment expliquer à son fils les concepts de genre... alors qu'il ne maîtrise même pas TikTok ? Et surtout, comment ne pas passer pour un boomer largué ?

Avec ce talent unique pour transformer le quotidien en comédie, Mathieu nous offre un spectacle où il parle de ses erreurs, de ses ratés, et des leçons qu'il tire de son petit garçon, qui, à peine né, semble déjà en savoir plus sur la vie que lui. Un voyage hilarant et émouvant dans lequel Mathieu nous livre son spectacle à la fois le plus personnel et le plus universel.

HUMOUR

PLEIN 35€ / AGGLO 30€



1h15 environ

UN SPECTACLE KADER AOUN PRODUCTIONS



ÉPINAY-SOUS-SÉNART

VENDREDI 8 JANVIER

20H30



LE BOURGEOIS GENTILHOMME

D'APRÈS MOLIÈRE

UNE COMÉDIE CLASSIQUE RÉINVENTÉE AVEC LES CODES URBAINS ET UNE ÉNERGIE CONTEMPORAINE.

Le Bourgeois Gentilhomme, dans cette adaptation moderne et audacieuse, mêle le texte original de Molière à une mise en scène contemporaine. Jourdain, toujours en quête de raffinement et d'ascension sociale, évolue dans un décor urbain avec des costumes modernes et une énergie renouvelée.

Une comédie mordante et pleine d'authenticité, accessible à tous les publics.

Avec **Meziane Bella, Sonia Faidi, Doralice Aberrane, Aristote Matondo, Bakary Sissoko, Divine Mboyo, Charifa Ali, Lamine Yall Kane, Billy Malesa, Adam Abdo et Nephlys Laurent**

Une pièce de **Molière** • Mise en scène : **Anissa Allali, Francis Bolela**

THÉÂTRE

PLEIN 28€ / AGGLO 23€ • -12 ANS : PLEIN 15€ / AGGLO 11€



1h30 environ

**BRUNOY****SAMEDI 9 JANVIER****20H30**

LES BRAQUEUSES

VALÉRIE MAIRESSE

**À 60 ANS, ELLE DÉCIDE DE BRAQUER LA BIJOUTERIE DE SON MARI.
QUAND LA VENGEANCE SE TRANSFORME EN COMÉDIE !**

Perrine, fraîchement larguée par son mari bijoutier, refuse de se laisser piétiner. Avec Bérengère, son amie fidèle mais un peu déjantée, elle monte un plan aussi audacieux qu'improbable : braquer la bijouterie de son ex ! Pour mener ce coup de folie, elles s'associent à Gabrièle, une braqueuse professionnelle tout droit sortie de prison.

Entre situations absurdes, quiproquos et dialogues irrésistibles, « Les Braqueuses » est une comédie pétillante et pleine de rebondissements, où trois femmes décident que le meilleur moyen de tourner la page, c'est de la réécrire...

Avec **Valérie Mairesse**, **Ariane Massenet**, **Elisa Servier**, **Willy Liechty** et **Bernard Fructus**

Une pièce de **Jérôme Paquette**, **Jean-Marc Magnoni** et **Willy Liechty** • Mise en scène : **Jean-Philippe Azema**

THÉÂTRE

PLEIN 40€ / AGGLO 35€ • -12 ANS : PLEIN 25€ / AGGLO 21€



1h25 environ



BOUSSY-SAINT-ANTOINE

SAMEDI 9 JANVIER

20H30

POLARISÉS

DE MICA D

UNE COMÉDIE À SKETCHES, GRINÇANTE ET DRÔLE, SUR LA RADICALISATION DES OPINIONS, L'ÉCOLOGIE, L'INERTIE, LES RÉSEAUX.

On peut débattre de tout, mais pas avec n'importe qui... Un spectacle drôle, ciselé, ludique et engagé, qui résonne longtemps après la dernière réplique.

Quelque part en France, dans quelques années. Des inconnus se rencontrent, s'apprécient. Ils ne le savent pas encore : ils sont opposés par les idées. Dans *Polarisés*, on plonge dans des rencontres improbables : un policier face à un black bloc lors d'un rendez-vous amoureux, une végane et un boucher dans un train, ou encore un clash télévisé entre une féministe et un réactionnaire. À chaque scène, on rit, on réfléchit, on se remet en question.

Essaieront-ils de se parler ? Arriveront-ils à s'écouter ? Voire pire : à se comprendre ? Et vous, seriez-vous capable d'apprécier quelqu'un qui a des idées opposées aux vôtres ?

Avec **Mica D**, **Mathieu Mocquant**, **Milena Hernandez**

Mise en scène : **Mica D**

THÉÂTRE

PLEIN 20€ / AGGLO 15€ - 12 ANS : PLEIN 11€ / AGGLO 7€



1h05 environ



BRUNOY

JEUDI 14 JANVIER

20H30

ANTONELLA

"REPART À ZÉRO"

UN ONE WOMAN SHOW DRÔLE ET MUSICAL 100% AUTHENTIQUE QUI INSPIRE À DEVENIR LA PERSONNE QU'ON VOUDRAIT ÊTRE. ELLE RÉVAIT D'ÊTRE MADONNA ET S'EST RETROUVÉE EN SOSIE VOCAL D'ÉDITH PIAF...

Aujourd'hui, Antonella se fait aussi connaître sur les réseaux grâce à ses chansons yaourt et son fameux bistoufly. Mais qui est-elle réellement ?

Une artiste qui a longtemps cherché à s'affranchir de sa marraine, Édith Piaf, pour affirmer sa propre identité. Mais comment trouver sa propre voix/voie quand on est enfermée dans celle d'une autre ?

Entre humour, émotions et chansons, elle revient sur son parcours d'artiste, ses rêves et les rencontres qui, au fil de sa vie, l'ont amenée à « repartir à zéro » pour se réinventer.

De et Mise en scène par **Romain Laval** et **Antonella Colapietro**

HUMOUR MUSICAL

PLEIN 25€ / AGGLO 20€ • -12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€



1h05 environ

UN SPECTACLE PIANOSANO PRODUCTION



BRUNOY

VENDREDI 15 JANVIER

20H30

FRANK SINATRA « HIS WAY »

LE CONCERT HOMMAGE

DES CHANTEURS D'EXCEPTION PORTÉS PAR UN BIG BAND AU COMPLET ROMPU À CE RÉPERTOIRE ÉLÉGANT ET ÉNERGIQUE.

Une invitation au voyage à travers les États-Unis, du Sands de Las Vegas au Carnegie Hall de Manhattan, de Palm Springs à Houston, au son des plus célèbres titres de Sinatra comprenant ses succès mondiaux (*New York, New York, My Way,...*) et les mythiques duos qu'il partagea avec les plus grandes chanteuses de jazz... avec un clin d'œil à Elvis.

Chant : **Denis Esteve, Anne Carleton, Marie Garnier**

Le **PLEIN JAZZ BIG BAND**, direction : **Philippe Gibrat**

JAZZ • CHANSON

PLEIN 356 / AGGLO 306



1h30 environ

jazz 
RADIO
JAZZ & SOUL



YERRES

DIMANCHE 17 JANVIER

16H

LE TEMPS QUI RESTE

DAVID DOUILLET

DAVID DOUILLET, FIGURE EMBLÉMATIQUE DU SPORT FRANÇAIS, ENFIN AU THÉÂTRE DANS UNE COMÉDIE ÉCRITE ET MISE EN SCÈNE PAR PHILIPPE LELLOUCHE.

Emma, fraîchement devenue veuve, retrouve ses trois amis d'enfance Paul, Franck et Adrien.

Alors que leur peine devrait être immense, ils saisissent ce moment de retrouvailles pour révéler leurs rêves inavouables et leurs envies qui vont être pour le moins... surprenantes.

Avec **Géraldine Lapalus, David Douillet, Laurent Olmedo et Philippe Cura**

Une pièce de et mise en scène par **Philippe Lellouche**

THÉÂTRE

PLEIN 35€ / AGGLO 30€



1h40 environ

**BRUNOY****VENDREDI 22 JANVIER****20H30**

LA CLAQUE

DE FRED RADIX

DRÔLE, MUSICAL ET INTERACTIF, L'INCROYABLE HISTOIRE D'UN CHEF D'ORCHESTRE D'APPLAUDISSEMENTS.

Nous sommes en 1895, à quelques heures d'une grande première. Le théâtre est en effervescence, les artistes répètent, le public s'impatiente... mais un élément essentiel manque à l'appel : la claque, cette troupe chargée d'applaudir au bon moment pour soutenir la pièce et influencer la salle.

Auguste Levasseur, chef de claque, voit sa mission tourner au cauchemar lorsque ses applaudisseurs le lâchent juste avant la représentation. Pour sauver la soirée, il doit trouver en urgence de nouveaux talents capables de maîtriser l'art subtil de la claque. Entre quiproquos, situations cocasses et trouvailles artistiques, l'aventure promet répliques savoureuses, rythme et beaucoup d'esprit.

Après le succès du *Siffleur*, l'artiste Fred Radix revient avec une pièce originale qui réhabilite avec humour et créativité un métier oublié du théâtre. Cette comédie offre un moment jubilatoire, accessible à tous.

Avec **Alice Noureux, Fred Radix et Guillaume Collignon**

Écriture, composition et mise en scène : **Fred Radix**

THÉÂTRE

PLEIN 30€ / AGGLO 25€ • -12 ANS : PLEIN 17€ / AGGLO 13€



1h20 environ



CROSNE

SAMEDI 23 JANVIER

20H30

U2 REVOLUTION

LE MEILLEUR DE U2 EN LIVE

PRÉPAREZ-VOUS À REVIVRE LES PLUS GRANDS TUBES DE U2 AVEC U2 REVOLUTION, LE TRIBUTE BAND INCONTOURNABLE QUI RECRÉE SUR SCÈNE L'ÉNERGIE ET L'ÉMOTION DU GROUPE MYTHIQUE.

Leur répertoire couvre tous les grands succès du groupe irlandais, de *Where The Streets have No Name* à *Vertigo*, en passant par *Beautiful Day* et *One*. Mais U2 Revolution ne se contente pas simplement de reproduire les chansons de Bono et de ses musiciens, ils les recréent avec leur propre style et leur passion pour la musique.

Les riffs de guitare incroyables, la batterie percutante, la basse groovy et la voix puissante du chanteur vous transporteront directement dans l'univers rock des Dublinois. Que vous soyez un fan de longue date de U2 ou que vous cherchiez simplement à découvrir leur répertoire, U2 Revolution vous offre une expérience de concert inoubliable. Alors, rejoignez-nous pour une soirée de rock, de passion et d'énergie contagieuse - U2 Revolution est là pour vous faire vibrer !

CHANSON

PLEIN 28€ / AGGLO 23€



1h45 environ

UN SPECTACLE U2 REVOLUTION



YERRES

JEUDI 28 JANVIER

20H30

EN THÉRAPIE

FRANCIS HUSTER

FRANCIS HUSTER REVIENT AU THÉÂTRE DANS UN RÔLE BOULEVERSAANT ET BOULEVERSÉ – CELUI D'UN THÉRAPEUTE AU BORD DE L'ABÎME, EMPORTÉ PAR SES PATIENTS ET SA PROPRE VIE.

Alors qu'il tente d'aider ses patients à ne pas sombrer, c'est sa propre vie qui vacille. Chaque séance devient un miroir de ses failles, de ses regrets, de son humanité, alors qu'en même temps ses patients dont la vie se dérobe attendent son secours. Adaptée de la série culte *BeTipul*, *En Thérapie* explore la face cachée de ceux qui se confient et de celui qui les accouche. Des tête à tête, des bras de fer, car la matière est humaine est fragile et que les accidents de la vie exacerbent les passions qu'on pensait interdites dans le cabinet feutré d'un thérapeute.

Un huis clos intense, porté par une écriture fine et une mise en scène tendue, où l'intime devient universel.

Avec **Francis Huster, Yann Gaël, Tess Lauvergne et Raphaëlle Rousseau**

Adaptation Théâtrale et Dialogues de **François Péralche** librement inspiré de la série « *BeTipul* » créée par **Hagai Lévi, Ori Sivan et Nir Bergam** • Mise en scène : **Charles Templon** assisté de **Félix Beaupérin**

THÉÂTRE

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

 1h30 environ



YERRES

VENDREDI 29 JANVIER

20H30

PASIÓN DE BUENA VISTA

MUSIQUES ET DANSES CUBAINES

UN ALLER SIMPLE POUR LA HAVANE AVEC LA PLUS CUBAINE DES TROUPES MUSICALES !

Des danses rythmées et délicates, des beautés exotiques et d'inoubliables mélodies vous emmèneront dans un voyage au cœur des nuits cubaines !

Faites l'expérience de la joie de vivre et des splendides voix de Cuba : le « Buena Vista Band » se joint à l'impressionnante formation de danse « El Grupo de Bailar », avec plus de 150 costumes.

Pasión de Buena Vista vous présente toute la variété de la musique et des danses cubaines dans son ensemble. Venez écouter des titres légendaires, connus de tous : *Bésame Mucho*, *Hasta Siempre Comandante*, *Guantanamera*, *Quizás, quizás*, ou encore *Chan Chan* du grand Compay Segundo.

SPECTACLE MUSICAL

PLEIN 35€ / AGGLO 30€



2h10 environ

UN SPECTACLE GÉRARD DROUOT PRODUCTIONS



VERRES

SAMEDI 30 JANVIER

20H30

LA BELLE AU BOIS DORMANT

GRAND BALLET DE KIEV

MERVEILLEUX MOUVEMENTS D'ENSEMBLE, PAS DE DEUX ENSORCELANTS, ENVOLS IRRÉELS... POUR RUDOLF NOUREEV, IL ÉTAIT LE « BALLET DES BALLETS ».

En effet, *La Belle au bois dormant* de Tchaïkovski, chorégraphié par Marius Petipa d'après le conte de Perrault et des frères Grimm, fait partie des ballets classiques les plus populaires. Combinant magie de l'argument et virtuosité des rôles, il est repris aujourd'hui dans la plupart des grandes compagnies classiques.

Des interprètes d'exception, des décors et des costumes qui restituent intacte la facture de ce classique des classiques... Une belle occasion de vivre une véritable symphonie de danse en famille, petits et grands !

Par le **Grand Ballet de Kiev** • Direction Artistique : **Alexandre Stoyanov**
Musique : **Piotr Ilitch Tchaïkovski** • Chorégraphie : **Marius Petipa**

DANSE CLASSIQUE

PLEIN 35€ / AGGLO 30€ • -12 ANS : PLEIN 21€ / AGGLO 17€

 2h10 environ

MONTGERON

JEUDI 4 FÉVRIER

20H30



GAROU

"SOLO"

REVISITANT PLUS DE 30 ANS DE CARRIÈRE, IL INTERPRÈTE SES CHANSONS CLASSIQUES ET SES NOUVELLES PIÈCES DANS UNE MISE EN SCÈNE ÉLÉGANTE, SOUTENUE PAR UNE SCÉNOGRAPHIE TOUT EN IMAGES.

Après des années de recherche sonore en résidence dans son studio, son nouveau spectacle est une invitation en chansons dans un univers cinématique et théâtral. Seul en scène, Garou prend la route avec son piano et sa guitare, tout en s'accompagnant au moyen de diverses technologies. Dans une rétrospective autant autobiographique qu'éclectique, il raconte en paroles et en musique cette vie complètement folle, ces expériences extraordinaires, ces moments de solitude en pleine nature, les grandes amitiés et la richesse de l'amour qui l'entourent.

CHANSON

PLEIN 50€ / AGGLO 45€



1h40 environ


QUINCY-SOUS-SÉNART
JEUDI 4 FÉVRIER
19H30


LE CAS DÉLICAT DE BOUCLE D'OR

SPECTACLE INTERACTIF

DANS UN PROCÈS À HAUTEUR D'ENFANTS, LE THÉÂTRE EST DEVENU SALLE D'AUDIENCE.

Boucle d'Or est jugée pour ses fautes présumées envers les trois ours. Est-elle coupable et doit-elle être punie ou doit-on la comprendre et lui pardonner ? Tour à tour, procureur et avocate tentent de nous faire adopter leur version de l'histoire. Mais c'est finalement vous, le public, qui par l'intermédiaire d'un jury désigné choisit la sentence.

L'interprète fait surgir successivement juge, témoin, victimes, procureur et avocat... tout un petit monde réuni autour d'une question : l'histoire n'a-t-elle qu'une seule vérité ? Un procès à hauteur d'enfants, pour petits et grands.

Avec **Perrine Tourneux** et en alternance **Noé Lovie**, **Tristan Le Doze**, **Aurélien Quentin**
Texte original et Mise en scène : **Perrine Tourneux**

EN FAMILLE • THÉÂTRE
PLEIN 20€ / AGGLO 15€ • -12 ANS : PLEIN 11€ / AGGLO 7€


1h environ



MONTGERON

VENREDI 5 FÉVRIER

20H30

HOMMAGE À ENNIO MORRICONE

ENSEMBLE LE MUSE

**UN CINÉ-CONCERT HOMMAGE AUX MUSIQUES D'UN COMPOSITEUR CULTE
POUR PLUSIEURS GÉNÉRATIONS DE SPECTATEURS.**

L'Ensemble Le Muse est un ensemble instrumental féminin italien composé de 10 musiciennes qui ont développé leur carrière au sein du célèbre groupe « Rondò Veneziano ».

Elles nous offrent un ciné-concert autour des musiques les plus célèbres d'Ennio Morricone, avec *Il était une fois dans l'ouest* de Sergio Leone, *Le Clan des Siciliens* d'Henri Verneuil, *Cinéma Paradiso* de Giuseppe Tornatore...

Compositeur, arrangeur, orchestrateur et chef d'orchestre de génie, il a révolutionné le septième art avec le cinéma de genre (western, horreur, polar), mais aussi historique ou dramatique, et va jusqu'à sublimer le cinéma contemporain avec les films de Quentin Tarantino.

Ensemble Le Muse, direction musicale : **Andrea Albertini**

Soliste vocale : **Susanna Rigacci ou Angelica de Paoli**

CINÉ-CONCERT

PLEIN 28€ / AGGLO 23€ • -12 ANS : PLEIN 15€ / AGGLO 11€



1h45 environ

UN SPECTACLE CULTURES AUX PLURIELLES



YERRES

JEUDI 25 FÉVRIER

20H30

UN CHÂTEAU DE CARTES

GÉRARD DARMON ET ISABELLE GÉLINAS

GÉRARD DARMON DE RETOUR SUR SCÈNE, DANS LA NOUVELLE PIÈCE D'HADRIEN RACCAH.

Adam et Caroline ont reçu Vincent et son amie pour dîner. Au départ de Vincent, Adam fait une crise de jalousie à sa femme. Pendant la dispute ils entendent du bruit dans la maison...

Lorsque tout d'un coup Vincent apparaît car il est tombé en panne non loin. Mais la situation a complètement changé, elle s'est même inversée. Maintenant c'est Vincent qui est avec Caroline et ils sont venus chez Adam pour le dîner...

Avec **Gérard Darmon, Isabelle Gélinas et Stéphan Wojtowicz**

Une pièce de **Hadrien Raccah** • Mise en scène : **Serge Postigo**

THÉÂTRE

PLEIN 45€ / AGGLO 40€



1h35 environ



BRUNOY

SAMEDI 27 FÉVRIER

20H30

CARMINA BURANA

COMPAGNIE FRANÇOIS MAUDUIT

**CARMINA BURANA EST UNE ŒUVRE À LA FOIS MYTHIQUE ET ICONIQUE.
CE SPECTACLE EST UN MOMENT DE DANSE AUSSI PUISSANT QUE MUSICAL.**

Traversant les années, cette partition musicale regorge d'airs très connus mais aussi de moments tout aussi magiques bien que beaucoup plus intimistes.

Rien de mieux que la danse pour mettre en lumière le charme mystérieux de cet Opéra, alternant mouvements d'ensemble, pas de deux et solos, porté par la chorégraphie puissante de François Mauduit, ancien soliste de Maurice Béjart. L'interprétation ne se limite pas à une simple transcription chorégraphique de l'œuvre de Carl Orff, mais propose une véritable évocation dramatique sous forme de tableaux thématiques.

Au centre : l'homme face à son destin, dans une atmosphère aussi lumineuse que magique. Tel un rituel mystique, les compositions de Vivaldi, Saint-Saëns, Delibes et Bach viennent enrichir cette célébration, créant une architecture musicale où la danse insuffle énergie vitale et spiritualité.

Avec les 10 danseurs de la **Compagnie François Mauduit** • Chorégraphie **François Mauduit**
Musique : **Carl Orff, Jean Sébastien Bach, Léo Delibes, Camille Saint Saëns, Antonio Vivaldi**

DANSE

PLEIN 40€ / AGGLO 35€



1h45 environ

UN SPECTACLE DE LA COMPAGNIE FRANÇOIS MAUDUIT



YERRES

DIMANCHE 28 FÉVRIER

17H

LE FANTÔME DE L'OPÉRA

LE SPECTACLE MUSICAL

UNE CRÉATION ORIGINALE MÊLANT THÉÂTRE ET CHANSONS.

Inspirée de l'œuvre iconique de Gaston Leroux, cette toute nouvelle adaptation prend la forme d'une comédie musicale moderne et envoûtante. Découvrez des chansons originales, un regard neuf, une écriture captivante et une mise en scène inédite et éblouissante.

Un opéra hanté, un fantôme masqué, une cantatrice ingénue, un triangle amoureux... Entre mystère, rires, larmes et suspense, venez découvrir cette comédie musicale aux chansons enivrantes. Une relecture audacieuse du *Fantôme de l'Opéra*, dans un écrin fabuleux.

Avec **7 comédiens.iennes**

Livret : **Benoît Solès** • Mise en scène : **Julien Alluguette**

Auteur des chansons : **Pierre-Yves Lebert** • Compositeur : **Marc Demais**

SPECTACLE MUSICAL

PLEIN 40€ / AGGLO 35€



1h30 environ



BRUNOY

JEUDI 4 MARS

20H30

GAINSBOURG CONFIDENTIEL

"GAINSBOURG AVANT GAINSBARRE"

LE TEXTE EST FINEMENT ÉCRIT, L'INTERPRÉTATION DU COMÉDIEN ET DES DEUX MUSICIENS TRÈS JUSTE. UNE BELLE HISTOIRE DE MUSIQUE.

Entre théâtre et concert ce biopic tendrement irrévérencieux, fascinant et savamment documenté, nous plonge dans les années 60, au cœur des questionnements de l'artiste, de ses doutes et de quelques-unes de ses plus belles pépites musicales. Ici, Gainsbourg n'est pas encore Gainsbarre.

Au travers d'une époque (1957-63), de ses mentalités et de ses mœurs, seprécisent la personnalité d'un artiste, l'écriture d'un authentique créateur, la prosodie d'un superbe musicien. On redécouvre ses chansons à texte très jazzy avec ses thèmes un brin ironiques, drôles et désabusés.

Avec **Stéphane Roux** (chant), **David Fabre** (guitare) et **Aurélien Maurice** (contrebasse)

Auteur : **Jean-François Brieu** • Mise en scène : **David Fabre**

THÉÂTRE MUSICAL

PLEIN 30€ / AGGLO 25€ • -12 ANS : PLEIN 17€ / AGGLO 13€



1h15 environ

UN SPECTACLE HAPPY PROD

**MONTGERON** **VENDREDI 5 MARS****20H30**

LE MAL DE MÈRE

MAX BOUBLIL ET CLAIRE NADEAU

UNE COMÉDIE FABLE DRÔLE ET TOUCHANTE SUR LA FILIATION.

Le jour de Noël, Moïse (Max Boublil), psychanalyste fragile et appliqué, reçoit en urgence dans son cabinet une patiente pas comme les autres : Madeleine (Claire Nadeau). Réclamant de toute urgence une oreille à qui se confier, Madeleine, fantasque, envahissante et débordante de vie, n'a pourtant que faire du cadre de l'analyse, gardant pour elle le mystère de sa vie passée.

En pleine crise personnelle, Moïse, aidé de son psy-superviseur (Pierre-Olivier Scotto), va devoir lutter contre ses émotions grandissantes, le fantôme du transfert « mère-fils » planant sur sa relation avec sa patiente.

Entre disputes, rires et thérapie, jusqu'où ira la collision entre ces deux êtres assoiffés d'amour ?

Avec **Max Boublil, Claire Nadeau, Pierre-Olivier Scotto**

Une pièce de **Pierre-Olivier Scotto** • Mise en scène : **Anne Bourgeois**

THÉÂTRE

PLEIN 35€ / AGGLO 30€ • -12 ANS : PLEIN 21€ / AGGLO 17€



1h20 environ

**YERRES****SAMEDI 6 MARS****20H30**

BACH AU CINÉMA

ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE
BENJAMIN BAYL / MAX DOZOLME

BACH SUPERSTAR DE LA MUSIQUE... ET DU CINÉMA !

Saviez-vous que la musique du *Mépris* de Jean-Luc Godard s'inspirait d'une célèbre composition de Bach ? Pourquoi l'utilisation des *Variations Goldberg* dans *Le Silence des Agneaux* est un coup de génie ? Autant de questions que se pose Max Dozolme, producteur de France Musique qui a imaginé ce spectacle musical qui nous invite à découvrir à travers des scènes cultes du cinéma comment la musique de Bach ouvre plus grand nos oreilles et nos yeux !

Avec le chef d'orchestre Benjamin Bayl, grand chef et claveciniste baroque, ce concert multimédia nous invite à écouter Bach autrement et à plonger dans des films aussi cultes que *Barry Lindon*, *Valse avec Bachir*, *OSS 117*, *The Tree of life*, *Spider man* et des séries telles que *The White Lotus*, *The Simpsons* ou encore *Downton Abbey*.

PROGRAMME

Jean-Sebastien Bach au service du cinéma (extraits)

Direction et clavecin : **Benjamin Bayl** • Conception et présentation : **Max Dozolme**

MUSIQUE CLASSIQUE

CAT. 1 : PLEIN 28€ / AGGLO 23€ - CAT. 2 : PLEIN 23€ / AGGLO 18€
 -12 ANS : CAT. 1 : PLEIN 15€ / AGGLO 11€ - CAT. 2 : PLEIN 11€ / AGGLO 8€

 1h15 environ



QUINCY-SOUS-SÉNART

SAMEDI 6 MARS

20H30

ET DIEU CRÉA LE SWING !

SWING COCKT'ELLES

**UNE ODYSSEE DE LA VOIX, UNE VÉRITABLE FRESQUE MUSICALE RYTHMÉE ET
BOURRÉE D'HUMOUR.**

Du swing, elles en ont à revendre, ces chanteuses virtuoses et endiablées ! Et des cocktails, elles en consomment sans modération, composés de toutes les musiques, de tous les styles, de toutes les inspirations.

Ces trois chanteuses explosives et rayonnantes, sachant se révéler aussi ludiques qu'émouvantes, sont accompagnées par un pianiste aussi ébouriffant qu'époustouffant. Grâce à une complémentarité de voix qui relève du miracle, les Swing Cockt'elles offrent une alchimie parfaite dans chacune de leurs harmonies !

Avec **Annabelle Sodi-Thibault** ou **Alice Buro**, **Ita Graffin** ou **Agnès Pat'**, **Morgane Touzalin**
et **Jonathan Soucasse**

Conception et Mise en scène : **Alain Sachs**

SPECTACLE MUSICAL

PLEIN 25€ / AGGLO 20€ • -12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

 1h20 environ

UN SPECTACLE SWING COCKT'ELLES

**BRUNOY****JEUDI 11 MARS****20H30**

MARIUS

DE MARCEL PAGNOL

JEAN-CLAUDE BAUDRACCO SIGNE UNE MISE EN SCÈNE SOLAIRE DE MARIUS, JOYAU DE PAGNOL, ENTRE RÊVES D'AILLEURS, AMOURS TUS ET PARFUMS DU VIEUX-PORT.

Sur le Vieux-Port de Marseille, dans le Bar de la Marine tenu par César, son fils Marius rêve de départs au long cours. Fanny, la vendeuse de coquillages d'en face, l'aime en silence. Entre le cœur et l'horizon, Marius devra choisir. Dans une mise en scène fidèle à l'âme de Pagnol, cette comédie dramatique nous transporte au Marseille des années 30, entre dialogues savoureux, soleil et nostalgie. Un classique vibrant, porté par des artistes profondément attachés à ce patrimoine théâtral.

Avec **Jean-Claude Baudracco**, **François Santucci**, **Diane Lava** ou **Elodie Baudracco**, **Jean-Paul Joguin**, **Sophie Barbero**, **Olivier Cabassut** ou **Luc Palun** et **Frank Biagiotti** ou **Cédric Colas**

Une pièce de **Marcel Pagnol** • Adaptation et mise en scène : **Jean-Claude Baudracco**

THÉÂTRE

PLEIN 30€ / AGGLO 25€ • -12 ANS : PLEIN 17€ / AGGLO 13€



2h15 environ



BRUNOY

VENDREDI 12 MARS

20H30

CATHERINE LARA

"EN CONCERT"

**UN CONCERT EXCEPTIONNEL DE CATHERINE LARA ACCOMPAGNÉE DE DEUX
MUSICIENS CONCERTISTES ET DU CHANTEUR PATRICE CARMONA.**

Entre musique du monde et musique classique, Catherine Lara, artiste iconique et virtuose du violon, vous invite à un spectacle inoubliable où elle interprétera ses plus grands succès.

Comme le dit Catherine Lara, « chanter c'est un état d'âme, une question de conviction et surtout d'émotion ». Cette soirée s'annonce donc comme un mélange subtil de poésie et d'énergie.

Un moment suspendu, hors du temps, où chaque spectateur pourra se laisser emporter par la magie de ses chansons !

CHANSON

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

 1h30 environ



YERRES

SAMEDI 13 MARS

20H30

TOM BALDETTI

"TOME1"

TOM AIME LES GENS, IL SAIT LES REGARDER ET A COMPRIS COMMENT LES FAIRE RIRE.

Dans ce stand up d'une drôlerie désarmante, Tom décortique ses liens familiaux, ses peurs de l'enfance et les forces insoupçonnées d'un jeune adulte. Il se questionne sur la paternité, le sens de l'amitié et la folle envie d'être aimé.

Avec une grande maîtrise de l'improvisation affinée dans les Comedy Clubs et une bienveillance constante envers son public, son jeu puissant et la justesse de son texte font de ce spectacle un moment pas comme les autres, dont on se rappellera longtemps.

PS : prenez aussi une place pour votre mère, elle va tellement kiffer.

HUMOUR

PLEIN 35€ / AGGLO 30€



1h15 environ

**BRUNOY****SAMEDI 13 MARS****20H30**

VOUS AVEZ DIT VALSES ?

ORCHESTRE DE L'OPÉRA DE MASSY

UN FLORILÈGE DE VALSES CÉLÈBRES, DE DÉCOUVERTES ET DE RARETÉS.

Bien que très exploité par la dynastie des Strauss, le genre de la valse a largement inspiré bon nombre de compositeurs des XIX^e et XX^e siècles, tant dans des pièces indépendantes, pour piano ou orchestre, qu'intégrées au sein de symphonies, d'opéras, de ballets ou d'œuvres de musique de chambre.

A l'occasion de ce concert largement commenté, l'Orchestre explorera ce genre si populaire à travers les styles et les époques, avec une place toute particulière donnée à la musique française.

PROGRAMME

Airs d'*Offenbach*, *Debussy*, *Ravel*, *Saint-Saëns*, *Berlioz*, *Strauss*, *Chopin*, *Tchaïkovski*...

Direction Musicale : **Quentin Molto**

MUSIQUE CLASSIQUE

PLEIN 28€ / AGGLO 23€ • -12 ANS : PLEIN 15€ / AGGLO 11€



1h40 environ



CROSNE

DIMANCHE 14 MARS

16H



POCAHONTAS

LE MUSICAL

AVEC DES DÉCORS IMMERSIFS, DES PROJECTIONS INTERACTIVES, DES HOLOGRAMMES À COUPER LE SOUFFLE, *POCAHONTAS, LE MUSICAL* VOUS PROMET UN VOYAGE MAGIQUE ET INOUBLIABLE.

Après *Sherlock Holmes*, *l'aventure musicale* et *Chat Botté, le musical*, les Frères Safa revisitent la légende de Pocahontas dans un spectacle évènement.

Début XVII^e siècle, la tribu Powhatan vit en harmonie en Amérique du Nord. L'arrivée de colons anglais bouleverse cet équilibre... mais la rencontre entre Pocahontas et John Smith va sceller le destin de tout un peuple. Entre aventures, romance et quête initiatique, cette histoire explore la rencontre des cultures au sein d'une nature sacrée.

Les artistes sur scène transporteront petits et grands dans un spectacle visuel, sonore éblouissant. Humour, poésie, chorégraphies et chansons rythment cette fresque familiale.

Avec **Cerise Calixte** ou **Meva Andria**, **Simon Catrice** ou **Timothée Man**, **Christophe Mai** ou **Paul Gosselin**, **Melina Mariale** ou **Helena Wentch**, **Sebastiao Saramago** ou **Alexis Mahi**

Musiciennes : **Naié Dutrieux**, **Jessica Laurès**, **Maholy Guérout**

Mise en scène : **Les Frères Safa**

EN FAMILLE • COMÉDIE MUSICALE

PLEIN 28€ / AGGLO 23€ • -12 ANS : PLEIN 15€ / AGGLO 11€



1h10 environ



YERRES

VENDREDI 19 MARS

20H30

LE PÈRE

PIERRE ARDITI ET IRÈNE JACOB

SACRÉE AUX OSCARS GRÂCE À SON ADAPTATION AU CINÉMA, LA PIÈCE CULTE DE FLORIAN ZELLER REVIENT AU THÉÂTRE.

André n'est plus tout jeune. C'est ce qui pousse Anne, sa fille, à lui proposer de s'installer dans le grand appartement qu'elle occupe avec son mari. Elle croit ainsi pouvoir aider ce père qu'elle a tant aimé et qui la fait toujours rire. Mais les choses ne se passent pas tout à fait comme prévu : celui qui pose ses valises chez elle se révèle être un personnage étonnant, haut en couleur, et pas du tout décidé à renoncer à son indépendance... On n'accepte pas si facilement de devenir, un jour, l'enfant de nos enfants.

Avec **Pierre Arditi, Irène Jacob** et 4 comédiens
Une pièce de et mise en scène par **Florian Zeller**

THÉÂTRE

PLEIN 45€ / AGGLO 40€

 1h30 environ



YERRES

SAMEDI 20 MARS

20H30

BÉNABAR

"EN CONCERT"

AUTEUR-COMPOSITEUR-INTERPRÈTE À LA PLUME MALICIEUSE ET AU REGARD TENDRE SUR NOS VIES ORDINAIRES, IL S'EST IMPOSÉ DEPUIS PLUS DE 25 ANS COMME L'UN DES ARTISTES LES PLUS POPULAIRES DE LA CHANSON FRANÇAISE.

Avec « Le soleil des absents » (jan. 2026), il signe un onzième album profondément humain, façonné dans l'incertitude, l'amitié, les tempêtes et la fidélité aux mots justes. Un disque né loin du bruit, porté par l'envie de revenir à l'essentiel : raconter la vie, les liens, les manques et ce qui tient encore debout quand tout vacille. Dédié à Denis, frère de scène disparu, l'album avance avec pudeur, et humour, fidèle à son écriture sensible et populaire.

Les 25 ans de carrière de Bénabar seront aussi à l'honneur. Du *Dîner* à *L'Effet papillon*, en passant par *Je suis de celles*, ses chansons nous ont accompagnés au fil des années. Un cap symbolique qui donnera à ce concert une saveur particulière, entre nouveaux titres et retrouvailles avec un répertoire riche en émotions.

CHANSON

PLEIN 55€ / AGGLO 50€



1h45 environ



YERRES

DIMANCHE 21 MARS

16H



MON PREMIER CABARET

LE SPECTACLE DU CABARET LATIN

LE PARADIS LATIN PROPOSE MON PREMIER CABARET, UN SPECTACLE FAMILIAL IMAGINÉ PAR KAMEL OUALI, AVEC DUREL LAURÉAT DE THE VOICE KIDS 2023.

Pensé pour petits et grands, il plonge toute la famille dans un univers festif, décalé et résolument enchanteur.

Porté par une troupe de 25 artistes, ce show mêle chant, danse, acrobaties et apparitions magiques au cœur de décors féeriques. Véritable concentré d'énergie, il fait la part belle à l'humour burlesque, aux surprises et à une ambiance joyeuse et rassembleuse.

Conçu comme une expérience interactive, le spectacle invite les enfants à devenir acteurs de la fête, dans une salle qui vibre au rythme de tubes internationaux. Entre fantaisie, émotion et générosité, Mon Premier Cabaret offre une première immersion dans l'univers du cabaret, pensée pour émerveiller toutes les générations.

EN FAMILLE • GRAND SPECTACLE

PLEIN 35€ / AGGLO 30€



1h30 environ

UN SPECTACLE DU PARADIS LATIN



YERRES

JEUDI 25 MARS

20H30

MUR MURE

CLOVIS CORNILLAC ET JUDITH EL ZEIN

LAISSEZ-VOUS ENTRAÎNER AU CŒUR DE CETTE COMÉDIE INVENTIVE, QUI TRANSFORME UN MUR EN TERRAIN DE JEU POUR UNE RENCONTRE AUSSI DRÔLE QUE TOUCHANTE.

Cette pièce est adaptée du film « Un peu, beaucoup, aveuglément ». Comment deux personnes, que tout oppose, pourraient s'entendre, se rencontrer... sans se voir ?

Machin, inventeur loufoque et misanthrope assumé, n'a besoin que d'une chose : le silence absolu. Grâce à ses inventions aussi ingénieuses que saugrenues, il a toujours réussi à faire fuir ses voisins. Jusqu'au jour où une pianiste, Machine, emménage seule pour la première fois de sa vie... dans l'appartement mitoyen !

Avec **Clovis Cornillac, Judith El Zein, Lilou Fogli, Arnaud Maillard et Boris Terral**

Une pièce de **Lilou Fogli** • Mise en scène : **Jérémie Lippmann**

THÉÂTRE

PLEIN 45€ / AGGLO 40€



1h45 environ



VERRES

VENDREDI 26 MARS

20H30

MPL

"EN CONCERT"

ENTRE TEXTES POÉTIQUES ET MÉLODIES ENTÊTANTES, MPL QUESTIONNE LA MASCULINITÉ ET LES NORMES IMPOSÉES, AVEC UNE SINCÉRITÉ TOUCHANTE. UN MOMENT UNIQUE POUR VIBRER ENSEMBLE ET S'OUVRIR À DE NOUVELLES PERSPECTIVES.

MPL, c'est un parchemin qui se déploie comme un conte, cinq garçons attachants qui crient leurs sentiments face aux tempêtes. Leurs mélodies entêtantes et leurs textes poétiques, débordants d'images et de paysages, bousculent les cadres imposés par la société. Des garçons d'aujourd'hui, qui font fleurir les interrogations et osent devenir autre chose que ce que l'ancien monde attend d'eux.

Après plusieurs tournées où ils ont rassemblé un public toujours plus nombreux, chaque concert s'impose comme un espace de libre expression et de communion artistique. Forts d'un Olympia annoncé complet neuf mois à l'avance, en avril 2026, MPL franchit une nouvelle étape avec son tout premier Zénith de Paris cette saison.

CHANSON POP

PLEIN 35€ / AGGLO 30€



1h40 environ

UN SPECTACLE W LIVE ET BAAM PRODUCTIONS



BOUSSY-SAINT-ANTOINE

VENREDI 26 MARS

20H30

UNE HISTOIRE DE LA MUSIQUE EN 80 MINUTES



JULIEN JOUBERT

**UNE CAUSERIE COMIQUE ET PÉDAGOGIQUE PENDANT LAQUELLE NOUS
BALAYERONS PLUS DE 50 000 ANS DE MUSIQUE !**

On y parlera de la naissance de la polyphonie, de la rencontre entre contrepoint et harmonie.

Avec le public nous chanterons et nous composerons. Nous ferons la connaissance (façon de parler) de Josquin des Prés, Monteverdi, Bach, Mozart, Schumann, Debussy, la musique d'aujourd'hui et de demain.

Guidés avec pédagogie, bienveillance et humour, vous ressortirez grandis de cette expérience unique qui aura su éveiller votre sens créatif, votre écoute. Un spectacle pour les petits (à partir de 8/9 ans) et pour les grands (jusqu'à 2,08 m).

SEUL EN SCÈNE MUSICAL

PLEIN 20€ / AGGLO 15€ - 12 ANS : PLEIN 11€ / AGGLO 7€



1h20 environ

UN SPECTACLE LA MUSIQUE DE LÉONIE



BRUNOY

VENDREDI 2 AVRIL

20H30



LE PETIT PRINCE

D'APRÈS ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY

LE CHEF-D'ŒUVRE COMME VOUS NE L'AVEZ JAMAIS VU, RACONTÉ PAR PHILIPPE TORRETON, JOUÉ PAR HOËL LE CORRE ET SERVI PAR UN DISPOSITIF INÉDIT DE MAGIE AUGMENTÉE.

L'avion tombe dans le Sahara. L'aviateur rencontre alors un enfant venu des étoiles. A travers le récit de son voyage, le Petit Prince livre son interprétation des choses essentielles de la vie : l'amitié, l'amour, la rencontre, la perte, la préciosité des relations humaines.

Dans une scénographie magique augmentée, l'histoire du Petit Prince prend vie au sein d'un univers graphique animé puisant dans l'onirisme de l'œuvre, à mi-chemin entre le réel et le virtuel. Tous les âges y trouvent leur compte : il ne vous reste plus qu'à embarquer dans ce seul en scène fidèle au chef-d'œuvre d'Antoine de Saint-Exupéry !

Avec **Hoël Le Corre**

D'après l'œuvre d'**Antoine de Saint-Exupéry** © Editions Gallimard, 1946

Mise en scène : **François Ha Van** • Création de magie augmentée : **Moulla**

EN FAMILLE • THÉÂTRE

PLEIN 28€ / AGGLO 23€ • -12 ANS : PLEIN 15€ / AGGLO 11€



1h05 environ



BOUSSY-SAINT-ANTOINE

MARDI 20 AVRIL

20H30

FESTIVAL D'HUMOUR
LES SCÈNES DU RIRE 2027



VICTORIA PIANASSO

"RESTE SIMPLE"

**UN SHOW À L'AMÉRICAINNE AVEC UN BUDGET DE KERMESSE PAR LA LAURÉATE DU
PLATEAU DU RIRE 2026 !**

À 30 ans on est censés avoir trouvé sa voie, sa moitié, son psy, son équilibre hormonal et son plan d'épargne. Entre stand up grinçant, personnages et parodies musicales, Victoria porte un regard sarcastique et sincère sur notre époque et la pression sociale mise aux femmes. Dans ce show à l'américaine (avec un budget de kermesse), elle pourrait être ta meilleure amie, ta copine, ta soeur, ta femme, ta fille. En fait Victoria, c'est toutes les femmes de ta vie en elle réunies. Pour ce spectacle on lui a demandé de rester simple, elle a préféré être drôle.

Lauréate du Plateau du Rire 2026

Victoria Pianasso est multiprimée de festivals d'humour : 2025 - Prix du Jury Les Augustes de l'Humour (catégorie Révélation Scène), 2023 - Prix du public et du jury Les Andaineries (61), 2024 - Prix du public - Dinard Comedy Festival (35), 2024 - Prix du public et de la presse - Festival International du Rire de Rochefort (BE).

HUMOUR

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ • -12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€



1h10 environ



YERRES

MERCREDI 21 AVRIL

20H30

FESTIVAL D'HUMOUR
LES SCÈNES DU RIRE 2027

DAVID CASTELLO-LOPES

"DÉLICIEUX"

**LE COMÉDIEN ET HUMORISTE DAVID CASTELLO-LOPES REVIENT SUR SCÈNE
AVEC « DÉLICIEUX » : UN SPECTACLE FAMILIAL... MAIS PAS INNOCENT.**

Un titre choisi avec une pointe d'ironie : « J'ai failli l'appeler "Le plaisir", mais je ne voulais pas que les gens pensent à des plaisirs interdits aux moins de 18 ans », explique-t-il. Pour des raisons... financières, il souhaite que les jeunes puissent aussi venir - d'où ce nom plus doux, mais tout aussi évocateur.

En une heure et quart, Castello-Lopes se lance dans une exploration joyeuse et décalée des sources du plaisir humain, des plus nobles aux plus surprenantes : un verre de chasselas au bord du lac, une promotion inattendue, ou même la mort d'un ennemi. Et bien sûr, le plaisir de manger du gruyère à Gruyères ou de corriger avec délectation ceux qui prononcent le « z » d'Étivaz.

HUMOUR

PLEIN 35€ / AGGLO 30€

 1h15 environ

**BRUNOY****JEUDI 22 AVRIL****20H30**FESTIVAL D'HUMOUR
LES SCÈNES DU RIRE 2027

CONSTANCE

"INCONSTANCE"

CONSTANCE REVIENT AVEC UN SIXIÈME SPECTACLE DRÔLE ET BOULEVERSANT. ELLE Y INCARNE AVEC FINESSE DES PERSONNAGES D'UNE HUMANITÉ FOLLE !

Constance, figure incontournable de l'humour français, revient avec *InConstance*, un spectacle qui oscille entre comédie mordante et récit introspectif. Connue pour son style décalé et sa capacité à incarner des personnages aux personnalités exubérantes, elle propose ici une création plus personnelle, tout en conservant l'ironie et l'acidité qui font son succès. Entre éclats de rire et moments de vulnérabilité, elle explore les paradoxes de la vie et les montagnes russes émotionnelles qu'elle a traversées.

« J'ai longtemps cru que j'étais invincible. Jusqu'à ce que je me prenne les pieds dans mes émotions et dans ma vie. Et quand tout a éclaté autour, et à l'intérieur de moi, j'ai dû réapprendre à vivre. Bien heureusement, ma fidèle plume et mon petit esprit facétieux ne m'ont jamais abandonnée. » **Constance**

Conseillé à partir de 14 ans

HUMOUR**PLEIN 35€ / AGGLO 30€**

1h15 environ



CROSNE

VENDREDI 23 AVRIL

20H30

FESTIVAL D'HUMOUR
LES SCÈNES DU RIRE 2027

PAUL DE SAINT SERNIN

"EN SPECTACLE"

LE SNIPER DE « QUELLE ÉPOQUE ! » EST SUR SCÈNE POUR PRÉSENTER UN SPECTACLE PROFOND. SUFFISAMMENT PROFOND POUR QU'UN NAIN N'Y AIT PAS PIED.

« Quand je me suis lancé dans le stand-up, un mec m'a dit : « si tu montes sur scène, c'est que t'as un vide à combler, quelque chose à te prouver. »

Rien à voir ah ah ! Moi je veux juste faire marrer les gens, c'est tout.

Puis j'ai commencé à écrire des vannes sur la fois où je me suis fait humilier par une meuf devant tout le lycée, la fois où je me suis caché dans un buisson pendant 8h pour pas me faire taper, mais aussi cette révélation d'avril 2023 et cette fois où une psy a dit que j'étais incapable d'aimer.

Bref, j'ai aucun vide à combler, rien à me prouver. Moi je veux juste faire marrer les gens, c'est tout... » **Paul de Saint Sernin**

Conseillé à partir de 16 ans

HUMOUR

PLEIN 35€ / AGGLO 30€

 1h20 environ



YERRES

SAMEDI 24 AVRIL

20H30

FESTIVAL D'HUMOUR
LES SCÈNES DU RIRE 2027

NICOLAS CANTELOUP

"NOUVEAU SPECTACLE"

CANTELOUP REVIENT !

Après plus de 15 ans de Télé et radio quotidiennes, Nicolas Canteloup se jette à nouveau dans l'arène, gourmand de retrouver son public. Et ça se voit ! Vous y découvrirez de plus près le nouveau de Canteloup... mais aussi Nicolas !

HUMOUR

PLEIN 45€ / AGGLO 40€

 1h25 environ

UN SPECTACLE JEAN-MARC DUMONTET PRODUCTION



ÉPINAY-SOUS-SÉNART

DIMANCHE 25 AVRIL

16H

FESTIVAL D'HUMOUR
LES SCÈNES DU RIRE 2027

LE PLATEAU DU RIRE

LA FINALE / KANDIDATOR

LA MAC D'ÉPINAY-SOUS-SÉNART ACCUEILLE UNE SOIRÉE PLACÉE SOUS LE SIGNE DE LA DÉCOUVERTE ET DU RIRE.

Les meilleurs humoristes repérés tout au long de la saison lors des Plateaux du Rire et des scènes ouvertes Kandidator à Paris se retrouvent sur scène pour un plateau d'exception. Des univers variés, des écritures affûtées, et surtout une belle énergie collective.

La soirée sera animée par Caroline Seba, lauréate 2025, qui apportera son rythme et sa complicité à ce rendez-vous festif. Une occasion idéale pour découvrir celles et ceux qui feront l'humour de demain.

Qui succèdera à Victoria Pianasso, lauréate en 2026 ?

3 rendez-vous gratuits en amont !

Retrouvez trois Plateaux du Rire durant la saison (ouverture des ventes un mois avant la date) : Mercredi 7 octobre à Boussy-Saint-Antoine, mercredi 16 décembre à Crosne et mercredi 3 février à Épinay-sous-Sénart.

HUMOUR

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ - 12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€



1h30 environ



QUINCY-SOUS-SÉNART

MERCREDI 28 AVRIL

20H30

FESTIVAL D'HUMOUR
LES SCÈNES DU RIRE 2027

MÉLODIE FONTAINE

"NICKEL NICKEL"

LA CHRONIQUEUSE DE LA BANDE ORIGINALE SUR FRANCE INTER.

Qui n'a jamais éclaté de rire en regardant quelqu'un se casser la gueule ? Personne. C'est pour ça que Mélodie a décidé de tout vous raconter : son passé dans le Nord, les prédictions de son voyant, ses vies intérieures, ses tentatives, ses échecs, ses trébuchements, sa rééducation du périnée. Une ode au grand bordel que sont parfois nos vies.

Composée à 98,6% de doutes, Mélodie Fontaine se découvre dans ce seule-en-scène assurément moderne, fulgurant et hilarant. L'humoriste réchauffe comme personne une scène... Et une radio, comme sur France Inter où elle s'invite toutes les semaines dans l'émission de Nagui. Caméléon, touche à tout*, elle transforme ses expériences avec un panache dingue !

*presque tout, je vous vois venir.

HUMOUR

PLEIN 25€ / AGGLO 20€ • -12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€



1h15 environ



BRUNOY

JEUDI 29 AVRIL

20H30

FESTIVAL D'HUMOUR
LES SCÈNES DU RIRE 2027

LA BAJON

"ZEN"

L'HUMORISTE LOCALE, QUI S'EST FAIT CONNAÎTRE PAR SES VIDÉOS SATIRIQUES, PRÉSENTE SON TROISIÈME SPECTACLE.

« Dites-donc ! Avec ce qu'il se passe en ce moment vous devez avoir du boulot les humoristes ! » Cette phrase, La Bajon l'entend tous les jours.

Etre humoriste dans le monde actuel avec interdiction d'en rire, c'est comme enfermer un diabétique dans une confiserie.

Mais comment faire une blague sans avoir sur le dos les féministes, les masculinistes, les wokistes, les religieux, les conspirationnistes, les parapentistes... ? La Bajon s'en fout, elle a le dos assez large pour tous les accueillir. Faire des vanes est devenu un sport extrême, elle vous invite à faire le grand saut.

HUMOUR

PLEIN 35€ / AGGLO 30€

 1h15 environ



MONTGERON

VENDREDI 30 AVRIL

20H30

FESTIVAL D'HUMOUR
LES SCÈNES DU RIRE 2027

GUILLAUME FOSKO

"DARON FRAGILE"

DANS UN STAND-UP AUSSI INTROSPECTIF QU'EFFICACE, FOSKO EXPLORE AVEC HUMOUR ET SINCÉRITÉ LES COMPLEXITÉS DE LA FAMILLE MODERNE.

Son couple, ses enfants, ses parents... Vous plongez avec lui dans les hauts et les bas d'une famille qui pourrait clairement être la vôtre. Un regard frais, authentique et bourré d'auto-dérision.

Stand-upper résident du Paname Art Café et au Café Oscar ses vidéos cumulent des millions de vues sur les réseaux.

Conseillé à partir de 13 ans

HUMOUR

PLEIN 25€ / AGGLO 20€



1h15 environ



MONTGERON

JEUDI 13 MAI

20H30

THE LOOP



**DE ROBIN GOUPIL /
MOLIÈRE 2025 DE LA MEILLEURE COMÉDIE**

**UNE COMÉDIE DÉCALÉE ET RÉCONFORTANTE AU PARFUM D'ENFANCE, AVEC UNE
PLÉIADE DE JEUX DE MOTS FACÉTIEUX, DE DIALOGUES ABSURDES, DE GRIMACES
ET DE CONTREPÈTERIES QUI FUSENT À CHAQUE INSTANT.**

Sale affaire... Le maire Mitchel n'a pas de chat, mais son fils Mike est accusé de meurtre. Et celui-ci a beau être futé comme un bison, toutes les preuves l'accablent. Défendu par l'avocate véreuse de la famille, va-t-il s'en sortir face aux assauts répétés de Douglas et Carrie, deux flics incorruptibles bien décidés à le faire tomber ? La théorie du Chaos dit qu'un battement d'ailes de papillon en Sicile peut provoquer une tempête au Kansas. Les quatre protagonistes vont l'éprouver, enfermés dans une boucle temporelle aux allures de tempête délirante. C'était pas le jour pour arrêter l'arabica.

Avec, en alternance **Aurélié Boquien, Tristan Cottin, Juliette Damy, Fabian Hellou, Stanislas Perrin, Miren Pradier, Laurent Robert, Emmanuelle Taton, Laurene Thomas, Rémi Waelesr**
Une pièce de et mise en scène par **Robin Goupil**

THÉÂTRE

PLEIN 35€ / AGGLO 30€



1h20 environ

A circular photograph featuring two men. In the foreground, a man with short grey hair, wearing a blue denim jacket over a white hoodie, is leaning forward with a surprised or intense expression. Behind him, another man wearing a black cap and a dark jacket is also leaning forward, with his hands held out as if gesturing. The background is a plain, light-colored wall.

BRUNO Y

VENDREDI 14 MAI

20H30

LAURENT BAFFIE

"OHP**N LAURENT!"**

LE SNIPER DE LÉGENDE QUI DÉGAINE PLUS VITE QUE SON OMBRE TIRE À BALLES RÉELLES.

Laurent Baffie revient en force avec un nouveau spectacle hilarant où il parle de sa vie, des années Ardisson, des vannes trop trashes coupées au montage, de sexualité, de zoologie, et de tout ce qui peut être prétexte à rire.

Les sketches aujourd'hui indiffusables à la télé s'enchaînent pour le plus grand plaisir de son public qui ne demande que ça.

Il paraît qu'on ne peut plus rien dire ? C'est ce qu'on va voir...

Conseillé à partir de 15 ans

HUMOUR

PLEIN 40€ / AGGLO 35€



1h40 environ

UN SPECTACLE LBP, RECSPROD ET 20H40 PRODUCTIONS



YERRES

JEUDI 20 MAI

20H30

AVALON CELTIC DANCES

DANSES ET MUSIQUES IRLANDAISES

LAISSEZ-VOUS CHARMER PAR LA MUSIQUE, LA DANSE ET LA MAGIE CELTE.

Violon, uilleann pipes, bodhrán, bouzouki et chant rythment le spectacle en live en alternant reels, jigs, hornpipes, slow airs de toute beauté. Ces musiciens et danseurs talentueux s'accordent pour vous faire découvrir les mélodies les plus typiques et vous font voyager en Irlande le temps du spectacle.

Vu par des centaines de milliers de spectateurs, de l'Irlande au Maroc, en passant par l'Italie et la Belgique, Avalon Celtic Dances a joué dans les plus grandes salles de spectacle et, spécificité due à son caractère authentique, dans les festivals celtiques et les salles les plus renommés.

Le show d'Avalon Celtic Dances est un véritable terrain de jeu pour les meilleurs danseurs et musiciens, une bulle d'oxygène qui vous permettra de partager avec nous l'authenticité d'une culture à la richesse incroyable.

MUSIQUE • DANSE

PLEIN 45€ / AGGLO 40€



1h30 environ



CROSNE

VENDREDI 21 MAI

20H30

LES VOISINS DU DESSUS

CAROLINE MARGERIDON

LA PIÈCE CULTE CRÉÉE PAR MARTHE MERCADIER ET PIERRE DORIS, AVEC LA FIGURE INCONTOURNABLE DU PETIT ÉCRAN, CAROLINE MARGERIDON.

Accompagné de sa femme Julie, Octave s'installe à Paris pour terminer ses études notariales. Ce jeune couple sérieux trouve l'appartement au calme dont ils rêvaient. Ils font rapidement connaissance de leurs voisins, des cinquantenaires excentriques, Charlie et Léon, qui vont leur rendre la vie impossible.

Mais ils ne s'imaginent pas à quel point... Octave et Julie sont bien décidés à ne pas se laisser faire.

Avec **Caroline Margeridon, Didier Constant, Jules Bahloul et Emilie Marie**

Une pièce de **Laurence Jyl** • Mise en scène **Olivier Macé**

THÉÂTRE

PLEIN 35€ / AGGLO 30€



1h30 environ

UN SPECTACLE LES LUCIOLES



VERRES

SAMEDI 22 MAI

20H30



VIVA VERDI

ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE PROJET PARTICIPATIF

CHANTONS AVEC L'ORCHESTRE... UNE ADAPTATION DES GRANDS TUBES DE GIUSEPPE VERDI.

Un spectacle musical, joyeux et coloré qui invite à redécouvrir l'univers grandiose des grands chœurs et airs de Verdi.

Accompagnés par l'orchestre, les jeunes choristes (collégiens et lycéens) après une année de préparation, offrent un spectacle exceptionnel avec l'Orchestre national d'Île-de-France.

PROGRAMME

Airs de Giuseppe Verdi

Direction : **Alizé Léhon** • Récitante : **Anne Le Coutour** • Chœur d'élèves de collèges et lycées d'Île-de-France • Direction des chœurs : **Lucile de Trémolles** • Arrangements et texte : **Julien Le Hérisier**

MUSIQUE CLASSIQUE

CAT. 1 : PLEIN **20€** / AGGLO **15€** - CAT. 2 : PLEIN **15€** / AGGLO **10€**
-12 ANS : CAT. 1 : PLEIN **11€** / AGGLO **7€** - CAT. 2 : PLEIN **7€** / AGGLO **5€**



1h05 environ



ÉPINAY-SOUS-SÉNART

DIMANCHE 23 MAI

16H



BIBLIOTEK

ÉCRIS TON HISTOIRE...

COMPAGNIE HASPOP / CIRQUE DU GRAND LYON

DE CHOPIN À BEETHOVEN, DU CIRQUE AUX ARTS DE RUE, EN PASSANT PAR LA DANSE URBAINE, « BIBLIOTEK » MÉLANGE LES DISCIPLINES AVEC BRIO ET PLONGE LES SPECTATEURS DANS UN UNIVERS ONIRIQUE, AVEC DES PERFORMANCES ORIGINALES À COUPER LE SOUFFLE.

Après avoir fait carrière aux États-Unis où il a travaillé pour le Cirque du Soleil, le danseur et chorégraphe Haspop s'empare du Théâtre pour nous proposer un spectacle époustoufflant, avec les performances originales d'artistes, danseurs, acrobates et circassiens internationaux. *BiblioTEK* vient du souvenir d'un imaginaire sans limites, du pouvoir des livres et du monde fantastique dans lequel ils nous immergent.

Dans une atmosphère à la Charles Dickens, nous découvrons les aventures de notre héros, dans l'univers d'une bibliothèque et la magie d'un grimoire qui le transporte dans un voyage merveilleux à la rencontre de personnages hauts en couleur.

Conception et mise en scène : **Hassan El Hajjami** • Performances circassiennes : **Breakdance, Hip-Hop contemporain, Roue Cyr, Équilibre contorsion, Duo main à main, Jonglage**

EN FAMILLE • CIRQUE

PLEIN 30€ / AGGLO 25€ • -12 ANS : PLEIN 17€ / AGGLO 13€



1h05 environ

ewf EXPERIENCE

by
Al
McKay

YERRES

JEUDI 27 MAI

20H30



EARTH WIND & FIRE EXPERIENCE

BY AL MCKAY

PLUS QU'UN SIMPLE HOMMAGE, THE EWF EXPERIENCE FAIT REVIVRE L'ESPRIT D'EARTH, WIND & FIRE AVEC UNE AUTHENTICITÉ RARE.

Héritier direct de l'aventure initiée par Al McKay, guitariste légendaire du groupe et co-auteur de classiques intemporels comme *September* ou *Sing a Song*, cet ensemble perpétue depuis des décennies l'énergie, la générosité et la virtuosité qui ont fait la renommée mondiale de la formation américaine.

Aujourd'hui dirigé par le chanteur Tim Owens, compagnon de route d'Al McKay depuis plus de vingt ans, The EWF Experience rassemble des musiciens d'exception dont beaucoup partagent la scène ensemble depuis de nombreuses années. Cette complicité unique donne naissance à un spectacle d'une intensité remarquable, où chaque note semble portée par la même passion que celle qui animait les concerts d'origine.

De *September*, à *Boogie Wonderland*, de *Let's Groove* à *Fantasy*, vivez en live ces morceaux emblématiques lors de cette soirée exceptionnelle !

CHANSON

PLEIN 45€ / AGGLO 40€



1h40 environ



MONTGERON

VENDREDI 28 MAI

20H30

ARNAUD TSAMERE

"TOUS CONTRAINTS"

APRÈS LE SUCCÈS DE SON SPECTACLE « 2 MARIAGES ET UN ENTERREMENT », L'INTERPRÉTATION MAGISTRALE DE CYRANO DE BERGERAC ET LA TOURNÉE TRIOMPHALE DU TRIO, ARNAUD TSAMERE ASPIRAIT À UN REPOS BIEN MÉRITÉ...

C'était sans compter les plans de son producteur Jérémy Ferrari qui lui a fait signer à cette époque un contrat l'obligeant à monter sur scène pour un spectacle solo supplémentaire en 2026/2027. Partie du contrat qu'Arnaud a quelque peu « oubliée ».

À la clef une sanction financière de 27,2 millions d'euros en cas de manquement à ses obligations contractuelles.

Dans quel état allons-nous retrouver notre cher Arnaud ?

Est-il prêt ? Est-il assez riche pour envoyer Jérémy Ferrari se faire foutre ?

Une chose est sûre, lui comme nous sommes « Tous contraints ».

HUMOUR

PLEIN 35€ / AGGLO 30€

 1h30 environ

UN SPECTACLE DARK SMILE PRODUCTIONS

**YERRES****DIMANCHE 30 MAI****16H**

FESTIN SYMPHONIQUE

ORCHESTRE DE L'OPÉRA DE MASSY

UN PROGRAMME SUR LE THÈME DE L'ENFANCE, AVEC DES ŒUVRES INCONTOURNABLES DE SCHUBERT, ROUSSEL ET BIZET.

Franz Schubert, principalement connu pour ses lieder, a également composé dix symphonies. Sa *Troisième*, pourtant œuvre d'un compositeur de seulement 18 ans, est déjà très aboutie tant sur le plan harmonique que dans l'utilisation qui y est faite des couleurs de l'orchestre romantique.

Cette première partie sera suivie de l'œuvre la plus célèbre d'Albert Roussel, *Le Festin de l'Araignée*. Ce ballet-pantomime se concentre sur l'arrivée des insectes servant de repas au célèbre arachnide. C'est Bizet et sa petite suite tirée des *Jeux d'enfants*, qui conclura ce concert. Dans l'orchestration de cette suite composée peu avant l'arrivée de son premier enfant, Bizet déploie un véritable talent d'orfèvre.

PROGRAMME

Franz Schubert *Symphonie n°3 en ré majeur* • **Albert Roussel** *Le Festin de l'araignée* • **Georges Bizet** *Jeux d'enfants*

Direction et commentaires : **Constantin Rouits**

MUSIQUE CLASSIQUE

CAT. 1 : PLEIN 28€ / AGGLO 23€ - CAT. 2 : PLEIN 23€ / AGGLO 18€
-12 ANS : CAT. 1 : PLEIN 15€ / AGGLO 11€ - CAT. 2 : PLEIN 11€ / AGGLO 8€



1h40 entracte compris



les spectacles communaux

BOUSSY-SAINT-ANTOINE

BRUNOY

ÉPINAY-SOUS-SÉNART

QUINCY-SOUS-SÉNART

BRUNOY

19^{ÈME} FESTIVAL D'ORGUE À L'ÉGLISE SAINT MÉDARD

CONCERT 1

**AVEC UN ORGANISTE ET DEUX
SIFLEURS CHANTEURS D'OISEAUX**

DIMANCHE 15 NOVEMBRE - 16H00

CONCERT 2

**CONCERT DES ÉLÈVES DU
CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT
DÉPARTEMENTAL DU VAL D'YERRES**

MERCREDI 18 NOVEMBRE - 20H30

CONCERT 3

ASSOCIATION LES AMIS DES ORGUES

VENDREDI 20 NOVEMBRE - 20H30

CONCERT 4

QUINTETTE BACCHUS + ORGUE

DIMANCHE 22 NOVEMBRE - 16H00

TARIFS

I CONCERT : 12 € / 10 € (TARIF RÉDUIT* ET GROUPE) / 6 € (ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE)

TARIF PASS (2 À 3 CONCERTS) : 10 € / 8 € (TARIF RÉDUIT* ET GROUPE) / 3 € (ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE)

* Tarif réduit : pour les demandeurs d'emploi, - de 18 ans, étudiants, familles nombreuses, personnes handicapées et leur accompagnateur, adhérents des Amis des orgues, sur présentation d'un justificatif.

ÉPINAY-SOUS-SÉNART

DE NOTRE MIEUX

COMPAGNIE COMME SI

Dans le cadre du festival jeune public

DANS MA TÊTE

Un espace vide. Enfin... pas vraiment. Trois êtres sont là. Et de leurs simples présences naît le début de tout. Un spectacle qui interroge nos mémoires intimes et l'imagination collective nécessaire à écrire notre futur.

VENDREDI 12 FÉVRIER - 20H30

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€

BOUSSY-SAINT-ANTOINE

PETITE GOUTTE D'EAU

DEVIENDRA GRANDE

SPECTACLE JEUNE PUBLIC

Regardez et écoutez l'histoire poétique d'une goutte d'eau dans l'éternel cycle de l'eau. Les plus petits mettront leur sens en éveil : l'odorat, le toucher, la vue, l'ouïe.

MERCREDI 14 OCTOBRE - 16H

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€ - **DÈS 2 ANS**

THE KID

CINÉ-CONCERT

Plongez dans l'univers poétique et drôle de Charlie Chaplin avec son tout premier long-métrage (1921). Entre rires et émotions, ce chef-d'œuvre du cinéma muet raconte l'histoire bouleversante d'un vagabond au grand cœur et d'un enfant qu'il recueille. Pierre-Yves Plat accompagne au piano le film « en direct ».

DIMANCHE 7 MARS - 16H

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€

QUINCY-SOUS-SÉNART

LES DIVALALA "LALAMOUR"

Présentation de la saison culturelle

Plus pétillantes et glamour que jamais, elles chantent Lalamour et embrasent la variété française ! Elles marquent de leur griffe inimitable les tubes d'Alain Chamfort, Claude Nougaro, Johnny, Sardou...

SAMEDI 3 OCTOBRE - 19H

ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION AU 01 69 00 14 47

L'ABÉCÉDAIRE DE BORIS VIAN

DEBORIS VIAN ET LUCIENNE VERNA

Des personnages ont perdu la mémoire et ne savent plus comment ils s'appellent ! La quête de leurs prénoms les amènera à parcourir l'alphabet de façon chaotique et surréaliste, chantant, jouant et vivant des aventures avec les enfants.

SAMEDI 10 OCTOBRE - 16H

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€ - DÈS 4 ANS

LA GRANDE NUIT DE L'HUMOUR AVEC 4 HUMORISTES

C'est la soirée parfaite pour découvrir les nouveaux talents du rire en musclant ses zygomatiques ! Sketchs, stand-up, humour noir, visuel, absurde : il y en a pour tous les goûts !

SAMEDI 28 NOVEMBRE - 20H30

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ - 12 ANS : 7€ / AGGLO 5€

CASSE-NOISETTE, LE MUSICAL SPECTACLE D'NOËL

Entre tradition et modernité, ce conte musical retranscrit l'histoire du ballet mythique et ses mélodies merveilleuses, revisitées et chantées afin qu'elles soient compréhensibles par tous.

Mise en scène : Timothy Meyers - Auteur : Maud Delmar

SAMEDI 12 DÉCEMBRE - 16H

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€ - 12 ANS : 5€ - DÈS 4 ANS

LES FEMMES ONT TOUJOURS RAISON, LES HOMMES N'ONT JAMAIS TORT COMÉDIE

Si vous êtes en couple... Vous allez le rester ! Si vous êtes célibataire... Profitez-en, ça ne va pas durer ! Lucas et Julie vous montrent sans filtre et sans tabous comment éviter tous les pièges !

Auteurs : Sophie Depooter et Sacha Judasko

SAMEDI 23 JANVIER - 20H30

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ - 12 ANS : 7€ / AGGLO 5€

SOIRÉE AVEC LA LIGUE DÉPARTEMENTALE D'IMPROVISATION (LIDIE 91) IMPROVISATION

Match d'improvisation : Un thème tiré au hasard par l'arbitre. 20 secondes de coaching pour les équipes, et les joueurs entrent en scène pendant quelques minutes pour inventer une histoire et des personnages.

SAMEDI 30 JANVIER - 20H30

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ - 12 ANS : 7€ / AGGLO 5€

LIGHTS ON CHAPLIN COMÉDIE DRAMATIQUE MUETTE

une pièce entièrement muette, en noir et blanc et accompagnée au piano live, fondée sur la trame principale des *Lumières de la ville*, et qui s'inspire de l'ensemble de l'œuvre de Chaplin.

Mise en scène : Alwina Najem-Meyer

SAMEDI 27 FÉVRIER - 20H30

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ - 12 ANS : 7€ / AGGLO 5€

LES CELTIC SAILORS CONCERT DE LA SAINT PATRICK

Mélangant répertoire irlandais traditionnel, compositions originales et influences diverses, Celtic Sailors crée une fusion unique, mais aussi une ambiance très chaleureuse et une forte complicité avec le public.

SAMEDI 13 MARS - 20H30

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ - 12 ANS : 7€ / AGGLO 5€

COLÈRE MONSTRE COMPAGNIE OBRIGADO

Une comédie burlesque sur le thème de la colère. Gomette est en colère et doit aller dans sa chambre pour se calmer. La petite fille se retrouve seule face à son sentiment rageur. Heureusement, l'ours Cassoulet, son doudou préféré, est dans les parages, pour l'aider.

SAMEDI 27 MARS - 16H

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€ - DÈS 4 ANS

MES PETITS CLASSIQUES

Une initiation aux instruments de musique classique pour petits et grands ! Une première découverte de la musique classique sous un angle à la fois ludique et pédagogique avec la participation active des enfants !

SAMEDI 22 MAI - 16H

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€ - 12 ANS : 5€ - DÈS 4 ANS

TWO MEN CHAUDS HUMOUR ET MAGIE

RV doit monter sur scène demain pour son célèbre duo de magie, mais son partenaire lui fait faux bond au dernier moment. Afin d'assurer la prestation, il se trouve obligé de partager la scène avec un stagiaire envoyé par pôle emploi : Alex.

De et mise en scène par Hervé Coupeux et Alexandre Tintilier

SAMEDI 29 MAI - 20H30

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ - 12 ANS : 7€ / AGGLO 5€



Librairie Le Pain de 4 Livres

57 rue Charles de Gaulle

Yerres

01 69 48 55 33

lepainde4livres@orange.fr

lepainde4livres.fr



2023
action
culturelle

Action culturelle

LES PAUSES CULTURELLES

VISITES & ATELIERS

Tout au long de la saison, nous vous proposons des visites thématiques au Théâtre de Yerres et au Théâtre de Brunoy, ainsi que des ateliers en lien avec notre programmation.

TOUTES LES INFORMATIONS ET MODALITÉS DE RÉSERVATION SONT À RETROUVER SUR NOTRE SITE ET NOS RÉSEAUX.

EXPOSITIONS & VERNISSAGES

NOUVEAU À BRUNOY

Le Théâtre de Brunoy accueillera également plusieurs expositions tout au long de l'année, mettant à l'honneur différents univers et artistes.

Des vernissages seront organisés à l'occasion des expositions afin de partager des moments de rencontre et d'échange avec les artistes et le public.

TOUTES LES INFORMATIONS ET DATES SONT À RETROUVER SUR NOTRE SITE ET NOS RÉSEAUX.

ÉDUCATION ARTISTIQUE & CULTURELLE

EN TEMPS SCOLAIRE ET PÉRISCOLAIRE

MONTEZ UN PROJET !

Nous accompagnons les établissements scolaires et les structures éducatives dans la mise en place de projets autour du spectacle vivant.

Nous pouvons vous proposer :

- des visites guidées,
- des ateliers,
- un escape game,
- des répétitions ouvertes...

L'ATELIER « COMME LES PROS »

Proposé en complément aux établissements scolaires en visite, cet atelier ludique prolonge la découverte du théâtre à travers différents jeux et exercices de pratique scénique.

Les élèves sont invités à monter sur scène afin de s'approprier le plateau pendant quelques minutes et révéler leurs talents de comédiennes et comédiens grâce à des exercices de mime, de comédie et d'improvisation. Une manière d'expérimenter le spectacle vivant... comme de vrais professionnels !

ESCAPE GAME

Le Théâtre de Yerres et le Théâtre de Brunoy proposent un escape game pédagogique et immersif, pensé pour des groupes de 12 participantes et participants maximum. Il est adapté aux élèves du CE2 au CM2.

Cet escape game peut être proposé lors d'une première découverte du théâtre ou en complément d'une visite afin de réinvestir les connaissances acquises.



Visite guidée

Spectacles jeune public



CYCLE 1 / CYCLE 2

POMPON, POMPON **ENQUÊTE AU MUSÉE D'ORSAY**

La comédie musicale de Pascal Parisot. Pompon devrait être heureux sauf qu'il lui manque l'essentiel pour un ours blanc : la banquise... Le soir, quand le musée est vide, Pompon part mener l'enquête, questionnant les autres œuvres.

JEUDI 26 NOVEMBRE - 14H YERRES

GRANDE SECTION / CYCLE 2

LE LIVRE DE LA JUNGLE **COMPAGNIE MÉTAMORPHOSE**

Dans cette adaptation libre du *Livre de la Jungle* de R. Kipling et de W. Disney, un comédien déjanté, incarne tous les personnages, accompagné par Isabelle Olivier, harpiste et compositrice féérique pour un voyage inoubliable.

JEUDI 3 DÉCEMBRE - 14H BRUNOY

CYCLE 2

OUAGA 2000 **BAL VISUEL**

Mélange de musiques traditionnelles et actuelles, de créations graphiques et d'images d'archives, cette carte postale interactive d'Afrique de l'Ouest nous transporte dans le temps.

JEUDI 21 JANVIER - 14H ÉPINAY-SOUS-SÉNART

CYCLE 1 / CYCLE 2

LE CAS DÉLICAT **DE BOUCLE D'OR** **D'APRÈS L'HISTOIRE DE TROIS OURS** **ET DE BOUCLE D'OR**

Dans un procès à hauteur d'enfant, l'esprit critique et les intuitions des enfants sont au centre, avec cette question posée qui peut-être englobe toutes les autres : l'histoire n'a-t-elle qu'une seule vérité ?

JEUDI 4 FÉVRIER - 14H QUINCY-SOUS-SÉNART

CYCLE 1 / CYCLE 2

LE LOUP EST REVENU ! **COMPAGNIE LES NOMADESQUES**

Un spectacle adapté du chef-d'œuvre de Geoffroy de Pennart. Ce soir-là, Monsieur Lapin et ses amis ont peur d'aller se coucher car ils viennent d'apprendre une nouvelle terrifiante : le loup est revenu !

JEUDI 18 MARS - 14H YERRES

CYCLE 2 / CYCLE 3

LE PETIT PRINCE **D'APRÈS ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY**

Le Petit Prince prend vie sur scène dans une aventure visuelle et poétique où le numérique et la scénographie se mêlent harmonieusement.

VENDREDI 2 AVRIL - 14H BRUNOY



TARIFS : PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€

INFORMATIONS / RÉSERVATIONS : Justine Djaffar

01 69 48 23 24 - actionculturelle@theatres-yerres.fr

2027
pratique

Comment réserver ?

POINTS DE VENTE



Frais : 1€ / billet



Du mardi au vendredi 9h-12h30 / 13h30-18h30 et le samedi 9h30-12h30 / 14h-18h

Frais : 1€ / billet



2 rue Marc Sangnier 91330 Yerres
Du mardi au vendredi 9h-12h30 / 13h30-18h30 et le samedi 9h30-12h30

E-ticket gratuit - Impression : 2€ / commande

Points de vente de l'agglomération

Voir liste et horaires sur le site

MODES DE PAIEMENT

- Carte Bancaire (dont American Express)
- Chèque à l'ordre de la SOTHEVY
- Espèces (sur place)
- Chèques Vacances (Classic + Connect)

ACCESSIBILITÉ / PMR

Les théâtres sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Merci de le préciser à la réservation.

RÉSERVATION PAR TÉLÉPHONE AU 01 69 02 34 35

LES TARIFS

LETARIFAGGLO

Bénéficient du tarif Agglo, les habitants de Boussy-Saint-Antoine, Brunoy, Crosne, Draveil, Épinay-sous-Sénart, Montgeron, Quincy-sous-Sénart, Vigneux-sur-Seine et Yerres dans la limite de deux places adultes par spectacle et par foyer sur présentation d'un justificatif de domicile. S'ajoutent les moins de 18 ans.

LETARIFRÉDUIT

Peuvent bénéficier d'un tarif réduit, lors d'une réservation sur place et sur présentation d'un justificatif : demandeurs d'emploi, familles nombreuses, personnes détentrices d'un titre de handicap, étudiants (hors variétés), groupes de plus de 10 personnes (hors grands spectacles).

RÉSERVATION SUR PLACE OU PAR TÉLÉPHONE

PLUS DE FLEXIBILITÉ

OPTION TICKET FLEX

Annulez votre billet jusqu'à 24h avant la représentation sans justificatif. La somme du billet sera disponible en avoir dans un délai de 72h pour tous les prochains spectacles. L'option est de 3€ par place, valable uniquement au moment de la commande.

BOURSE AUX BILLETS

En cas d'empêchement, remettez en vente vos places directement sur notre site de billetterie !

bourse.agglolculture.fr

Frais : 2€ / billet

Accès

LES SALLES

BOUSSY-SAINT-ANTOINE

Salle Gérard Philipe

La Ferme - Cours Neuenhaus

BRUNOY

Théâtre

2 rue Philisbourg

CROSNE

Espace René Fallet

29 bis avenue Jean Jaurès

ÉPINAY-SOUS-SÉNART

Maison des Arts et de la Culture (MAC)

12 rue de Rocheau

MONTGERON

L'Astral

121 avenue de la République

QUINCY-SOUS-SÉNART

Salle Mère Marie Pia

Rue de Combs-la-Ville

YERRES

Théâtre

2 rue Marc Sangnier

Équipe

Président **Jack-Henri Soumère**

Directeur Général **Philippe Bellot**

ADMINISTRATION

Administrateur **Stéphane Bazard**

Directeur des Ressources Humaines

Fabien de Beurmann

Comptabilité **Cabinet Æquido**

PROGRAMMATION

Chargé de programmation

Emmanuel Perez

ACTION CULTURELLE

Responsable **Marjorie Piquette**

Assistante **Justine Djaffar**

TECHNIQUE

Directeur technique **Filipe da Costa**

Régisseur général **Jean-Pierre Fleury**

Régisseur lumières **Jorge Vassalo Fidalgo**

Technicien polyvalent

Maxime Vandervannet

RELATIONSEXTÉRIEURES

Accueil/Relations publiques

Justine Francisco, Maria Teresa Porcedda

Responsable de la billetterie **Chérifa Behillil**

Assistante billetterie **Mellie Bazard**

Responsable de la communication

Mikaël Lunel

Extraits des conditions générales de vente : La programmation, dates, tarifs, durées et distributions sont donnés sous réserve de modifications éventuelles et d'erreurs typographiques. Les places sont ni reprises ni échangées. Tout duplicata de billet sera facturé 2€ (sauf abonné). L'achat d'un billet implique l'adhésion totale à la charte du spectateur et des Conditions Générales de Vente disponibles sur le site internet et en billetterie. Une fois le spectacle commencé le placement n'est plus garanti.

Design : KB Studios Paris - Impression Imprimerie à Réaction (33) sur papier PEFC / Autres crédits photos : DR

Les Théâtres du Val d'Yerres Val de Seine sont gérés par la SOTHEVY, une société de Group Soumère en délégation de service public.

Licences 1 Yerres : 1-002853 / Brunoy : 1-002855 / Crosne : L-R-20-008974 / Boussy-Saint-Antoine : L-R-20-008975 / Montgeron

1-1081105 / Epinay-sous-Sénart 1-1119557 / Quincy-sous-Sénart 1-1099405 • Licence 2 2-002858 • Licence 3 3-002851



Notre équipe **Optic 2000 Yerres** vous accompagne
et vous conseille dans le choix de vos équipements optiques.

Découvrez nos services :

Contrôle de la vue⁽¹⁾

Optic 2000 à domicile⁽²⁾

Montures de sport à la vue

SCANNEZ-MOI !



(1) Test de vue à but non médical réservé aux personnes de plus de 16 ans. (2) Service soumis à conditions. Voir conditions, modalités et magasins participants sur www.optic2000.com. Avril 2024. SIREN 883 459 869 – RCS EVRY

OPTIC 2000 YERRES

Adrien Marmara

65 Rue Charles De Gaulle - Tél. : 01 69 49 33 13

SAISON CULTURELLE VAL D'YERRES VAL DE SEINE

direction Philippe Bellot

20 S A I S O N 27

**GRANDS SPECTACLES • CHANSON • HUMOUR
THÉÂTRE • DANSE • MUSIQUE
JEUNE PUBLIC**

01 69 02 34 35 AGGLOCULTURE.FR

Crédit Mutuel
la banque à qui parler

le pain
QUATRE
lières

ÉCOUTEZ
EVASION
Evry 99-3


**VAL D'YERRES
VAL DE SEINE**
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION