

TARIFS

Tarif plein : 12 €

Tarif réduit : 8 €

Tarif réduit réservé aux enfants de moins de 13 ans, étudiants et demandeurs d'emploi, sur justificatif.

**Pass 3 spectacles
au choix**

30 € en tarif plein

20 € en tarif réduit

Le Pass 3 spectacles est nominatif et valable sur l'ensemble de la programmation, dans la limite des places disponibles.

**NOUVEAUTÉ
2026**

Contacts et informations

Téléphone : **06 50 15 17 29**

Mail : **ohlesplanches@gmail.com**

Site internet : **www.ohlesplanches.com**

..... **OH ! LES PLANCHES**



*Rencontre festive des compagnies
qui oeuvrent sur les planches*

**THÉÂTRE
POÉSIE
CHANT
DANSE**



SCAN ME

04 AU 08 NOVEMBRE 2026

ESPACE MAZELLE & AUDITORIUM DE RILHAC-RANCON

*Réservations, tarifs, horaires et programme complet
www.ohlesplanches.com*

A PROPOS DU FESTIVAL

Oh ! Les Planches, c'est cinq jours de rencontres, d'émotions et de découvertes au cœur du spectacle vivant. Pour cette **3^e édition**, le festival investit la place Simone Veil, au pied de la mairie de Rilhac-Rancon, avec 3 espaces de spectacle et une salle commune dédiés aux passionnés de scène.

Du **4 au 8 novembre 2026**, venez partager des moments uniques entre artistes et public dans une ambiance conviviale et festive. Animations et restauration sur place tout au long du festival.



RÉSERVATIONS

Réservation obligatoire pour toutes les représentations.

Les places sont en accès libre (non numérotées). Nous vous recommandons de régler vos billets à l'avance afin de faciliter votre entrée en salle.

Attention : les spectacles débutent à l'heure précise. Merci d'arriver quelques minutes avant le début de la représentation.



PROGRAMME EN UN CLIN D'OEIL

JOUR 1 — MERCREDI 04 NOVEMBRE

- 15H00 — Atelier conte enfants - LIL'et CONTES
- 18H30 — Inauguration
- 20H30 — Théâtre de l'Art Scène Ados - Ma langue dans ta poche
- 20H30 — Compagnie J'dis ça mais j'dis rien - Madame Marguerite

JOUR 2 — JEUDI 05 NOVEMBRE

- 20H30 — ACEL Théâtre - Yves Champigny interprète Gaston Couté (chansons et textes)
- 20H30 — Théâtre Grenier à Sel - L'origine du monde

JOUR 3 — VENDREDI 06 NOVEMBRE

- 19H30 — Danse Lindy'Lim - Atelier découverte Lindy'Hop
- 20H30 — Bal Swing - Lindy'Lim - Soirée Lindy'Hop
- 20H30 — Théâtre de l'Hippocampe - Trois femmes

JOUR 4 — SAMEDI 07 NOVEMBRE

- 10H30 — Pierre BUREAU - Théâtre poétique
- 15H30 — Théâtre les enfants du paradis - Lecture "La nuit juste avant les forêts"
- 17H30 — Théâtre de l'Ecale - L'ours, le jubilé et autres plaisanteries
- 20H30 — Théâtre Les Encablés - Avez-vous embrassé le coq ?
- 20H30 — Comité des fêtes - Les pastoureaux de la Valoine

JOUR 5 — DIMANCHE 08 NOVEMBRE

- 10H30 — Acapellim - Chorale acapella
- 15H00 — Spectacle Stand Up humour
- 15H00 — Nazcan-Concert pop, folk & musiques du monde
- 17H00 — Théâtre Côté Jardin - Un an dans la chambre

MERCREDI 04 NOVEMBRE
15H00
MÉDIATHÈQUE DE RILHAC RANCON

MERCREDI 04 NOVEMBRE
20H30
AUDITORIUM DE RILHAC RANCON



Le BAR À CONTES

« BAH, RACONTE ! »

Petits et grands,
à vous de jouer !

Entrez dans le
BAR À CONTES
et composez
votre propre histoire
comme un véritable
cocktail !

EXPLOREZ LE MENU DES INGRÉDIENTS MAGIQUES

- Un trait de **SIROP DE FRAISE** pour l'amour
- Une pointe de **VANILLE** pour le courage
- Quelques **ÉPICES** pour le mystère

Mélangez, inventez, imaginez...

Entrez dans un bar pas comme les autres et composez votre propre histoire ! Amour, courage, aventure, mystère... choisissez les ingrédients de votre cocktail imaginaire et laissez naître un conte unique, créé sur le moment pour petits et grands.

Avec Lil'et Contes, Lili Botter fait vivre l'art du conte à travers des créations participatives, inspirées de la tradition orale et du théâtre. Un moment ludique, poétique et convivial à partager en famille.

FESTIVAL OH ! LES PLANCHES



La compagnie "J'DIS ÇA MAIS J'DIS RIEN" présente

Madame MARGUERITE

leçon d'un autre **GENRE!**

D'après le texte de **Roberto Athayde**
interprété par **Boris Quinsat**
adaptation & mise en scène : **Cécile Touze**

Un jour de rentrée, une institutrice face à sa classe ... et à ses démons. Sous les règles, les leçons, les mots d'ordre, quelque chose se fissure. Derrière la rigueur et la morale, une faille s'ouvre, celle d'une femme qui tente de maîtriser l'incontrôlable.

Une institutrice face à sa classe ... et à ses propres failles. Entre autorité, humour et dérive, cette adaptation du texte de Roberto Athayde explore avec finesse les questions d'identité, de pouvoir et de genre. Une pièce troublante, drôle et étonnamment actuelle.

FESTIVAL OH ! LES PLANCHES

MERCREDI 04 NOVEMBRE
20H30
SALLE PAUL ÉLUARD - RILHAC RANCON



Oriane parle tout le temps. Louis ne dit rien.

Jil aimerait encourager Mûre à s'exprimer, à dire les choses parmi les murmures.

Alors parfois les mots ouvrent des portes, permettent de traverser les murs. Tandis que le silence lui, en dit long, il aide à entendre l'essentiel.

Avec cette nouvelle création, les ados s'approprient des textes contemporains dans des histoires qui s'entremêlent autour d'un ring central pour mieux s'observer, se jauger, s'interroger, s'essayer, jouer, grandir.

FESTIVAL OH ! LES PLANCHES

JEUDI 05 NOVEMBRE
20H30
AUDITORIUM DE RILHAC RANCON

Yves Champigny
interprète

COU*gaston***TÉ**

avec

Fetchaï Nadji (guitare)

Éric Champigny (guitare)

Claude Jaussint (accordéon diatonique)



une production A.C.E.L. Théâtre

Gaston Couté, le gars qu'a mal tourné ...

Poète libertaire et chansonnier du début du XX^e siècle, Gaston Couté chante avec verve la vie rurale, égratigne les idées rétrogrades et porte un regard engagé sur son époque. Accompagné de musiciens, Yves Champigny interprète avec talent ses textes et chansons, faisant revivre toute la poésie, l'humour et la révolte de cette figure singulière de la littérature populaire.

À partir de 12 ans.

FESTIVAL OH ! LES PLANCHES

Théâtre

COMEDIE

Cie Grenier à Sel

JEUDI 05 NOVEMBRE

20H30

SALLE PAUL ÉLUARD - RILHAC RANCON

VENDREDI 06 NOVEMBRE

A PARTIR DE 19H30

SALLE PAUL ÉLUARD - RILHAC RANCON

OH LES PLANCHES

PRÉSENTE SON



RESERVATIONS



SCAN ME

L'ORIGINE DU MONDE

Sébastien Thiéry

Déconseillé avant 12 ans

Un soir, Jean-Louis découvre qu'il n'a plus de battement de cœur : est-il mort ou bien vivant ? Entre panique existentielle et engrenage loufoque, son entourage s'embarque dans une quête totalement débridée pour comprendre ce mystère... quitte à franchir toutes les limites.

Portée par un humour grinçant et irrésistible, la pièce entraîne les spectateurs dans une spirale de quiproquos, où l'intime devient prétexte à un jeu théâtral aussi audacieux que jubilatoire.

FESTIVAL OH ! LES PLANCHES



Bal Swing – Une soirée au rythme du jazz !

Enfilez vos plus belles chaussures et laissez-vous emporter par l'énergie du swing ! Après une initiation accessible à tous avec Lindy Lim, place à la danse avec l'orchestre Caiman Swing. Une soirée festive, conviviale et pleine de bonne humeur pour découvrir ou redécouvrir les danses swing dans une ambiance chaleureuse et rétro.

Animations et restauration sur place.

FESTIVAL OH ! LES PLANCHES



VENREDI 06 NOVEMBRE
20H30
AUDITORIUM DE RILHAC RANCON

SAMEDI 07 NOVEMBRE
10H30
AUDITORIUM DE RILHAC RANCON



THÉÂTRE POÉTIQUE Pierre BUREAU

Trois recueils. Trois univers. Une même poésie.



Un spectacle plein de sensibilité,
de mots et d'images.

Diplômée auxiliaire de vie, Joëlle est engagée chez la riche madame Chevalier. Alors que la veille dame se montre odieuse, Joëlle est prête à tout pour garder sa place. La vie est bousculée avec l'arrivée d'une troisième femme dans l'appartement et la comédie s'emballe.

Portée par une écriture vive, drôle et incisive, cette comédie met en scène trois femmes qui, au-delà des différences d'âge et de milieu social, se débattent avec leurs rêves, leurs peurs et leurs désirs. Un spectacle rythmé et sensible, signé Catherine Anne, figure majeure du théâtre contemporain.

FESTIVAL OH ! LES PLANCHES

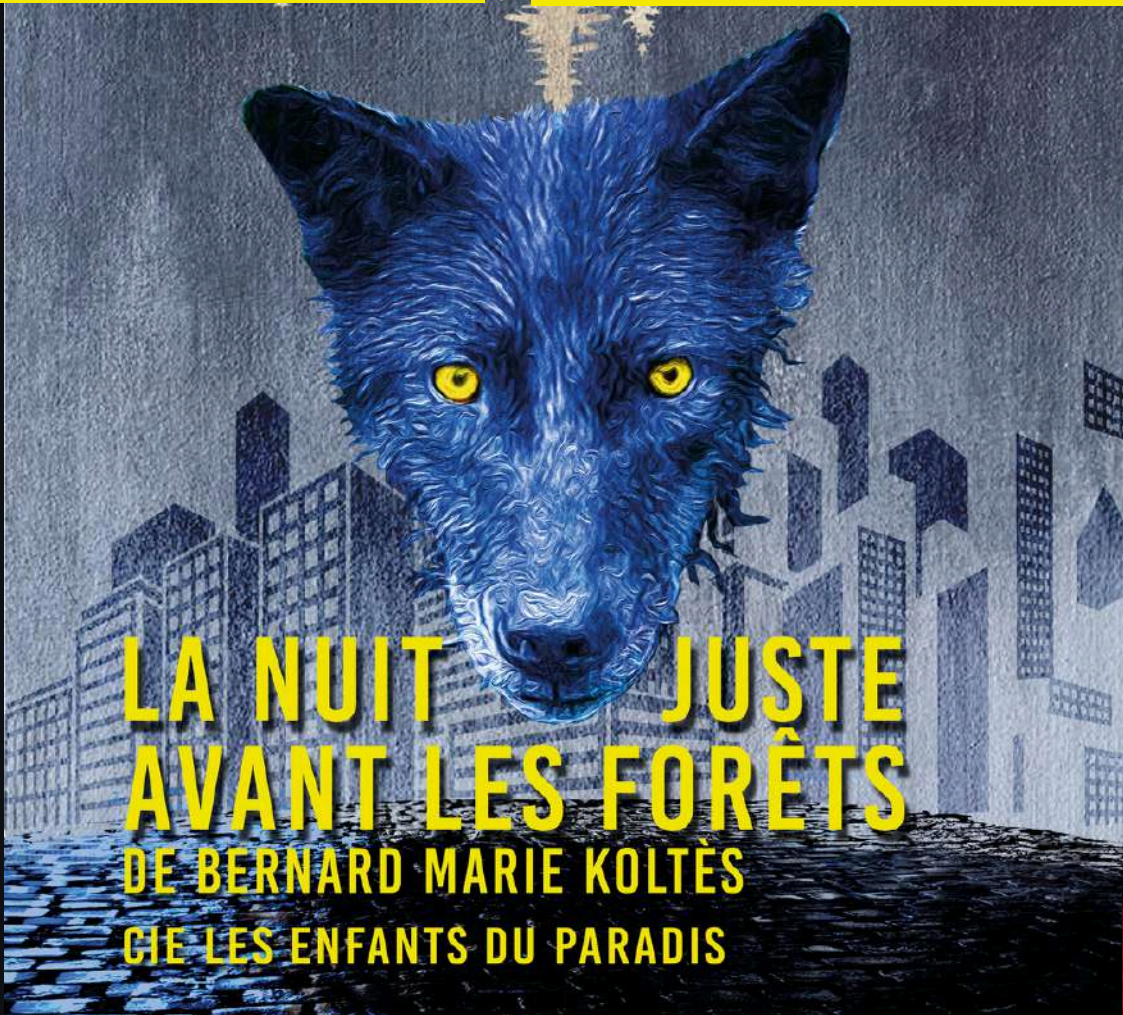
Pierre Bureau est un auteur limousin de théâtre poétique. À travers ses pièces, il mêle poésie, mémoire et regard sur le monde, donnant vie à des personnages profondément humains. Pierre Bureau contribue ainsi à faire rayonner une parole théâtrale ancrée dans sa région, avec une portée universelle.

FESTIVAL OH ! LES PLANCHES

SAMEDI 07 NOVEMBRE
15H30
AUDITORIUM DE RILHAC RANCON

MISE EN SCÈNE : CHRISTIAN ROUSSEAU
AVEC : THIBAUT MARISSAL
COSTUMES : ANNE VERGERON
MUSIQUE ET SON : ÉRIK BARON

SAMEDI 07 NOVEMBRE
17H30
AUDITORIUM DE RILHAC RANCON



Une nuit.
Un homme marche sous la pluie. Il n'a plus rien : plus d'argent,
plus d'endroit où dormir, plus personne à qui parler.
Alors il parle. À quelqu'un croisé dans la rue. À nous peut-être.

Texte majeur du théâtre contemporain, La nuit juste avant les forêts
est une œuvre intense, portée par une langue poétique, musicale et
profondément humaine.

Une lecture théâtralisée immersive qui donne voix à ceux que l'on
n'entend plus et résonne avec une force toujours actuelle.

FESTIVAL OH ! LES PLANCHES

Loin de l'image du dramaturge mélancolique, Anton Tchekhov
révèle ici sa verve comique à travers trois courtes pièces pleines
de rythme et d'humour : L'Ours, Les Méfaits du tabac et Un Jubilé.
Entre querelles savoureuses, conférence improbable et
anniversaire qui tourne au chaos, ces farces dressent un portrait
irrésistible des travers humains... qui n'ont rien perdu de leur
actualité.

FESTIVAL OH ! LES PLANCHES

SAMEDI 07 NOVEMBRE
20H30
AUDITORIUM DE RILHAC RANCON

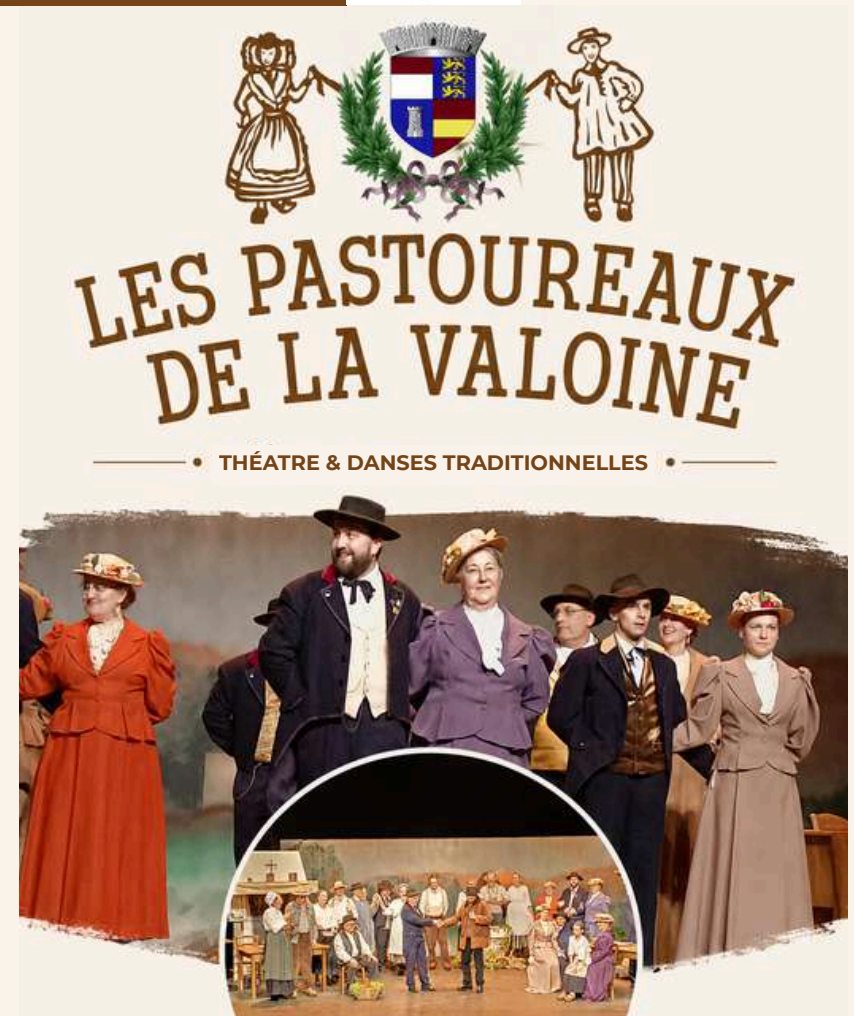
SAMEDI 07 NOVEMBRE
20H30
SALLE PAUL ÉLUARD - RILHAC RANCON



Depuis plus de vingt-cinq ans, les Encablés cultivent un théâtre populaire, drôle et généreux, porté par une troupe de passionnés. Pour le Festival Oh ! Les planches, ils s'attaquent cette fois à un monument du rire : le Vaudeville !

Retrouvez-les dans une pièce avec du décor, des cascades, des portes qui claquent, et même, des gens qui parlent ! Tout est parfaitement réglé pour vous faire passer une soirée inoubliable. Encore que...

FESTIVAL OH ! LES PLANCHES



LE COMITÉ DES FÊTES DE RILHAC RANCON INVITE :

Les Pastoureaux de la Valoine font revivre avec passion l'âme du Limousin d'autrefois. Danses traditionnelles, musiques, chants, costumes d'époque et scènes de la vie quotidienne, ce groupe d'Arts et Traditions Populaires de Feytiat invite le public à un voyage au cœur de la mémoire limousine. Un spectacle vivant, chaleureux et intergénérationnel, où patrimoine, convivialité et émotions se rencontrent.

FESTIVAL OH ! LES PLANCHES



DIMANCHE 08 NOVEMBRE
10H30
SALLE PAUL ELUARD - RILHAC RANCON

Assistez à la représentation

d'ACAPELLIM

Lors du Festival "Oh ! Les planches"



Pas besoin d'instruments pour ce voyage musical !

Venez découvrir la musique a cappella, où tous les bruits, les rythmes, les sons, les mélodies sont faits avec la voix ou le corps.

Le groupe Acapellim, composé d'étudiants Limougeauds passionnés, vous présentera un spectacle musical unique et vous partagera les dessous de la création a capella, avec la participation du public !

DIMANCHE 08 NOVEMBRE
15H00
SALLE PAUL ÉLUARD - RILHAC RANCON



Un stand-up ça vous dit ?

Venez découvrir de nouveaux talents du rire aux travers de leurs univers.

Ces humoristes vont se succéder et partager leurs styles et leur énergie, on croise les doigts pour qu'ils aient bien dormi !

Serez-vous dans le public ? Osez-vous demander un autographe ?

Rendez-vous pour une soirée qui promet une ambiance conviviale digne des meilleurs Comedy Clubs!

DIMANCHE 08 NOVEMBRE
15H00
AUDITORIUM DE RILHAC RANCON



François et Céline, accompagnés de leur clarinettiste Yuka, forment le trio Nazcan, mélange de pop, folk et d'un soupçon de musique du monde. Ils racontent en musique l'aventure d'Inti, un personnage fictif à la recherche de ses origines. Cette aventure est une quête vers le bonheur, une véritable odyssée où monde réel et onirique vont s'entremêler. Prenez place pour ce voyage et plongez au coeur de l'ancienne cité de Nazcan.



FESTIVAL OH ! LES PLANCHES

DIMANCHE 08 NOVEMBRE
17H00
SALLE PAUL ÉLUARD - RILHAC RANCON

**CÔTÉ JARDIN
PRÉSENTE**

UN AN DANS LA CHAMBRE



DE GÉRARD LEVOYER

Dans un hôtel à Limoges ...

La chambre 202 voit défiler son lot de personnages atypiques, employés et voyageurs. Ces gens n'ont a priori rien en commun et se croisent ici par hasard. Des femmes de chambre survoltées, des couples espiègles ...

Une succession de scènes drôles et tendres qui nous invite à pousser la porte de la chambre 202... et à savourer un moment de théâtre plein de vie et de bonne humeur.

FESTIVAL OH ! LES PLANCHES